



Інструкція з експлуатації

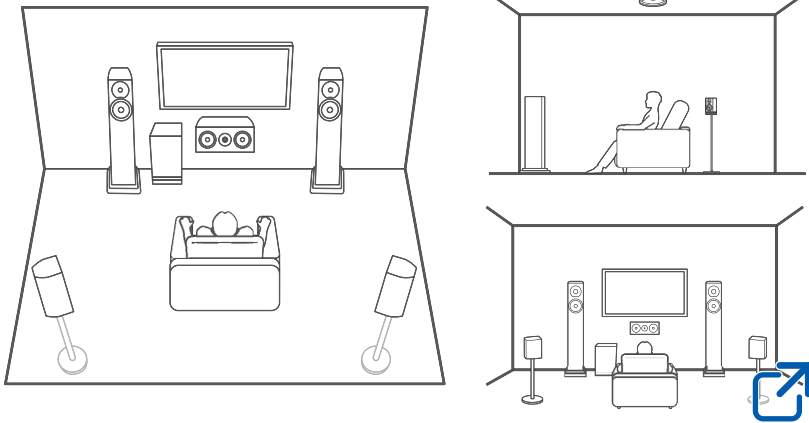
AV RECEIVER

VSX-535

VSX-535DAB

Зміст

Встановлення динаміка



Оновлення вбудованого програмного забезпечення

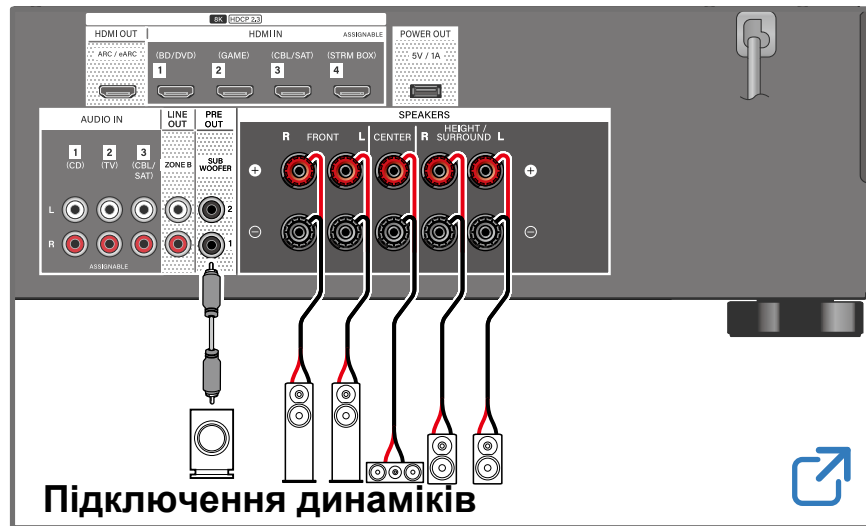


Усунення несправностей



Додаткова інформація

Функції тощо, опубліковані в оновленнях вбудованого програмного забезпечення



Підключення динаміків

Зменшення енергоспоживання в режимі очікування

Коли ввімкнено наступні функції, споживання енергії в режимі очікування збільшується. Щоб зменшити споживання енергії в режимі очікування, перевірте кожне налаштування та встановіть для функцій значення «Off».

- HDMI CEC (→стор 68)
- HDMI Standby Through (→стор. 68)
- Вимкнення живлення USB у режимі очікування (→стор. 71)



Перед початком процедури	5	Підключення пристроїв відтворення	29
Оновлення прошивки	6	Підключення до BD/DVD та GAME за HDMI	29
Інформація про оновлення прошивки	6	Підключення аудіокомпонента	30
Перевірка версії прошивки пристрою	6	Підключення вбудованого підсилювача або передавача (ЗОНА В)	31
Процедура оновлення прошивки	6	Підключення антен	32
Назви частин	8	Підключення шнура живлення	33
Передня панель	8	Відтворення	
Дисплей	10	Основні операції	35
Задня панель	11	Увімкнення живлення	35
Пульт дистанційного керування (ПДК)	13	Вибір джерела для відтворення	35
Введення символів	15	Регулювання гучності	36
Монтаж динаміків		Використання функції підключення (HDMI CEC)	36
Налаштування динаміків	16	Використання функції підключення (HDMI CEC)	37
Підключення динаміків		Режим прослуховування	38
Динаміки, які можна використовувати з цим пристроєм, і кабельні з'єднання	20	Вибір режиму прослуховування	38
Підключіть сабвуфер	21	Відтворення BLUETOOTH®	39
Зв'язки		Слухання радіо	40
Підключення за допомогою кабелів HDMI	26	Прослуховування AM/FM радіо (AM: моделі для Північної Америки, Тайваню, Близького Сходу, Австралії та Азії)	40
Зв'язки	26	Використання RDS (Моделі для Європи, Близького Сходу, Австралії та Азії)	42
Підключення телевізора	27		
До ARC/eARC TV	27		
До телевізора без ARC	27		



Прослуховування цифрового радіо DAB (лише європейські моделі)	43
Попереднє налаштування радіостанції	44
Регулювання тембру	45
AJ Налаштувати	46
ЗОНА В Відтворення	48
Підключення	48
Відтворення	49
Використання PERSONAL PRESET	50

Налаштування

Меню налаштування	52
Список меню	52
Призначення входу/виводу	54
Спікер	58
MCACC	62
Регулювання звуку	64
Джерело	66
Обладнання	68
Різне	72
Налаштування за допомогою Auto Start-up Wizard	74
Операції	74
1. Налаштування динаміка	75
2. Налаштування ARC	75
3. Повний автоматичний MCACC	76

Усунення несправностей

Перед початком процедури	78
Коли пристрій працює нестабільно	79
Усунення несправностей	80

Додаток

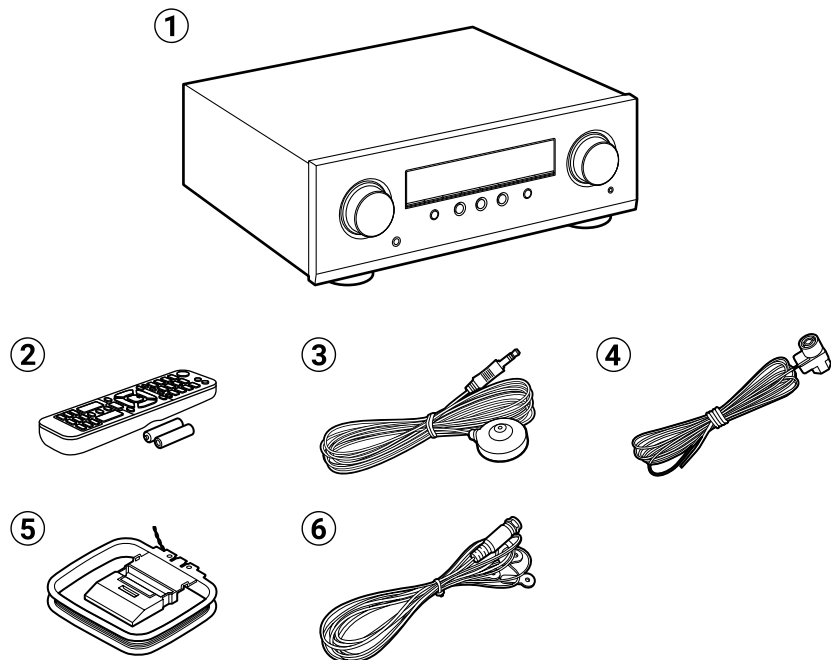
Розташування динаміків	89
Вхідні формати та режими прослуховування	91
Ефекти режиму відтворення	93
Комбінації динаміків	97

Загальні характеристики	98
--------------------------------	-----------



Перш ніж почати процедуру

Що в коробці



- ① Основний блок (1)
- ② ПДК (RC-971R) (1), батарейки (AAA/R03) (2)
- ③ Мікрофон налаштування динаміка (1)
 - Під час початкового налаштування.
- ④ Внутрішня FM-антена (північноамериканська, тайванська, близькосхідна, австралійська та азіатська модель) (1)
- ⑤ AM петльова антена (північноамериканська, тайванська, близькосхідна, австралійська та азіатська модель) (1)
- ⑥ DAB/FM антена (європейські моделі) (1)
 - Посібник з початкового налаштування (1)

* Цей документ є онлайн-інструкцією з експлуатації. Він не постачається разом із продуктом.

■ Примітка

- Підключайте колонки з опором від 4 Ом до 16 Ом.
- Шнур живлення можна під'єднувати лише після завершення всіх інших підключень.
- Ми не несемо жодної відповідальності за пошкодження, що виникли в результаті підключення до обладнання, виготовленого іншими компаніями.
- Детальна інформація про оновлення мікропрограми буде розміщена на нашому веб-сайті та в інших засобах пізніше.
- На ілюстраціях у цьому посібнику використано зображення північноамериканських моделей, якщо не вказано інше.
- Технічні характеристики та зовнішній вигляд можуть бути змінені без попереднього повідомлення.



Оновлення прошивки

Відмова від відповідальності: Програма та супровідна онлайн-документація надаються вам для використання на ваш власний ризик.


Наша компанія не несе відповідальності, і ви не матимете жодних засобів відшкодування збитків за будь-якими претензіями будь-якого характеру, пов'язаними з використанням програми або супровідної онлайн-документації, незалежно від юридичної теорії, а також незалежно від того, чи виникають вони з делікту або контракту.

За жодних обставин наша компанія не несе відповідальності перед вами або будь-якою третьою стороною за будь-які спеціальні, непрямі, випадкові або побічні збитки будь-якого виду, включаючи, але не обмежуючись, компенсацію, відшкодування або збитки через втрату теперішніх або майбутніх прибутків, втрату даних або з будь-якої іншої причини.

Інформація про оновлення прошивки

Найновіший вміст прошивки та версію прошивки можна знайти на веб-сайті.


Перевірка версії прошивки

Щоб підтвердити версію прошивки вашого пристрою, натисніть кнопку  HOME на ПДК та перейдіть до розділу «Miscellaneous» - «Firmware Update» - «Version» (→стр.73).

Процедура оновлення прошивки

Оновлення може зайняти близько 20 хвилин.

Оновлення через USB

- Збережіть на USB-накопичувачі лише дані оновлення. Всі інші дані видаліть.
- Під час оновлення прошивки не робіть наступних дій:
- Від'єднувати та під'єднувати кабелі, USB-накопичувач, мікрофон для налаштування динаміка або навушники, а також виконувати такі операції з пристроєм, як вимкнення живлення.
- Підготуйте USB-накопичувач ємністю 1 Гб або більше. Формат запам'ятовуючих пристроїв USB підтримує формат файлової системи FAT16 або FAT32.
- Носії, вставлені в кардрідер USB, не можна використовувати для цієї функції.
- USB-накопичувачі з функцією захисту не підтримуються.
- USB-концентратори та USB-пристрої з функцією концентратора не підтримуються. Не підключайте ці пристрої до пристрою.
- Якщо для параметра «HDMI CEC» встановлено значення «On», встановіть його на «Off».
- Натисніть кнопку  HOME. Далі виберіть «Hardware» - «HDMI», натисніть ENTER, виберіть «HDMI CEC» і виберіть «Off».




* Залежно від USB-накопичувача або його вмісту, завантаження може зайняти тривалий час, вміст може бути завантажений неправильно або живлення може подаватися неправильно.

* Наша компанія не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату чи пошкодження даних або збої в роботі накопичувача USB, пов'язані з його використанням. Будь ласка, зверніть на це увагу заздалегідь.

* Описи можуть відрізнятися від фактичного відображення на екрані, проте операції та функції залишаються незмінними.



Оновлення

1. Підключіть USB-накопичувач до комп'ютера.
2. Завантажте файл прошивки з сайту нашої компанії на ваш комп'ютер і розархівуйте його.
Файли прошивок мають наведені нижче назви.
PIOAVR****_R****.zip
Розпакуйте файл на комп'ютері. Кількість розпакованих файлів і папок залежить від моделі.
3. Скопіюйте всі розпаковані файли і папки до кореневої папки USB-накопичувача.
- Обов'язково скопіюйте розпаковані файли.
4. Підключіть USB-накопичувач до USB-порту цього пристрою.
- Якщо до запам'ятовуючого пристрою USB входить адаптер змінного струму, підключіть його до побутової розетки.
- Якщо USB-накопичувач розбито на розділи, кожен розділ буде оброблятися як незалежний пристрій.
5. Увімкніть живлення пристрою та зачекайте приблизно 20 секунд.
6. Натисніть кнопку  HOME на ПДК, виберіть « Other “ (“Інше»)»
- « Firmware Update» - «Update via USB» за допомогою курсорів по порядку, а потім натисніть ENTER.
- Якщо пункт « Firmware Update» недоступний для вибору, зачекайте, поки система не запуситься.
- « Update via USB» не буде доступним для вибору, якщо прошивка пристрою є найновішою.
7. Натисніть ENTER, вибравши « Update », і запустить оновлення.
Коли оновлення буде завершено, на дисплеї з'явиться повідомлення « Completed!».
- Перевірте хід виконання на дисплеї пристрою.
- Під час оновлення не вимикайте живлення, не від'єднуйте та не під'єднуйте USB-накопичувач.
8. Від'єднайте USB-накопичувач від пристрою.
9. Натисніть кнопку  STANDBY/ON на основному блоці, щоб перевести пристрій у режим очікування. Процес буде завершено, і вашу прошивку буде оновлено до останньої версії.
- Не використовуйте кнопку  STANDBY/ON на ПДК.

Якщо з'являється повідомлення про помилку

Якщо виникне помилка, "****-* Error!" відображається на дисплеї пристрою. ("*" представляє алфавітно-цифровий символ.) Зверніться до наступних описів і перевірте.

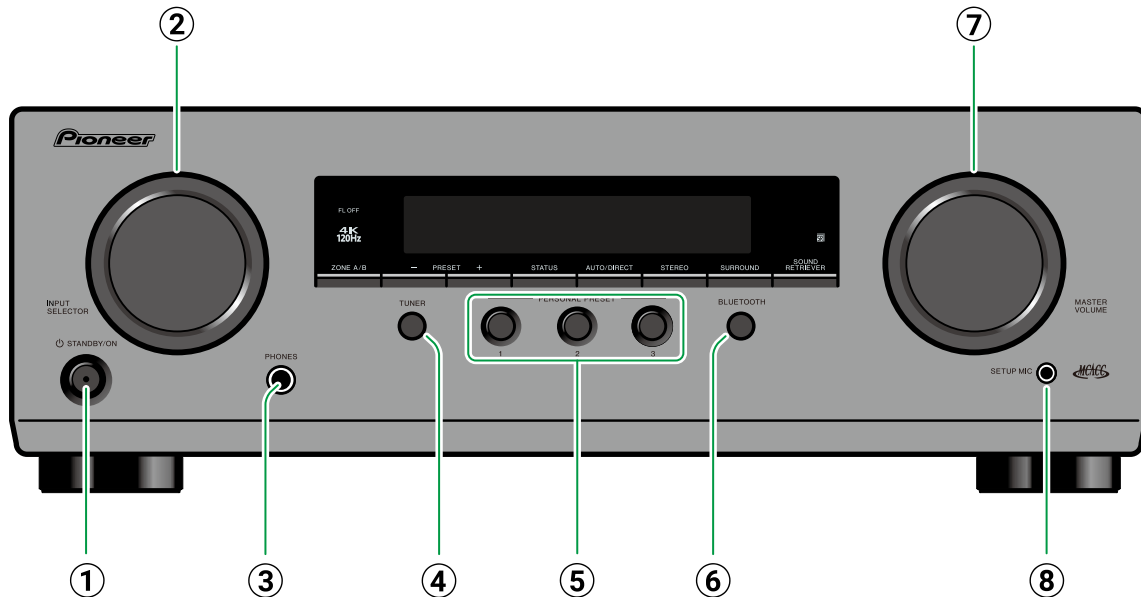
Код помилки

- -*01,* -10:
Не вдається розпізнати запам'ятовуючий пристрій USB. Перевірте, чи надійно підключено USB-накопичувач або USB-кабель до USB-порту пристрою. Підключіть USB-накопичувач до зовнішнього джерела живлення, якщо він має власне джерело живлення.
- -*05* , -13* , -20,* -21:
Файл прошивки відсутній у кореневій папці USB-накопичувача або файл прошивки призначений для іншої моделі. Повторіть спробу завантаження файлу прошивки.
- Інші:
- Після того, як витягніть вилку живлення один раз, вставте її в розетку, а потім почніть роботу з самого початку.



Назви частин

Передня панель



① **STANDBY/ON**

② **INPUT SELECTOR dial:** Переключить вхід для відтворення

③ **PHONES jack:** Навушники стандартні штекер (Ø1/4" / 6,3 мм).

④ **TUNER button*1 /DAB/FM button*2 :** Перемикає вхід для відтворення на «TUNER». Також повторне натискання цієї кнопки перемикає вхід між «AM **1, "FM» і «DAB »*2. *1 Північна Америка, Тайвань, Близький Схід,

Австралійські та азіатські моделі

*2 європейські моделі

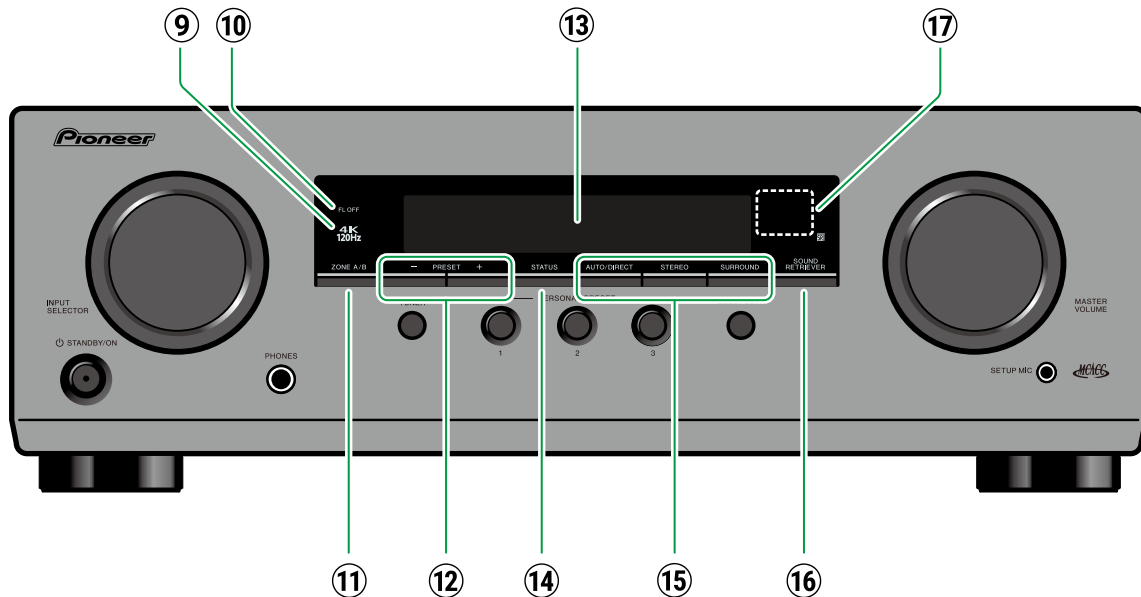
⑤ **PERSONAL PRESET 1/2/3 buttons:** Реєструє поточні умови налаштування, такі як селектор входу, режим прослуховування тощо, або викликає зареєстровані налаштування. (→стор 50)

⑥ **BLUETOOTH button:** Перемикає вхід для відтворення на «BLUETOOTH».

⑦ **MASTER VOLUME**

⑧ **SETUP MIC jack:** Підключить динамік з комплекту поставки





⑨ **4K 120Hz indicator:** Світиться під час виведення відеосигналу з роздільною здатністю 4K 120 Гц.

⑩ **FL OFF indicator:** Світиться, коли дисплей вимикається повторним натисканням кнопки DIMMER на ПДК.

⑪ **ZONE A/B button:** Вибір місця призначення аудіовиходу з-поміж «ZONE A», «ZONE B» та «ZONE A+B». (→стор 48)

⑫ **PRESET +/- button:** Вибір попередньо встановлених радіостанцій зареєстровані під час використання TUNER. (стор 44)

⑬ **Display**(→стор.10)

⑭ **STATUS button:** Перемикає інформацію на дисплеї та використовується для керування RDS (європейські, близькосхідні, австралійські та азійські моделі). (стор.42)

⑮ **Listening mode button:** Натисніть «AUTO/DIRECT», «STEREO» або «SURROUND» для перемикання режиму прослуховування. (стор 38)

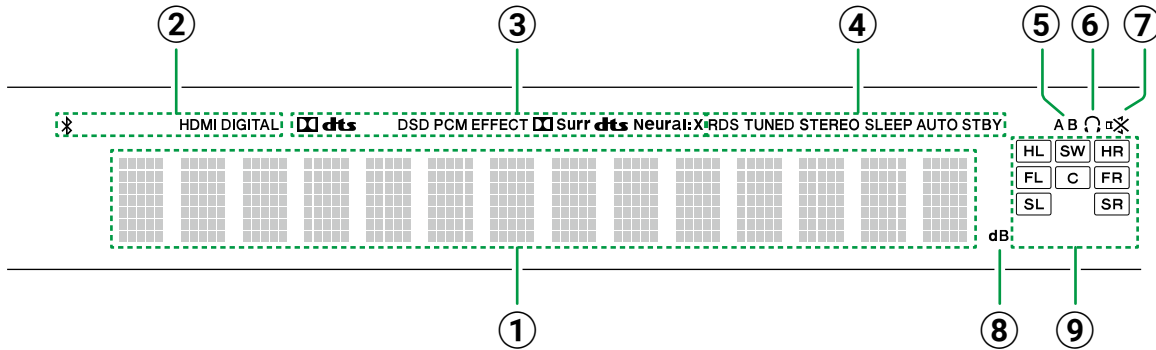
⑯ **SOUND RETRIEVER button:** Вмикає/вимикає

Функція Sound Retriever, яка забезпечує краще якість звуку для стисненого аудіо.

⑰ **Remote control sensor:** Приймає сигнали від пульта дистанційного керування.

- Радіус дії сигналу пульта дистанційного керування становить приблизно 16'/5 м під кутом 20° по перпендикулярній осі і 30° в обидва боки.





- ① Відображає інформацію про вхідні сигнали.
- ② Світлиться за таких умов.
 ✎ : Підключено по BLUETOOTH.
HDMI: Сигнали HDMI подано, і вибрано вхід HDMI.
DIGITAL: Вводяться цифрові сигнали і вибирається цифровий вхід.
- ③ Підсвічується до типу вхідного цифрового аудіо сигналу та режиму прослуховування.
- ④ Світло в наступних умовах.

- RDS** (європейські, близькосхідні, та азійські моделі): Прийм RDS-мовлення.
- TUNED**: Прийм DAB (європейські моделі)/AM (північноамериканські, тайванські, близькосхідні, та азійські моделі)/FM радіо.
- STEREO**: Прийм FM-стерео.
- SLEEP**: Таймер сну встановлено. (→стор 71)
- AUTO STBY**: Автоматичний режим очікування встановлено. (→стор 71)

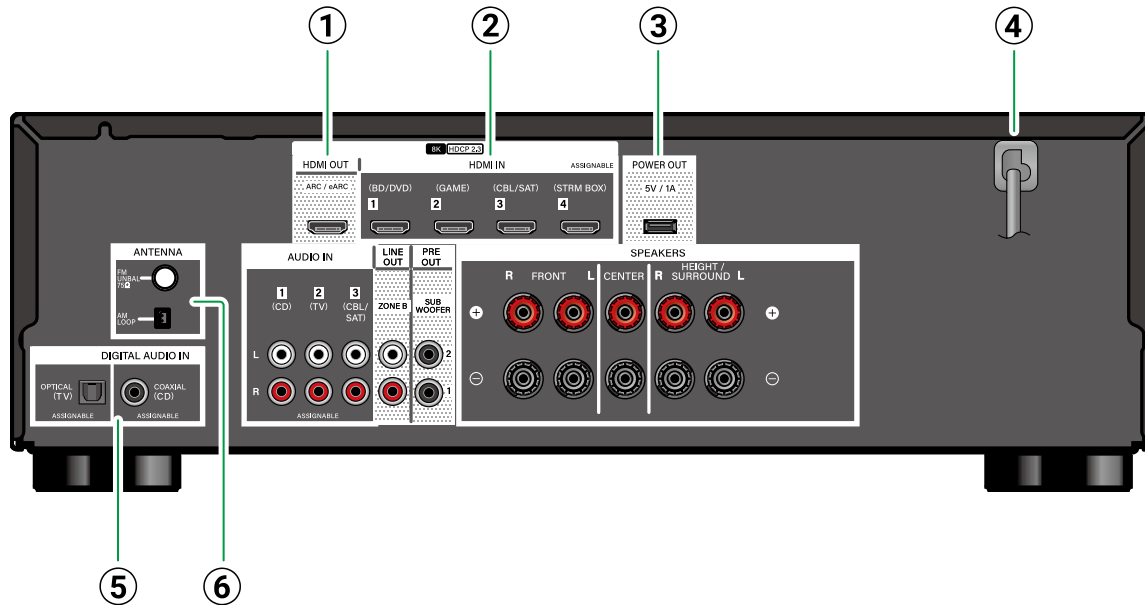
- ⑤ Відображає місце призначення аудіовиходу.
 B: Виводить звук в основну кімнату (ZONE A)

- B: Виводить звук тільки в інше місце (ZONE B).
- AB: Виводить звук як в основну кімнату (ZONE A), так і в інше місце (ZONE B).

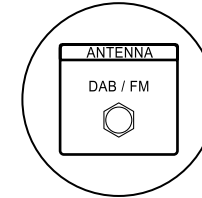
- ⑥ Світлиться при підключенні навушників.
- ⑦ Блимає при увімкненому відключенні звуку.
- ⑧ Підсвічується при регулюванні гучності.
- ⑨ Відображення динаміка/каналу: Відображає вихідний канал, який відповідає вибраному режиму прослуховування.



Задня панель



***ANTENNA DAB/FM terminal**
(Європейські моделі): Підключіть антени з комплекту постачання.



① HDMI OUT jacks: Передавайте відеосигнали та аудіосигнали за допомогою кабелю HDMI, підключеного до до ТВ.

② HDMI IN jacks: Передавайте відео- та аудіосигнали за допомогою кабелю HDMI, підключеного до AV-компонента.

③ POWER OUT port: Ви можете подати живлення (5 В/1 А) до потокового медіаплеєра, підключеного до роз'єму HDMI IN цього пристрою за допомогою кабелю USB (→стор. 29).

Функція відтворення музичних файлів і живлення смартфонів/планшетів чи інших пристроїв не підтримуються.

