

Інструкція з експлуатації

ONKYO

AV RECEIVER

TX-NR7100



Зміст

Розташування динаміків



Підключення динаміків



Оновлення прошивки



Усунення несправностей



Додаткова інформація



Зменшення енергоспоживання в режимі очікування

Стан

Якщо увімкнено наступні функції, енергоспоживання в режимі очікування збільшується. Щоб зменшити енергоспоживання в режимі очікування, перевірте кожне налаштування і встановіть для функцій значення " Off".

- HDMI CEC (→стр.127)
- HDMI в режимі очікування (→стр.127)
- Вимкнення живлення USB у режимі очікування (→стр.134)
- Режим очікування мережі (→стр.134)
- Пробудження через Bluetooth (→стр.135)



Перед початком процедури	7
Оновлення прошивки	8
Інформація про оновлення прошивки	8
Процедура оновлення прошивки	8
Назви частин	11
Передня панель	11
Дисплей	13
Задня панель	14
Пульт дистанційного керування (ПДК)	16
Введення символів	18

Розташування спікерів

Кімната для прослуховування та розташування	20
5.1 Система каналів	21
7.1 Система каналів	22
5.1.2 Система каналів	23
7.1.2 Система каналів	24
5.1.4 Система каналів	25

Встановлення гучномовця

Підключення динаміків

Колонки, які можна використовувати з цим пристроєм, і кабельні з'єднання	33
Підключення підсилювача (для європейських, австралійських та азіатських моделей)	46

З'єднання

Примітки з'єднань за допомогою кабелів HDMI	48
З'єднання	48
Підключення телевізора	49
До ARC/eARC ТВ	49
Телеканалам, що не входять до ARC	49
Підключення монітора SUB	51
Монітор SUB	51
Підключення пристроїв відтворення	52
Підключення BD/DVD та GAME з роз'ємами HDMI	52
Підключення BD/DVD без роз'єму HDMI	53
Підключення аудіокомпонента	54
Підключення відеокамери тощо.	55
Підключення ТВ або вбудованого підсилювача в окремій кімнаті ("Multi-zone")	56
Підключення ТВ (ЗОНА 2)	56
Підключення вбудованого підсилювача (ЗОНА 2)	57
Підключення антен	58
Підключення до мережі	59
Підключення зовнішніх пристроїв керування	60
IR IN port	60
12V TRIGGER OUT jack	61
Підключення шнура живлення	62



Відтворення

Відтворення аудіо із зовнішнього пристрою	64
Основні операції	64
BLUETOOTH® Відтворення	65
Відтворення аудіо з пристроїв, що підтримують BLUETOOTH, за допомогою цього пристрою	65
Передача звуку з цього пристрою на пристрої з підтримкою BLUETOOTH	66
Прослуховування радіо	68
Прослуховування AM/FM радіо	68
Прослуховування цифрового радіо DAB (лише європейські моделі)	71
Попереднє налаштування радіостанції	73
Режим прослуховування	74
Вибір режиму прослуховування	74
Швидке меню	76
Операції в меню	76
Spotify	79
AirPlay®	80
Основні операції	80
Відтворення на декількох пристроях (AirPlay2)	81
DTS Play-Fi®	82
Відтворення	82
Amazon Alexa	83

Реєстрація пристрою в обліковому записі Amazon	83
Експлуатація цього пристрою	84

Amazon Music **85**

Реєстрація пристрою в Amazon Music	85
Відтворення Amazon з контролера Onkyo	86
Відтворення Amazon Music за допомогою ПДК	86

TIDAL **87**

Реєстрація цього пристрою в TIDAL	87
Відтворення TIDAL	87

Підключення системи Sonos до відтворення **88**

Необхідне обладнання	88
Як підключити цей пристрій і Sonos Connect	88
Налаштування	88
Програвання Sonos на цьому пристрої	89

Інтернет-радіо **90**

Відтворення	90
-------------	----

Multi-zone **92**

Відтворення (ЗОНА 2)	93
Відтворення (ЗОНА 3)	95

Відтворення різних аудіо та відео **96**

Відображення улюбленого відео на екрані ТВ під час відтворення музики	96
-----------------------------------------------------------------------	----

Відтворення музичних файлів, збережених на USB **98**

Вимоги до USB-накопичувачів	99
-----------------------------	----



Музичний сервер	100
Підтримувані аудіоформати	100
Налаштування Windows Media® Player 12	100
Відтворення	101
Черга на відтворення	103
Додавання інформації про чергу відтворення	103
Сортування та видалення	103
Відтворення	104
Підключення передавача для відтворення	105
З'єднання	105
Налаштування	105
Відтворення	105
Налаштування	
Меню налаштувань	108
Список меню	108
1. Призначення входу/виходу	110
2. Спікер	115
3. Налаштування звуку	122
4. Джерело	125
5. Апаратне забезпечення	127
6. Multi Zone	137
7. Різне	138
Налаштування в Інтернеті	140
Операції в меню	140

Налаштування за допомогою Auto Start-up Wizard	141
Операції	141
1. Налаштування динаміка	142
2. Багатозонна перевірка звуку	143
3. Налаштування ARC	143
4. Кімнатний еквайзер	143
Контролер Onkyo	147
Основні характеристики	147
Початкове налаштування	147
Dirac Live	148
Вимірювання з Dirac Live	148
Використання Dirac Live	149
Ручне регулювання	149

Усунення несправностей

Перед початком процедури	152
Коли пристрій працює нестабільно	153
Усунення несправностей	154

Додаток

Розташування динаміків і вибір режимів	166
Кнопки РЕЖИМ ПРОСЛУХОВУВАННЯ та вибір режимів прослуховування	169
Вхідні формати та режими прослуховування	171
Ефекти режиму прослуховування	175



Комбінації динаміків

182

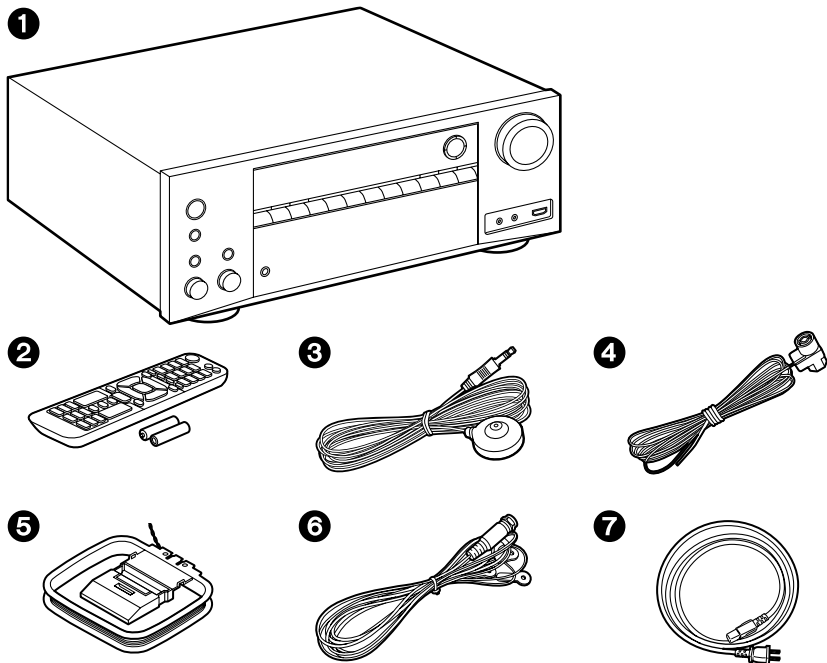
Загальні характеристики

183



Перед початком процедури

Що в коробці



1. Основний блок (1)
2. Пульт дистанційного керування (RC-972R) (1), Батарейки (AAA/R03) (2)
3. Мікрофон для налаштування динаміків (1)
- Використовується під час початкового налаштування.
4. Внутрішня FM-антена (моделі для Північної Америки, Австралії та Азії) (1)
5. Петльова антена AM (північноамериканські, австралійські та азіатські моделі) (1)
6. DAB/FM антена (європейські моделі) (1)
7. Шнур живлення (1)
- Посібник з початкового налаштування (1)
* Це онлайн-посібник користувача. Він не постачається разом із виробом.

Примітка

- Підключайте колонки з опором від 4 Ом до 16 Ом.
- Шнур живлення можна під'єднувати лише після завершення всіх інших підключень.
- Ми не несемо жодної відповідальності за пошкодження, що виникли внаслідок підключення до обладнання, виготовленого іншими компаніями.
- Мережеві послуги та контент, які можна використовувати, можуть бути недоступні в разі додавання нових функцій шляхом оновлення прошивки або припинення надання послуг постачальниками послуг. Крім того, доступні послуги можуть відрізнятися залежно від вашого регіону.
- Детальна інформація про оновлення мікропрограми буде розміщена на нашому веб-сайті та в інших засобах пізніше.
- У цьому посібнику використано ілюстрації моделей з Північної Америки, якщо не вказано інше.
- Технічні характеристики та зовнішній вигляд можуть бути змінені без попереднього повідомлення.