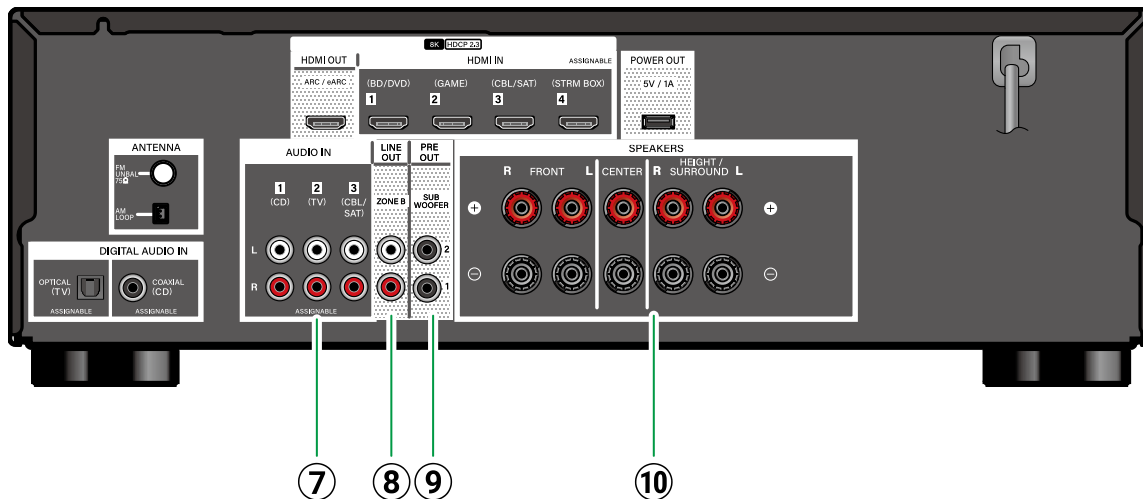
④ Power cord

⑤ DIGITAL AUDIO IN OPTICAL/COAXIAL jacks:
Вводьте телевізійні або AV-компонентні цифрові аудіосигнали за допомогою цифрового оптичного або цифрового коаксіального кабелю.

⑥ ANTENNA AM LOOP/FM UNBAL 75 Ω

terminal: (Північноамериканська, тайванська, близькосхідна, австралійська та азійська моделі)
Підключіть антени в комплекті.





⑦ **AUDIO IN jacks:** Підключіть ТБ або AV-компонент аудіосигнали за допомогою аналогового аудіокабелю.

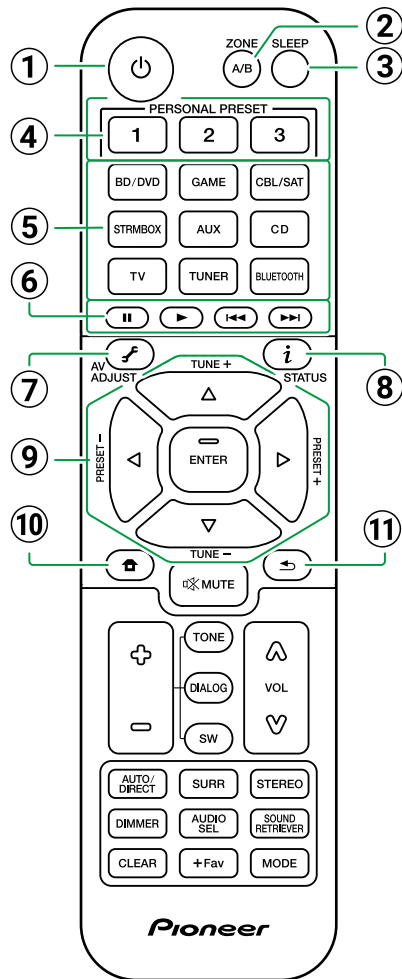
⑧ **ZONE B LINE OUT jacks:** Виводьте аудіосигнали за допомогою аналогового аудіокабелю, підключеного до вбудованого підсилювача або передавача в іншому місці (ZONE B).

⑨ **SUBWOOFER PRE OUT jack:** Підключіть сабвуфер з живленням сабвуфер за допомогою сабвуферного кабелю. Можна підключити до двох сабвуферів можна підключити до двох. Один і той самий сигнал виводиться з кожного з гнізда SUBWOOFER PRE OUT.

⑩ **SPEAKERS terminals:** Підключіть колонки за допомогою акустичних кабелів. (Північноамериканські та тайванські моделі оснащено штекерами типу «банан». Використовуйте штекери діаметром 4 мм.) Підключення Y-образним штекером не підтримується.



Пульт дистанційного керування (ПДК)



1 ⏻ **STANDBY/ON**

2 **ZONE A/B button**: Дозволяє вибрати аудіовихід призначення з-поміж «ZONE A», «ZONE B» та «ZONE A+B». (стор 49)

3 **SLEEP button**: Встановить таймер сну. Виберіть час з «30 хв», «60 хв» і «90 хв».

4 **PERSONAL PRESET 1/2/3** : Реєструє п оточні умови налаштувань, такі як селектор входу, режим прослуховування тощо.режим прослуховування тощо, або виклик з ареєстрованих налаштувань.

5 **Input selector** : Перемикає вхід для відтворення.

6 **Play buttons**: Використовується для відтворення з пристрою з BLUETOOTH. Якщо пристрій переключено в режим «CEC MODE» за допомогою кнопки MODE, можна керувати AV-компонентом з підтримкою функції HDMI CEC. (Залежно від пристрою, керування може бути неможливим).

7 **AV ADJUST** : Такі налаштування, як «HDMI» та «Audio» можна швидко виконати під час відтворення на екрані телевізора. (→стор 46)

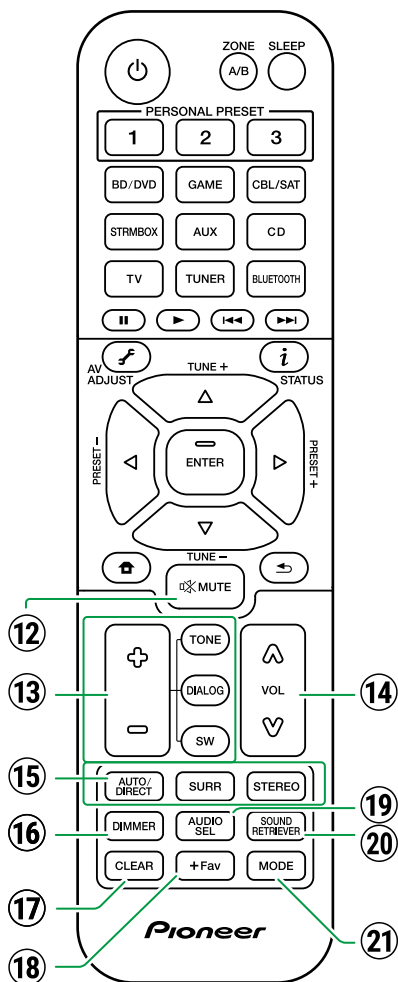
8 **i STATUS**:Перемикає інформацію на дисплеї та використовується для керування RDS (моделі для Європи, Близького Сходу, Австралії та Азії) (→стор. 42).

9 **Cursor ▲ ▼ ◀ ▶ ВГОРУ/ВНИЗ/ВЛІВО/ВПРАВО and ENTER** : Виберіть елемент за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб підтвердити свій вибір.

10 **HOME**: Розширені налаштування дисплея елементи на ТВ або дисплеї, щоб мати більш приемнішої роботи з цим пристроєм. (→стор 52)

11 **RETURN/EXIT** : Повертає дисплей до попереднього стану.





12 **MUTE** : Тимчасово вимикає звук.

Натисніть кнопку ще раз, щоб скасувати.

13 **TONE/DIALOG/SW**: Налаштування звуку
якість звучання динаміків і рівень гучності
сабвуфера. (→стор 45)

14 **VOLUME**

15 **LISTENING MODE buttons**: Вибір режиму
прослуховування (→ стор. 38).

16 **DIMMER**: Ви можете вимкнути дисплей або
відрегулювати його яскравість у три кроки.

17 **CLEAR button**: Deletes all characters you have
entered when entering text on the TV screen

18 **+Fav**: Used to register DAB (моделі для
Сходу, Австралії та Азії)/FM-радіостанції.
(→стор.44)

19 **AUDIO SEL** : Коли пристрій є підключеного
до двох або більше аудіовхідних роз'ємів для
одного селектора вхідного сигналу, ви можете
вибрати, який вхідний аудіосигнал
відтворювати.

20 **SOUND RETRIEVER** : Увімкнення/
вимкнення функції

функцію Sound Retriever, яка забезпечує
кращу якість звуку для стисненого аудіо.

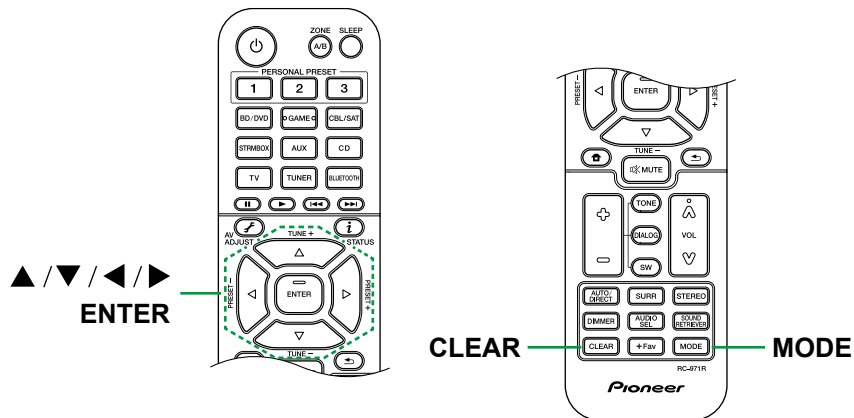
21 **MODE** : Перемикання між автоматичним і
ручним налаштуванням (→стор. 40) для AM
(Моделі для Північної Америки, Тайваню,
Близького Сходу, Австралії та Азії)/FM-станції,
а також дозволяє вибрати порядок
відображення станцій DAB (європейські
моделі) (→стор. 43). Крім того, якщо до цього
пристрою підключено AV-компонент із
підтримкою функції HDMI CEC, ви можете
перемикати «6 кнопок відтворення» між «CEC
MODE» і «RCV MODE» (звичайний режим).



Введення символів

Ви можете вводити символи на клавіатурі, що відображається на екрані телевізора, наприклад, коли називаєте попередньо встановлену радіостанцію (→стор. 66).

1. Виберіть символ або символ за допомогою кнопок курсору ▲ ▼ ◀ ▶ ВГОРУ/ВНИЗ/ВЛІВО/ВПРАВО на ПДК та натисніть кнопку ENTER.
2. При збереженні символів після введення виберіть «OK» і натисніть кнопку ENTER.



- Виберіть «A/a» для перемикання між верхнім і нижнім регістром. (Також можна перемикати за допомогою кнопки MODE на ПДК).
- Щоб ввести пробіл, натисніть «Пробіл».
- Щоб видалити символ зліва від курсору, натисніть «☒».
- Щоб видалити всі введені символи, натисніть кнопку CLEAR на ПДК



Встановлення динаміків

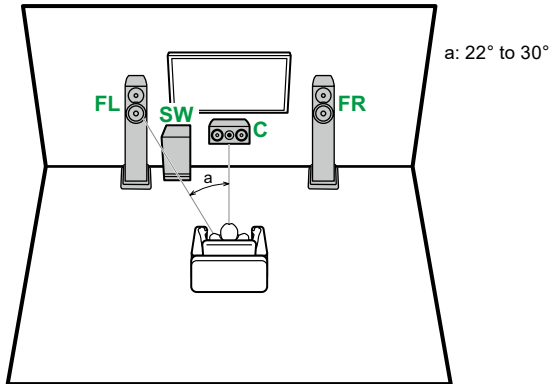
Налаштування динаміків

Спосіб встановлення динаміків залежить від розміру та форми кімнати, тому тут ми представляємо лише базовий приклад компонування. Алфавітні символи, використані в цьому розділі, представляють наступних доповідачів:

FL	Передній динамік ліворуч
FR	Фронтальний динамік праворуч
C	Центральний динамік
SW	з живленням сабвуфера
SL	Динамік об'ємного звучання ліворуч
SR	Динамік об'ємного звучання праворуч
FHL	Фронтальна верхня колонка ліворуч
FHR	Фронтальна верхня колонка праворуч
TML	Верхній Середній динамік ліворуч
TMR	Верхній середній динамік праворуч
DFL	Динамік з підтримкою Dolby спереду ліворуч
DFR	Динамік із підтримкою Dolby спереду праворуч

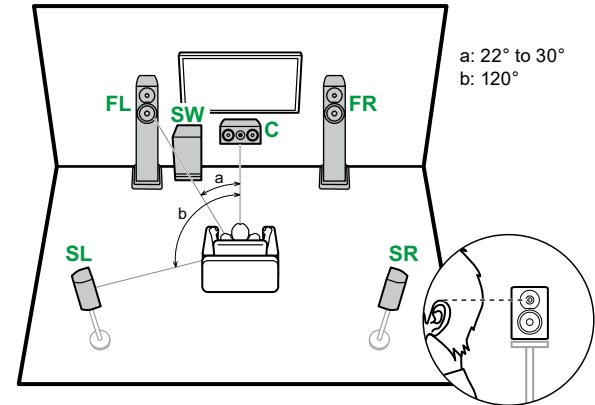


■ 3.1 Канальна система



- FL, FR** Розташуйте ліву та праву фронтальні колонки на рівні вух.
C Центральний динамік слід встановити під кутом до місця прослуховування.
SW Розмістіть поруч з передніми колонками.

■ 5.1 Канальна система

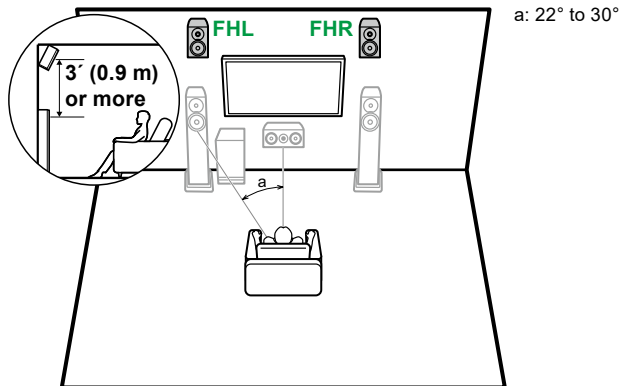


- FL, FR** Розташуйте ліву та праву фронтальні колонки на рівні вух.
C Центральний динамік слід встановити під кутом до місця прослуховування.
SW Розмістіть поруч з передніми колонками.
SL, SR Лівий і правий гучномовці об'ємного звучання встановіть трохи вище рівня вух.



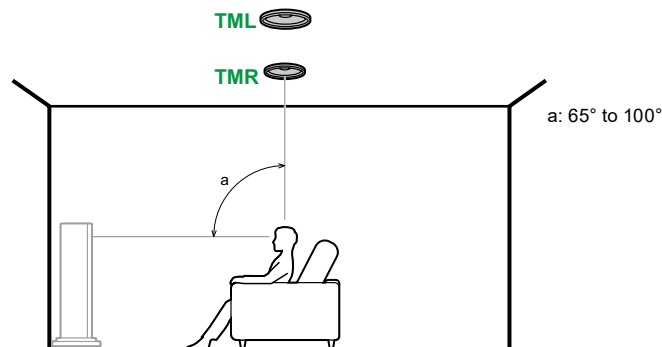
3.1.2 Канальна система

High Speakers



FHL, FHR Розмістіть фронтальні верхні динаміки безпосередньо над фронтальними колонками, під кутом до місця прослуховування.

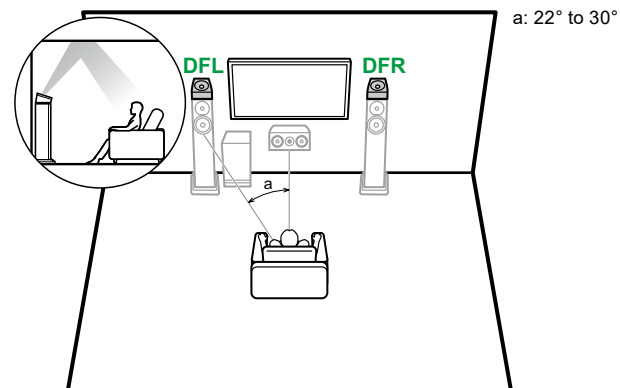
Top Speakers



TML, TMR Встановіть верхні середні колонки на стелі безпосередньо над місцем прослуховування.

- Відрегулюйте бічну відстань від верхніх динаміків до передніх динаміків.

Dolby Enabled Speakers



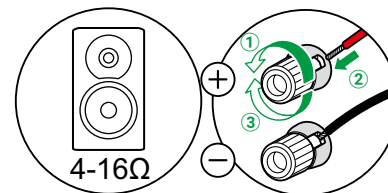
DFL, DFR Динаміки з підтримкою Dolby (фронтальні) встановлено поверх фронтальних динаміків.



Підключення динаміків

(Перед початком процедури)
Колонки, які можна використовувати з цим пристроєм, та кабельні з'єднання

20



Підключення сабвуфера	21
3.1 Канальна система	22
5.1 Канальна система	23
3.1.2 Канальна система	24




Колонки, які можна використовувати з цим пристроєм, і кабельні з'єднання

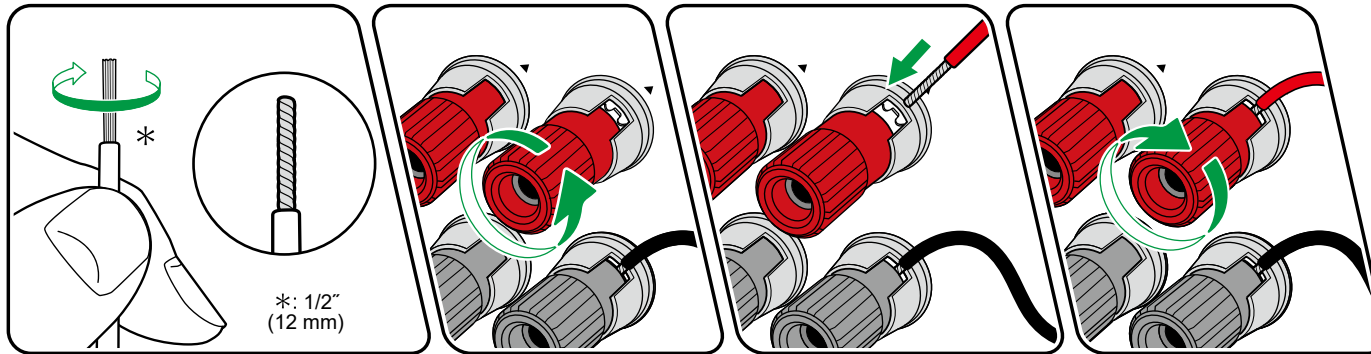
■ Колонки, які можна використовувати з цим пристроєм

Цей пристрій підтримує динаміки з опором від 4 до 16 Ом. Імпеданс динаміка див. в інструкції з експлуатації динаміка.

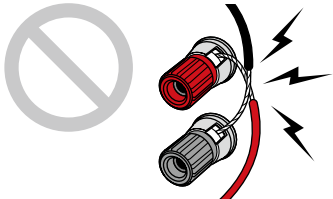
■ (Примітка) Імпеданс динаміка

Якщо будь-який з підключених динаміків має імпеданс 4 Ом або більше і менше 6 Ом, встановіть для параметра «Speaker Impedance» значення «4 Ом» для «Speaker Setup» у розділі «Initial Setup» (→ стор. 74). Під час налаштування параметра « Speaker Impedance» з меню Setup, натисніть кнопку  HOME на ПДК, щоб відобразити меню Setup, і виберіть «Speaker» - «Configuration», а потім встановіть для параметра «Speaker Impedance» (→ стр.58) значення «4ohms».

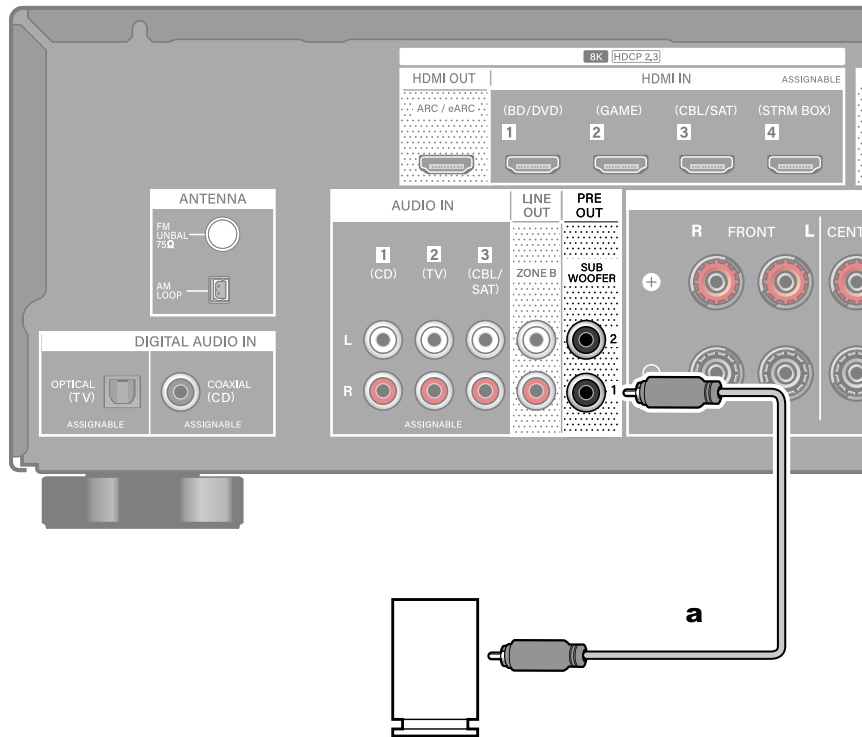
■ Підключіть акустичні кабелі



Правильно з'єднайте гнізда пристрою з гніздами колонок (+ до + і - до -) для кожного каналу. Якщо підключення виконано неправильно, басовий звук не буде відтворюватися належним чином через зворотну фазу. Скрутіть дроти, що виходять з наконечника кабелю динаміка, так, щоб вони не стирчали з роз'єму динаміка під час підключення. Якщо оголені дроти торкаються задньої панелі або дроти «+» і «-» торкаються один одного, це може призвести до несправності.



Підключення сабвуфера



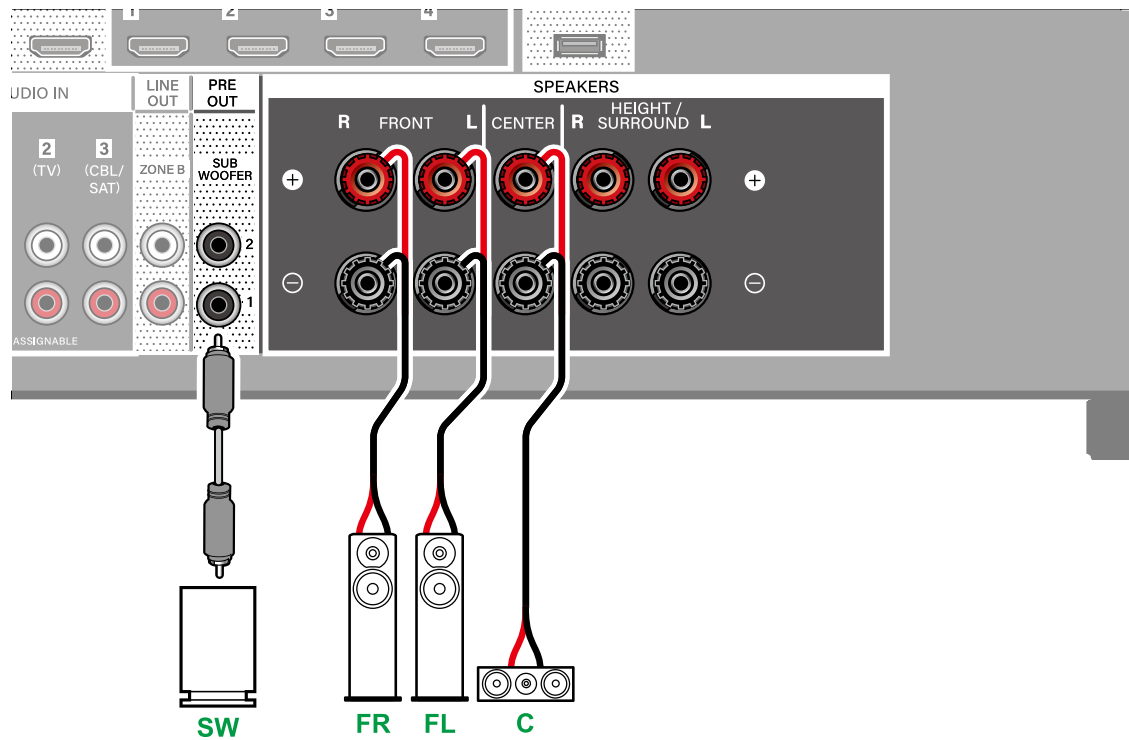
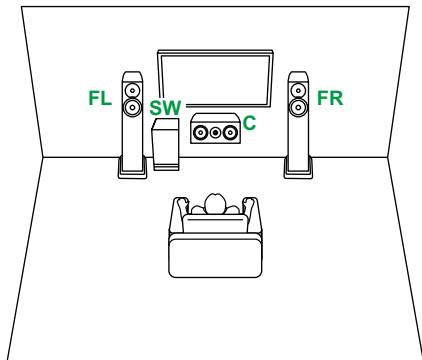
Підключіть сабвуфер з живленням до цього пристрою за допомогою кабелю сабвуфера.

- Можна підключити до двох сабвуферів з живленням. З кожного гнізда SUBWOOFER PRE OUT виводиться один і той самий сигнал.

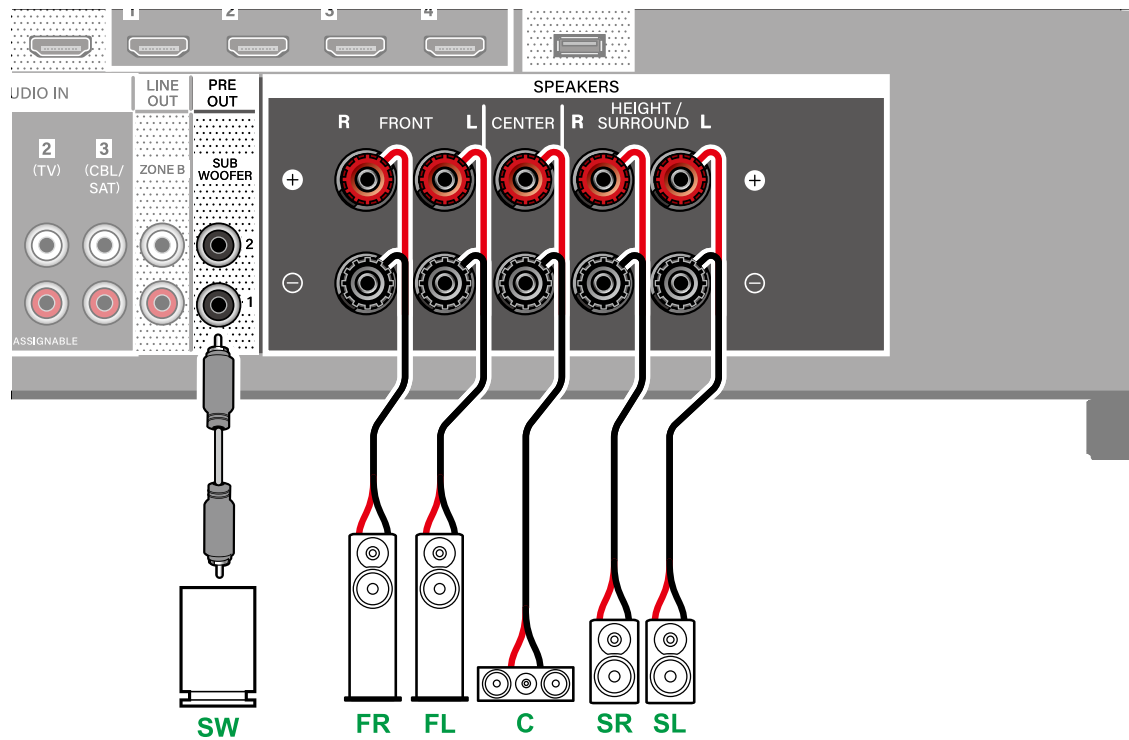
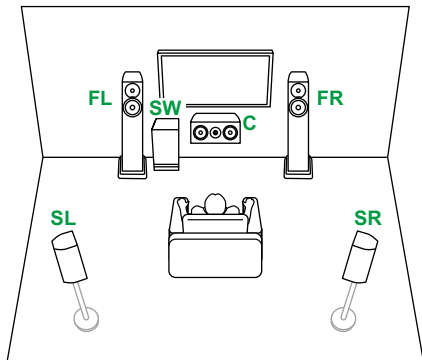
a кабель сабвуфера



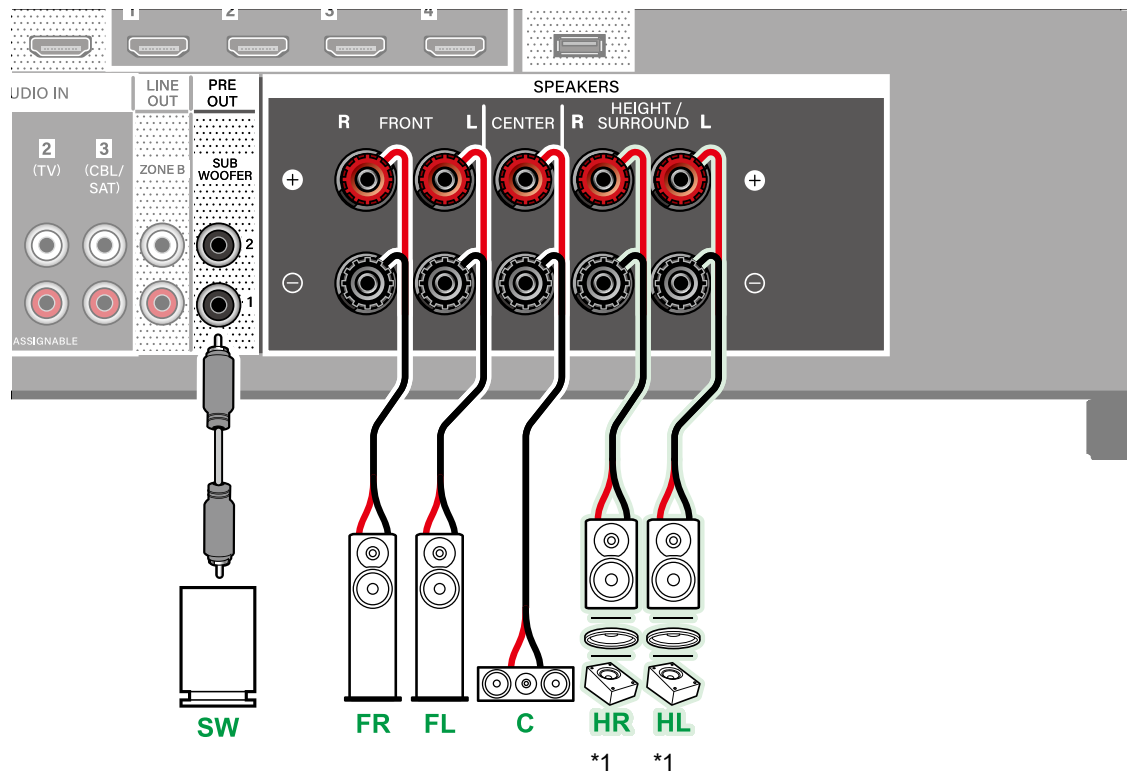
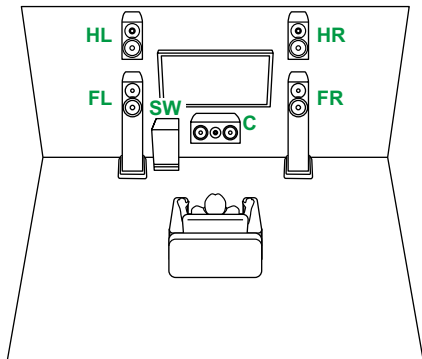
3.1 Канальна система



5.1 Канальна система



3.1.2 Канальна система



*1 Підключіть верхні динаміки, які ви вже встановили (HL/HR: верхні динаміки, верхні динаміки, динаміки з підтримкою Dolby).



З'єднання

Примітки щодо з'єднань за допомогою HDMI	26
Підключення ТВ	27
Підключення пристроїв відтворення	29
Підключення вбудованого підсилювача або передавача (ZONE B)	31
Підключення антен	32
Підключення шнура живлення	33

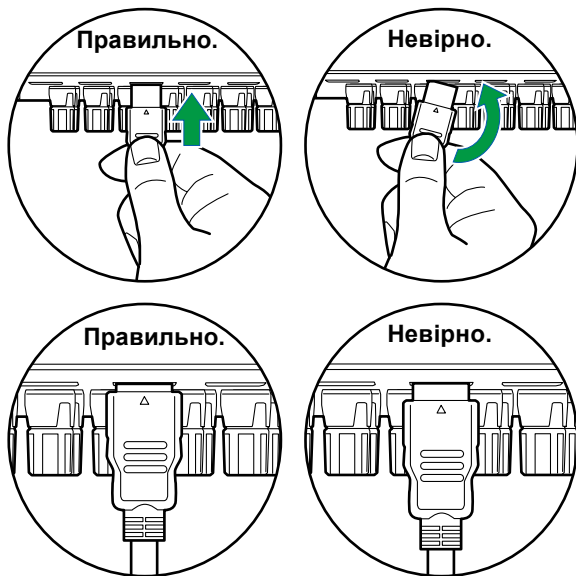


Примітки щодо з'єднань за допомогою HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) - це стандарт цифрового інтерфейсу для підключення телевізорів, проекторів, програвачів Blu-ray Disc, ігрових консолей та інших відеокomпонентів. За допомогою HDMI по одному кабелю можна передавати сигнали керування, цифрове відео та цифровий звук.

Connections

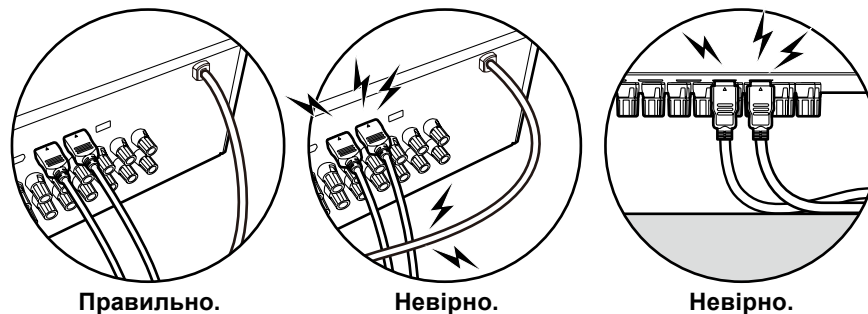
Вставляйте кабелі HDMI прямо і до кінця. Ви можете пошкодити клеми, якщо спробуєте вставити їх під кутом.



- Під час від'єднання кабелю HDMI тримайтеся за корпус клеми. Якщо потягнути за кабель, це може призвести до пошкодження кабелю.

■ (Примітка) Розміщення кабелів

Навантаження на кабелі HDMI може призвести до погіршення їхньої роботи. Розміщуйте кабелі так, щоб на них не було навантаження.

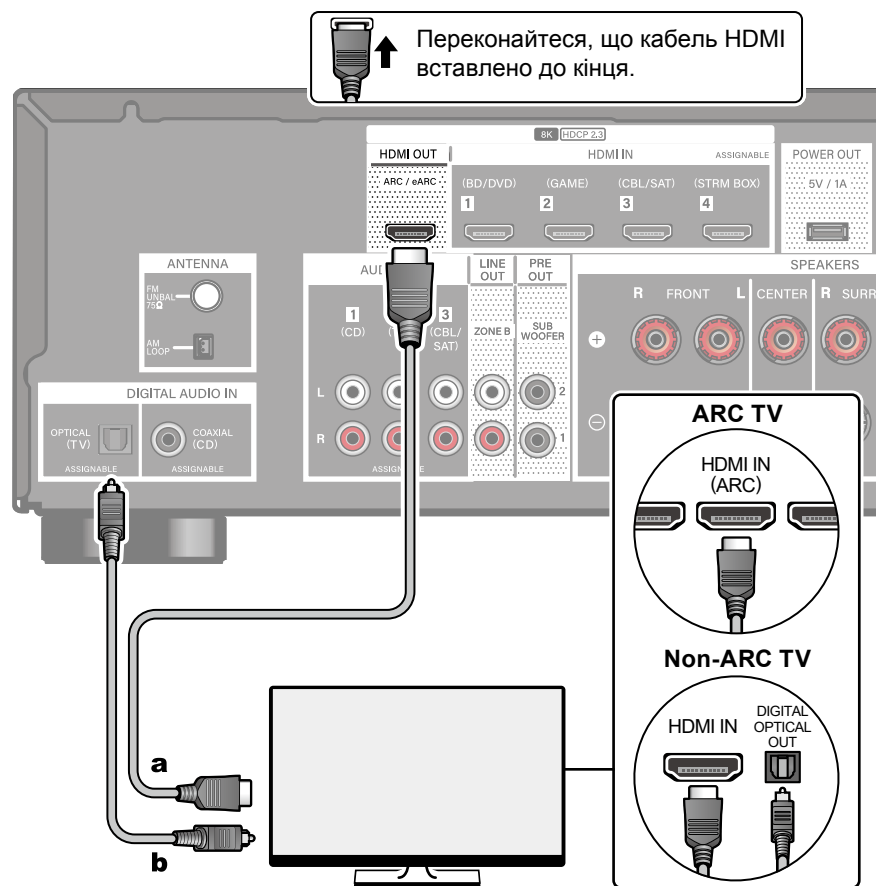


- Для відтворення відео з роздільною здатністю 4K (4K 120 Гц тощо) або 8K (8K 60 Гц тощо) використовуйте надвисокошвидкісний HDMI-кабель, на упаковці якого є позначка «ULTRA HIGH SPEED».



Підключення ТВ

Підключивши до цього пристрою ТВ, ви зможете показувати відео з підключених до нього аудіо-відеопристроїв на екрані ТВ, а також відтворювати звук з ТВ через цей пристрій.



a HDMI кабель, **b** Цифровий оптичний кабель

To ARC/eARC TV

Якщо ТВ підтримує функцію ARC (Audio Return Channel)(*), використовуйте лише кабель HDMI для з'єднання з ТВ. Для підключення використовуйте ARC-сумісний роз'єм HDMI IN на ТВ. Підключіть кабель HDMI до гнізда HDMI OUT з позначкою «ARC» на ресивері.

- Якщо підключено ТВ, сумісний з функцією eARC, використовуйте кабель HDMI з підтримкою Ethernet.

To Non-ARC TV

Якщо ТВ не підтримує функцію ARC (Audio Return Channel)(*), підключіть кабель HDMI та цифровий оптичний кабель. Якщо на ТВ немає гнізда DIGITAL OPTICAL OUT, ви можете використовувати аналоговий аудіокабель для підключення до гнізда AUDIO IN ТВ.

- Якщо ви використовуєте кабельну приставку тощо, підключену до вхідного гнізда цього пристрою для перегляду ТВ (без використання вбудованого тюнера ТВ), підключення за допомогою цифрового оптичного кабелю або аналогового аудіокабелю не потрібне.



Налаштування

- Якщо функція ARC не використовується, встановіть для параметра «Hardware» - «HDMI» - «Audio Return Channel (підтримується eARC)» (→ стр. 69) у меню налаштувань значення «Off».
- (*)Функції ARC та eARC передають аудіосигнали ТВ через кабель HDMI і відтворює звук з телевізора на цьому пристрої. Щоб перевірити, чи підтримує телевізор функції ARC та eARC, зверніться до інструкції з експлуатації ТВ тощо.
Аудіоформати, сумісні з ARC/eARC (→ стор. 100)

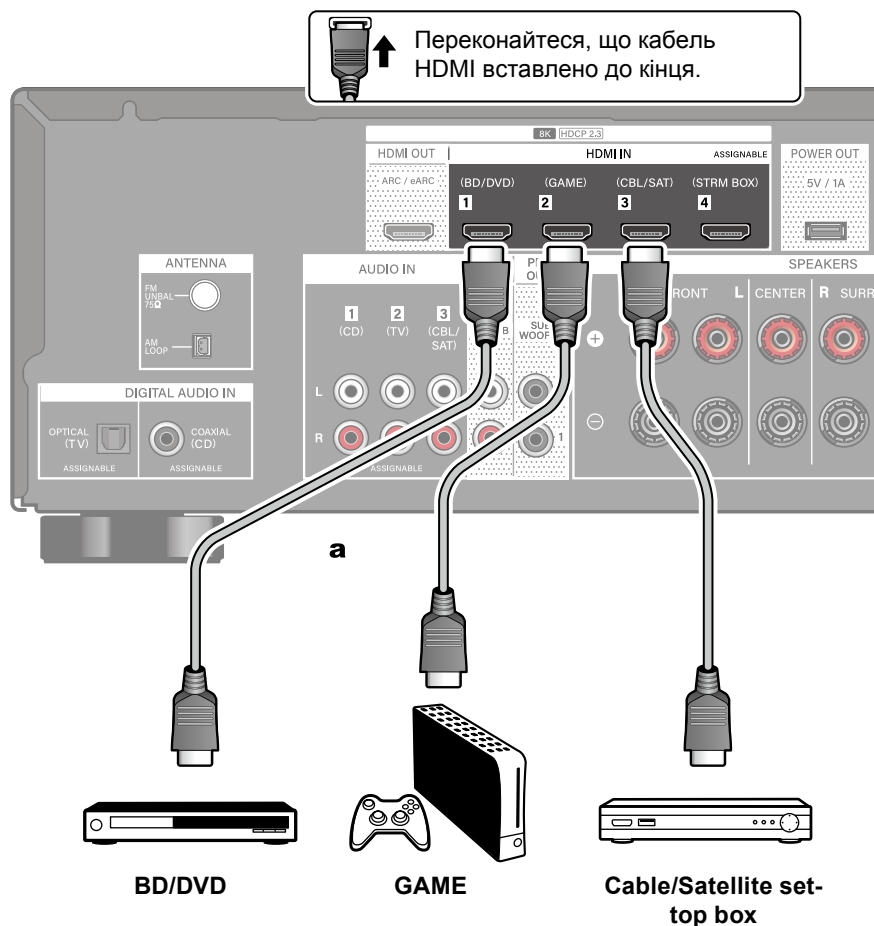


- Для відтворення відео з роздільною здатністю 8K потрібно виконати відповідні налаштування. Інформацію про налаштування див. у розділі «Формат сигналу HDMI 4K/8K» (→стор. 54). Також використовуйте кабель HDMI, який підтримує відео 8K.



Підключення пристроїв відтворення

Підключення BD/DVD та GAME з роз'ємами HDMI



а HDMI кабель



Це приклад підключення AV-компонента, обладнаного гніздом HDMI. При підключенні до AV-компонента, який відповідає стандарту CEC (Consumer Electronics Control), ви можете використовувати функцію HDMI CEC(*), яка забезпечує зв'язок з селекторами входів тощо, а також функцію HDMI Standby Through, яка може передавати відео- та аудіосигнали AV-компонента на телевизор, навіть якщо цей пристрій перебуває в режимі очікування.

Налаштування потрібні для відтворення відео з роздільною здатністю 8K. Зверніться до розділу «Формат сигналу HDMI 4K/8K» (в'р54) для отримання інформації про налаштування. Також використовуйте кабель HDMI, який підтримує відео 8K.

Відповідна роздільна здатність залежить від підключеного роз'єму HDMI. Докладнішу інформацію див. у розділі «Відповідна вхідна роздільна здатність» (стр. 101).

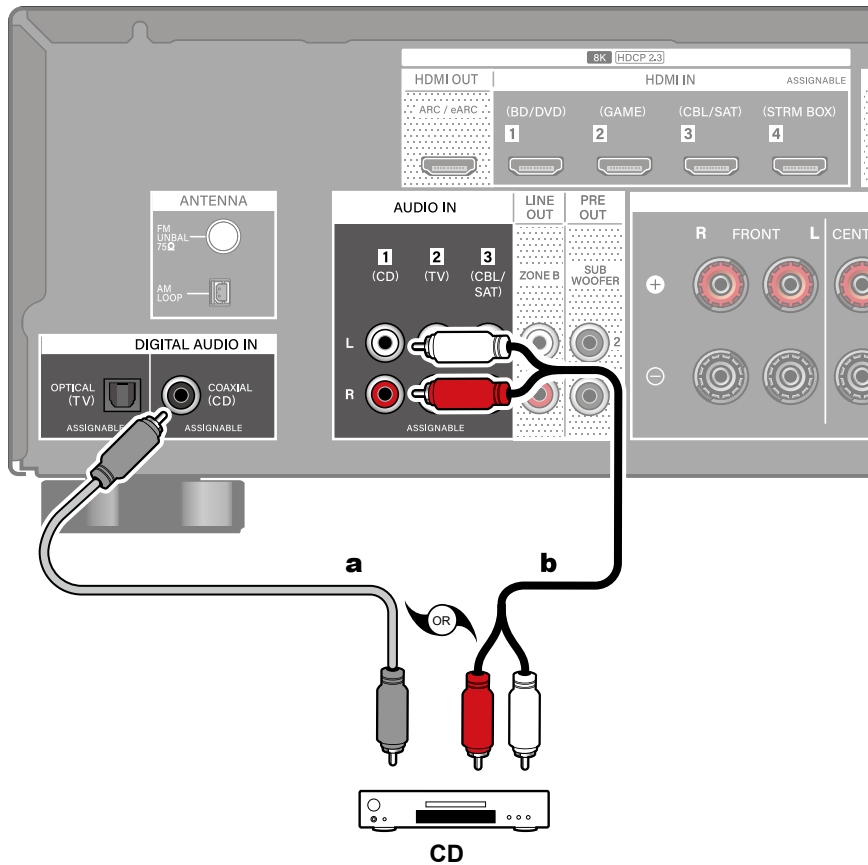
Примітка

- Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним звуком, включаючи Dolby Digital, встановіть аудіовихід підключеного програвача Blu-ray Disc тощо на вихід Bitstream.

(*)Функція HDMI CEC: Ця функція дає змогу виконувати різні операції зв'язування з пристроями, сумісними з CEC, наприклад, перемикання селекторів входу з програвачем, сумісним з CEC, перемикання аудіовиходу між телевизором і цим пристроєм або регулювання гучності за допомогою пульта дистанційного керування ТВ, сумісного з CEC, а також автоматичне переведення цього пристрою в режим очікування, коли телевизор вимикається.



Підключення аудіокомпонента

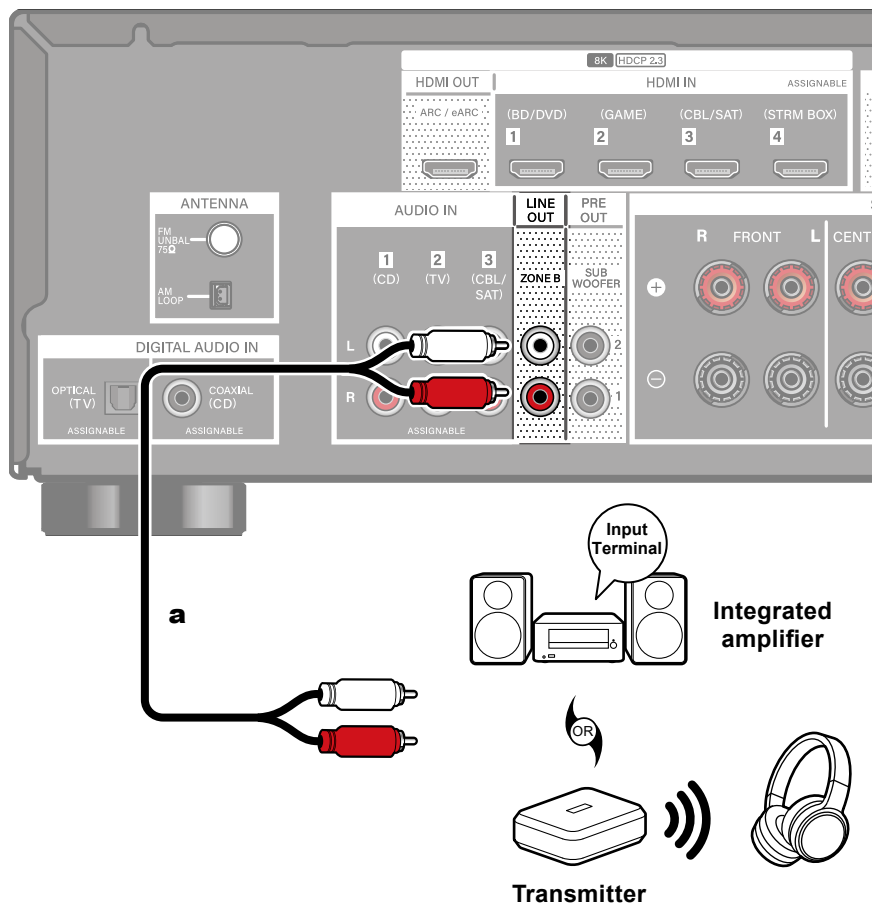


Це приклад підключення аудіокомпонента. Підключіть програвач компакт-дисків за допомогою цифрового коаксіального кабелю або аналогового аудіокабелю.

a Цифровий коаксіальний кабель, **b** Аналоговий аудіокабель



Підключення вбудованого підсилювача або передавача (ZONE B)

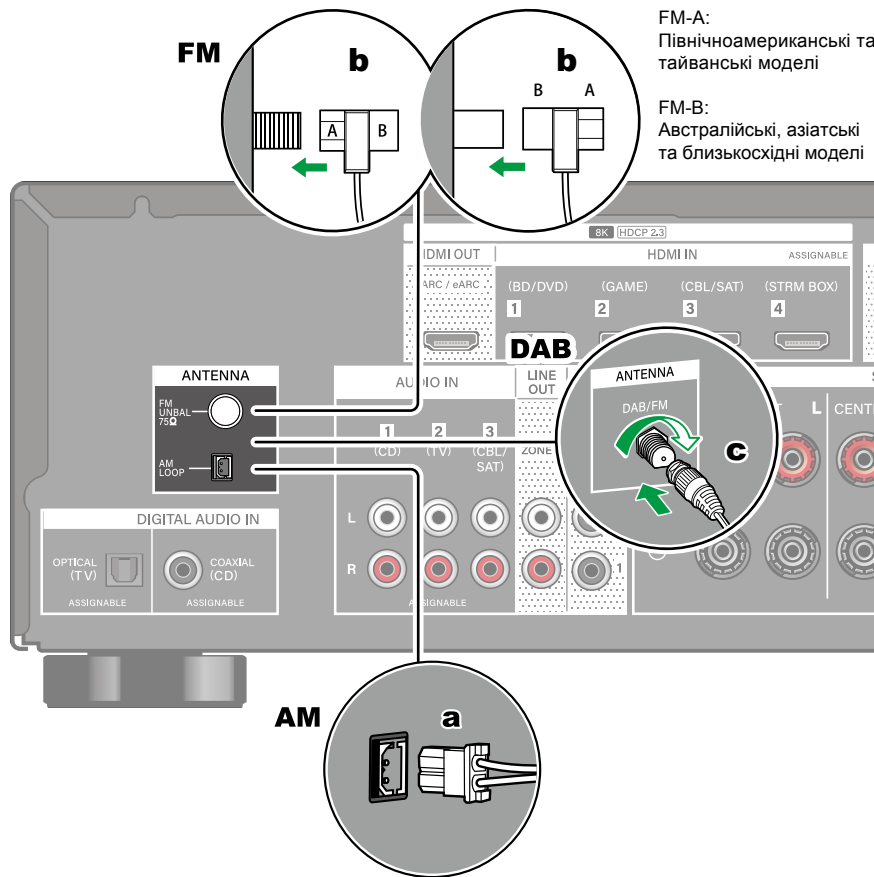


Підключивши вбудований підсилювач до роз'єму ZONE B LINE OUT, ви можете відтворювати те саме джерело в іншому місці (ZONE B), що і в основній кімнаті. Крім того, при підключенні передавача для бездротових навушників або бездротових динаміків, ви можете відтворювати звук через ці пристрої.

a Аналоговий аудіокабель



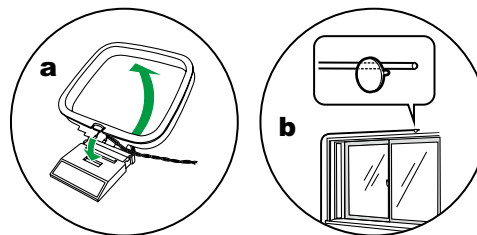
Підключення антен



FM-A:
Північноамериканські та тайванські моделі

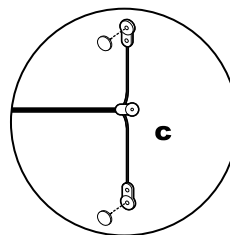
FM-B:
Австралійські, азіатські та близькосхідні моделі

Моделі для Північної Америки, Тайваню, Близького Сходу, Австралії та Азії
Підключіть антену до цього пристрою та встановіть антену в найкращому положенні для прослуховування під час прийому радіосигналів. Прикріпіть кімнатну FM-антену до стіни за допомогою штифтів або клейкої стрічки.