Оновлення прошивки

Цей пристрій оснащено функцією оновлення прошивки через мережу або USB-порт, якщо після придбання було оголошено про оновлення прошивки. Це дає змогу додавати різні функції та покращувати роботу пристрою. Залежно від часу виготовлення виробу, вбудоване програмне забезпечення може бути

замінена на оновлену. У такому випадку нові функції можуть бути додані з самого початку. Про те, як підтвердити найновіший вміст прошивки та версію прошивки вашого пристрою, див. у наступному розділі.

Інформація про оновлення прошивки

Найновіший вміст прошивки та її версію можна знайти на веб-сайті нашої компанії. Якщо версія прошивки вашого пристрою відрізняється від останньої, рекомендується оновити прошивку.

Щоб підтвердити версію прошивки вашого пристрою, натисніть кнопку  на ПДК та перейдіть до розділу "7. Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Version" (Оновлення прошивки) [с139](#)).

Процедура оновлення прошивки

Оновлення може зайняти близько 20 хвилин через мережу або через USB-порт. Існуючі налаштування гарантуються при будь-якому способі оновлення. Коли цей пристрій підключено до мережі, можуть відображатися сповіщення про оновлення прошивки. Щоб оновити прошивку, виберіть "Update Now" за допомогою кнопок курсору на ПДК та натисніть ENTER.

Пристрій автоматично перейде в режим очікування після того, як на екрані з'явиться повідомлення "Completed!", і оновлення буде завершено.

Відмова від відповідальності: Програма та супровідна онлайн-документація надаються вам для використання на ваш власний ризик.

Наша компанія не несе відповідальності, і ви не матимете жодних засобів захисту для відшкодування збитків за будь-якими позовами будь-якого виду, пов'язаними з використанням програми або супровідної онлайн-документації, незалежно від юридичної теорії, а також незалежно від того, чи виникають вони з делікту або контракту.

За жодних обставин наша компанія не несе відповідальності перед вами або будь-якою третьою стороною за будь-які спеціальні, непрямі, випадкові або побічні збитки будь-якого виду, включаючи, але не обмежуючись, компенсацію, відшкодування або збитки внаслідок втрати теперішніх або майбутніх прибутків, втрати даних або з будь-якої іншої причини.

Оновлення прошивки по мережі

- Під час оновлення прошивки не робіть наступних дій:
- Від'єднувати та під'єднувати кабелі, USB-накопичувач, мікрофон для налаштування динаміків або навушники, а також виконувати такі операції з пристроєм, як вимкнення живлення
- Доступ до цього пристрою з ПК або смартфона за допомогою їхніх програм
- Переконайтеся, що пристрій увімкнено, а з'єднання з Інтернетом захищене.
- Вимкніть пристрої керування (ПК тощо), підключені до мережі.
- Зупиніть відтворення інтернет-радіо, USB-накопичувача або вмісту сервера.
- Якщо активна функція мультизон, вимкніть її.
- Якщо для параметра "HDMI CEC" встановлено значення "On", встановіть його на "Off".
- Натисніть кнопку . Далі "5. Hardware" - "HDMI" і натисніть ENTER, виберіть "HDMI CEC" і виберіть "Off".

Оновлення

1. Натисніть кнопку .

На екрані телевізора відобразиться меню Налаштування.

2. Виберіть "7. Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" за допомогою курсорів по порядку, а потім натисніть ENTER.


- Якщо пункт "Firmware Update" виділено сірим кольором і його не можна вибрати, зачекайте деякий час, поки він не запуститься.


- Якщо немає прошивки, яку можна оновити, "Update via NET" не може бути обраний.

3. Натисніть ENTER, вибравши "Update", і запустіть оновлення.

- Під час оновлення екран ТВ може стати чорним, залежно від програми, яку потрібно оновити. У такому випадку перевірте хід виконання на дисплеї пристрою. Екран ТВ залишатиметься чорним, доки оновлення не завершиться і живлення не буде знову увімкнено.

- Коли на екрані з'явиться повідомлення "Completed!", оновлення буде завершено.

4. Натисніть кнопку  ON/STANDBY на основному блоці, щоб перевести пристрій у режим очікування. Процес завершено, і вашу прошивку буде оновлено до останньої версії.

- Не використовуйте  на пульті дистанційного керування.

Із'являється повідомлення про помилку


Якщо виникне помилка, "***-* Error!" відображається на дисплеї пристрою. ("*" представляє алфавітно-цифровий символ). Зверніться до наступних описів і перевірте.



Код помилки

- -*01,* -10:
Кабель Ethernet не знайдено. Підключіть Ethernet належним чином.
- -*02-* ,03-* ,04,-* 05-* ,06-* ,11* ,13* ,14* ,16-* ,17,* -18* ,20,* -21:
Помилка підключення до Інтернету. Перевірте наступне:
- - Чи увімкнено маршрутизатор
- - Чи з'єднано цей пристрій і маршрутизатор через мережу
- Від'єднайте і знову підключіть шнури живлення цього пристрою та маршрутизатора. Це може вирішити проблему. Якщо ви все ще не можете підключитися до Інтернету, можливо, DNS-сервер або проксі-сервер тимчасово не працює. Перевірте стан роботи сервера у свого інтернет-провайдера.
- - Інші:
- Після того, як витягніть вилку живлення один раз, вставте її в розетку, а потім почніть роботу з самого початку.
-

Оновлення через USB

- Під час оновлення прошивки не робіть наступних дій:
- Від'єднувати та під'єднувати кабелі, USB-накопичувач, мікрофон для налаштування динаміків або навушники, а також виконувати такі операції з пристроєм, як вимкнення живлення
- Доступ до цього пристрою з ПК або смартфона за допомогою їхніх програм
- Підготуйте USB ємністю 1 ГБ або більше. Формат пристроїв USB підтримує формат файлової системи FAT16 або FAT32.
- Носії, вставлені в карддрівер USB, не можна використовувати для цієї функції.
- USB-накопичувачі з функцією захисту не підтримуються.
- USB-концентратори та USB-пристрої з функцією концентратора не підтримуються. Не підключайте ці пристрої до пристрою.
- Видаліть усі дані, що зберігаються на USB-накопичувачі.
- Вимкніть пристрої керування (ПК тощо), підключені до мережі.
- Зупиніть відтворення інтернет-радіо, USB-накопичувача або вмісту сервера.
- Якщо активна функція мультизон, вимкніть її.
- Якщо для параметра "HDMI CEC" встановлено значення " On", встановіть його на " Off".
- Натисніть кнопку  Далі виберіть "5. Hardware" - "HDMI" і натисніть ENTER, потім виберіть "HDMI CEC" і виберіть "Off".
- * Залежно від USB або його вмісту може знадобитися тривалий час для завантаження, вміст може бути завантажений неправильно або живлення може подаватися неправильно.
- * Наша компанія не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату чи пошкодження даних або збоїв в роботі накопичувача USB, пов'язані з його використанням. Будь ласка, зверніть на це увагу заздалегідь.

Оновлення

1. Підключіть USB-накопичувач до комп'ютера.
2. Завантажте файл прошивки з сайту нашої компанії на ваш комп'ютер і розархівуйте його.
3. Файли прошивок мають наведені нижче назви.
ONKAVR***_R***.zip
Розпакуйте файл на комп'ютері. Кількість розпакованих файлів і папок залежить від моделі.
Скопіюйте всі розпаковані файли і папки до кореневої папки USB-накопичувача.
- Обов'язково скопіюйте розпаковані файли.



4. Підключіть USB-накопичувач до USB-порту цього пристрою.
- Якщо до USB-накопичувача додається адаптер змінного струму, підключіть його до побутової розетки.

- Якщо USB-накопичувач розбито на розділи, кожен розділ буде оброблятися як незалежний пристрій.

5. Натисніть кнопку 

На екрані ТВ відобразиться меню Setup (Налаштування).

6. Виберіть "7. Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" за допомогою курсорів по порядку, а потім натисніть ENTER.

- Якщо пункт "Firmware Update" виділено сірим кольором і його не можна вибрати, зачекайте деякий час, поки він не запуститься.

- Якщо немає прошивки, яку можна оновити, "Update via USB" не може бути обраний.


7. Натисніть ENTER, вибравши "Update", і запустіть оновлення.


- Під час оновлення екран ТВ може стати чорним, залежно від програми, яку потрібно оновити. У такому випадку перевірте хід виконання на дисплеї пристрою. Екран ТВ залишатиметься чорним, доки оновлення не завершиться і живлення не буде знову увімкнено.

- Під час оновлення не вимикайте живлення, не від'єднуйте та не під'єднуйте USB-накопичувач.

- Коли на екрані з'явиться повідомлення "Completed!", оновлення буде завершено.

8. Від'єднайте запам'ятовуючий пристрій USB від пристрою.

9. Натисніть кнопку  ON/STANDBY на основному блоці, щоб перевести пристрій у режим очікування. Процес завершено, і вашу прошивку буде оновлено до останньої версії.

- Не використовуйте  на пульті дистанційного керування.

Якщо з'являється повідомлення про помилку

Якщо виникла помилка, "* *-* Error!" відображається на дисплеї пристрою. ("* *" представляє алфавітно-цифровий символ). Зверніться до наступних описів і перевірте.

Код помилки

• -*01,* -10:

Не вдається розпізнати запам'ятовуючий пристрій USB. Перевірте, чи надійно підключено USB-накопичувач або USB-кабель до USB-порту пристрою.

Підключіть USB-накопичувач до зовнішнього джерела живлення, якщо він має власне джерело живлення.

• -*05* ,-13* ,-20,* -21:

Файл прошивки відсутній у кореневій папці USB-накопичувача або файл прошивки призначений для іншої моделі. Повторіть спробу завантаження файлу прошивки.

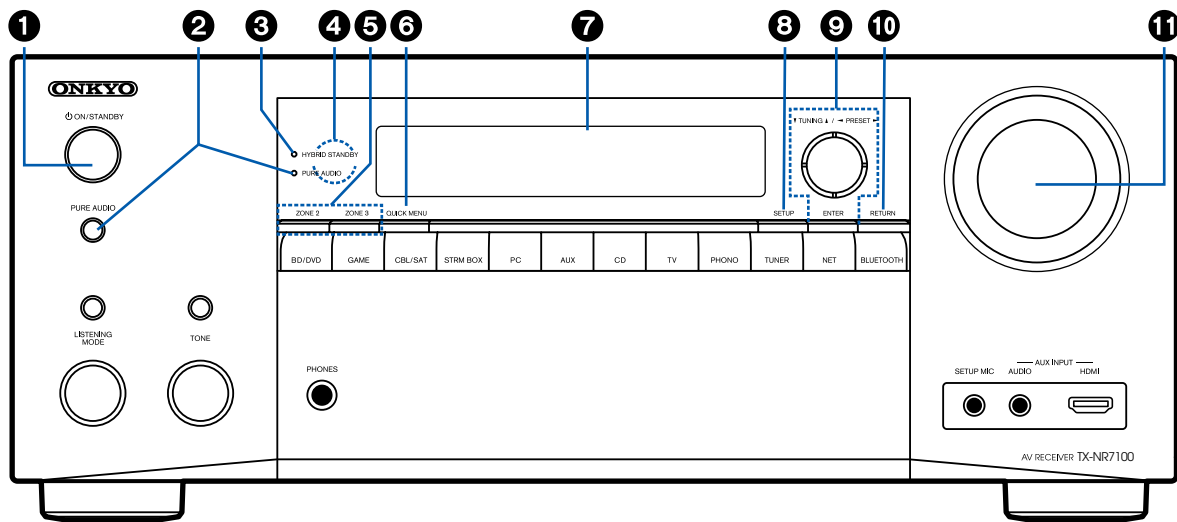
• Інші:

• Після того, як витягніть вилку живлення один раз, вставте її в розетку, а потім почніть роботу з самого початку.



Назви частин

Передня панель



1. Кнопка ϕ ON/STANDBY

2. Кнопка/індикатор PURE AUDIO: Перемикає в режим чистого звуку. Індикатор світиться, коли режим увімкнено. (→с179)

3. Індикатор HYBRID STANDBY: Світиться, коли будь-яка з наведених нижче функцій працює або увімкнена в режимі очікування цього пристрою. Коли цей індикатор світиться, енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак збільшення енергоспоживання можна звести до мінімуму, ввівши

режим HYBRID STANDBY, в якому працюють тільки основні ланцюги.

- HDMI CEC (→стор. 127)
 - HDMI в режимі очікування (→стор.127)
 - Вимкнення живлення USB у режимі очікування (→стор.134)
 - Режим очікування мережі (→стор.134)
 - Пробудження через Bluetooth (→стор.135)
4. Датчик ПДК: Приймає сигнали від пульта дистанційного керування.
- Радіус дії пульта дистанційного керування

знаходиться на відстані приблизно 16'5 м, під кутом 20° у вертикальному напрямку і 30° вправо і вліво.

5. Кнопки ZONE 2/ZONE 3: Керування функцією багатозонного режиму. (→с92)

6. Кнопка QUICK MENU: Натискання цієї кнопки під час відтворення дозволяє швидко виконати такі налаштування, як "HDMI" та "Аудіо" на екрані ТВ під час відтворення. (→с76)

7. Дисплей (→стр.13)

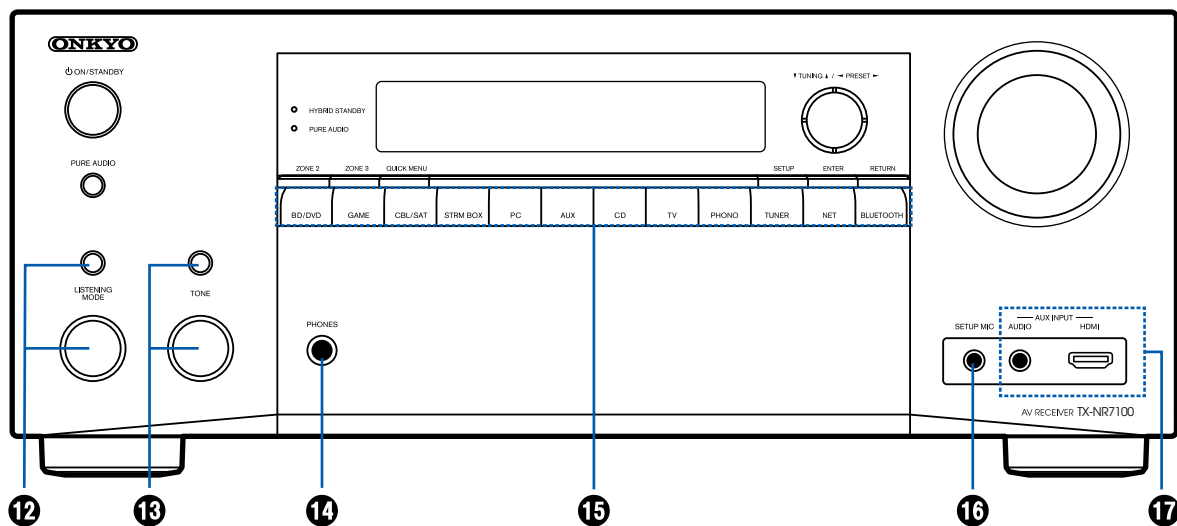
8. Кнопка SETUP: Ви можете відображати додаткові параметри налаштування на телевізорі та дисплеї, щоб отримати більше задоволення від роботи з цим пристроєм. (→ с108)

9. Кнопки керування курсором \blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright та кнопка ENTER: Виберіть елемент за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб підтвердити вибір. Якщо використовується TUNER, використовуйте їх для налаштування на станції. (→ с68)

10. Кнопка RETURN: Повертає дисплей до попереднього стану під час налаштування.

11. МАЙСТЕР ГРОМКОСТІ





12. Кнопка/диск LISTENING MODE (РЕЖИМ ПРОСЛУХОВУВАННЯ): Натисніть кнопку РЕЖИМ ПРОСЛУХОВУВАННЯ (вгорі), щоб вибрати категорію з " Film/TV", "Music" та "Game", а потім поверніть диск РЕЖИМ ПРОСЛУХОВУВАННЯ (внизу), щоб змінити режим прослуховування (→с.74).

13.Кнопка/диск TONE: Регулювання якості звуку. Натисніть кнопку TONE (вгорі), щоб вибрати елемент для регулювання з " Bass", "Vocal" і "Treble", і поверніть регулятор TONE (внизу), щоб відрегулювати його.

14.Гніздо PHONES: Підключіть навушники за допомогою

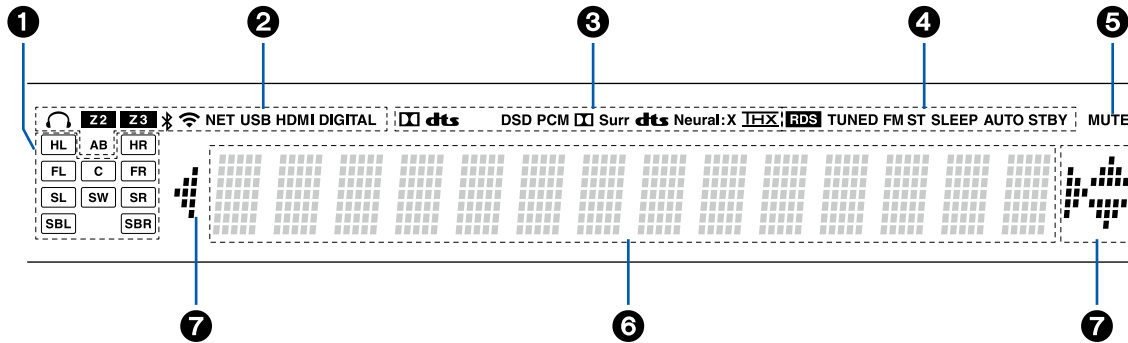
стандартний штекер (ø1/4"/6.3 мм).

15.Кнопки вибору входу: Перемикання входу для відтворення.

16. Гніздо SETUP MIC: Під'єднання мікрофона для налаштування динаміка, що входить до комплекту постачання. (→с. 144, с. 146)

17.Гніздо AUX INPUT AUDIO/HDMI: підключення відеокамери тощо за допомогою стереокабелю з міні-штекером (ø1/8"/3,5 мм) або кабелю HDMI. (→с55)





1. Відображення динаміка/каналу: Відображає вихідний канал, який відповідає вибраному режиму прослуховування.

2. Світиться у наступних випадках.

🎧 Навушники підключено.

Z2/Z3: ZONE 2/ZONE 3 увімкнено.

📶: Підключено через BLUETOOTH

📶: Підключено через Wi-Fi.