Європейські моделі

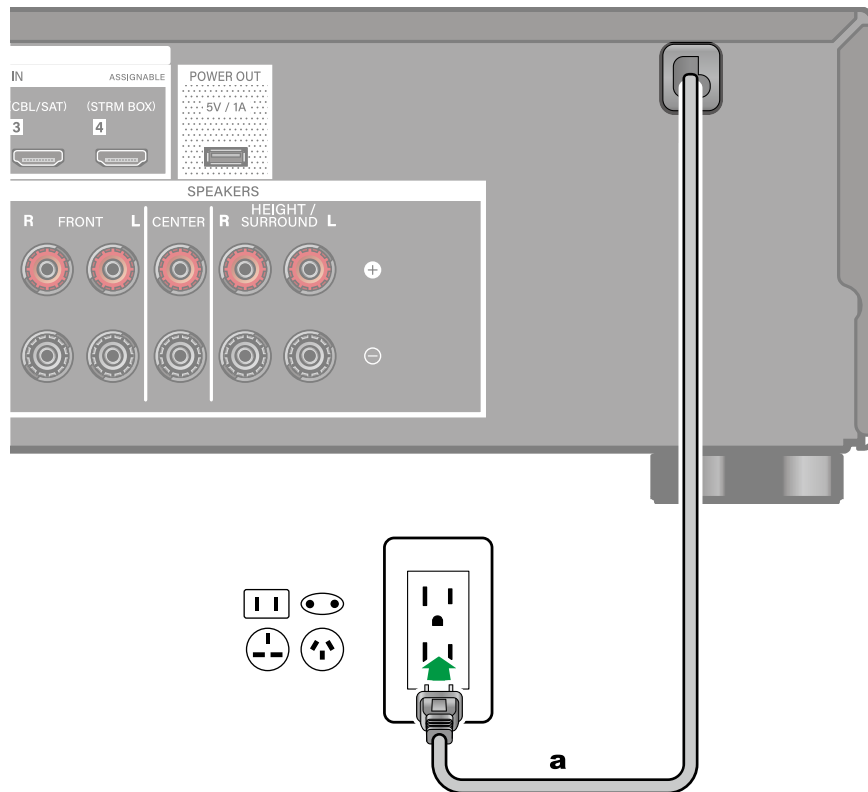
Переконайтеся, що штекер вставлено до кінця, а потім зафіксуйте його на місці, повернувши гайку вправо. Закріпіть антену на стіні за допомогою клямки або подібного засобу.



a Антена AM-петля, **b** FM-антена для приміщень, **c** DAB / FM-антена



Підключення шнура живлення



Підключіть шнур живлення після завершення всіх підключень.

a Шнур живлення



Відтворення

Основні операції

Основні операції	35
Режим прослуховування	38
Відтворення через BLUETOOTH®	39
Прослуховування радіо	40
Налаштування тону	45
Налаштування AV	46

Зручні функції

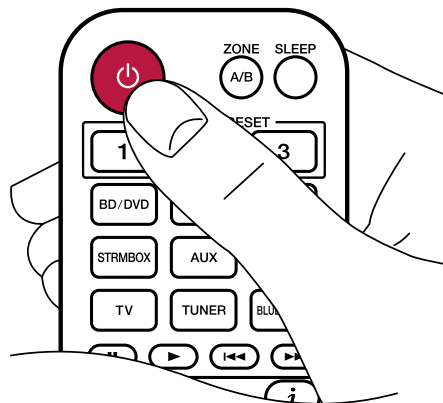
ZONE B Відтворення	48
Використання PERSONAL PRESET	50



Basic Operations

Увімкнення живлення

1. Натисніть **⏻** STANDBY/ON на пульті дистанційного керування, щоб увімкнути живлення пристрою.

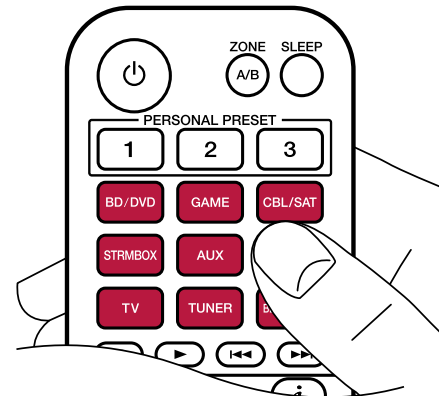


Ви також можете увімкнути живлення пристрою за допомогою наступних операцій:

- Натискання кнопки **⏻** STANDBY/ON на основному блоці.
- Використання функції зв'язування (HDMI CEC) (→ стор. 36)

Вибір джерела відтворення

1. Натисніть кнопку перемикача входів на пульті дистанційного керування, щоб вибрати джерело. Наприклад, щоб відтворити пристрій, підключений до гнізда BD/DVD, натисніть кнопку BD/DVD. Щоб прослухати звук ТВ, натисніть кнопку TV.



Ви також можете вибрати джерело для відтворення за допомогою наступних операцій:

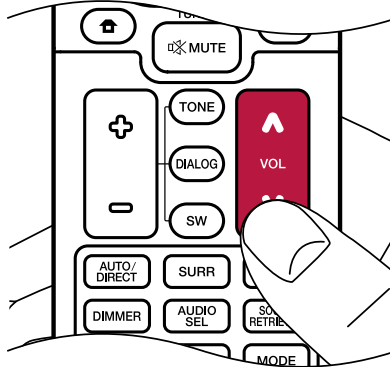
- Поверніть перемикач INPUT SELECTOR на основному блоці.



Регулювання гучності

1. Кнопками VOLUME на ПДК регулюйте гучність звуку. Щоб тимчасово вимкнути звук, натисніть кнопку MUTE. Натисніть її ще раз, щоб скасувати.

- Коли приймаються зображення Dolby Vision, індикатор гучності на екрані телевізора змінює колір з синього на пурпурний.



Ви також можете регулювати гучність за допомогою наступних операцій:

- Використання MASTER VOLUME на головному блоці
- Використання функції зв'язування (HDMI CEC) (→стор. 36)

Використання функції прив'язки (HDMI CEC)

За допомогою кабелю HDMI та підключення до ТВ, сумісного з функцією HDMI CEC (керування побутовою електронікою), ви зможете виконувати такі операції, як регулювання гучності цього пристрою за допомогою пульта дистанційного керування телевізора та увімкнення/вимкнення живлення каналу зв'язку.

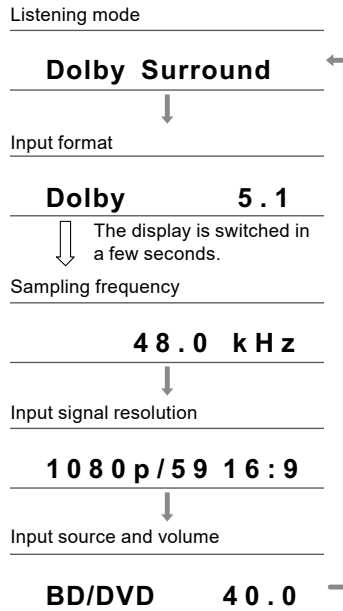
- Налаштування HDMI CEC (→стр.68) (значення за замовчуванням - « On»)
- Для отримання інформації про функції HDMI CEC ТВ див. інструкцію з експлуатації тощо для ТВ.
- Пристрій призначено для підключення до пристроїв, які відповідають стандарту CEC, і не завжди гарантується сумісна робота з усіма пристроями CEC.
- Для належної роботи пов'язаних функцій не підключайте до гнізда HDMI пристроїв, сумісних зі стандартом CEC, кількість яких перевищує допустиму, як показано нижче.
- Програвачі дисків Blu-ray Disc/DVD: до 3 одиниць
- Рекордери дисків Blu-ray Disc/DVD: до 3 одиниць
- Тюнер кабельного телебачення, наземний цифровий тюнер та тюнер супутникового мовлення: до 4 одиниць



Перемикання дисплея

Повторне натискання кнопки **i** STATUS на пульті дистанційного керування перемикає дисплеї основного блоку в наступному порядку.

- Вміст, що відображається, залежить від джерела, BLUETOOTH тощо, яке відтворюється.
- Залежно від аудіосигналу, поруч із кількістю каналів вхідного формату відображається «B (Back)» або «W (Wide)».
- Не вся інформація обов'язково відображається.



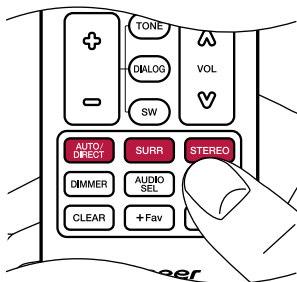
Режим прослуховування

Режим прослуховування можна перемикати, натискаючи кнопки «AUTO/DIRECT», «SURR» і «STEREO» кілька разів під час відтворення.

- Докладнішу інформацію про ефекти кожного режиму прослуховування див. у розділі «Ефекти режиму прослуховування» (→стор. 93).
- Режими прослуховування, які можна вибрати для кожного аудіоформату вхідних сигналів, див. у розділі «Вхідні формати та режими прослуховування, які можна вибрати» (→стор. 91).

Вибір режиму прослуховування

1. Під час відтворення натисніть одну з опцій AUTO/DIRECT, SURR або STEREO.



2. Натискайте вибрану кнопку кілька разів, щоб перемикати режими, які відображаються на дисплеї основного блоку.

Dolby Surround

- Кожна з кнопок AUTO/DIRECT, SURR і STEREO зберігає режим прослуховування, який було обрано останнім. Якщо відтворюється контент, несумісний з режимом прослуховування, який було обрано останнім, автоматично обирається найбільш стандартний режим прослуховування для цього контенту.

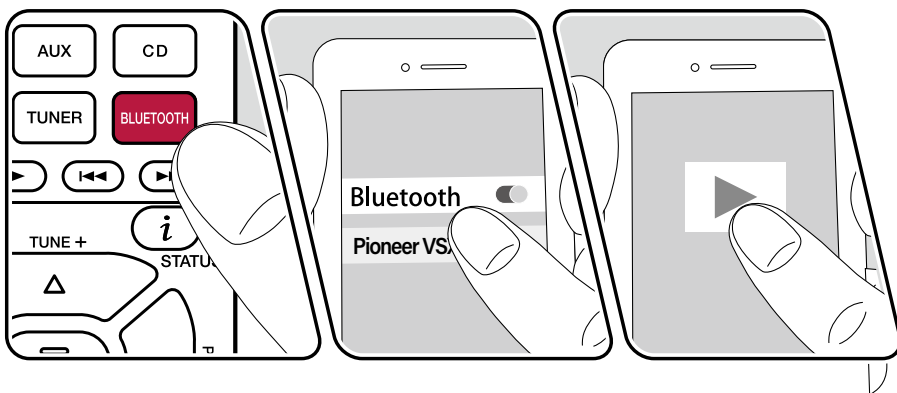
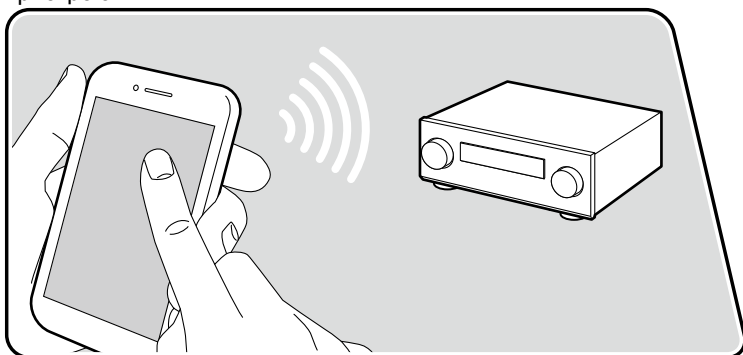


Виготовлено за ліцензією Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Vision, Dolby Atmos, Dolby Audio та символ подвійного D є товарними знаками Dolby Laboratories.



Відтворення через BLUETOOTH®

Ви можете бездротово відтворювати музику на смартфоні або іншому пристрої з підтримкою BLUETOOTH через динаміки, підключені до цього пристрою.



Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

Спарювання

1. Після натискання кнопки BLUETOOTH на дисплеї цього пристрою з'явиться повідомлення «Now Pairing...», і режим сполучення буде увімкнено.

Now Pairing...

2. Увімкніть (увімкніть) функцію BLUETOOTH пристрою з підтримкою BLUETOOTH, а потім виберіть цей пристрій серед відображених пристроїв. Якщо потрібно ввести пароль, введіть «0000». Цей пристрій відображається як "Pioneer VSX-535 XXXXXX". Щоб підключити інший пристрій із підтримкою BLUETOOTH, натисніть і утримуйте кнопку BLUETOOTH, доки не відобразиться «Now Pairing...», а потім виконайте крок 2. Цей пристрій може зберігати інформацію про сполучення до 8 сполучених пристроїв. Зона покриття становить приблизно 48' / 15 м. Зауважте, що підключення не завжди гарантується з усіма пристроями з підтримкою BLUETOOTH.

Відтворення

1. Виконайте процедуру підключення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.
 2. Відтворення музичного файлу.
- Вхід на цьому пристрої автоматично перемикається на «BLUETOOTH». Збільште гучність пристрою з підтримкою BLUETOOTH до відповідного рівня.
- Через особливості BLUETOOTH звук, що відтворюється на цьому пристрої, може дещо відставати від звуку, що відтворюється на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.



Прослуховування радіо



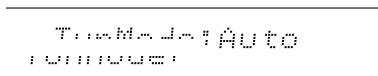
За допомогою вбудованого тюнера ви можете приймати радіостанції AM (північноамериканські, тайванські, близькосхідні, австралійські та азійські моделі)/FM/DAB (європейські моделі) на цьому пристрої.

Прослуховування AM/FM радіо (Північноамериканська, Тайванська, Близькосхідна Сходу, та азійські моделі)

Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

■ Автоматичне налаштування

1. Натисніть TUNER кілька разів, щоб вибрати «AM» або «FM».
2. Кілька разів натисніть MODE, щоб на дисплеї з'явився напис «TunMode: Auto» на дисплеї.



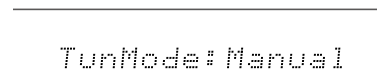
3. При натисканні курсорів ▲ ▼ ВГОРУ/ВНИЗ починається автоматичне налаштування, а пошук припиняється, коли станцію знайдено. При налаштуванні на радіостанцію на дисплеї загоряється індикатор «TUNED». При налаштуванні на FM-радіостанцію загоряється індикатор «STEREO».

При поганому прийомі FM-радіостанцій: Виконайте процедуру «Налаштування вручну» (→стор. 40). Зауважте, що при ручному налаштуванні прийом FM-трансляцій буде монофонічним, а не стереофонічним, незалежно від чутливості приймача.

■ Налаштування вручну

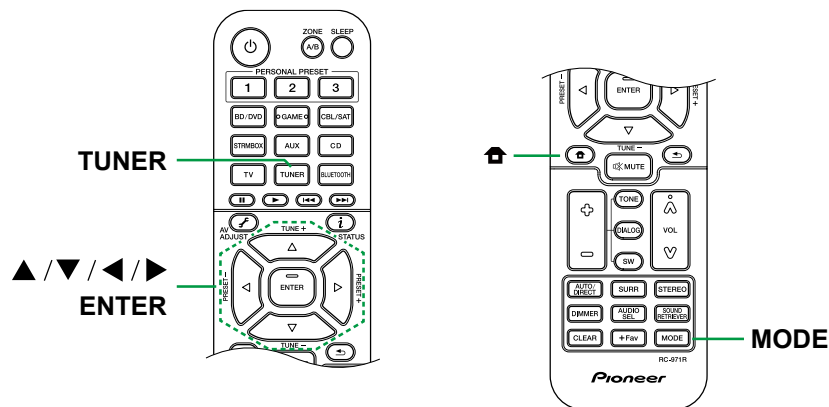
Зверніть увагу, що якщо ви налаштуєте вручну, прийом FM-трансляцій буде монофонічним, а не стереофонічним, незалежно від чутливості прийому.

1. Натисніть TUNER кілька разів, щоб вибрати «AM» або «FM».
2. Кілька разів натисніть MODE, щоб на дисплеї з'явився напис «TunMode: Manual» на дисплеї.




3. Натискаючи курсори ▲ ▼ ВГОРУ/ВНИЗ, виберіть потрібну радіостанцію.

- При кожному натисканні кнопок ▲ ▼ ВГОРУ/ВНИЗ частота змінюється на 1 крок. Якщо кнопку утримувати натиснутою, частота змінюється безперервно, а якщо кнопку відпустити, частота припиняє змінюватися.



■ Налаштування кроку частоти (північноамериканські, тайванські, Близького Сходу, Австралії та Азії)

Натисніть кнопку  HOME на ПДК і в меню « Setup » виберіть «Miscellaneous» - « Tuner» - «AM/FM Frequency Step» (моделі для Північної Америки та Тайваню) або «AM Frequency Step» (моделі для Близького Сходу, Австралії та Азії), а потім виберіть крок частоти для вашої місцевості. Зверніть увагу, що при зміні цього параметра всі попередньо встановлені радіостанції буде видалено.



Використання RDS (європейська, близькосхідна, австралійська та азійська моделі)

RDS розшифровується як Radio Data System і є методом передачі даних у радіосигналах FM-діапазону. У регіонах, де можна використовувати RDS, при налаштуванні на радіостанцію, що транслює інформацію про програму, на дисплеї відображається назва радіостанції. При натисканні кнопки **i** STATUS на ПДК в цьому стані, ви можете використовувати наступні функції.

■ Відображення текстової інформації (радіотекст)

1. Коли на дисплеї відображається назва станції, натисніть кнопку **i** STATUS на ПДК один раз.

На екрані з'явиться радіотекст (RT), тобто текстова інформація, що передається станцією, яка прокручується по екрану. «No Text Data» відображається, коли текстова інформація не передається.

■ Пошук станцій за типом програми

1. Коли на дисплеї відображається назва станції, двічі натисніть кнопку **i** STATUS на ПДК.

- Якщо для радіостанції, що приймається, не встановлено жодного з типів програм, відображається «None».

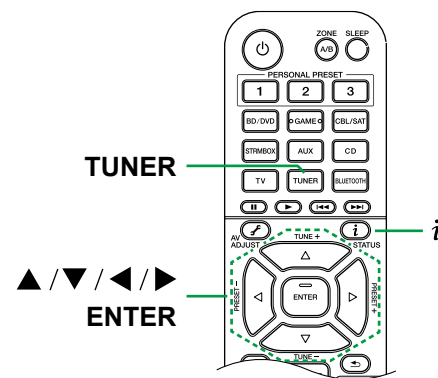
2. За допомогою кнопок управління курсором ◀ ▶ ВЛІВО/ВПРАВО на ПДК виберіть Тип програми, яку ви хочете знайти, а потім натисніть кнопку ENTER.

- Типи програм, що відображаються, є наступними: Немає / News (Новини) / Affairs (Поточні події) / Info (Інформація) / Sport (Спорт) / Educate (Освіта) / Drama (Драма) / Culture (Культура) / Science (Наука і техніка) / Різне / Pop M (Поп-музика) / Rock M (Рок-музика) / Easy M (Посередня музика) / Light M (Легка класика) / Classics (Серйозна класика) / Other M (Інша музика) / Погода / Фінанси / Діти (Дитячі програми) / Соціальне (Соціальні питання) / Релігія / Телефон / Подорожі / Дозвілля / Джаз (Джазова музика) / Кантрі (Музика в стилі кантрі) / Нація M (Національна музика) / Олдїс (Стара музика) / Фолк M (Народна музика) / Документ (Документальне кіно) - Інформація, що відображається, може не збігатися зі змістом, який транслює станція.

3. Коли станцію знайдено, вона блимає на дисплеї. Якщо натиснути кнопку ENTER у цьому стані, ви приймете цю станцію. Якщо ви не натиснете кнопку ENTER, пристрій почне пошук іншої станції.

- Якщо жодної станції не знайдено, на екрані з'явиться повідомлення «Не знайдено».

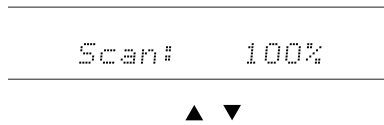
- Незвичайні символи можуть відображатися, коли пристрій отримує непідтримувані символи. Це не є несправністю. Також, якщо сигнал від станції слабкий, інформація може не відображатися.



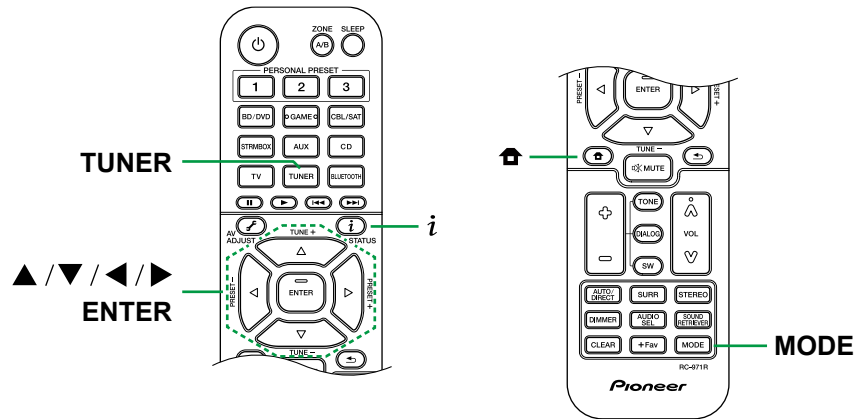
Прослуховування цифрового радіо DAB (лише європейські моделі)

Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

- Натисніть кілька разів кнопку TUNER, щоб вибрати «DAB».
 - Коли ви вперше вибираєте DAB, функція автоматичного налаштування автоматично сканує діапазон DAB 3 на наявність мультіплексів (тобто станцій), доступних у вашому регіоні. Після завершення процесу сканування вибирається перша станція, яку було виявлено. Виберіть потрібну радіостанцію за допомогою кнопок / ВГОРУ/ВНИЗ.
- Якщо з'являється нова DAB-станція або ви переїжджаєте в іншу область, натисніть



HOME, а потім за допомогою курсорів і кнопки ENTER запустить «DAB Auto Scan» у розділі «Different» - «Tuner».



■ Відображаються зміни станцій замовлення

Ви можете сортувати доступні станції за алфавітом або за мультіплексом.
1. Натисніть MODE кілька разів, щоб встановити метод сортування порядку відображення з наведених нижче: Алфавіт (за замовчуванням): Сортувати станції за алфавітом. Мультіплекс: сортування станцій за мультіплексом.

■ Відображення інформації про DAB-радіо

- Натисніть *i* STATUS кілька разів, щоб відобразити додаткову інформацію про вибрану DAB-станцію.
DLS (сегмент динамічної мітки): При налаштуванні на станцію, яка транслює текстові дані DLS, текст буде прокручуватися на екрані.
Тип програми: Відображає тип програми.
Бітрейт та аудіорежим: Відображає бітрейт станції та режим звуку (стерео, моно).
Якість: Відображає якість сигналу.
0 - 59: Поганий прийом
60 - 79: Хороший прийом
80 - 100: Відмінний прийом
Назва мультіплексу: Відображає назву поточного мультіплексу.
Номер та частота мультіплексу: Відображає номер і частоту поточного мультіплексу.



Попереднє налаштування радіостанції

Порядок реєстрації

Ви можете попередньо налаштувати до 40(*) ваших улюблених радіостанцій.

(*) Північноамериканські, тайванські, близькосхідні, австралійські та азійські моделі: AM і FM-станції

Європейські моделі: FM- та DAB-станції

Налаштувавшись на радіостанцію, яку ви хочете зареєструвати, виконайте наступну процедуру.

- Натисніть +Fav, щоб на дисплеї заблимав попередньо встановлений номер.

FM 87.5 MHz

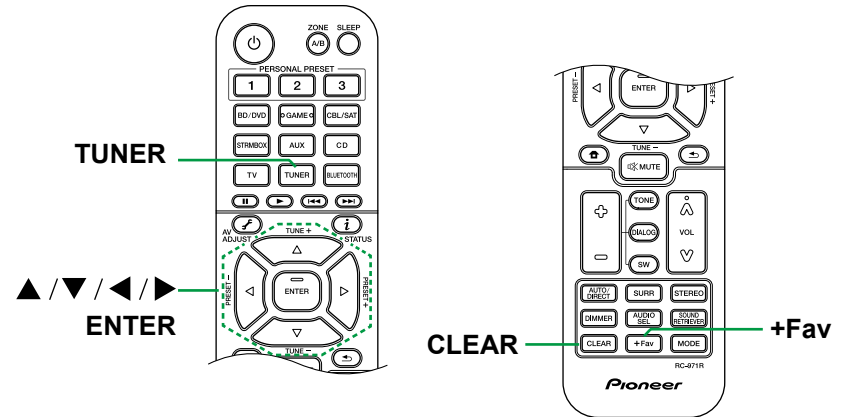
- Поки попередньо встановлений номер блимає (приблизно 8 секунд), кілька разів натискайте курсори ◀ ▶ ВЛІВО/ВПРАВО, щоб вибрати число від 1 до 40.
- Натисніть +Fav ще раз, щоб зареєструвати станцію.
- Коли станція буде зареєстрована, попередньо встановлений номер перестане блимати. Повторіть ці кроки для реєстрації ваших улюблених радіостанцій.

Вибір попередньо встановленої радіостанції

1. Натисніть TUNER.
2. Натискайте курсори ◀ / ▶ ВЛІВО/ВПРАВО для вибору встановленого номера.

Видалення попередньо встановленої радіостанції

1. Натисніть TUNER.
2. Натискайте курсори ◀ / ▶ ВЛІВО/ВПРАВО для вибору номера для видалення.
3. Після натискання +Fav, натисніть CLEAR, поки миготить попередньо встановлений номер, і видалить попередньо встановлений номер. Після видалення номер на дисплеї зникне.



Регулювання тембру

Налаштування TREBLE/BASS

Ви можете налаштувати якість звуку динаміків.

1. Кілька разів натисніть кнопку TONE, щоб вибрати Високі або Низькі частоти та відрегулювати вміст. Високі частоти: Збільшує або зменшує діапазон верхніх тонів динаміків. Бас: підсилює або зменшує діапазон низьких тонів динаміків.

2. Натисніть + або - для налаштування.

Налаштування діалогу DIALOG

Підкреслює діалоги в кіно та музичний вокал, щоб їх було легше слухати. Особливо ефективно для реплік у фільмах. Крім того, ефект діє, навіть якщо центральний динамік не використовується. Виберіть потрібний рівень від «1» (низький) до «5» (високий).