NET: Світиться у разі підключення до мережі за допомогою селектора входу "NET". Бліматиме, якщо неправильно

підключений до мережі.

USB: Світиться, якщо вибрано селектор входу "NET", підключено USB-пристрій і вибрано вхід USB. Почне блимати, якщо USB-пристрій підключено неправильно.

HDMI: Надходять сигнали HDMI, і вибрано вхід HDMI.

DIGITAL: Надходять цифрові сигнали, і вибрано цифровий вхід.

A: Звук виводиться лише на ЗОНУ А.

B: звук виводиться лише на ЗОНУ B.

AB: звук виводиться на ЗОНУ А і Зону В.

3. Підсвічується відповідно до типу вхідного цифрового аудіосигналу та режиму прослуховування.

4. Світиться в наступних умовах.

RDS (європейські, австралійські та азіатські моделі): Прийом RDS-мовлення.

TUNED: Прийом DAB (європейські моделі)/AM (північноамериканські, австралійські та азіатські моделі)/FM-радіо.

FM ST: прийом стерео FM-радіо.

SLEEP: Встановлено таймер сну.

AUTO STBY: Встановлено автоматичний режим очікування. (→с134)

5. Блимає, коли увімкнено вимкнення звуку.

6. Відображає різноманітну інформацію про вхідні сигнали.

- "DialogNorm: X дБ" ("X" - числове значення) може відобразитися під час відтворення програмного забезпечення, записаного у форматах Dolby lineage або DTS lineage. Наприклад, якщо відображається "DialogNorm: +4 дБ", це означає, що джерело, яке відтворюється, записано з рівнем 4 дБ плюс стандартний рівень THX. Якщо ви відтворюєте його зі стандартним рівнем THX, зменшіть гучність на 4 дБ.

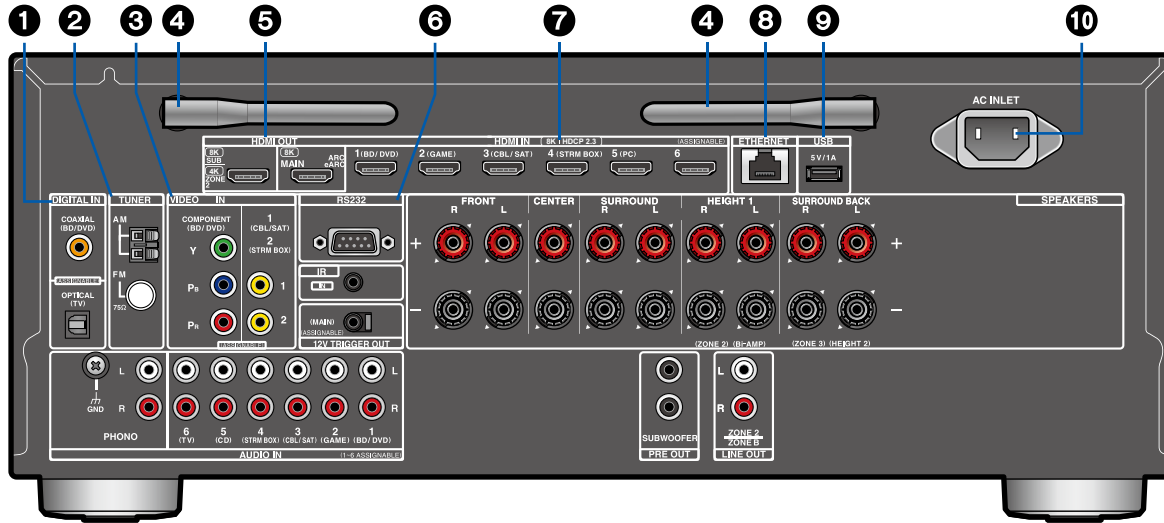
7. Курсори ▲ ▼ ◀ ▶: Вони можуть світитися під час виконання операцій, коли вибрано "NET"

за допомогою селектора входу ▲ ▼ світло, коли є кілька папок або файлів, які доступні для використання

обраний. ◀ ▶ світиться, коли текстова інформація не вписується в діапазон, наданий "6".

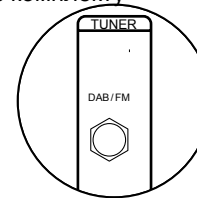


Задня панель

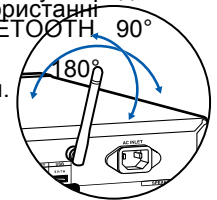


1. ЦИФРОВИЙ В ОПТИЧНІ/КОАКСІАЛЬНІ роз'єми: Вхід телевізійних або AV компонентних цифрових аудіосигналів за допомогою цифрового оптичного кабелю або цифрового коаксіального кабелю.
2. ТЮНЕР AM/FM (північноамериканські, австралійські та азіатські моделі): Підключіть антени з комплекту постачання.

TUNER DAB/FM термінал (європейські моделі): Підключіть антени з комплекту постачання.

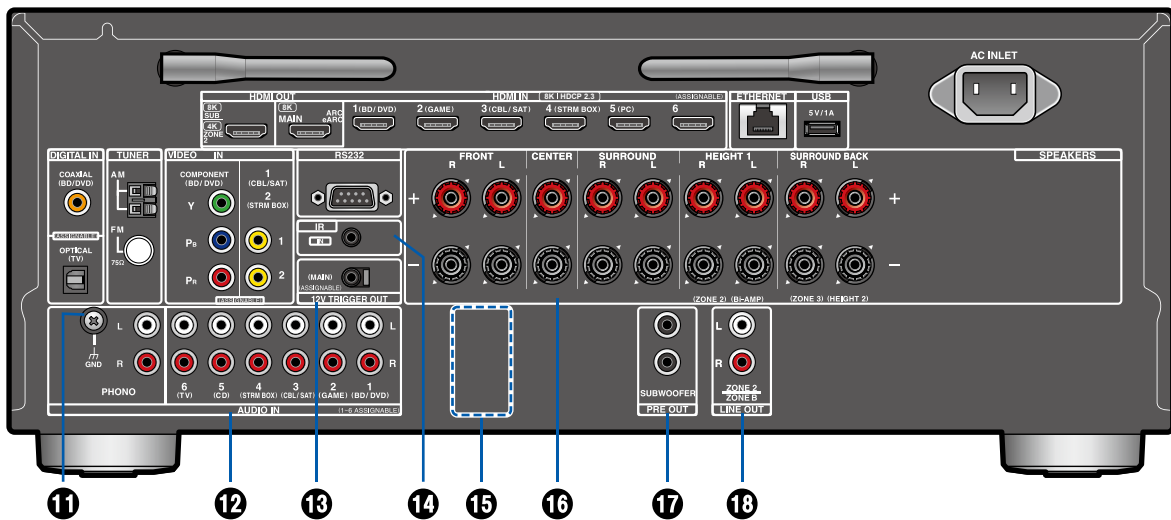


3. КОМПОНЕНТНЕ ВІДЕО: Вводьте відеосигнали AV за допомогою компонентного відеокабелю. (Сумісний лише з роздільною здатністю 480i або 576i).
4. VIDEO IN: Вводять компонентні відеосигнали AV за допомогою аналогового відеокабелю.
5. Бездротова антена: Використовується для з'єднання Wi-Fi або при використанні пристрою з підтримкою BLUETOOTH з підтримкою BLUETOOTH. Відрегулюйте на відповідно до стан з'єднання.



5. Гнізда HDMI OUT: Передавання відео- та аудіосигналів за допомогою кабелю HDMI, підключеного до монітора, наприклад, телевізора або проектора.
6. Порт RS-232: Підключення домашньої системи керування, обладнаної портом RS-232C. Для встановлення звертайтеся до спеціалізованих магазинів.
7. Гнізда HDMI IN: Передавайте відео- та аудіосигнали за допомогою кабелю HDMI, підключеного до AV-компонента.
8. Порт ETHERNET: Підключення до мережі за допомогою кабелю Ethernet.
9. Порт USB: Підключіть USB-накопичувач для відтворення музичних файлів (→с. 98). Ви також можете подавати живлення (5 В/1 А) на USB-пристрої за допомогою кабелю USB.
10. Гніздо змінного струму: Підключіть шнур живлення, що входить до комплекту постачання.

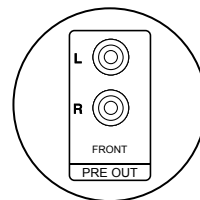




- 11. Клема GND: Підключіть дріт заземлення програвача.
- 12. Гнізда AUDIO IN: Підключення компонентного аудіосигналу за допомогою аналогового аудіокабелю.
- 13. Гніздо 12V TRIGGER OUT: Підключіть пристрій, обладнаний входним гніздом 12 В, щоб увімкнути живлення між пристроєм і цим пристроєм. (→с61)
- 14. Порт IR IN: Підключіть приймач пульта дистанційного керування. (→с60)

15. Передні роз'єми PRE OUT

(європейські, австралійські та азіатські моделі): Підключіть до підсилювача потужності. (→с46)



16. Клеми динаміків: Підключіть динаміки за допомогою акустичних кабелів. (Північноамериканські моделі підтримують штекери типу "банан". Використовуйте штекер діаметром 4 мм. Підключення Y-образного штекера не підтримується)

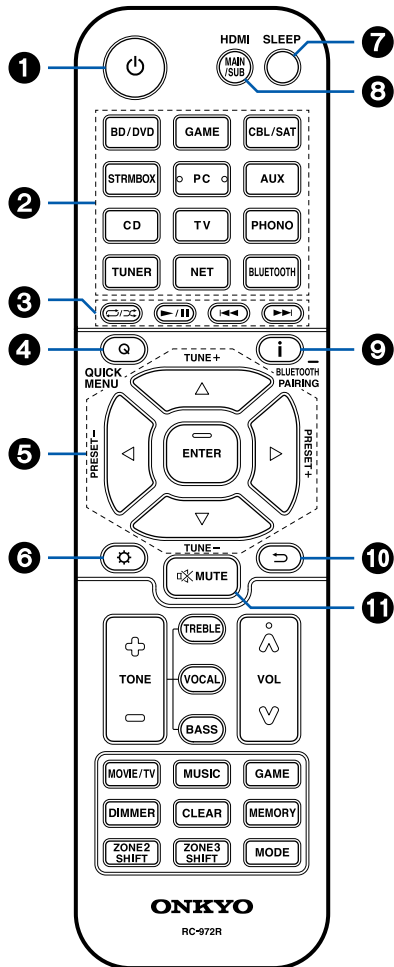
17. Гнізда SUBWOOFER PRE OUT: Підключіть сабвуфер з живленням за допомогою сабвуферного кабелю.

Можна підключити до двох сабвуферів з живленням. З кожного гнізда SUBWOOFER PRE OUT виводиться однаковий сигнал.

18. Гнізда ZONE 2 LINE OUT: Виведення аудіосигналів за допомогою аналогового аудіокабелю, підключеного до вбудованого підсилювача в окремій кімнаті (ZONE 2). Гнізда ZONE B LINE OUT: Одночасне виведення того самого джерела звуку, що й динаміки (ЗОНА А), під'єднаних до цього пристрою, за допомогою аналогового аудіокабелю до бездротових навушників, бездротового передавача гучномовця тощо.



Remote Controller

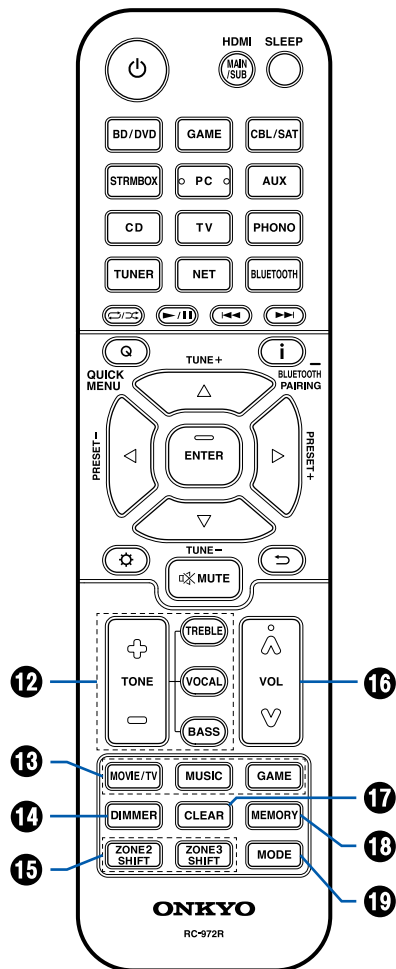


1. Кнопка ON/STANDBY
2. Кнопки вибору входу: Перемикають вхід для відтворення.
3. Кнопки відтворення: Використовуються для відтворення з музичного сервера (→ с. 100) або USB-пристрою (→ с98). Крім того, перемикають в режим "CEC MODE" за допомогою кнопки "19. MODE button" дає змогу керувати AV-компонентом з підтримкою функції HDMI CEC.
4. Кнопка Q (ШВИДКЕ МЕНЮ): Натискання цієї кнопки під час відтворення дає змогу швидко виконати такі налаштування, як "HDMI" та "Аудіо", на екрані ТВ під час відтворення. (→с76)
5. Кнопки керування курсором та кнопка ENTER: Виберіть елемент за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб підтвердити свій вибір. Кнопками можна перемикаати екран, якщо список музичних папок або список файлів не відображається на одному екрані ТВ.
6. кнопка : Відображення на ТВ або дисплеї елементів розширених налаштувань для більш зручної роботи з цим пристроєм. (→с108)
7. Кнопка SLEEP: Ви можете дозволити пристрою автоматично переходити в режим очікування після закінчення вказаного часу. Виберіть час з діапазону "30 хв", "60 хв", "90 хв" та " Off". Якщо ви не хочете, щоб пристрій автоматично переходив у режим очікування, виберіть " Off". Ви також можете встановити цей параметр, натиснувши кнопку і вибравши "5. Hardware" - "Power Management" - "Sleep Timer" (→с134) у меню Setup.
8. Кнопка HDMI MAIN/SUB: Виберіть роз'єм HDMI OUT для виведення відеосигналів з "MAIN", "SUB" та "MAIN+SUB".
9. кнопка : Перемикає інформацію на дисплеї та використовується для керування RDS (→с. 69).

Також, якщо вибрано вхід "BLUETOOTH", натискання і утримання цієї кнопки протягом 5 секунд або більше призведе до переходу в режим сполучення.

10. кнопка: Повертає дисплей до попереднього стану під час налаштування.
11. Кнопка MUTE: Тимчасово вимикає звук. Натисніть кнопку ще раз, щоб скасувати вимкнення звуку.





12. Кнопки TONE: Регулювання якості звуку. Натисніть "TREBLE", "BASS" або "VOCAL", щоб вибрати те, що ви хочете відрегулювати, а потім відрегулюйте за допомогою + і -. Кнопка "TREBLE/BASS": Ви можете налаштувати якість звуку динаміків.

1. Натисніть TREBLE або BASS, щоб вибрати вміст, який потрібно відрегулювати. TREBLE: посилює або зменшує діапазон високих тонів динаміків.

BASS: підсилює або зменшує діапазон низьких тонів динаміків.

2. Натисніть + або - для налаштування.

Кнопка VOCAL: Підкреслює діалоги у фільмі та музичний вокал, щоб їх було легше слухати. Це особливо ефективно для реплік у фільмах. Крім того, ефект діє, навіть якщо центральний динамік не використовується. Виберіть потрібний рівень від "1" (низький) до "5" (високий).

1. Натисніть VOCAL.

2. Натисніть + або -, щоб налаштувати.

- Залежно від джерела вхідного сигналу або налаштувань режиму прослуховування, вибір неможливий, або бажаний ефект може бути не досягнутий.

13. Кнопки РЕЖИМУ ПРОСЛУХОВУВАННЯ:

Вибір режиму прослуховування (→ с. 74, с. 169).

14. Кнопка DIMMER: Перемикає яскравість дисплея з трьома рівнями. Повністю вимкнути її неможливо.

15. Кнопка перемикач ZONE 2/ZONE 3: Використовується для керування функцією декількох зон (→ с. 92).

16. Кнопки регулювання гучності

17. Кнопка CLEAR: Видаляє всі символи, які ви ввели під час введення тексту на екрані телевізора.

18. Кнопка ПАМ'ЯТЬ: Використовується для реєстрації DAB (європейські моделі)/AM (північноамериканські, австралійські та азійські моделі)/FM радіостанцій. (→ с. 73)

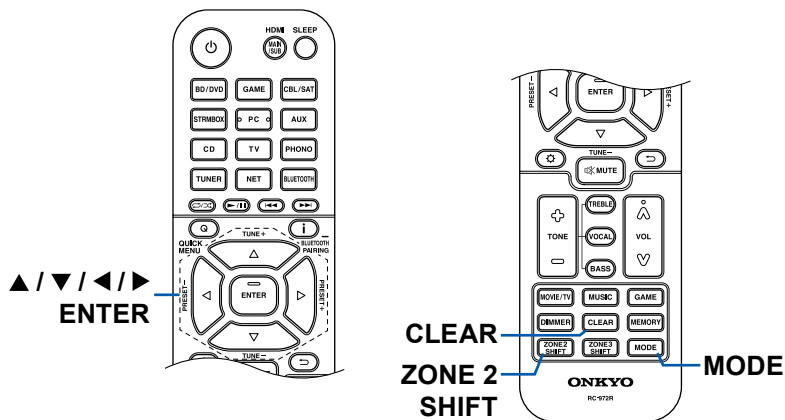
19. Кнопка MODE: Перемикає між автоматичним та ручне налаштування для AM (північноамериканські, австралійські та азійські моделі)/FM станцій (→ с. 68), а також дозволяє вибрати порядок відображення станцій DAB (європейські моделі) (→ с. 72). Також, коли до цього пристрою підключено AV-компонент з функцією HDMI CEC, ви можете перемикати "3. Play buttons" між "CEC MODE" та "RCV MODE" (звичайний режим).



Введення символів

Ви можете вводити символи на клавіатурі, що відображається на екрані ТВ, наприклад, під час введення пароля для налаштування Wi-Fi (→стр.129) або назви попередньо налаштованої радіостанції (→стр.125).

1. Виберіть символ за допомогою курсорів ▲ ▼ ◀ ▶ на пульті і натисніть кнопку ENTER.
2. При збереженні символів після введення виберіть "OK" і натисніть кнопку ENTER.