1. Натисніть DIALOG.

2. Натисніть + або - для налаштування.

- Залежно від джерела вхідного сигналу або налаштувань режиму прослуховування, вибір неможливий, або бажаного ефекту може бути не досягнуто.

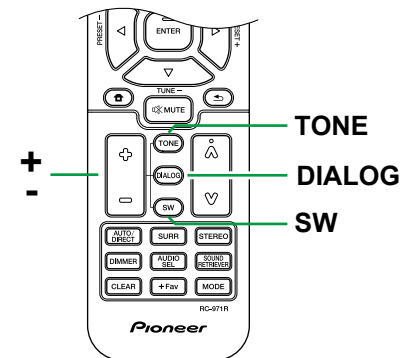
Налаштування сабвуфера

Відрегулюйте рівень гучності сабвуфера під час прослуховування звуку.

1. Натисніть SW.

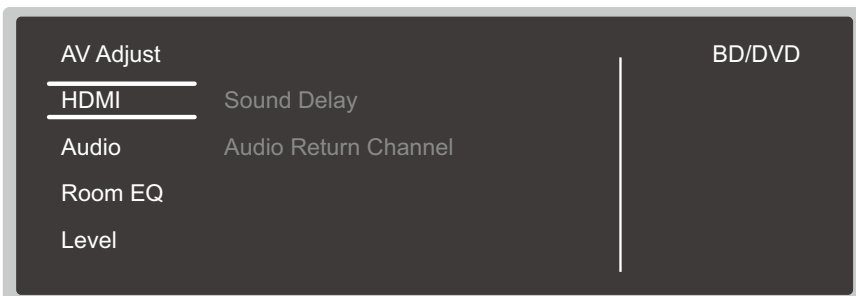
2. Натисніть + або -, щоб відрегулювати рівень між «-15.0 дБ» і «+12.0 дБ».




- Якщо ви переведете пристрій у режим очікування, виконані вами налаштування буде відновлено до попереднього стану.





Налаштування AV

Ви можете швидко налаштувати функції, такі як регулювання якості звуку.



Ви можете виконати налаштування на екрані ТВ під час відтворення чогось. Натисніть кнопку  AV ADJUST на ПДК, щоб відобразити меню «AV Adjust». Виберіть пункт за допомогою курсору   ВГОРУ/ВНИЗ на ПДК і натисніть ENTER, щоб підтвердити свій вибір.

Для зміни налаштувань використовуйте курсори.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть  RETURN/EXIT.
- Щоб вийти з налаштувань, натисніть  AV ADJUST.

Примітка

- Якщо вхідні сигнали потребують широкої смуги пропускання, наприклад, сигнали 8K, «Налаштування AV» може не відобразитися.

■ HDMI

Затримка звуку: Якщо відео відстає від звуку, ви можете затримати звук, щоб компенсувати розрив. Для кожного селектора входу можна встановити різні налаштування.

Звуковий зворотний канал: Ви можете насолоджуватися звуком ARC-сумісного ТВ, підключеного через HDMI, через динаміки, підключені до цього пристрою. Виберіть « On » для прослуховування звуку ТВ за допомогою динаміків цього пристрою. Виберіть « Off », якщо функція ARC не використовується.

■ Аудіо

Саунд-ретривер: Покращити якість стисненого аудіо. Звук відтворення стиснутих файлів із втратами, таких як MP3, буде покращено. Налаштування можна встановити окремо для кожного селектора входу. Налаштування діє для сигналів з частотою 48 кГц або менше. Налаштування не діє для сигналів бітового потоку.

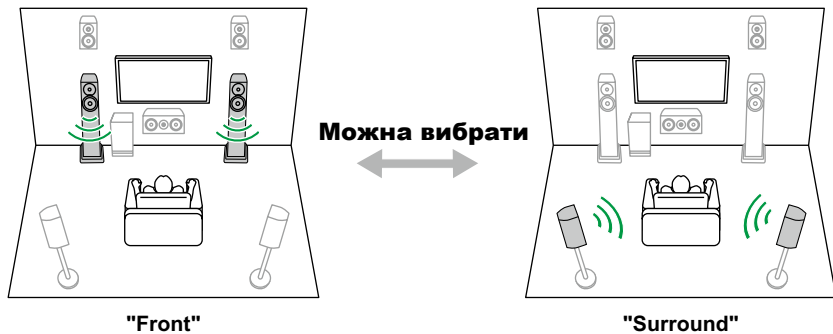
- Його не можна встановити, якщо режим прослуховування Direct або Pure Direct.

Опівночі: Робить тихі звуки легко чутними. Це корисно, коли вам потрібно зменшити гучність під час перегляду фільму пізно ввечері.

- Його не можна встановити, якщо вибрано режим прослуховування Direct або Pure Direct.
- Налаштування не можна використовувати у таких випадках.
- Якщо для параметра « Loudness Management » встановлено значення « Off » під час відтворення Dolby Digital Plus або Dolby TrueHD



Стереопризначення: Ця функція дає змогу вибрати пару динаміків для виведення стереозвуку. Окрім фронтальних динаміків (Front), ви можете вибрати об'ємні динаміки (Surround) і верхні динаміки (Height).



- Режим прослуховування перемикається на « Stereo», якщо змінюється місце призначення аудіовиходу.

Zone B: Виберіть спосіб виведення звуку до ZONE B з-поміж « Off», «On (A +B)» та «On (B)».

■ Room EQ

MCACC EQ: Увімкніть або вимкніть функцію еквайзера, яка коригує спотворення, спричинені акустичним середовищем приміщення.

- Його не можна встановити, якщо режим прослуховування Pure Direct.

Фазовий контроль: Виправлення фазових спотворень у низькочастотному діапазоні для посилення басів. Це дає змогу досягти потужного відтворення басів, що відповідає оригінальному звучанню.

- Його не можна встановити, якщо режим прослуховування Pure Direct.

Theater Filter: Відрегулюйте звукову доріжку, яка була оброблена для розширення діапазону високих частот, щоб зробити її придатною для домашнього кінотеатру.

- Його не можна встановити, якщо режим прослуховування Direct або Pure Direct.

■ Рівень

Front: Відрегулюйте рівень гучності передніх динаміків під час прослуховування звуку.

Center: Відрегулюйте рівень гучності центрального динаміка під час прослуховування звуку.

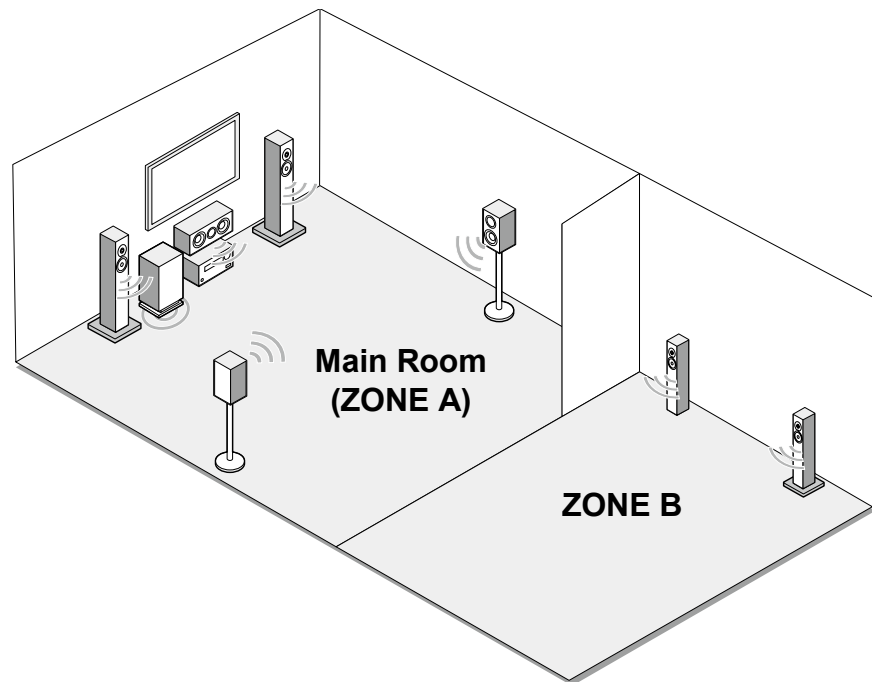
Subwoofer: Відрегулюйте рівень гучності сабвуфера під час прослуховування звуку.

- Якщо ви переведете пристрій у режим очікування, виконані вами налаштування буде відновлено до попереднього стану.



Відтворення в ZONE B

Під час відтворення в основній кімнаті (ZONE A), ви можете одночасно насолоджуватися звуком того ж джерела в іншому місці (ZONE B).



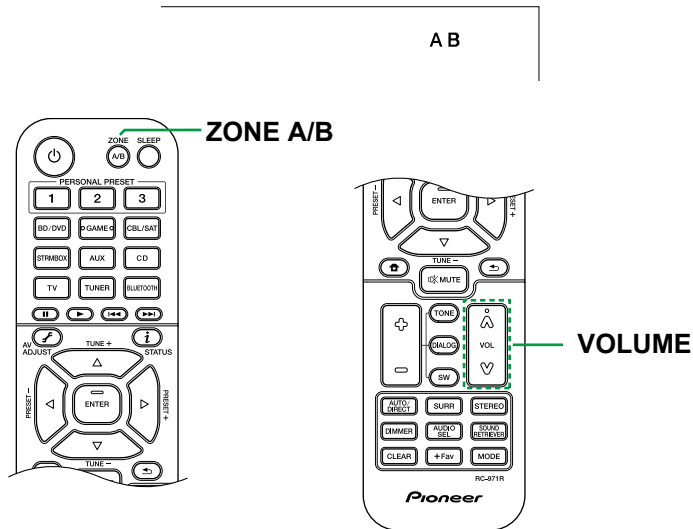
З'єднання

Під час підключення вбудованого підсилювача або передавача в іншому місці («ZONE B») до роз'єму ZONE B LINE OUT на даному пристрої.
- «Підключення вбудованого підсилювача або передавача (ZONE B)» (→стор. 31)



Відтворення

1. Натисніть ZONE A/B, щоб вибрати місце призначення аудіовиходу.
 - ZONE A: виводить звук лише до головної кімнати (ZONE A). На дисплеї головного блоку загоряється «A».
 - ZONE B: Виводить звук лише в інше приміщення (ZONE B). На дисплеї основного блоку загоряється «B».
 - ZONE A+B: Виведення звуку як в основну кімнату (ZONE A), так і в інше місце (ZONE B). На дисплеї основного блоку загоряються індикатори «A» і «B».



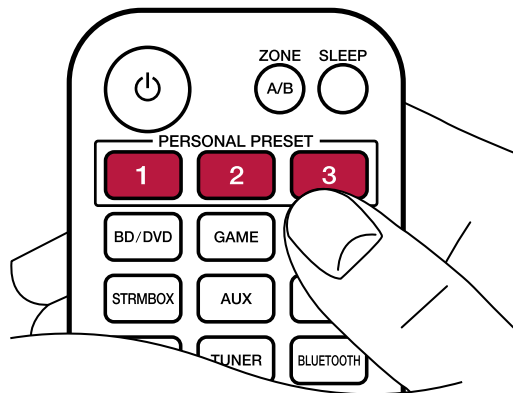
2. Запустіть відтворення на AV-компоненті.
3. Відрегулюйте гучність на вбудованому підсилювачі.
 - Якщо бездротові навушники або бездротові динаміки мають регулятори гучності, регулюйте гучність на цих пристроях.
 - Якщо як місце призначення аудіовиходу вибрано «ZONE A+B», ви можете вибрати лише режим прослуховування «Stereo» для головної кімнати (ZONE A) при використанні 2.1-канальної схеми розташування динаміків. У разі використання 3.1-канальної розкладки гучномовців або більше ви можете вибрати лише режим прослуховування «Ext. Stereo».



Використання PERSONAL PRESET

За допомогою трьох кнопок PERSONAL PRESET можна зареєструвати налаштування (→стр.50), такі як поточний селектор входу та режим прослуховування, і викликати зареєстроване налаштування за одну операцію.

Наприклад) Натискання кнопки PERSONAL PRESET автоматично перемикає селектор входу на «TUNER» для прийому зареєстрованої станції. Крім того, режим прослуховування та рівень гучності перемикаються, як зареєстровано.



Параметри, які можна зареєструвати

За допомогою PERSONAL PRESET можна зареєструвати такі налаштування.

- Ви можете зареєструвати радіостанції AM (північноамериканські, тайванські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі)/FM/DAB (європейські моделі).
- Режим прослуховування
- Рівень гучності (Верхня межа «0.0 дБ»)
- Місце призначення виходу (Зона)
- Функція Sound Retriever «Увімкнено» та «Вимкнено»
- Високі/низькі частоти/діалог тощо.

* Якщо зареєстровано радіостанції AM/FM/DAB, попередньо встановлені номери T «38», «39» та «40» (→стор 44) перезаписано.

Реєстрація

Щоб зареєструватися, виконайте наступні кроки у стані налаштувань.

- 1.Натисніть і утримуйте будь-яку з 1-3 кнопок PERSONAL PRESET.
- 2.На дисплеї з'явиться повідомлення «Preset Written», і налаштування буде зареєстровано. Якщо реєстрацію вже було здійснено, зареєстроване налаштування буде перезаписано.

Використання зареєстрованих налаштувань

1. Натисніть будь-яку з 1 до 3 кнопок PERSONAL PRESET, з якими були зареєстровані налаштування.

Перевірка зареєстрованих налаштувань

- 1.Натисніть кнопку HOME, виберіть « Input/Output Assign» - «PERSONAL PRESET Information» (→ стор. 57) у меню налаштувань і натисніть ENTER.
 - 2.Зареєстровані налаштування відобразяться у списку.
- Деякі елементи, наприклад, функція Sound Retriever, не відображаються у списку.




<u>Меню налаштувань</u>	<u>52</u>
<u>Налаштування автоматичного запуску</u>	<u>74</u>






Меню налаштувань


Використовуйте екранні меню, які з'являються на екрані ТВ, для виконання налаштувань.

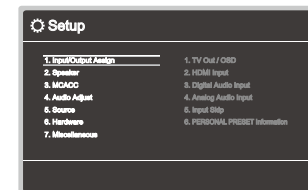
Натисніть кнопку  HOME на ПДК, щоб відобразити меню налаштувань.

Виберіть пункт за допомогою кнопок курсору   ВГОРУ/ВНИЗ на ПДК і натисніть ENTER для підтвердження вибору.

За допомогою кнопок курсору   ВЛІВО/ВПРАВО змініть значення за замовчуванням.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть  RETURN/EXIT.

- Щоб вийти з налаштувань, натисніть  HOME.



Меню

Input/Output Assign	TV Out / OSD	Налаштування вихідного сигналу ТВ та екранних меню, що з'являються на ТВ. Зміна призначення входу між селекторами входу та гніздами HDMI IN.	54
	HDMI Input	Зміна призначення входу між селектором входу та гніздами DIGITAL AUDIO IN COAXIAL/OPTICAL.	55
	Digital Audio Input	Зміна призначення входу між селектором входу та гніздами AUDIO IN.	55
	Analog Audio Input	Ви можете пропустити входи, до яких нічого не підключено, під час вибору їх за допомогою регулятора INPUT SELECTOR на основному блоці або кнопки INPUT SELECT на ПДК.	56
	Input Skip		56
	PERSONAL PRESET Information	Підтвердіть зареєстрований вміст 1-3 кнопок PERSONAL PRESET.	57
Speaker	Configuration	Змінити налаштування середовища підключення колонок.	58
	Crossover	Змінити налаштування частот кросовера.	59
	Distance	Встановіть відстань від кожної колонки до місця прослуховування.	60
	Channel Level	Відрегулюйте рівень гучності кожної колонки.	60
	Dolby Enabled Speaker	Змінити налаштування динаміків з підтримкою Dolby.	61
	Speaker Virtualizer	Функцію віртуалізатора динаміків можна вмикати та вимикати.	61
MCACC	Full Auto MCACC	Виміряйте тестовий сигнал кожної колонки і автоматично встановіть оптимальний рівень гучності і частоту кросовера.	62
	MCACC Data Check	Підтвердження кількості каналів підключених колонок, а також вмісту та значень елементів налаштування кожної колонки.	63



Audio Adjust	Dual Mono / Mono	Зміна налаштувань відтворення мультіплексного звуку.	64
	Dolby	Зміна параметрів входу сигналів Dolby.	64
	Volume	Зміна налаштувань гучності.	65
Source	Input Volume Absorber	Відрегулюйте рівень гучності, якщо він відрізняється на різних пристроях, підключених до цього пристрою.	66
	Name Edit	Встановіть просту назву для кожного входу.	66
	Audio Select	Вибір пріоритету для вибору входу, якщо до одного селектора входу підключено кілька джерел звуку.	67
Hardware	HDMI	Змінити налаштування функції HDMI.	68
	Bluetooth	Зміна налаштувань функції Bluetooth.	70
	Power Management	Зміна налаштувань функції енергозбереження.	71
Miscellaneous	Tuner	Змініть налаштування для Tuner.	72
	Firmware Update	Змініть налаштування для Оновлення прошивки.	73
	Initial Setup	Зробіть початкове налаштування з меню налаштувань.	73
	Lock	Зabloкуйте меню налаштувань, щоб унеможливити зміну налаштувань.	73
	Factory Reset	Всі налаштування буде відновлено до заводських значень за замовчуванням.	73



Призначення входу/виходу

■ TV Out / OSD

Налаштуйте параметри ТВ-виходу та екранних меню, що з'являються на ТВ.

❑ Upscaling (За замовчуванням: Off)

У разі використання ТВ, який підтримує 4K/8K, відеосигнали з роздільною здатністю 1080p можуть бути автоматично збільшені до 4K/8K для виведення. Відеосигнали, що надходять з роздільною здатністю 4K, також можуть автоматично виводитися з роздільною здатністю 8K. Зверніть увагу, що для виведення у форматі 8K встановіть для параметра «Формат сигналу HDMI 4K/8K» (→ стор. 54) значення «8K Standard» або «8K Enhanced», а також підключіть ТВ, сумісний з форматом сигналу 8K, за допомогою кабелю HDMI.

- Якщо ТВ не підтримує роздільну здатність 4K/8K з тією ж частотою, що і частота вхідних відеосигналів HDMI, масштабування до 4K або 8K виконується некоректно. Перевірте частоту роздільної здатності 4K/8K, яку підтримує телевізор, і змініть роздільну здатність відеосигналів, що надходять з AV-компонента.

Off	Коли ця функція не використовується • Виберіть « Off », якщо ваш ТВ не підтримує 4K/8K.
Auto	Коли використовується ця функція

❑ Super Resolution (За замовчуванням: 2)

Якщо для параметра « Масштабування » встановлено значення « Auto », ви можете вибрати ступінь корекції відеосигналу з « Off » і між « 1 » (слабка) і « 3 » (сильна).

❑ HDMI 4K/8K Signal Format

Встановіть вхідний та вихідний формат сигналу 4K/8K для цього пристрою. Встановіть відповідно до підключеного ТВ або плеєра.

- Відповідна роздільна здатність залежить від підключеного гнізда HDMI IN. Докладнішу інформацію див. у розділі « Відповідна вхідна роздільна здатність » (→ стр. 101).

BD/DVD	(За замовчуванням: 4K Enhanced)
GAME	(За замовчуванням: 8K Enhanced)
CBL/SAT	(За замовчуванням: 4K Enhanced)
STRM BOX	(За замовчуванням: 4K Enhanced)

4K Standard	У разі використання кабелю HDMI з підтримкою 10,2 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного зі стандартними форматами сигналів 4K (4K 30 Гц і т.д.)
4K Enhanced	У разі використання HDMI-кабелю з підтримкою 18 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного з форматами сигналів 4K (4K 60 Гц, 4K HDR та ін.). • Залежно від підключеного компонента та кабелю HDMI може спостерігатися деяке спотворення зображення. Якщо це сталося, переключіться на « 4K Standard ».
8K Standard	У разі використання HDMI-кабелю ULTRA з підтримкою 48 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного з форматами сигналів 4K 120 Гц, 5K 30 Гц або 8K 30 Гц
8K Enhanced	У разі використання HDMI-кабелю ULTRA з підтримкою 48 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного з форматами сигналу 5K 60 Гц або 8K 60 Гц



OSD Language (За замовчуванням: English)

Виберіть мову екранного меню з наведених нижче.
(Північноамериканські моделі) Англійська, німецька, французька, іспанська, італійська, голландська, шведська
(європейські, тайванські, близькосхідні, австралійські та азійські моделі) англійська, німецька, французька, іспанська, італійська, голландська, шведська, російська, китайська

Impose OSD (За замовчуванням: On)

Встановіть, чи потрібно відображати на екрані ТВ таку інформацію, як регулювання гучності або перемикання вхідного сигналу.

On	На екрані ТВ з'являється екранне меню - Екранне меню може не відобразитися залежно від вхідного сигналу, навіть якщо вибрано « On ». - Під час входу сигналів Dolby Vision смужка гучності змінює колір з синього на пурпурний.
Off	Екранне меню не відображається на ТВ

Screen Saver (За замовчуванням: 3 minutes)

Встановіть час запуску заставки.
Виберіть значення з «3 хв», «5 хв», «10 хв» та « Off ».

■ Вхід HDMI

Зміна призначення входу між входами і гніздами HDMI IN.

- BD/DVD (За замовчуванням: HDMI 1 (HDCP 2.3))
- GAME (За замовчуванням: HDMI 2 (HDCP 2.3))
- CBL/SAT (За замовчуванням: HDMI 3 (HDCP 2.3))
- STRM BOX (За замовчуванням: HDMI 4 (HDCP 2.3))

«HDMI 1 (HDCP 2.3)» на «HDMI 4 (HDCP 2.3)»:

Призначте будь-який роз'єм HDMI IN кожному з селекторів входу. Якщо ви не призначили гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати гніздо HDMI IN, яке вже призначено іншому селектору входу, спочатку змініть його на «---».

■ Цифровий аудіовхід

Змініть призначення входу між селекторами входів і DIGITAL AUDIO IN COAXIAL/OPTICAL гніздами. Якщо ви не призначили гніздо, виберіть «---».

- BD/DVD (За замовчуванням: ---)
- GAME (За замовчуванням: ---)
- CBL/SAT (За замовчуванням: ---)
- STRM BOX (За замовчуванням: ---)
- CD (За замовчуванням: COAXIAL)
- TV (За замовчуванням: OPTICAL)

COAXIAL, OPTICAL	Призначте гнізда COAXIAL або OPTICAL будь-якому селектору входу.
---------------------	------------------------------------------------------------------



■ Аналоговий аудіовхід

Змініть призначення входу між селекторами входів і гніздами AUDIO IN. Якщо ви не призначили гніздо, виберіть «---».

- BD/DVD** (За замовчуванням: ---)
- GAME** (За замовчуванням: ---)
- CBL/SAT** (За замовчуванням: AUDIO 3)
- STRM BOX** (За замовчуванням: ---)
- AUX** (За замовчуванням: ---)
- CD** (За замовчуванням: AUDIO 1)
- TV** (За замовчуванням: AUDIO 2)

AUDIO 1, AUDIO 2, AUDIO 3	.Призначте гнізда AUDIO IN будь-якому селектору входу.
---------------------------------	--------------------------------------------------------

■ Пропуск вводу

Ви можете пропустити входи, до яких нічого не підключено, вибравши їх за допомогою перемикача INPUT SELECTOR на основному блоці або кнопки INPUT SELECT на ПДК.

- BD/DVD** (За замовчуванням: Use)
- GAME** (За замовчуванням: Use)
- CBL/SAT** (За замовчуванням: Use)
- STRM BOX** (За замовчуванням: Use)
- AUX** (За замовчуванням: Use)
- CD** (За замовчуванням: Use)
- TV** (За замовчуванням: Use)
- TUNER** (За замовчуванням: Use)
- BLUETOOTH** (За замовчуванням: Use)

Use	Використовуйте цей вхід.
Skip	Пропустіть цей вхід.



■ Інформація про PERSONAL PRESET

Підтвердіть зареєстрований вміст 1-3 кнопок PERSONAL PRESET.
Зареєстровані налаштування відобразяться у списку.

❑ Preset (За замовчуванням: Preset 1)

Налаштування	Замовчуванням	Деталі налаштування
Попереднє налаштування	Preset 1	Дозволяє вибрати номер пресета з-поміж «Preset 1», «Preset 2» та «Preset 3».
Селектор входу	---	Відображає встановлений селектор входу.
Гурт/станція	---	Відображає встановлений діапазон «AM», «FM» або «DAB» та встановлену назву станції.
Режим слухання	---	Відображає встановлений режим прослуховування.
Гучність	---	Відображає встановлений рівень гучності. (Верхня межа «-32 дБ»)
Зона	---	Відображає місце призначення виходу (зону) з числа «A», «B» або «A+B»

- «Band/Station» відображається лише тоді, коли селектор входу встановлено на «TUNER».
- Попередньо встановлена назва «Band/Station» відображається з назвою, встановленою для «Source»
- «Редагування назви». Якщо назву не встановлено, замість неї відображається частота радіостанції.



Спікер

■ Конфігурація

Змінити налаштування середовища підключення колонок.

Speaker Channels (За замовчуванням: 5.1 ch)

Виберіть «2.1 ch», «3.1 ch», «4.1 ch», «5.1 ch», «2.1.2 ch» або «3.1.2 ch» відповідно до кількості підключених каналів гучномовців.

Subwoofer (За замовчуванням: Yes)

Установіть, чи підключено сабвуфер, чи ні.

Yes	Коли підключено сабвуфер
No	Коли сабвуфер не підключено

Height Speaker (За замовчуванням: Top Middle)

Встановіть тип гучномовця, якщо до клем HEIGHT / SURROUND підключено верхні динаміки.

Виберіть «Верхні середні», «Динамік Dolby (фронтальні)» або «Фронтальні верхні» відповідно до типу та розташування підключених динаміків.

- Якщо елемент не вдається вибрати, хоча з'єднання є правильним, перевірте, чи налаштування у розділі «Канали гучномовців» відповідають кількості підключених каналів.

Speaker Impedance (За замовчуванням: 6 ohms or above)

Встановіть імпеданс (Ω) підключених динаміків.

- Імпеданс вказано на тильній стороні колонок або в інструкції з експлуатації.

4ohms	Якщо будь-який з підключених динаміків має імпеданс від 4 Ом або більше до менш ніж 6 Ом
6 ohms or above	Якщо всі підключені динаміки мають імпеданс 6 Ом або більше



■ Кросовер

Встановіть, яку кількість Гц у низькочастотному діапазоні виводити з кожного динаміка, а яку - з сабвуфера. Якщо сабвуфер не використовуватиметься, встановіть значення «Large», щоб басы виводилися з колонок.