- Виберіть "A/a" для перемикання між верхнім і нижнім регістром. (Також можна перемикати за допомогою кнопки MODE на ПДК).
- Щоб ввести пробіл, натисніть "␣".
- Щоб видалити символ зліва від курсору, виберіть "⌫".
- Щоб видалити всі введені символи, натисніть кнопку CLEAR на ПДК
- На екрані відтворення ZONE 2 керуйте ПДК, утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT. Щоб видалити всі введені символи, натисніть лише кнопку CLEAR, не натискаючи кнопку ZONE 2 SHIFT.



Розташування спікерів

Цей пристрій можна використовувати по-різному, залежно від розташування динаміків, які ви встановлюєте. Виберіть розташування гучномовців, яке відповідає умовам інсталяції, а потім підтвердіть способи встановлення та підключення.
а потім підтвердіть способи встановлення та підключення.

Розташування динаміків (→с21)
Встановлення динаміків (→с27)
Підключення динаміків (→с32)
Комбінації динаміків (→с182)

5.1ch

7.1ch

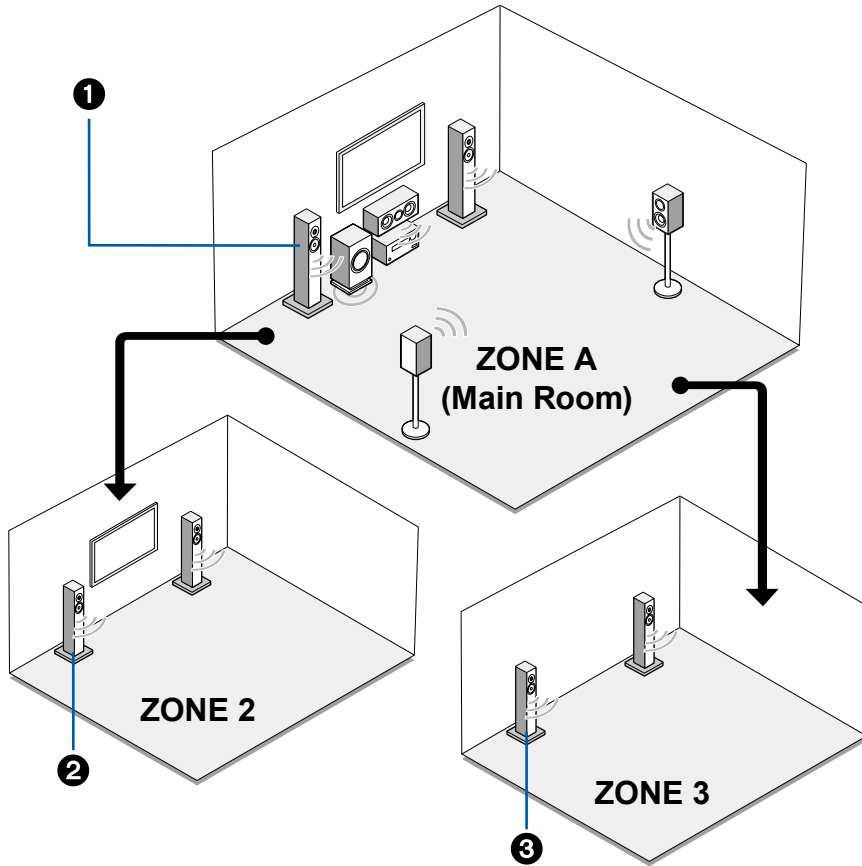
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



Кімната для прослуховування та розташування динаміків



1. Акустичні системи ЗОНА А

Акустична система, встановлена в головній кімнаті (де знаходиться цей пристрій).

2. Динаміки ЗОНА 2

2-смугова акустична система, встановлена в окремій кімнаті (ЗОНА 2). Це дає змогу відтворювати одне і те саме джерело в основній кімнаті та окремій кімнаті одночасно, або відтворювати окремі джерела.

3. Динаміки ЗОНА 3

2-смугова акустична система, встановлена в окремій кімнаті (ЗОНА 3). Це дає змогу відтворювати одне джерело в основній кімнаті та окремій кімнаті одночасно або відтворювати окремі джерела.

5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

7.1.2ch

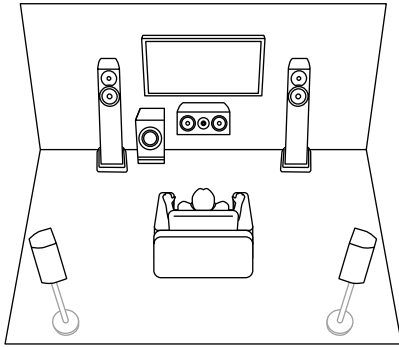
5.1.4ch



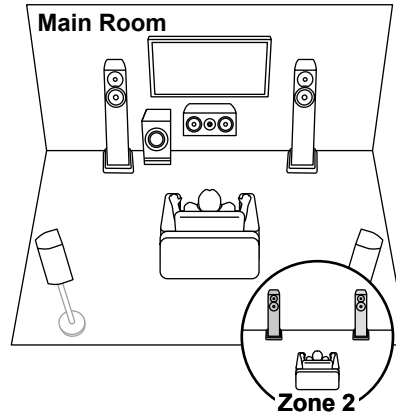
5.1 Система каналів

Це базова 5.1-канальна система.

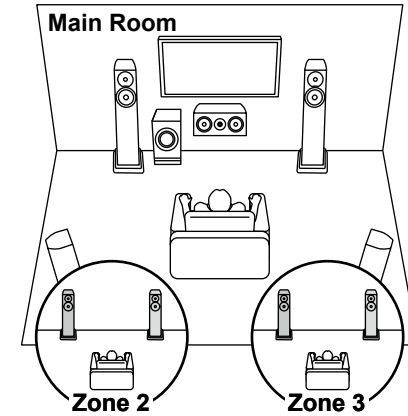
Базова система (→c28)



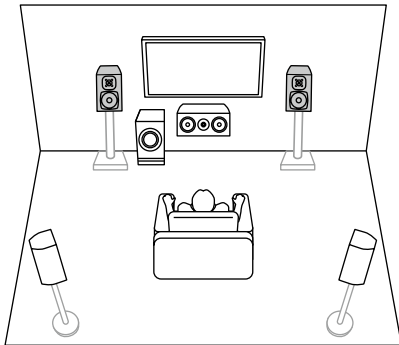
5.1 ch + ZONE 2 (→c28)



5.1 ch + ZONE 2/ZONE 3 (→c28)



5.1 ch (Bi-Amping (Front)) (→c28)



5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

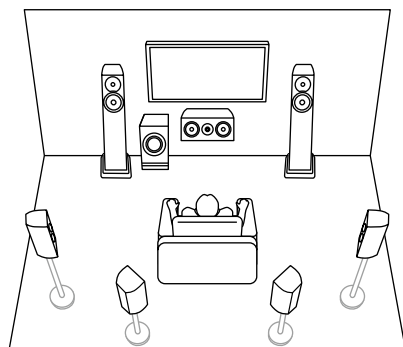
7.1.2ch

5.1.4ch

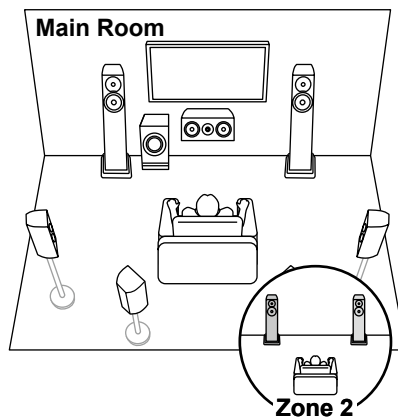
7.1 Система каналів

Це 7.1-канальна система, яка складається з базової 5.1-канальної системи та додаткових тилових динаміків об'ємного звучання.

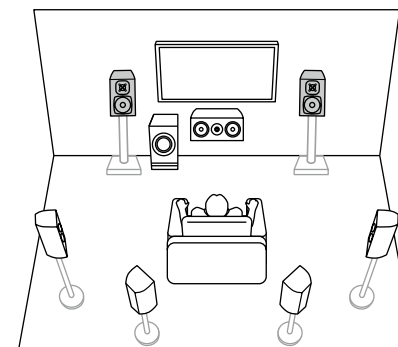
Базова система (→c28)



7.1 ch + ZONE 2 (→c28)



7.1 ch (Bi-Amping (Front)) (→c28)



5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

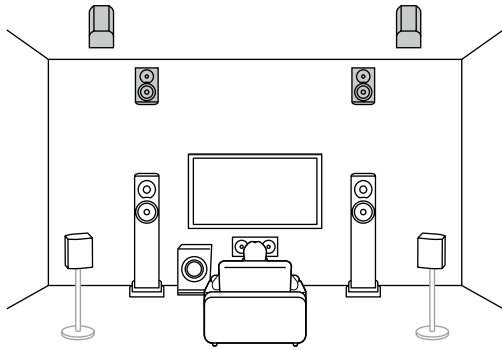
7.1.2ch

5.1.4ch

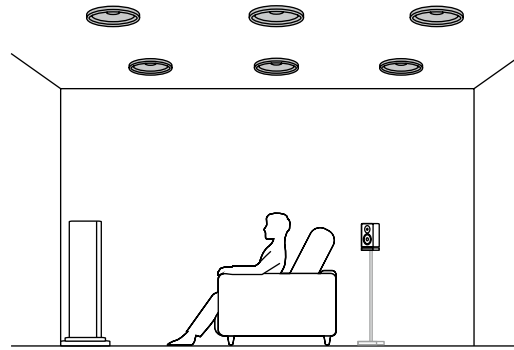
5.1.2 Система каналів

Акустична система, що являє собою 5.1-канальну систему з одним набором верхніх гучномовців.