- **Front** (За замовчуванням: **Small**)
- **Center** (За замовчуванням: **Small**)
- **Height** (За замовчуванням: **Small**)
- **Surround** (За замовчуванням: **Small**)
- **Crossover** (За замовчуванням: **80 Hz**)

Front:

Встановіть відповідно до динаміків. «Small» (Малий): Якщо не використовуються фронтальні колонки, що стоять на підлозі. «Large»: Коли використовуються фронтальні колонки, що стоять на підлозі.

- Якщо для параметра «Configuration» - «Subwoofer» встановлено значення «No», для параметра «Front» буде встановлено значення «Large», а низькочастотний діапазон інших каналів виводитиметься через фронтальні динаміки.

Center, Height, Surround:

Встановіть відповідно до використовуваних динаміків.

«Small»: Якщо використовуються колонки з діаметром динаміка 16 см або менше.

«Large»: Якщо використовуються колонки з діаметром динаміка більше 16 см.

- Якщо для параметра «Front» встановлено значення «Small», то для цього параметра буде встановлено значення «Small». - Якщо елемент не вдається вибрати, хоча підключення виконано правильно, перевірте, чи налаштування у розділі «Configuration» - «Speaker Channels» відповідають кількості підключених каналів.

Crossover:

За наявності динаміків, для яких встановлено значення «Small», встановіть частоту, на якій ви хочете, щоб інші динаміки відтворювали низькі частоти, а також встановіть частоту, на якій ви хочете, щоб LFE (низькочастотний ефект) відтворював низькі частоти.

Можна встановити значення від «50 Гц» до «200 Гц».

Double Bass:

Цей параметр можна вибрати лише тоді, коли для параметра «Configuration» - «Subwoofer» встановлено значення «Yes», а для параметра «Front» встановлено значення «Large».

Посилення низьких частот шляхом подачі низьких частот з передніх лівого і правого гучномовців та центрального гучномовця на сабвуфер.

«On»: Вихід низьких частот буде посилено

«Off» (Вимкнено): Вихідний сигнал низьких частот не буде посилено

- Налаштування не буде автоматично сконфігуровано, навіть якщо ви виконали повну автоматичну настройку MCACC.



■ Відстань

Встановіть відстань від кожного динаміка до місця прослуховування.

□ Front Left

Center

Front Right

Height Left

За замовчуванням: 10.0 ft/3.00 м)

Height Right

Surround Right

Surround Left

Subwoofer

- Значення за замовчуванням залежать від регіону.
- Одиницю виміру відстані можна змінити, натиснувши кнопку MODE на ПДК. Якщо вибрано фути, можна встановити від 0,1 фута до 30,0 фута з кроком 0,1 фута. Якщо вибрано метри, можна встановити від 0,03 м до 9,00 м з кроком 0,03 м.

■ Рівень каналу

Налаштуйте рівень гучності кожного динаміка.

□ Front Left

Center

Front Right

Height Left

(За замовчуванням: 0.0 dB)

Height Right

Surround Right

Surround Left

Subwoofer

Виберіть значення між «-12.0 дБ» і «+12.0 дБ» («-15.0 дБ» і «+12.0 дБ» для сабвуфера) (з кроком 0.5 дБ). При кожній зміні значення видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.



■ Динамік з підтримкою Dolby

Змініть налаштування динаміків з підтримкою Dolby.

- Цей параметр можна вибрати, якщо для параметра « Configuration » - « Height Speaker » встановлено значення « Dolby Speaker ».

Distance from the ceiling (За замовчуванням: 6.0 ft/1.80 m)

Встановіть відстань між динаміком з підтримкою Dolby і стелею. Виберіть між «0,1 фута»/«0,03 м» і «15,0 футів»/«4,50 м» (одиниці виміру «0,1 фута»/«0,03 м»).

- Одиниця виміру відстані (фути/м) відображається в одиницях, вибраних для параметра « Distance » (Відстань).

Reflex Optimizer (За замовчуванням: Off)

Ви можете посилити ефект відбиття динаміків з підтримкою Dolby від стелі.

- Функція не працює, якщо режим прослуховування Pure Direct.

Off	Коли ця функція не використовується
On	Коли використовується ця функція

■ Віртуалізатор динаміків

Функцію віртуалізатора динаміків можна вмикати та вимикати.

Speaker Virtualizer (За замовчуванням: On)

On	Можна вибрати режим прослуховування з ефектом віртуального динаміка, наприклад, F.S.Surround.
Off	Режим прослуховування з ефектом віртуального динаміка, наприклад, F.S.Surround, не можна вибрати.



Повністю автоматичний MCACC

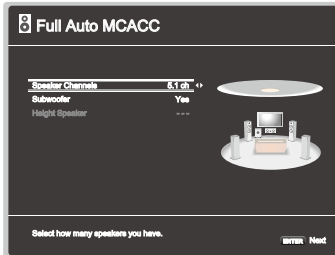
Встановіть мікрофон для налаштування колонок, що входить до комплекту постачання, у місці прослуховування, виміряйте тестові тони, випромінювані колонками, після чого пристрій автоматично встановить оптимальний рівень гучності для кожної колонки, частоти кросовера і відстань від місця прослуховування. Це також зменшує ефект стоячої хвилі відповідно до середовища перегляду, автоматично налаштовує еквайзери для динаміків і дозволяє виправити спотворення, спричинені акустичним середовищем кімнати.

- Калібрування триває від 3 до 12 хвилин. Під час вимірювання динаміки видають тестовий сигнал на високій гучності, тому будьте уважні до навколишнього оточення. Під час вимірювання в кімнаті повинно бути якомога тихіше.

- Якщо ви підключаєте сабвуфер, перевірте його потужність і гучність. Встановіть гучність сабвуфера більш ніж на половину.

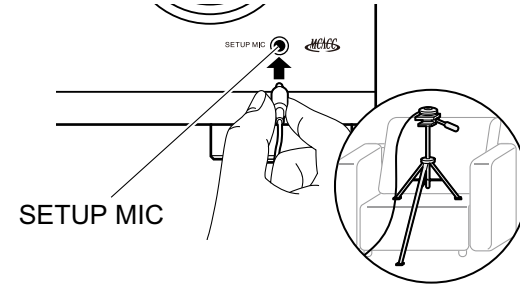
- Якщо живлення цього пристрою раптово вимикається, це означає, що дроти в акустичних кабелях торкнулися задньої панелі або інших дротів, і спрацювала схема захисту. Знову надійно скрутіть дроти і переконайтеся, що вони не стирчать з клем динаміків під час підключення.

1. Виберіть конфігурацію підключеної колонки.



Зверніть увагу, що зображення на екрані змінюється щоразу, коли ви вибираєте кількість каналів у розділі «Канали динаміків».

2. Встановіть мікрофон для налаштування динаміка, що входить до комплекту постачання, у місці прослуховування та підключіть його до гнізда SETUP MIC на головному блоці.



Розміщуючи мікрофон для налаштування гучномовця на штативі, дивіться на ілюстрацію.

3. Переконайтеся, що з сабвуфера виводиться тестовий сигнал, і натисніть ENTER.

4. Натисніть ENTER. Після цього з кожного динаміка виводяться тестові тональні сигнали, і автоматично вимірюються підключені динаміки та рівень шуму в навколишньому середовищі.

5. На екрані з'являться результати вимірювань з кроку 4. Виберіть « Next » і натисніть ENTER, щоб знову вивести тестовий сигнал для автоматичного встановлення оптимальних налаштувань, таких як рівень гучності, частота кросовера і т.д.

- Якщо з'являється повідомлення про помилку або не вдається виявити підключені динаміки, виконайте повторне вимірювання, вибравши « Retry » і натиснувши ENTER.

- Якщо проблему не вдається вирішити шляхом повторного вимірювання, перевірте, чи правильно під'єднано динаміки. Якщо виникли проблеми з підключенням динаміків, виконайте підключення після від'єднання кабелю живлення.

6. Після завершення вимірювання на екрані з'являться результати вимірювання. Ви можете перевірити кожне налаштування за допомогою курсорів ◀ ▶ « Save » і натиснути ENTER для збереження налаштувань.

7. Від'єднайте мікрофон для налаштування динаміка.



■ Перевірка даних MCACC

Ви можете перевірити кількість підключених каналів динаміків, а також вміст і значення, встановлені для кожного з параметрів динаміків.

Налаштування динаміка

Ви можете перевірити кількість підключених каналів гучномовців, а також великі та малі налаштування для відтворення низьких частот для кожного з динаміків.

Рівень каналу

Ви можете перевірити налаштування вихідного рівня для кожного з динаміків.

Відстань до динаміка

Ви можете перевірити відстань від кожного динаміка до місця прослуховування.



Налаштування звуку

■ Dual Mono / Моно

Змінити налаштування відтворення мультіплексного аудіо.

□ Dual Mono (За замовчуванням: Main)

Установіть аудіоканал або мову для виведення під час відтворення мультіплексного аудіо або багатомовних трансляцій тощо.

- Для мультіплексної аудіотрансляції натисніть кнопку **i** STATUS на ПДК

Main	Тільки основний канал
Sub	Тільки субканал
Main / Sub	Основний і додатковий канали будуть виводитися одночасно.

□ Mono Input Channel (За замовчуванням: Left + Right)

Встановлення вхідного каналу під час відтворення аналогових або 2-канальних PCM-сигналів у режимі прослуховування Mono.

Left	Тільки лівий канал
Right	Тільки правий канал
Left + Right	Лівий і правий канали

■ Dolby

Зміна параметра входу сигналів Dolby.

□ Loudness Management (За замовчуванням: On)

Під час відтворення Dolby TrueHD увімкніть функцію нормалізації діалогів, яка підтримує гучність діалогів на певному рівні. Зверніть увагу, що коли цей параметр вимкнено, функція Midnight, яка дає змогу насолоджуватися об'ємним звучанням на низьких рівнях гучності, під час відтворення Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD залишається у стані « Off».

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

□ Center Spread (За замовчуванням: Off)

Налаштування ширини фронтального звукового поля, що створюється під час відтворення в режимі прослуховування Dolby Audio - Surr.

- Залежно від налаштувань динаміка застосовується значення « Off».

On	Звукове поле поширюється ліворуч і праворуч.
Off	Звукове поле централізоване.

□ Dialogue Enhancement (За замовчуванням: Off)

Покращує розбірливість діалогу завдяки постійному моніторингу звуку та застосуванню динамічної обробки.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується



■ Гучність

Змініть налаштування гучності.

❑ Volume Display (За замовчуванням: Absolute)

Перемикання відображення гучності між абсолютним і відносним значенням. Абсолютне значення 82.0 еквівалентне відносному значенню 0.0 дБ.

Absolute	Абсолютні значення, такі як «0,5» і «99,5»
Relative	Відносні значення, такі як «-81.0 дБ» і «+18.0 дБ»

❑ Mute Level (За замовчуванням: -∞ dB)

Встановіть рівень гучності, на який зменшується гучність прослуховування, коли ввімкнено приглушення. Виберіть значення з «-∞ дБ», «-40 дБ» і «-20 дБ».

❑ Volume Limit (За замовчуванням: Off)

Встановіть максимальне значення, щоб запобігти надмірній гучності. Виберіть значення від « Off», «-32 dB» до «+17 dB».

❑ Power On Level (За замовчуванням: Last)

Встановіть рівень гучності при увімкненні живлення. Виберіть значення від « Last» («Останній»), «-∞ дБ» та «-81,5 дБ» до «+18,0 дБ».

- Ви не можете встановити більше значення, ніж «Volume Limit».

❑ Headphone Level (За замовчуванням: 0.0 dB)

Налаштуйте рівень вихідного сигналу навушників. Виберіть значення від «-12.0 дБ» до «+12.0 дБ».



Джерело

■ Поглинач вхідного сигналу

Відрегулюйте рівень гучності, якщо він відрізняється на різних пристроях, підключених до цього пристрою. Виберіть селектор входу, щоб виконати налаштування.

❑ Input Volume Absorber (За замовчуванням: 0.0 dB)

Виберіть значення між «-12.0 дБ» і «+12.0 дБ». Встановіть від'ємне значення, якщо гучність цільового пристрою більша за інші, і додатне - якщо менша. Щоб перевірити звук, увімкніть відтворення на підключеному пристрої.

■ Редагування імені

Встановіть просту назву для кожного входу. Встановлена назва з'явиться на дисплеї головного блоку. Виберіть селектор входу, щоб виконати налаштування.

❑ Name Edit (За замовчуванням: Input name)

1. Виділіть символ або символи за допомогою курсорів, а потім натисніть ENTER. Повторіть цю операцію, щоб ввести до 10 символів.

«A/a»: Перемикає між великими та малими літерами. (Натискання кнопки MODE на пульті дистанційного керування також перемикає між верхнім і нижнім регістром)

«←» «→»: Переміщення курсору у напрямку стрілки.

» ☒ «: Видаляє символ ліворуч від курсору.

«Пробіл»: Вводить пробіл.

- Натискання кнопки CLEAR на пульті дистанційного керування видалить усі введені символи.

2. Після введення виберіть «OK» за допомогою курсорів і натисніть ENTER.

Введене ім'я буде збережено.

Щоб відновити значення назви за замовчуванням, натисніть CLEAR на ПДК на екрані введення. Потім, поки нічого не введено, виберіть «OK» і натисніть ENTER.

- Щоб назвати попередньо встановлену радіостанцію, натисніть TUNER на пульті дистанційного керування, виберіть AM (північноамериканські, тайванські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі)/FM і виберіть номер попередньо встановленої станції. (Попередньо встановлені імена не можуть бути присвоєні станціям DAB (європейські моделі))

- Цей параметр не можна встановити, якщо вибрано вхід «BLUETOOTH».



■ Вибір аудіо

Вибір пріоритету для вибору входу, коли до одного селектора входу підключено декілька джерел звуку, наприклад, підключення до гнізда «CD» DIGITAL IN і гнізда «CD» AUDIO IN. Налаштування можна встановити окремо для кожної кнопки селектора входу. Виберіть селектор входу для налаштування.

- BD/DVD** (За замовчуванням: HDMI)
- GAME** (За замовчуванням: HDMI)
- CBL/SAT** (За замовчуванням: HDMI)
- STRM BOX** (За замовчуванням: HDMI)
- CD** (За замовчуванням: COAXIAL)
- TV** (За замовчуванням: ARC)

ARC	При наданні пріоритету вхідному сигналу з ARC-сумісного TB <ul style="list-style-type: none"> • Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли для параметра «Hardware» - «HDMI» - «Audio Return Channel» встановлено значення «On», а також вибрано вхід «TV».
HDMI	У разі надання пріоритету сигналу з роз'ємів HDMI IN <ul style="list-style-type: none"> • Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено гнізду HDMI у параметрі «Input/Output Assignment» - «HDMI Input».
COAXIAL	При наданні пріоритету вхідному сигналу з роз'ємів DIGITAL AUDIO IN COAXIAL <ul style="list-style-type: none"> • Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно встановити, призначено на гніздо COAXIAL у налаштуванні «Input/Output Assign» - «Digital Audio Input».
OPTICAL	При наданні пріоритету вхідному сигналу з DIGITAL AUDIO в OPTICAL гніздах <ul style="list-style-type: none"> • Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено на гніздо OPTICAL у налаштуванні «Input/Output Assignment» - «Digital Audio Input».

Analog	При наданні пріоритету сигналу з гнізд AUDIO IN <ul style="list-style-type: none"> • Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено на гніздо AUDIO IN у параметрі «Input/Output Assignment» - «Analog Audio Input».
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fixed PCM (За замовчуванням: Off)

Виберіть, чи потрібно фіксувати вхідні сигнали у форматі PCM (крім багатоканального PCM), коли ви вибираєте «HDMI», «COAXIAL» або «OPTICAL» у налаштуванні «Audio Select». Встановіть для цього пункту значення «On», якщо при відтворенні джерел PCM виникають шуми або обриви на початку доріжки. Зазвичай виберіть «Off».

- Щоразу після зміни параметра «Audio Select» його значення відновлюється до «Off».
- Налаштування не можна змінити, якщо вибрано вхід «TUNER» або «BLUETOOTH».



Апаратне забезпечення

■ HDMI

Зміна налаштувань функції HDMI.

□ HDMI CEC (За замовчуванням: On)

Якщо встановити значення « On », увімкнеться перемикач вибору входу та інші функції перемикача з підключеним до HDMI пристроєм, сумісним з CEC. Після зміни цього параметра вимкніть і знову увімкніть живлення всіх під'єднаних пристроїв.

- Залежно від використовуваного ТВ, на телевізорі може знадобитися налаштування зв'язку.
- Якщо встановити значення « On » і закрити екран керування, на екрані головного пристрою відобразиться ім'я підключеного CEC-сумісного пристрою та напис «CEC On» на дисплеї основного пристрою.
- Коли цю функцію встановлено на « On », енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак збільшення енергоспоживання мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим HYBRID STANDBY, в якому працюють лише основні ланцюги.
- Якщо за допомогою регулятора MASTER VOLUME на головному блоці, коли цей параметр увімкнено, виводити звук через динаміки телевізора, звук також буде виводитися через динаміки, підключені до цього пристрою. Щоб виводити звук лише з одного з них, змініть налаштування цього пристрою або телевізора, або зменшіть гучність цього пристрою.
- Якщо спостерігається ненормальна поведінка, коли для цього параметра встановлено значення « On », встановіть значення « Off ».
- Якщо підключений пристрій не сумісний з CEC, або якщо ви не впевнені, що він сумісний, встановіть значення « Off ».

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

□ HDMI Standby Through (За замовчуванням: Auto (Eco))

Якщо для цього параметра встановлено значення, відмінне від « Off », ви можете відтворювати відео та аудіо з плеєра, підключеного через HDMI, на ТВ, навіть якщо пристрій перебуває в режимі очікування. Крім того, якщо для параметра «HDMI CEC» встановлено значення « On », можна вибрати лише «Auto» та «Auto (Eco)». Якщо ви виберете щось інше, встановіть для параметра «HDMI CEC» значення « Off ».

- Якщо для цієї функції встановлено значення, відмінне від « Off », енергоспоживання в режимі очікування збільшується, проте збільшення енергоспоживання мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим HYBRID STANDBY, в якому працюють лише основні ланцюги.
- Щоб відтворити на ТВ програвач, не сумісний з CEC, увімкніть пристрій і переключіть вхід.
- При використанні ТВ, сумісного з CEC, ви можете зменшити енергоспоживання в режимі очікування, вибравши « Auto (Eco) ».

Off	Коли ця функція не використовується
BD/DVD, GAME, CBL/SAT, STRM BOX	Наприклад, якщо вибрати «BD/DVD», ви зможете , підключене до гнізда «BD/DVD» на ТВ, навіть якщо пристрій перебуває в режимі очікування. Виберіть це налаштування, якщо ви вирішили, який програвач використовувати з цією функцією.
Last	Ви можете відтворювати на ТВ відео та аудіо з вибраного входу перед переходом пристрою в режим очікування.
Auto, Auto (Eco)	Виберіть одне з цих налаштувань, якщо ви підключили обладнання, яке відповідає стандарту CEC. Ви можете відтворювати відео та аудіо з вибраного входу на ТВ, незалежно від того, який вхід було вибрано перед переведенням пристрою в режим очікування, за допомогою функції CEC link.



❑ Audio TV Out (За замовчуванням: Auto)

Коли цей пристрій увімкнено, ви можете насолоджуватися звуком через динаміки ТВ.

- Режим прослуховування не можна змінити, якщо для параметра « Audio TV Out» встановлено значення « On» і звук виводиться з ТВ.
- Залежно від ТВ або вхідного сигналу підключеного пристрою, звук може не виводитися з ТВ, навіть якщо для цього параметра встановлено значення « On». У такому випадку звук буде виводитися через динаміки пристрою.
- Звук виводиться з цього пристрою, якщо ви керуєте регулятором MASTER VOLUME на цьому пристрої, коли звук, що надходить на цей пристрій, виводиться з динаміків телевізора. Якщо ви не бажаєте виводити звук, змініть налаштування цього пристрою або ТВ, або зменшіть гучність цього пристрою.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується
Auto	Якщо для параметра «HDMI CEC» встановлено значення « On», для параметра встановлюється значення «Auto». При виборі « Auto», коли звук виводиться з динаміків ТВ, звук не виводиться з динаміків даного пристрою, а коли звук виводиться з динаміків даного пристрою, звук не виводиться з динаміків ТВ. <ul style="list-style-type: none">• Якщо на ТВ вимкнено HDMI CEC, звук може виводитися як з динаміків ТВ, так і з динаміків цього пристрою.

❑ Audio Return Channel (eARC supported) (За замовчуванням: On)

Ви можете насолоджуватися звуком підключеного через HDMI ARC-сумісного ТВ або eARC-сумісного ТВ через динаміки, підключені до пристрою.

On	Під час прослуховування звуку ТВ через динаміки, під'єднані до пристрою
Off	Якщо функція ARC або eARC не використовується

❑ Auto Delay (За замовчуванням: On)

Автоматично виправляє десинхронізацію між відео- та аудіосигналами на основі інформації від ТВ з підтримкою HDMI Lip-Sync.

On	При увімкненні функції автоматичної корекції
Off	Якщо не використовувати функцію автоматичної корекції



Bluetooth

Змініть налаштування для функції BLUETOOTH.

Bluetooth Receiver (За замовчуванням: On)

Виберіть, чи потрібно використовувати функцію BLUETOOTH.

On	Дозволяє з'єднання з пристроєм, що підтримує б BLUETOOTH, за допомогою функції BLUETOOTH. Виберіть « On » також при виконанні різних налаштувань BLUETOOTH.
Off	Якщо не використовується функція BLUETOOTH

Auto Input Change (За замовчуванням: On)

Коли пристрій з підтримкою BLUETOOTH відтворюється, коли він підключений до пристрою, вхід пристрою може бути автоматично переключений на «BLUETOOTH».

On	Вхід автоматично стане «BLUETOOTH», коли буде підключено пристрій з BLUETOOTH. <ul style="list-style-type: none">• Якщо вхід не перемикається автоматично, встановіть значення «Off» і змініть вхід вручну.
Off	Функція вимкнена.

Auto Reconnect (За замовчуванням: On)

Ця функція BLUETOOTH, підключеного останнім, коли ви змінюєте вхід на «BLUETOOTH».

On	Коли використовується ця функція <ul style="list-style-type: none">• Це може не працювати з деякими пристроями, що підтримують BLUETOOTH.
Off	Коли ця функція не використовується

Pairing Information (За замовчуванням: -)

Ви можете ініціалізувати інформацію про сполучення, що зберігається на цьому пристрої. Натискання ENTER, коли відображається «Clear», ініціалізує інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої.

- Ця функція не ініціалізує інформацію про сполучення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Під час повторного сполучення пристрою з пристроєм обов'язково заздалегідь очистіть інформацію про сполучення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Інформацію про те, як очистити інформацію про сполучення, див. в інструкції з експлуатації пристрою з підтримкою BLUETOOTH.

Device (За замовчуванням: -)

Відображає назву пристрою з підтримкою BLUETOOTH, підключеного до пристрою.

- Ім'я не відображається, якщо « Status “ - ” Ready “ і ” Pairing ».

Status (За замовчуванням: -)

Відображає стан пристрою з підтримкою BLUETOOTH, підключеного до пристрою.

Ready	Не в парі.
Pairing	У парі
Connected	Успішно підключено

- Зачекайте деякий час, якщо не вдається вибрати «Bluetooth». Він з'явиться після запуску функції BLUETOOTH.



■ Керування живленням

Змініть налаштування функції енергозбереження.

❑ Sleep Timer (За замовчуванням: Off)

30 minutes, 60 minutes, 90 minutes	Ви можете дозволити пристрою автоматично переходити в режим очікування після закінчення зазначеного часу. Виберіть значення «30 хв», «60 хв» або «90 хв».
Off	Не перемикає пристрій у режим очікування автоматично.

❑ Auto Standby (За замовчуванням: On/Off)

Цей параметр дозволяє пристрою автоматично переходити в режим очікування через 20 хв. бездіяльності за відсутності вхідного відео- або аудіовходу. (Якщо увімкнено параметр « USB-живлення в режимі очікування», пристрій переходить у режим HYBRID STANDBY, який зводить до мінімуму збільшення енергоспоживання).

- Значення за замовчуванням залежать від регіону.

On	Пристрій автоматично перейде в режим очікування (загориться індикатор «AUTO STBY»).
	• За 30 сек. до переходу в режим очікування на дисплеї основного пристрою та на екрані телевізора відображається напис «Auto Standby».
Off	Пристрій не переходить у режим очікування автоматично.

❑ Auto Standby in HDMI Standby Through (За замовчуванням: On/Off)

Увімкніть або вимкніть « Auto Standby», коли «HDMI Standby Through» увімкнено.

- Значення за замовчуванням залежать від регіону.

On	Налаштування буде увімкнено.
	• Цей параметр не можна встановити на « On», якщо для параметрів «Auto Standby» і «HDMI Standby Through» встановлено значення «Off».
Off	Налаштування буде вимкнено.

❑ USB Power Out at Standby (За замовчуванням: Off)

Пристрої, підключені до порту USB (5 В/1 А) на задній панелі пристрою, можуть житися електроенергією, навіть коли цей пристрій перебуває в режимі очікування, якщо ця функція увімкнена.

- Коли ця функція встановлена на « On », енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак, збільшення енергоспоживання мінімізується шляхом автоматичного переходу в режим HYBRID STANDBY, в якому працюють тільки основні ланцюги.



Різне

■ Тюнер

Змініть налаштування для Tuner.

AM/FM Frequency Step (North American and Taiwanese models) (За замовчуванням: 10 kHz / 0.2 MHz)

Виберіть крок частоти відповідно до вашої місцевості. Виберіть «10 кГц/0,2 МГц» або «9 кГц/0,05 МГц».

- Коли цей параметр змінюється, всі попередні налаштування радіо видаляються.

AM Frequency Step (Middle East, Australian and Asian models) (За замовчуванням: 9 kHz)

Виберіть крок частоти відповідно до вашої місцевості. Виберіть «10 кГц» або «9 кГц».

- Коли цей параметр змінюється, всі попередні налаштування радіо видаляються.

FM Search Level (European models) (За замовчуванням: Normal)

Якщо автоматичне налаштування регулярно зупиняється на FM-станціях зі слабким прийомом, коли вибрано «Normal», виберіть «Strong», щоб вибирати лише ті FM-станції, які мають сильний прийом.

DAB Auto Scan (European models) (За замовчуванням: -)

Ви можете запускати автоматичне сканування, коли додаються нові DAB-станції або коли ви переїжджаєте.

DAB DRC (European models) (За замовчуванням: Off)

За допомогою налаштування DRC (керування динамічним діапазоном) ви можете зменшити динамічний діапазон цифрового радіо DAB, щоб ви могли чути тихі ділянки навіть при прослуховуванні на низьких рівнях гучності - ідеально підходить для прослуховування радіо пізно вночі, коли ви не хочете нікого турбувати.

Off	DRC вимкнено.
Large	Значне зменшення динамічного діапазону
Small	Невелике зменшення динамічного діапазону



■ Оновлення прошивки

Змініть налаштування для Оновлення прошивки.

Version (За замовчуванням: -)

Відображається поточна версія прошивки.

Update via USB (За замовчуванням: -)

Натисніть ENTER, щоб вибрати оновлення прошивки через USB.

- Зачекайте деякий час, якщо « Update Firmware » не вдасться вибрати.

■ Початкове налаштування

Зробіть початкове налаштування з меню налаштувань.

- Зачекайте деякий час, якщо не вдасться вибрати « Initial Setup ».

■ Блокування.

Зabloкуйте меню налаштувань, щоб унеможливити зміну налаштувань.

Setup Parameter (За замовчуванням: Unlocked)

Зabloкуйте меню налаштувань, щоб унеможливити зміну налаштувань.

Locked	Меню заблоковано.
Unlocked	Меню розблоковано.

■ Скидання налаштувань

Всі налаштування відновлюються до заводських.

Factory Reset (За замовчуванням: -)

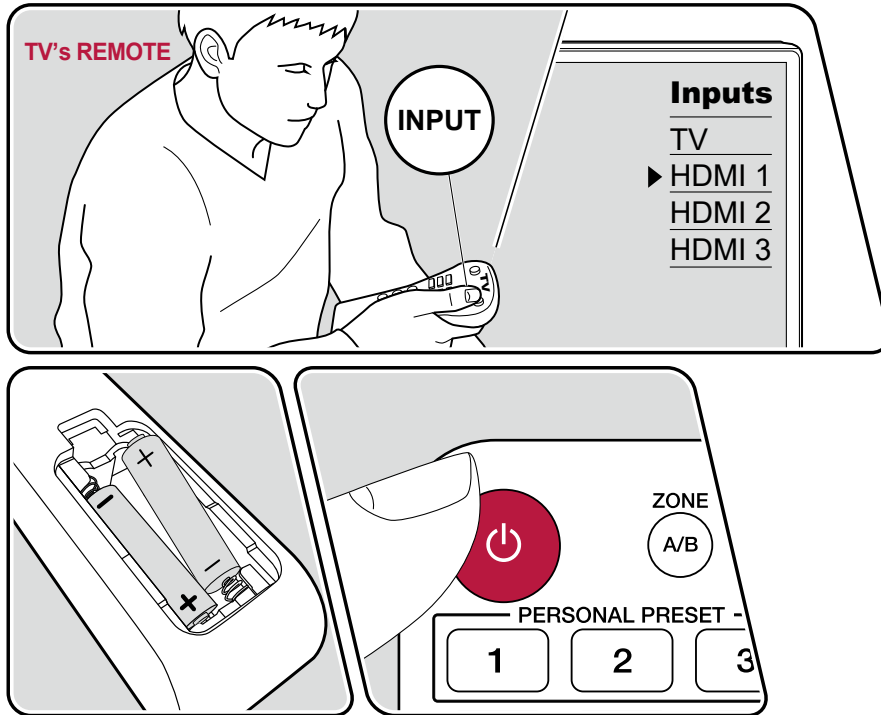
Всі налаштування відновлюються до заводських. Виберіть « Start », а потім натисніть кнопку ENTER.

- Якщо виконати « Factory Reset », ваші налаштування буде відновлено до значень за замовчуванням. Не забудьте заздалегідь записати вміст ваших налаштувань.

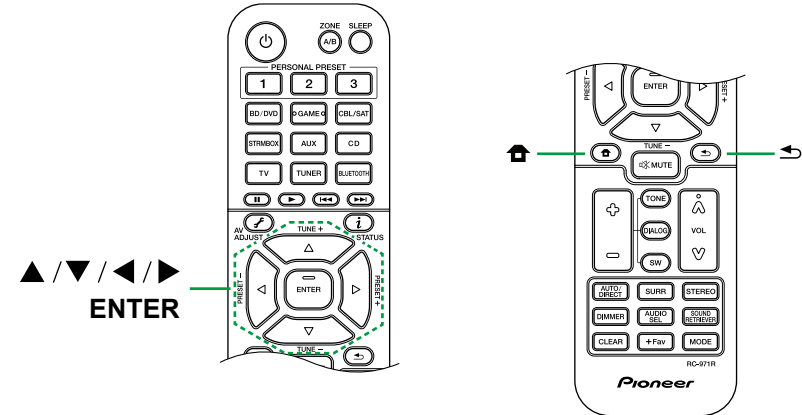


Початкове налаштування за допомогою Auto Startup Wizard

Операції



Під час першого ввімкнення пристрою після придбання на екрані телевізора автоматично з'являється екран початкових налаштувань, на якому ви можете виконати необхідні для запуску налаштування за допомогою простих операцій, дотримуючись вказівок на екрані.



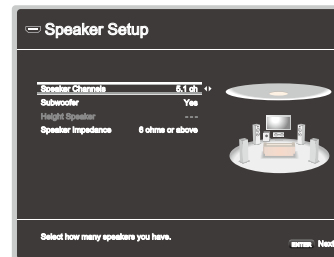
1. Переключіть вхід ТВ на вхід, підключений до пристрою.
2. Вставте батарейки в ПДК цього пристрою.
3. Натисніть **STANDBY/ON** на ПДК, щоб увімкнути пристрій.
4. Коли на екрані ТВ з'явиться екран вибору мови, виберіть мову за допомогою кнопок **▲ ▼ ВВЕРХ/ВНИЗ** і натисніть **ENTER**.
 - Виберіть пункт курсором пульта дистанційного керування і натисніть **ENTER**, щоб підтвердити свій вибір. Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть **RETURN/EXIT**.
 - Якщо ви перервали початкове налаштування на півдорозі, переведіть пристрій у режим очікування. Після повторного увімкнення живлення можна знову відобразити початкове налаштування. Початкове налаштування з'являється на екрані щоразу після увімкнення живлення, якщо тільки початкове налаштування не завершено або на першому екрані не вибрано « Never Show Again ».



- Щоб виконати Початкове налаштування ще раз після завершення налаштування, натисніть **HOME**, select "Miscellaneous" - "Initial Setup", and press ENTER.

1. Налаштування динаміка

1. Виберіть конфігурацію підключених динаміків і натисніть ENTER. Зверніть увагу, що зображення на екрані змінюється щоразу, коли ви вибираєте кількість каналів у розділі «Speaker Channels».



2. Відображається комбінація динаміків, вибрана на кроці 1. Для вибраних динаміків відобразиться «Yes». Якщо налаштування виконано правильно, натисніть ENTER.

3. Виберіть « Next » і натисніть ENTER. Після цього з кожного динаміка пролунає тестовий сигнал для підтвердження з'єднання. Вибираючи кожну колонку за допомогою курсорів **▲ ▼ UP/DOWN**, ви почуєте тестовий сигнал. Натисніть ENTER після підтвердження.

4. Якщо немає проблем з підключенням динаміків, виберіть « Next » і натисніть ENTER. Щоб повернутися до « Speaker Setup », виберіть «Back to Speaker Setup» і натисніть ENTER.

2. Налаштування ARC

Щоб під'єднатися до ARC-сумісного телевізора, виберіть « Yes».

Налаштування ARC на цьому пристрої увімкнеться, і ви зможете слухати звук ТВ через цей пристрій.

- Якщо ви виберете « Yes», функція HDMI CEC буде увімкнена, а енергоспоживання збільшиться в режимі очікування.



3. Повністю автоматичний МСАСС

Помістіть мікрофон для налаштування колонок, що входить до комплекту постачання, в місці прослуховування, виміряйте тестові тони, що видаються колонками, після чого пристрій автоматично встановить оптимальний рівень гучності для кожної колонки, частоти кросовера і відстань від місця прослуховування. Це також зменшує ефект стоячої хвилі відповідно до середовища перегляду, автоматично налаштовує еквайзери для динаміків і дозволяє виправити спотворення, спричинені акустичним середовищем кімнати.

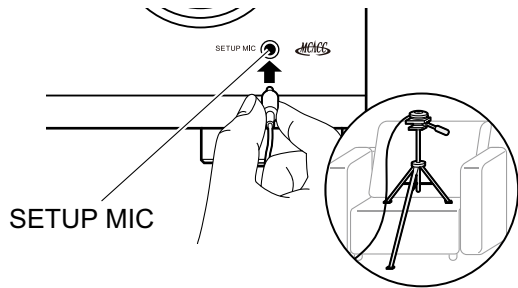
- Для завершення калібрування потрібно від 3 до 12 хвилин. Під час вимірювання кожна колонка видає тестовий сигнал на високій гучності, тому будьте уважні до навколишнього оточення. Крім того, під час вимірювання в кімнаті повинно бути якомога тихіше.

- Якщо ви підключаєте сабвуфер, перевірте його потужність і гучність.

Встановіть гучність сабвуфера більш ніж на половину.

- Якщо живлення цього пристрою раптово вимикається, це означає, що дроти в акустичних кабелях торкнулися задньої панелі або інших дротів, і спрацювала схема захисту. Знову надійно скрутіть дроти і переконайтеся, що вони не стирчать з клем динаміків під час підключення.

1. Розташуйте мікрофон для налаштування динаміків, що входить до комплекту постачання, у місці прослуховування та підключіть його до гнізда SETUP MIC на головному блоці.



Розміщуючи мікрофон для налаштування динаміків на штативі, зверніться до ілюстрації.

2. Переконайтеся, що із сабвуфера виводиться тестовий сигнал, і натисніть ENTER.

3. Натисніть ENTER, щоб вивести тестові сигнали з кожного динаміка, і підключені динаміки та шум навколишнього середовища будуть виміряні автоматично.

4. Відображаються результати вимірювання на кроці 3. Якщо немає проблем із результатом виявлення динаміка, виберіть «Далі» та натисніть ENTER, щоб знову вивести тестовий сигнал, щоб автоматично встановити оптимальні параметри, такі як рівень гучності, частота кросовера тощо.

• Якщо відображається повідомлення про помилку або коли підключені динаміки не можуть бути виявлені, виконайте повторне вимірювання, вибравши «Повторити» та натиснувши ENTER.

• Якщо проблему неможливо вирішити шляхом повторного вимірювання, переконайтеся, що динаміки підключено правильно. Якщо виникли проблеми з підключенням динаміка, виконайте підключення після від'єднання шнура живлення.

5. Після завершення вимірювання відображаються результати вимірювання.

Ви можете перевірити кожне налаштування за допомогою курсорів ◀ ▶ ВЛІВО/ВПРАВО. Виберіть «Зберегти» та натисніть ENTER, щоб зберегти налаштування.

6. Від'єднайте мікрофон налаштування динаміка.



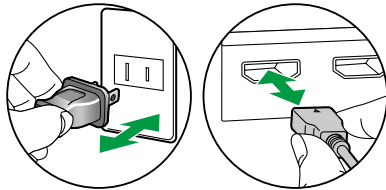
Усунення несправностей

Перед початком процедури	78
Коли пристрій працює нестабільно	79
Спробуйте перезапустити пристрій	79
Скидання налаштувань пристрою (це скидає налаштування пристрою до стандартних)	79
Усунення несправностей	80
■ Потужність	80
■ Аудіо	81
■ Режими прослуховування	83
■ Відео	84
■ Пов'язана операція	85
■ Тюнер	85
■ Функція BLUETOOTH	85
■ Функція ZONE B	86
■ Пульт дистанційного керування	86
■ Дисплей	87
■ Інші	87



Перед початком процедури

Проблеми можна вирішити, просто ввімкнувши/вимкнувши живлення або від'єднавши/підключивши кабель живлення, що легше, ніж працювати над підключенням, налаштуванням і процедурою роботи. Спробуйте прості заходи як на пристрої, так і на підключеному пристрої. Якщо проблема полягає в тому, що відео чи аудіо не виводиться або операція, пов'язана з HDMI, не працює, її можна вирішити, від'єднавши/під'єднавши кабель HDMI. Під час повторного під'єднання будьте обережні, щоб не змотати кабель HDMI, тому що в разі намотування кабель HDMI може не підходити належним чином. Після повторного підключення вимкніть і ввімкніть пристрій і підключений пристрій.



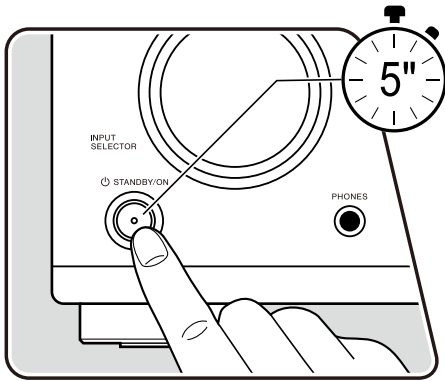
- AV-ресивер містить мікроПК для обробки сигналу та функцій керування. У дуже рідкісних ситуаціях сильні перешкоди, шум із зовнішнього джерела або статична електрика можуть призвести до блокування. У малоймовірному випадку якщо це сталося, вийміть шнур живлення з розетки, зачекайте принаймні 5 секунд, а потім підключіть його знову.
- Наша компанія не несе відповідальності за збитки (наприклад, плату за оренду компакт-диска) через невдалий запис, спричинений несправністю пристрою. Перш ніж записувати важливі дані, переконайтеся, що матеріал буде записаний правильно.



Коли агрегат працює нестабільно

❑ Спробуйте перезапустити пристрій

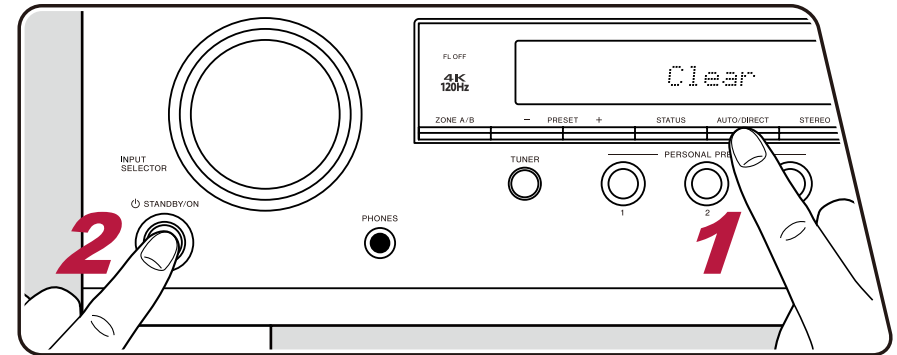
Перезапуск пристрою може вирішити проблему. Переведіть головний блок у режим очікування, потім, зачекавши 5 секунд або більше, натисніть і утримуйте кнопку **STANDBY/ON** головного блоку принаймні 5 секунд, а потім перезапустіть пристрій. (Налаштування на цьому пристрої зберігаються.) Якщо проблема не зникає після перезапуску пристрою, від'єднайте та підключіть кабелі живлення або кабель HDMI цього пристрою та підключених пристроїв.



❑ Скидання налаштувань пристрою (це скидає налаштування пристрою до стандартних)

Якщо перезапуск пристрою не вирішує проблему, скиньте налаштування пристрою та відновіть усі параметри до заводських налаштувань за замовчуванням на момент покупки. Це може вирішити проблему. Якщо пристрій скинуто, налаштування буде відновлено до значень за замовчуванням. Перед виконанням наступних операцій обов'язково запишіть вміст налаштувань. Зауважте, що скинути налаштування пристрою під час процесу початкового налаштування неможливо. Перед виконанням наведених нижче процедур натисніть **RETURN/EXIT**, щоб вийти з початкових налаштувань.

1. Натиснувши й утримуючи кнопку **AUTO/DIRECT** на головному блоці з увімкненим пристроєм, натисніть кнопку **STANDBY/ON**.
2. На дисплеї відображається «Очистити», і пристрій повертається в режим очікування. Не від'єднуйте шнур живлення, доки на дисплеї не зникне напис «Clear». Щоб скинути налаштування пульта дистанційного керування, натиснувши та утримуючи кнопку **MODE**, натисніть кнопку **CLEAR** щонайменше на 3 секунди.



Усунення несправностей

■ Потужність

❑ При включенні живлення на дисплеї головного блоку з'являється «Режим діагностики».

- Можливо, спрацювала функція захисної схеми. Якщо пристрій раптово переходить у режим очікування, а на дисплеї головного блоку з'являється напис «Режим діагностики» під час повторного ввімкнення живлення, ця функція діагностує, чи несправний головний блок чи є несправність у кабелі динаміка. підключення. Після завершення діагностики відображаються наступні повідомлення.

Check speaker	Якщо пристрій повертається до нормального стану УВІМКНЕНО після того, як на дисплеї з'являється «Режим діагностики», можливо, сталося коротке замикання кабелю динаміка. Перевівши живлення цього пристрою в режим очікування, знову підключіть кабель динаміка. Скрутіть відкриті дроти від кінця кабелю динаміка так, щоб дроти не стирчали з гнізда динаміка.
NG: *****	Якщо робота зупинилася, а на дисплеї відобразилося «NG», негайно переведіть пристрій у режим очікування та вийміть вилку з розетки. Пристрій може бути несправним. Зверніться до дилера.

❑ Пристрій несподівано вимикається

- Якщо в меню налаштувань активовано «Hardware» - «Power Management» - «Auto Standby», пристрій автоматично переходить в режим очікування.
- Функція захисної схеми могла спрацювати через аномальне підвищення температури пристрою. У такому випадку живлення вимикається кілька разів, навіть якщо живлення вмикається кожного разу. Забезпечте достатній простір для вентиляції навколо пристрою, зачекайте деякий час, поки температура пристрою знизиться. Потім знову увімкніть живлення.

УВАГА: Якщо пристрій створює дим, запах або ненормальний шум, негайно вийміть шнур живлення з розетки та зверніться до дилера або служби підтримки нашої компанії.

(71)



■ Аудіо

- Переконайтеся, що мікрофон для налаштування динаміків більше не підключено.
- Переконайтеся, що з'єднання між вихідним гніздом на підключеному пристрої та вхідним гніздом на цьому пристрої є правильним.
- Переконайтеся, що жоден з'єднувальний кабель не зігнутий, не перекручений і не пошкоджений.
- Якщо на дисплеї відображається і блимає напис «MUTING», натисніть «MUTE» на пульті дистанційного керування, щоб скасувати відключення звуку.
- Якщо навушники підключено до гнізда PHONES, звук не виводиться з динаміків.
- Якщо для параметра «Source» - «Audio Select» - «Fixed PCM» в меню «Setup» встановлено значення «On», звук не відтворюється, якщо на вхід подаються сигнали, відмінні від PCM. Змініть налаштування на «Off».

Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

□ Немає звуку з телевізора

- Змініть селектор входу на цьому пристрої в положення гнізда, до якого підключено телевізор.
- Якщо телевізор не підтримує функцію ARC разом із підключенням через HDMI, підключіть телевізор і цей пристрій за допомогою цифрового оптичного кабелю.

(27)

□ Немає звуку з підключеного плеєра

- Змініть селектор входу на цьому пристрої в положення гнізда, до якого підключено програвач.
- Перевірте налаштування цифрового аудіовиходу на підключеному пристрої. На деяких ігрових консолях, наприклад тих, що підтримують DVD, налаштування за замовчуванням може бути вимкнено.
- Для деяких дисків DVD-Video потрібно вибрати вихідний аудіоформат у меню.
- Якщо існує формат, який не підтримується цим пристроєм, установіть аудіоформат на підключеному пристрої на PCM.

□ Динамік не видає звуку

- Переконайтеся, що полярність (+/-) кабелів гучномовців дотримана правильно, а оголені дроти не торкаються металевої частини клем гучномовців.
- Переконайтеся, що кабелі гучномовців не замкнуті.
- Перевірте «Підключіть кабелі гучномовців» (→стор. 20), щоб перевірити, чи правильно підключено гучномовці. Налаштування для середовища підключення динаміків потрібно виконати в «Налаштування динаміків» у початкових налаштуваннях. Перевірте «Початкове налаштування за допомогою майстра автоматичного запуску» (→стор. 74).
- Залежно від вхідного сигналу та режиму прослуховування, динаміки можуть виводити слабкий звук. Виберіть інший режим прослуховування, щоб перевірити, чи виводиться звук.

(20)



Сабвуфер не видає звуку

Якщо для передніх динаміків встановлено значення «Великий», під час 2-канального аудіовходу телевізора або музики елементи низького діапазону виводитимуться з передніх динаміків, а не з сабвуфера. Щоб вивести звук із сабвуфера, виконайте одну з наведених нижче налаштувань.

1. Змініть налаштування фронтальних колонок на « Small».

Низькочастотні елементи виводитимуться через сабвуфер, а не через фронтальні колонки. Ми не рекомендуємо змінювати це налаштування, якщо ваші фронтальні колонки мають хороші можливості відтворення низьких частот.

2. Змініть «Double Bass» на «On».

Низькочастотні елементи фронтальних колонок виводитимуться як з фронтальних колонок, так і з сабвуфера. Через це звук басів може бути надмірно підкресленим. У такому разі не змінюйте налаштування або виконайте налаштування за допомогою наведеного вище варіанта 1.

Докладні відомості про налаштування див. у розділі «Динамік» - «Кросовер».

Якщо вхідні сигнали не містять звукових елементів сабвуфера (LFE), сабвуфер може не відтворювати звук.

Чути шум

- Використання кабельних стяжок для з'єднання аналогових аудіокабелів, шнурів живлення, кабелів гучномовців тощо може погіршити якість звуку. Не зв'язуйте шнури в пучки. • Можливо, аудіокабель створює перешкоди. Змініть положення кабелів.

Початок звуку, отриманого через HDMI IN, не чути

- Оскільки для визначення формату сигналу HDMI потрібно більше часу, ніж для інших цифрових аудіосигналів, вихід аудіосигналу може початися не відразу.

Звук раптово слабшає

- Коли температура всередині пристрою перевищує певну температуру протягом тривалих періодів використання, гучність може бути автоматично знижена для захисту ланцюгів.

(59)



■ Режими прослуховування

- Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним звуком у таких форматах, як Dolby Digital, потрібно встановити з'єднання для аудіосигналів за допомогою кабелю HDMI, цифрового коаксіального кабелю або цифрового оптичного кабелю. Крім того, на підключеному програвачі дисків Blu-ray Disc аудіовихід має бути налаштований на вихід Bitstream тощо.

Кілька разів натисніть **i** STATUS на пульті дистанційного керування, щоб перемкнути дисплей головного блоку, і ви зможете перевірити формат введення. Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

❑ Не вдається вибрати потрібний режим прослуховування

- Залежно від стану підключення динаміка деякі режими прослуховування можуть бути не обрані. Перевірте «Розташування динаміків і режими прослуховування, які можна вибрати» (→стор. 89) або «Формати введення та режими прослуховування, які можна вибрати» (→стор. 91).

❑ Не вдається прослухати звук у форматі Dolby TrueHD або Dolby Atmos

- Якщо аудіо у форматі Dolby TrueHD або Dolby Atmos не виводиться належним чином у вихідному форматі, установіть «Додатковий звук BD video» (або перекодування, вторинний звук, додаткове аудіо відео тощо) у положення «Вимк.» у налаштуваннях підключеного програвача дисків Blu-ray Disc тощо. Змінивши налаштування, увімкніть відповідний режим прослуховування для кожного джерела та підтвердьте.

❑ Про сигнали Dolby

- Деякі аудіоформати Dolby Atmos, які використовуються в іграх тощо, можуть розпізнаватися як «багатоканальний PCM». Якщо це станеться, перевірте наявність оновлень мікропрограми для ігрової консолі.



■ Відео

- Переконайтеся, що з'єднання між вихідним гніздом підключеного пристрою та вхідним гніздом цього пристрою є правильним.
 - Переконайтеся, що жоден із сполучних кабелів не зігнутий, не скручений або пошкоджений.
 - Якщо телевізійне зображення розпливчасте або нечітке, можливо, перешкодив шнур живлення або з'єднувальні кабелі пристрою. У такому випадку дотримуйтесь відстані між кабелем телевізійної антени та кабелями пристрою.
 - Перевірте перемикання екрана вхідного сигналу на стороні монітора, наприклад телевізора.
- Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

□ Зображення не з'являється

- Змініть селектор входу на цьому пристрої в положення гнізда, до якого підключено програвач.
- Щоб відображати відео з підключеного програвача на телевізорі, коли пристрій перебуває в режимі очікування, потрібно увімкнути «Hardware» - «HDMI» - «HDMI Standby Through» в меню налаштувань. Докладніше про функцію HDMI Standby Through див. у розділі «Апаратне забезпечення» — «HDMI».
- Перевірте, чи не відображається на дисплеї головного блоку напис «Resolution Error», коли відеовхід через роз'єм HDMI IN не відображається. У цьому випадку телевізор не підтримує роздільну здатність відеовходу з плеєра. Змініть налаштування плеєра.
- Нормальна робота з адаптером HDMI-DVI не гарантується. Крім того, вихід відеосигналів з ПК не гарантується.
- Спробуйте вимкнути функцію Deep Color. Щоб вимкнути функцію Deep Color, одночасно натисніть кнопки SURROUND і ⏻ STANDBY/ON на головному блоці. Утримуючи кнопку SURROUND, кілька разів натискайте кнопку ⏻ STANDBY/ON, доки на дисплеї не з'явиться «Deep Color:Off». Щоб знову активувати функцію Deep Color, повторюйте вищеповисаний крок, доки на дисплеї не з'явиться «Deep Color:On».

(68)

□ Зображення мерехтить

- Вихідна роздільна здатність програвача може бути несумісною з роздільною здатністю телевізора. Якщо програвач підключено до цього пристрою за допомогою кабелю HDMI, змініть вихідну роздільну здатність програвача. Також це можна вирішити, змінивши режим екрану на телевізорі.

□ Відео та звук не синхронізовані

- Залежно від налаштувань вашого ТВ та середовища підключення відео може відставати від звуку. Щоб відрегулювати, натисніть 🔊 AV ADJUST на пульті дистанційного керування та відрегулюйте в «HDMI» - «Sound Delay» у «AV Adjust».