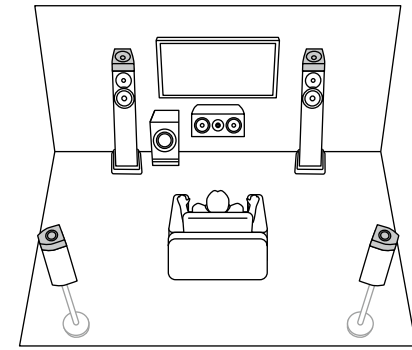
5.1.2 ch (Front High або Rear High) (→c29)



5.1.2 ch (Top Front or Top Middle or Top Rear)
c29)

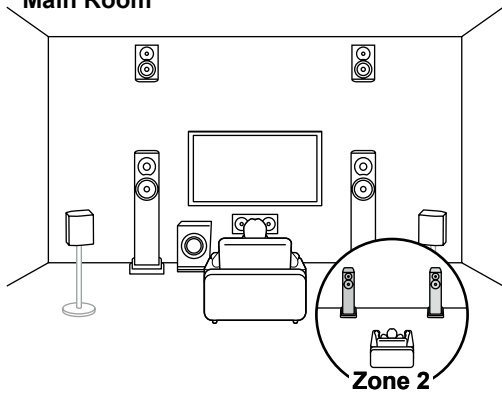


5.1.2 ch (динаміки з підтримкою Dolby
(фронтальні або об'ємні)) (→стр.29)

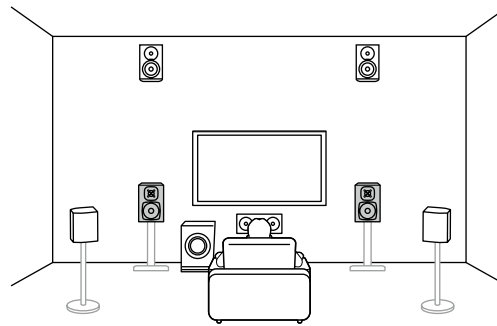


5.1.2 ch + ZONE 2 (→ c. 29)

Main Room



5.1.2 ch (Bi-Amping (Front)) (→c29)



5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

7.1.2ch

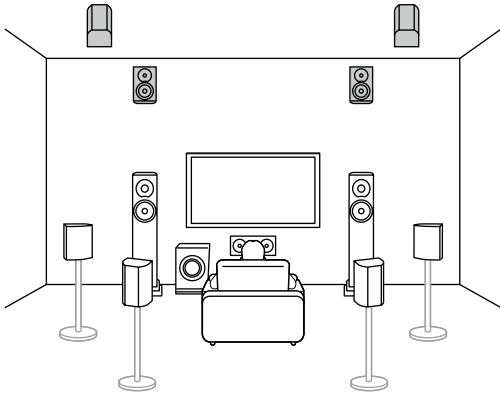
5.1.4ch



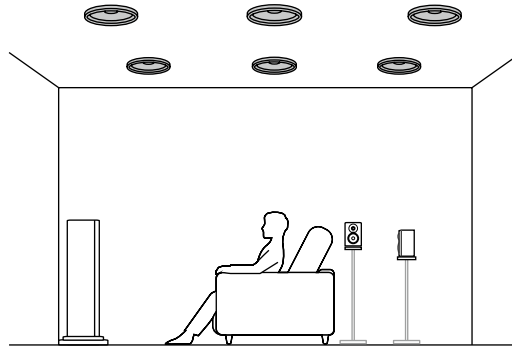
7.1.2 Система каналів

Акустична система, яка являє собою 7.1-канальну систему з одним набором висотних динаміків.

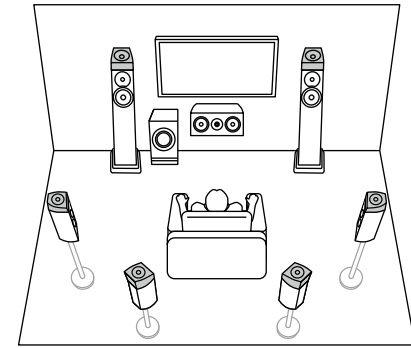
7.1.2 ch (Front High або Rear High) (→с.30)



7.1.2 ch (Top Front or Top Middle or Top Rear)
с30)



7.1.2 ch (динаміки з підтримкою Dolby (фронтальні або об'ємні, або тиллові)) (→стр.30)



5.1ch

7.1ch

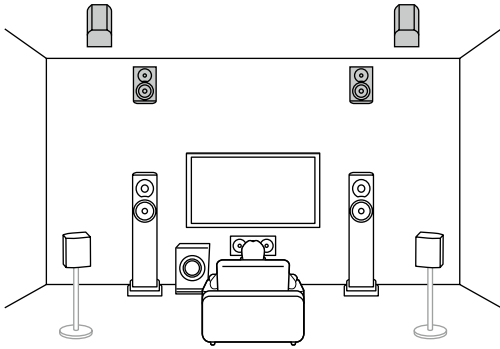
5.1.2ch

7.1.2ch

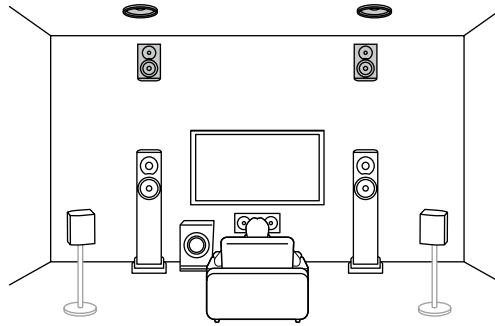
5.1.4ch

5.1.4 Система каналів Акустична система, що являє собою 5.1-канальну систему з двома наборами верхніх динаміків.

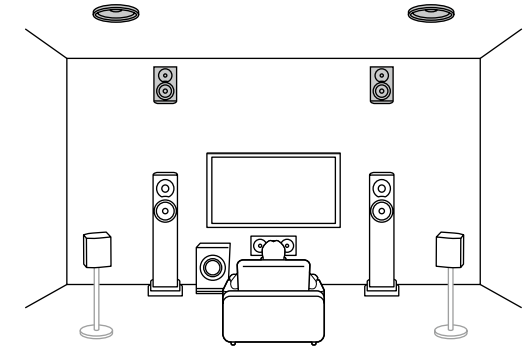
5.1.4 ch (фронтальні верхні та тилові високі) (→с31)



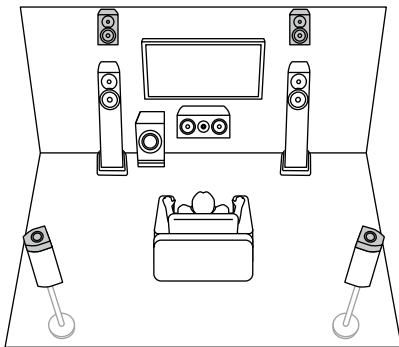
5.1.4 ch (Фронтальні верхні та верхні середні) (→с.31)



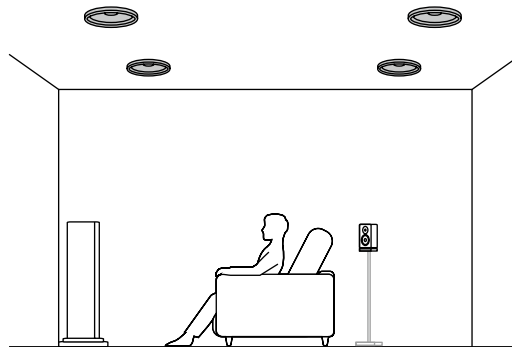
5.1.4 ch (передні верхні та верхні задні) (→стр.31)



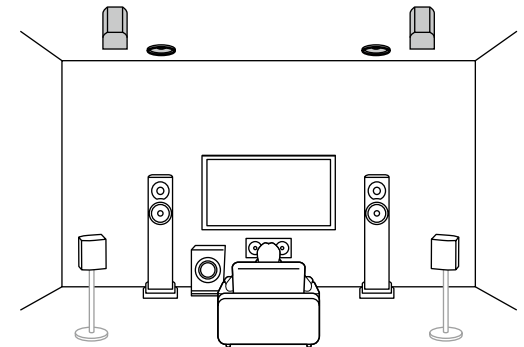
5.1.4 ch (фронтальні високочастотні динаміки та динаміки з підтримкою Dolby) (→с31)



5.1.4 ch (верхній передній і верхній задній) (→с31)



5.1.4 ch (верхні передні та задні верхні) (→с31)