(46)



■ Пов'язана операція

❑ Операція підключення через HDMI не працює з CEC-сумісними пристроями, такими як ТВ

- У меню налаштувань пристрою встановіть для «Обладнання» — «HDMI» — «HDMI CEC» значення «Увімк.».
 - Також необхідно налаштувати підключення HDMI на CEC-сумісному пристрої. Перевірте інструкцію з експлуатації.
 - Підключаючи програвач або рекордер марки Sharp до роз'ємів HDMI IN, установіть для параметра «Hardware» — «HDMI» — «HDMI Standby Through» значення «Auto».
- (68)

■ Тюнер

❑ Поганий прийом або сильний шум

- Ще раз перевірте підключення антени.
 - Перемістіть антену подалі від шнура гучномовця або шнура живлення.
 - Перемістіть пристрій подалі від телевізора або ПК.
 - Автомобілі чи літаки, що проїжджають поблизу, можуть спричинити перешкоди.
 - Якщо радіохвилі заблоковані бетонними стінами тощо, прийом радіосигналу може бути поганим.
 - Змініть режим прийому на моно (→стор. 40).
 - Під час прослуховування AM-станції робота пульта дистанційного керування може спричинити шум. (Моделі для Північної Америки, Тайваню, Близького Сходу, Австралії та Азії)
 - FM-прийом може бути чіткішим, якщо використовувати гніздо антени на стіні, яке використовується для телевізора.
- (32)

■ Функція BLUETOOTH

- Від'єднайте та підключіть шнур живлення пристрою або вимкніть і увімкніть пристрій із підтримкою BLUETOOTH. Перезапуск пристрою з підтримкою BLUETOOTH може бути ефективним.
- Пристрої з підтримкою BLUETOOTH мають підтримувати профіль A2DP.
- Оскільки виникнуть радіоперешкоди, цей пристрій не можна використовувати поблизу таких пристроїв, як мікрохвильова піч або бездротовий телефон, які використовують радіохвилі в діапазоні 2,4 ГГц.
- Металевий предмет поблизу пристрою може впливати на радіохвилі, і підключення BLUETOOTH може бути неможливим. Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

❑ Неможливо передати з пристрою з бездротовою технологією BLUETOOTH (ПК, смартфон тощо) на цей пристрій

- Перевірте, чи увімкнено функцію BLUETOOTH пристрою з підтримкою BLUETOOTH.



❑ Неможливо підключити пристрій із підтримкою бездротової технології BLUETOOTH (ПК, смартфон тощо) до цього пристрою

- Ініціалізуйте інформацію про з'єднання та повторіть з'єднання.
- Спочатку видаліть всю інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої. У меню «Налаштування» виберіть «Обладнання» — «Bluetooth» — «Приймач Bluetooth» — «Інформація про сполучення», потім натисніть ENTER, коли відображається «Очистити».
- Далі видаліть інформацію про сполучення цього пристрою, збережену на пристрої з підтримкою бездротової технології BLUETOOTH. Щоб отримати інформацію про те, як очистити інформацію про сполучення, зверніться до посібника з експлуатації пристрою з підтримкою BLUETOOTH.
- Нарешті знову виконайте сполучення. Зверніться до розділу «Відтворення BLUETOOTH®» (→стор. 39), щоб отримати вказівки щодо сполучення.

❑ Відтворення музики недоступне навіть після успішного підключення BLUETOOTH

- Якщо налаштування гучності на цьому пристрої або пристрої з підтримкою бездротової технології BLUETOOTH низькі, звук може не відтворюватися. Перевірте налаштування гучності на цьому пристрої або пристрої з бездротовою технологією BLUETOOTH.
- Деякі пристрої з підтримкою бездротової технології BLUETOOTH можуть бути оснащені селекторним перемикачем «Надіслати/отримати». Спробуйте змінити налаштування відповідно до програми, для якої використовується пристрій.
- Залежно від характеристик або технічних характеристик пристрою з BLUETOOTH, музика може не відтворюватися на цьому пристрої.

❑ Звук переривається

- Можливо, виникла проблема з пристроєм із підтримкою BLUETOOTH. Перевірте інформацію на веб-сторінці.

❑ Погана якість звуку після підключення до пристрою з підтримкою BLUETOOTH

- Прийом BLUETOOTH поганий. Перемістіть пристрій із підтримкою BLUETOOTH ближче до пристрою або усуньте будь-які перешкоди між пристроєм із підтримкою BLUETOOTH і цим пристроєм.

■ Функція ZONE B

❑ Неможливо вивести аудіо на ZONE B

- Щоб вивести аудіо в ЗОНУ B, установіть призначення аудіовиходу на «ZONE A+B» або «ZONE B».

(48)

■ Пульт дистанційного керування

- Переконайтеся, що батареї вставлено з дотриманням правильної полярності.
- Вставте нові батареї. Не змішуйте різні типи батарей або старі та нові батареї.
- Переконайтеся, що датчик головного блоку не потрапляє під пряме сонячне світло або люмінесцентне світло інверторного типу. Перемістіть його, якщо необхідно.
- Якщо головний блок встановлено в стійку чи шафу з кольоровими скляними дверцятами, або якщо дверцята закриті, пульт дистанційного керування може не працювати належним чином.



■ Дисплей

□ Дисплей не світиться

- Коли функція Dimmer працює, дисплей може тьмяніти або вимикатися. Натисніть кнопку DIMMER і змініть рівень яскравості дисплея.

(14)

■ Інші

□ З пристрою можна почути дивний шум

- Якщо ви підключили інший пристрій до тієї ж розетки, що й цей пристрій, під впливом пристрою може виникати дивний шум. Якщо симптом вдалося усунути, вийнявши вилку іншого пристрою з розетки, використовуйте різні розетки для цього пристрою та пристрою.

□ Повідомлення «Noise Error» з'являється під час Full Auto MCACC

- Це може бути спричинено несправністю динаміка. Перевірте вихід динаміка тощо.

□ Результати вимірювань Full Auto MCACC показують різну відстань до динаміків від реальних

- Залежно від динаміків, які ви використовуєте, у результатах вимірювань можуть виникнути деякі помилки. Якщо це так, виконайте налаштування в «Динамік»
- «Відстань» у меню налаштування.

(60)

• Результати вимірювання Full Auto MCACC показують, що рівень гучності сабвуфера було скориговано до нижньої межі

- Можливо, корекція рівня гучності сабвуфера не завершена. Зменште гучність сабвуфера перед повним автоматичним вимірюванням MCACC.



Додаток

Розташування динаміків і режимів прослуховування	89
Формати введення та режими прослуховування	91
Ефекти режиму прослуховування	93
Комбінації динаміків	97
Загальні характеристики	98



Розташування динаміків і вибір режимів прослуховування

Перегляньте наведену нижче таблицю для вибору режимів прослуховування для кожної компоновки динаміків.

Режим прослуховування	Розташування динаміків (канал)					
	2.1	3.1	4.1	5.1	2.1.2	3.1.2
<input checked="" type="checkbox"/> DD (Dolby Audio - DD)		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)		✓(*2)
<input checked="" type="checkbox"/> DD+ (Dolby Audio - DD+)		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)		✓(*1)
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD (Dolby Audio - TrueHD)		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)		✓(*1)
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0/2.1	✓					
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0/3.1		✓				
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 4.0/4.1			✓			
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 5.0/5.1				✓		
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0.2/2.1.2					✓	
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0.2/3.1.2						✓
Dolby Surr 2.0/2.1 (Dolby Audio - Surr)	✓					
Dolby Surr 3.0/3.1 (Dolby Audio - Surr)		✓				
Dolby Surr 4.0/4.1 (Dolby Audio - Surr)			✓			
Dolby Surr 5.0/5.1 (Dolby Audio - Surr)				✓		
Dolby Surr 2.0.2/2.1.2 (Dolby Audio - Surr)					✓	
Dolby Surr 3.0.2/3.1.2 (Dolby Audio - Surr)						✓



Режим прослуховування	Розташування динаміків (канал)					
	2.1	3.1	4.1	5.1	2.1.2	3.1.2
PCM	✓	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)		✓(*2)
DSD		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)		✓(*2)
Stereo	✓	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)
Mono	✓	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)
Mono Music		✓	✓	✓	✓	✓
Ext.Stereo		✓	✓	✓	✓	✓
Classical			✓	✓	✓	✓
Ent.Show (Entertainment Show)			✓	✓	✓	✓
Drama			✓	✓	✓	✓
Unplugged			✓	✓	✓	✓
F.S.Surround (Front Stage Surround)	✓	✓	✓(*3)	✓(*4)	✓(*3)	✓(*4)

* 1: Відтворюється із звуковим полем відповідно до кількості каналів вхідних сигналів.

* 2: Не виводиться з високих динаміків.

* 3: Виведення лише з передніх динаміків.

* 4: Виведення лише з передніх динаміків і центрального динаміка.



Формати введення та режими прослуховування, які можна вибрати

Ви можете вибрати різноманітні режими прослуховування відповідно до аудіоформату вхідного сигналу.

- Режим стерео можна вибрати для будь-якого аудіоформату.
- Коли аналогові сигнали вводяться в режимі Pure Direct, режими перемикаються на режим Analog Direct, який передає сигнали безпосередньо на підсилювач без проходження через DSP (процесор цифрових сигналів).
- Режими прослуховування доступні, коли в навушниках підключені лише Pure Direct і Stereo.

Режим прослуховування \ Формат введення	Pure Direct Direct Stereo	DD (Dolby Audio - DD) (*1)	DD+ (Dolby Audio - DD+) (*1)(*2)	DTHD (Dolby Audio - TrueHD) (*1)	Atmos (*7)	Dolby Surr (Dolby Audio - Surr) (*7)
2-канальний вхід сигналу						
Analog / PCM	✓					✓
DSD	✓					✓
DD / DD+ / DTHD	✓					✓
Багатоканальний вхід сигналу						
Multich PCM	✓					✓
DSD	✓					✓
DD	✓	✓				✓
DD+	✓		✓			✓
DTHD	✓			✓		✓
Atmos	✓				✓	



Режим прослуховування

Формат введення	PCM (Multich PCM) (*1)	DSD (*1)(*6)	Mono	Classical / Unplugged / Ent.Show (Entertainment Show) / Drama (*3)	Ext.Stereo / Mono Music (*4)	F.S.Surround (Front Stage Surround) (*5)
2-канальний вхід сигналу						
Analog / PCM			✓	✓	✓	✓
DSD				✓	✓	✓
DD / DD+ / DTHD				✓	✓	✓
Багатоканальний вхід сигналу						
Multich PCM	✓			✓	✓	✓
DSD		✓		✓	✓	✓
DD				✓	✓	✓
DD+				✓	✓	✓
DTHD				✓	✓	✓
Atmos				✓	✓	✓

(*1) Необхідно встановити центральний динамік або динаміки об'ємного звучання.

(*2) Якщо джерелом вхідного сигналу є диск Blu-ray, а розташування динаміків — 5,1-канальне або менше, DD+ вибрати неможливо. Натомість можна вибрати режим прослуховування для DD. (*3) Необхідно встановити гучномовці об'ємного звучання або верхні колонки.

(*4) Необхідно встановити центральний динамік, динаміки об'ємного звучання або верхні динаміки.

(*5) Неможливо вибрати, якщо для параметра «Віртуалізатор динаміків» (→стор. 61) встановлено значення «Вимк.».

(*6) Неможливо вибрати, якщо вхідний формат монофонічний.

(*7) Режим прослуховування, що відображається, залежить від розташування динаміків (→стор. 89). Крім того, якщо для параметра «Speaker Virtualizer» (→стор. 61) встановлено значення «Off» (за умовчанням значення On), то інші режими, окрім Atmos і Dolby Surr, не можна вибрати.



Ефекти режиму прослуховування

■ Classical

Підходить для класичної або оперної музики. Цей режим підкреслює канали об'ємного звучання, щоб розширити звукове зображення та імітує природну реверберацію великого залу.

■ Direct/Pure Direct

Режим «Прямий» вимикає певну обробку, яка може вплинути на якість звуку, наприклад функції керування тональністю, тож ви можете насолоджуватися ще кращою якістю звуку. Режим «Pure Direct» вимикає ще більше процесів, які впливають на якість звуку, тому ви отримуєте більш точне відтворення оригінального звуку. У цьому випадку калібрування динаміка, виконане за допомогою MCACC, є недійсним.

■ Atmos

Оскільки цей режим обчислює позиційні дані аудіо, записаного в аудіо Dolby Atmos, у реальному часі та виводить його з відповідних динаміків, ви можете насолоджуватися природним і стереофонічним звуковим полем Dolby Atmos із будь-яким розташуванням динаміків, включаючи підключення лише передніх динаміків. Крім того, звуковий дизайн Dolby Atmos можна відтворити точніше, підключивши висотні динаміки. Цей режим можна вибрати під час введення аудіоформату Dolby Atmos.

На відміну від існуючих систем об'ємного звуку, Dolby Atmos не покладається на канали, а дає змогу точно розміщувати звукові об'єкти, які мають незалежний рух у 3D-просторі з ще більшою чіткістю. Dolby Atmos — це додатковий аудіоформат для дисків Blu-ray, який забезпечує більш стереофонічне звукове поле, створюючи звукове поле над слухачем. Відповідно до розташування динаміків відображаються такі режими прослуховування.

- **Atmos 2.0/2.1:** Якщо встановлено лише передні колонки
- **Atmos 3.0/3.1:** Якщо встановлено передні динаміки та центральний динамік
- **Atmos 4.0/4.1:** Якщо встановлено передні динаміки та гучномовці об'ємного звучання
- **Atmos 5.0/5.1:** Коли встановлено передні динаміки, центральний динамік і динаміки об'ємного звучання
- **Atmos 2.0.2/2.1.2:** Коли встановлено фронтальні та верхні гучномовці

– **Atmos 3.0.2/3.1.2:** Якщо встановлено передні динаміки, центральний динамік і верхні динаміки

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.
- Коли для «Speaker Virtualizer» (→стор. 61) встановлено значення «Off» (за замовчуванням: On), інші режими, окрім Atmos, вибрати не можна.



■ DD (Dolby Audio - DD)

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті Dolby Digital.

Dolby Digital — це багатоканальний цифровий формат, розроблений компанією Dolby Laboratories, Inc. і широко поширений для використання у кіновиробництві. Це також стандартний аудіоформат для дисків DVD-Video та Blu-ray. На DVD-Video або Blu-ray Disc можна записати максимум 5.1 каналів; два передніх канали, один центральний канал, два канали об'ємного звучання та канал LFE, призначений для басової області (звукові елементи для сабвуфера).

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю та встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті Dolby Digital Plus.

Формат Dolby Digital Plus було вдосконалено на основі Dolby Digital, збільшуючи кількість каналів і намагаючись покращити якість звуку, надаючи більшу гнучкість у швидкості передачі даних. Dolby Digital Plus — це додатковий аудіоформат на основі 5.1 каналів для дисків Blu-ray. Можна записати максимум канали 7.1 з додатковими каналами, такими як задній канал об'ємного звуку.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ Dolby Surr (Dolby Audio - Surr)

Цей режим прослуховування розширює 2-канальний вхідний сигнал до 5,1-канального. Цей режим розширює фактичні канали до більшої кількості каналів для відтворення відповідно до конфігурації підключених колонок. Крім того, навіть якщо немає динаміка для розширення, наприклад, коли підключено лише передні динаміки, аудіо каналу об'ємного звучання або верхнього каналу фактично створюється для розширеного відтворення. Відповідно до розташування динаміків відображаються такі режими прослуховування.

- **Dolby Surr 2.0/2.1:** Якщо встановлено лише передні колонки
 - **Dolby Surr 3.0/3.1:** Якщо встановлено передні динаміки та центральний динамік
 - **Dolby Surr 4.0/4.1:** Якщо встановлено передні динаміки та гучномовці об'ємного звучання
 - **Dolby Surr 5.0/5.1:** Коли встановлено передні динаміки, центральний динамік і динаміки об'ємного звучання
 - **Dolby Surr 2.0.2/2.1.2:** Коли встановлено фронтальні та верхні гучномовці
 - **Dolby Surr 3.0.2/3.1.2:** Якщо встановлено передні динаміки, центральний динамік і верхні динаміки
- Коли для «Speaker Virtualizer» (→стор. 61) встановлено значення «Off» (за замовчуванням: On), інші режими, окрім Dolby Surr, вибрати не можна.



■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті Dolby TrueHD.

Аудіоформат Dolby TrueHD — це формат «без втрат», розширений на основі технології стиснення без втрат, відомої як MLP, і він точно відтворює майстер-аудіо, записаний у студії. Dolby TrueHD — це додатковий аудіоформат на основі 5.1 каналів для дисків Blu-ray. Можна записати максимум канали 7.1 з додатковими каналами, такими як задній канал об'ємного звуку. 7.1 канал записується на 96 кГц/24 біти, а 5.1 канал записується на 192 кГц/24 біти.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ Drama

Підходить для телешоу, створених на телестудії. Цей режим посилює об'ємні ефекти для всього звуку, щоб надати чіткості голосам і створити реалістичне акустичне зображення.

■ DSD

Цей режим підходить для відтворення джерел, записаних у DSD.

- Цей пристрій підтримує вхідний сигнал DSD із вхідного роз'єму HDMI. Однак, залежно від підключеного програвача, кращий звук можна отримати, встановивши вихід на стороні програвача на вихід PCM.
- Цей режим прослуховування неможливо вибрати, якщо налаштування виводу на вашому програвачі дисків Blu-ray/DVD не встановлено на DSD.

■ Ent.Show (Entertainment Show)

Підходить для рок або поп музики. Прослуховування музики в цьому режимі створює живе звукове поле з потужним акустичним зображенням, як у клубі чи на рок-концерті.

■ Ext.Stereo (Extended Stereo)

Цей режим ідеально підходить для фонові музики. Стереозвук відтворюється через динаміки об'ємного звучання, а також передні динаміки, створюючи стереозображення.

■ F.S.Surround (Front Stage Surround)

У цьому режимі ви можете насолоджуватися віртуальним відтворенням багатоканального об'ємного звуку навіть з двома або трьома колонками. Це працює, контролюючи, як звуки досягають лівого та правого вуха слухача.

- Цей режим не можна вибрати, якщо для параметра «Віртуалізатор гучномовців» (→стор. 61) встановлено значення «Вимк.» (за замовчуванням: увімк.).



■ Mono

У цьому режимі монофонічний звук відтворюється з центрального динаміка під час введення аналогового сигналу або сигналу PCM. Якщо центральний динамік не підключений, монофонічний звук відтворюється з передніх динаміків.

■ Mono Music

У цьому режимі всі динаміки видають однаковий монофонічний звук, тому звук, який ви чуєте, буде однаковим незалежно від того, де ви знаходитесь у кімнаті для прослуховування.

■ PCM

Режим, придатний для відтворення джерел, записаних у багатоканальному PCM.

■ Stereo

У цьому режимі звук виводиться через правий і лівий передні колонки та сабвуфер.

■ Unplugged

Підходить для акустичних інструментів, вокалу та джазу. Цей режим підкреслює переднє зображення звукового поля, створюючи враження, ніби ви перебуваєте перед сценою.



Комбінації динаміків

- У будь-яку комбінацію можна підключити до двох активних сабвуферів.

Акустичні канали	FRONT	CENTER	SURROUND	HEIGHT
2.1 ch	✓			
3.1 ch	✓	✓		
4.1 ch	✓		✓	
5.1 ch	✓	✓	✓	
2.1.2 ch	✓			✓
3.1.2 ch	✓	✓		✓



Загальні характеристики

Секція підсилювача	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Номінальна вихідна потужність	<p>(Північноамериканські моделі) 3 навантаженням 8 Ом, від 20 Гц до 20 кГц; номінальна потужність 80 Вт на канал з мінімальною середньоквадратичною потужністю з не більше 0,08% гармонійних спотворень від 250 міліват до номінальної потужності. (FTC)</p> <p>(Тайваньські моделі) 5 ch × 135 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% THD (IEC)</p>	5 ch × 135 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% THD (IEC)
Максимальна ефективна вихідна потужність	<p>(Північноамериканські моделі) 150 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD</p> <p>(Тайваньські моделі) 5 ch × 150 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (JEITA)</p>	<p>(Європейські моделі) 5 ch × 150 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (IEC)</p> <p>(Моделі для Близького Сходу, Австралії та Азії) 5 ch × 150 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (JEITA)</p>
THD+N (гармонійне спотворення + шум)	0.08% (20 Hz - 20,000 Hz, Rated output power)	
Вхідна чутливість і імпеданс	200 mV/32 kΩ (LINE(RCA))	
Номінальний вихідний рівень і опір RCA	PRE OUT (SUBWOOFER) : 1 V/470 Ω	
	LINE OUT (ZONE B) : 1 V/200 mV/2.3 kΩ	
Частотна характеристика	10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Direct)	
Характеристики контролю тембру	±10 dB, 20 Hz (BASS), ±10 dB, 20 kHz (TREBLE)	
Відношення сигнал-шум	106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)	
Підтримуваний імпеданс динаміків	4 Ω - 16 Ω	
Номінальний вихід для навушників	80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)	
Підтримуваний імпеданс навушників	8 Ω - 600 Ω	
Частотна характеристика навушників	10 Hz - 100 kHz	



Секція тюнера	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Частотний діапазон налаштування FM	87.5 MHz - 107.9 MHz	87.5 MHz - 108.0 MHz, RDS
Чутливість 50 дБ (FM MONO)	2.8 μ V, 20.2 dBf (IHF, 1 kHz, 100% MOD)	
Діапазон частот налаштування AM	530 kHz - 1710 kHz	(Моделі для Близького Сходу, Австралії та Азії) 522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Діапазон частот налаштування DAB	-	(Європейські моделі) 174.928 MHz - 239.200 MHz (Band III)
Чутливість DAB	-	(Європейські моделі) -100 dBm (Min.) (Band III)
Попередньо встановлений канал	40	

Розділ BLUETOOTH	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Система зв'язку	BLUETOOTH Specification version 5.0	
Діапазон частот	2.4 GHz (2.402 - 2.480 GHz)	
Метод модуляції	FHSS (Frequency Hopping Spread Spectrum)	
Сумісні профілі BLUETOOTH	A2DP v1.3, AVRCP v1.6, AVDTP v1.3, AVCTP v1.4	
Підтримувані кодеки	SBC, AAC	
Діапазон передачі (A2DP)	20 Hz - 20 kHz (Sampling frequency 44.1 kHz)	
Максимальна дальність зв'язку	Лінія видимості при бл. 15 м(*) (*) Фактичний радіус дії змінюватиметься залежно від таких факторів, як перешкоди між пристроями, магнітні поля навколо мікрохвильова піч, статична електрика, бездротовий телефон, чутливість прийому, продуктивність антени, операційна система, програмне забезпечення тощо.	



HDMI	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Вхід		4
Вихід		1

	Input *1				Output
	HDMI 1	HDMI 2	HDMI 3	HDMI 4	
bandwidth	40Gbps	40Gbps	40Gbps	40Gbps	40Gbps
ALLM	✓	✓	✓	✓	✓
Gaming-VRR	✓	✓	✓	✓	✓
QFT	✓	✓	✓	✓	✓
SBTM	✓	✓	✓	✓	✓
DSC	✓	✓	✓	✓	✓
Uncompressed	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0
Compressed (TV needs DSC)	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4
ARC / eARC *2					✓
HDR10 / HLG (BT.2020)	✓	✓	✓	✓	✓
HDR10+	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Аудіоформат:

2 ch linear PCM (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit)
 Multi-channel linear PCM (Maximum 7.1 channels, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit)
 Bitstream (Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DSD(2.8 MHz), PCM)

*2 ARC-сумісні аудіоформати:

Аудіоформати, сумісні з eARC: PCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos



Вхідна роздільна здатність	Частота кадрів	Колірний простір	Глибина кольору	HDMI IN 1 - 4
4K (3840 × 2160p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:2	12 bit	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓
			10/12 bit	✓
	48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0	8 bit	✓
			10/12 bit	✓
			12 bit	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓
			10/12 bit	✓
			12 bit	✓(*1)
5K (5120 × 2160p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:2	12 bit	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓
			10/12 bit	✓
	48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0	8/10/12 bit	✓(*2)
		YCbCr4:2:2	12 bit	✓
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓
			10/12 bit	✓
			12 bit	✓
		8K (7680 × 4320p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:0
YCbCr4:2:2	12 bit			✓
YCbCr4:4:4/RGB	8/10 bit			✓
	12 bit		✓(*1)	
48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0		8/10 bit	✓
			12 bit	✓(*1)
			12 bit	✓(*1)
	YCbCr4:4:4/RGB		8/10/12 bit	✓(*1)
			12 bit	✓(*1)
		12 bit	✓(*1)	

(*1) Відео, стиснуте за допомогою DSC (Display Stream Compression), можна вводити та виводити. DSC — це техніка стиснення відео, яка забезпечує передачу відео високої роздільної здатності, яка потребує високої пропускної здатності, через HDMI. Під час відтворення цього формату відео на екрані не відображається, коли ви виконуєте такі дії, як використання AV Adjust або регулювання гучності.

(*2) 5K, 48 Гц, YCbCr4:2:0, 8/10/12 біт не підтримується.

- Вихід із роз'єму HDMI OUT на телевізор має таку саму роздільну здатність, що й вхід. У разі використання телевізора, який підтримує 4K, відеосигнали HDMI 1080p також можна виводити як 4K.



Розділ USB	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
USB	1 (тільки для живлення потокового медіаплеєра, 5 В/1,0 А)	

Загальний	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Джерело живлення	AC 120 V, 60 Hz	AC 220 - 240 V, 50/60 Hz
Споживана потужність	445 W	465 W
Повний режим очікування	0.2 W	0.3 W
Режим очікування HDMI CEC	0.2 W	0.3 W
Розміри (Ш × В × Г)	435 mm × 148 mm × 321 mm 17-1/8" × 5-13/16" × 12-5/8"	
Вага	8 kg (17.6 lbs.)	8.2 kg (18.1 lbs.)
Максимальна радіочастотна потужність, що передається в діапазоні (діапазонах) частот	-	(Європейські моделі) 2402 MHz - 2480 MHz (4 dBm (e.i.r.p))

Аудіовходи	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Аналоговий	3 (RCA×3)	
Цифрова	2 (COAXIAL×1, OPTICAL×1) • Підтримувані частоти дискретизації для сигналів PCM (стерео, моно) з цифрового входу: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц/16 біт, 20 біт і 24 біт.	



Аудіовиходи	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Аналоговий	ZONE B LINE OUT, SUBWOOFER PRE OUT ×2	
Виходи для динаміків	FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R or HEIGHT L/R (Моделі для Північної Америки та Тайваню)	
Наушники	1 (ø 6.3 mm, 1/4")	

Інші	Північноамериканська та тайванська моделі	Європейські, близькосхідні, австралійські та азіатські моделі
Налаштувати мікрофон	1 (Front)	

Технічні характеристики та функції можуть бути змінені без попередження.



Pioneer

SN 29404117_EN

© Copyright 2023 Onkyo Technology, K.K. All rights reserved. ©2023 Onkyo Technology, K.K. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.

"Pioneer" and "MCACC logo" are trademarks of Pioneer Corporation, and are used under license.

F2307-0