5.1ch

7.1ch

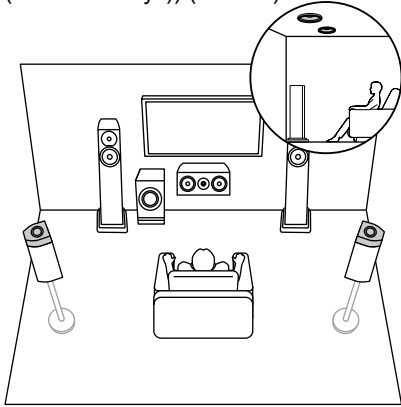
5.1.2ch

7.1.2ch

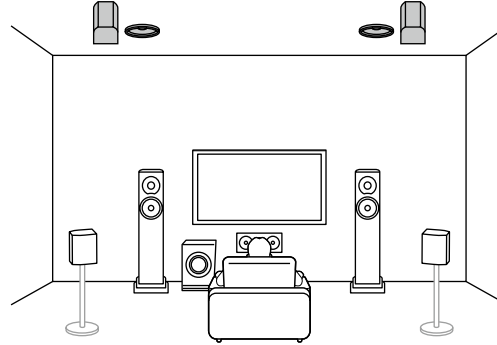
5.1.4ch



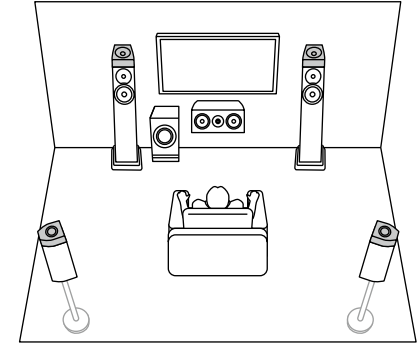
5.1.4 ch (Верхні фронтальні та динаміки з підтримкою Dolby (об'ємний звук)) (→с.31)



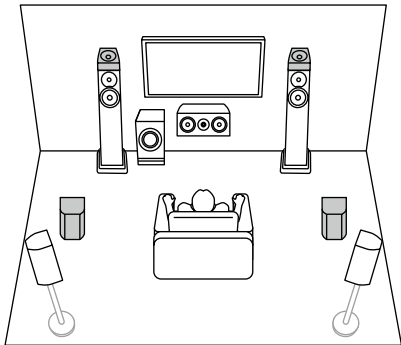
5.1.4 ch (Верхній середній і задній верхній) [с31](#))



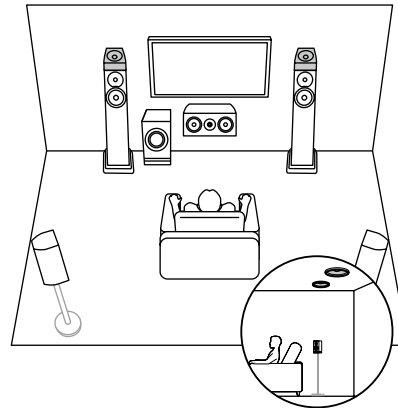
5.1.4 ch (динаміки з підтримкою Dolby (фронтальні та об'ємні)) (→с31)



5.1.4 ch (динаміки з підтримкою Dolby (фронтальні та тиллові верхні) (→с.31)



5.1.4 ch (динаміки з підтримкою Dolby (передній і верхній задній) (→с.31)



5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



Встановлення гучномовця

Розташування колонок залежить від розміру та форми приміщення, тому тут ми наводимо лише базовий приклад розміщення.

Літерні символи, що використовуються в цьому розділі, позначають наступні колонки:

FL	Передній динамік зліва
FR	Фронтальний динамік справа
C	Центральний динамік
SW	сабвуфер з живленням
SL	Динамік об'ємного звучання зліва
SR	Динамік об'ємного звучання справа
SBL	Об'ємний тиловий динамік зліва
SBR	Тиловий динамік об'ємного звучання Справа
FHL	Фронтальна верхня колонка Зліва
FHR	Спереду Верхній динамік Справа
RHL	Задня Верхній динамік Зліва
RHR	Задня верхня колонка Справа
TFL	Верхній передній динамік зліва
TFR	Верхній передній динамік справа
TML	Верхній Середній динамік зліва
TMR	Верхній середній динамік справа
TRL	Верхній Задній динамік зліва
TRR	Верхній задній динамік справа
DFL	Динамік з підтримкою Dolby Передній зліва
DFR	Динамік з підтримкою Dolby Спереду Справа
DSL	Динамік з підтримкою Dolby Об'ємний зліва
DSR	Динамік із підтримкою Dolby Surround Правий
DSBL	Динамік з підтримкою Dolby Об'ємний задній зліва
DSBR	Динамік з підтримкою Dolby Об'ємний задній правий

5.1ch

7.1ch

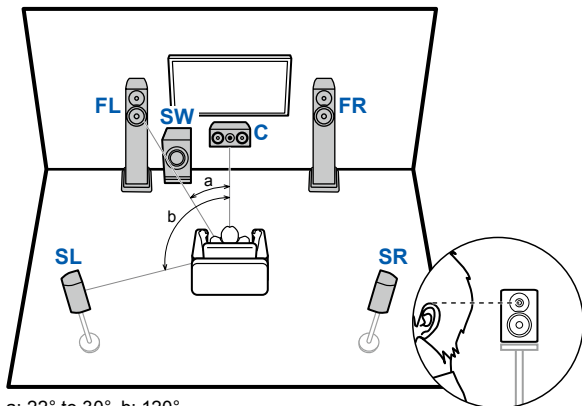
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



■ 5.1 Система каналів



a: 22° to 30°, b: 120°

- FL, FR** Розташуйте ліву та праву фронтальні колонки на рівні вух.
C Центральну колонку слід встановити під кутом до місця прослуховування.
SW Розмістіть потужний сабвуфер між центральною та фронтальною колонками.
SL, SR Розташуйте ліву і праву колонки об'ємного звучання трохи вище рівня вух.

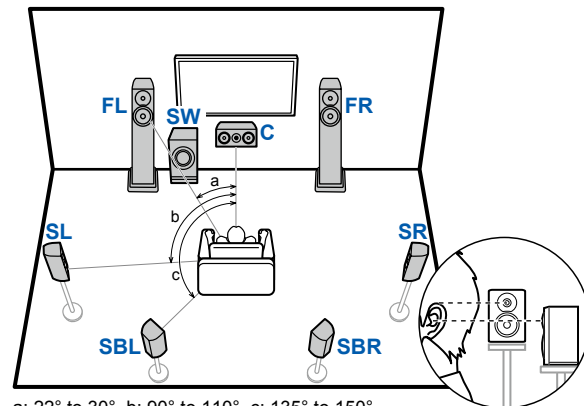
Підключення 5.1 ch (→с35)

5.1 ch + підключення ZONE 2 (→с36)

Підключення 5.1 ch + ZONE 2/ZONE 3 (→с36)

Підключення 5.1 ch (Bi-Amping (Front)) (→с37)

■ 7.1 Система каналів



a: 22° to 30°, b: 90° to 110°, c: 135° to 150°

- FL, FR** Розташуйте ліву та праву фронтальні колонки на рівні вух.
C Центральний динамік встановити обличчям до місця прослуховування під кутом.
SW Розмістіть сабвуфер з живленням між центральною колонкою та фронтальним динаміком.
SL, SR Розташуйте лівий і правий гучномовці об'ємного звучання трохи вище рівня вух.
SBL, SBR Розташуйте лівий і правий тиліві гучномовці об'ємного звучання на рівні вух.

- Якщо встановлено тиліві колонки об'ємного звучання, обов'язково встановіть також колонки об'ємного звучання.

Підключення 7.1 ch (→с38)

Підключення 7.1 ch + ZONE 2 (→с39)

Підключення 7.1 ch (Bi-Amping (Front)) (→стр.40)



5.1ch

7.1ch

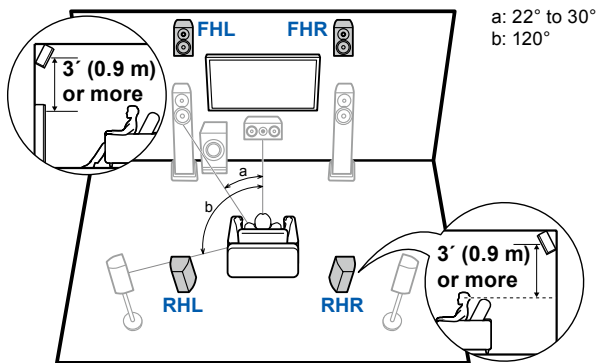
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch

5.1.2 Система каналів

High Speakers



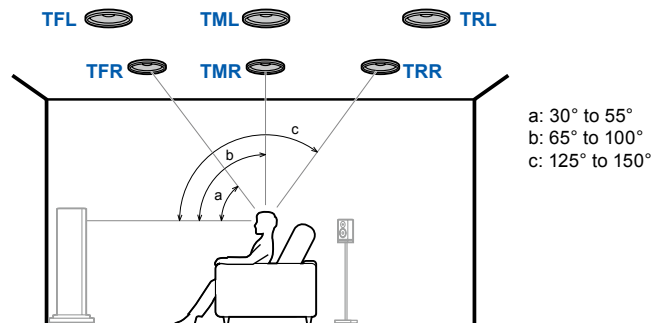
FHL, FHR Розмістіть передні верхні гучномовці безпосередньо над фронтальними колонками, під кутом до місця прослуховування.
RHL, RHR Розмістіть задні верхні гучномовці так, щоб бічна відстань збігалася з передніх гучномовців, під кутом до місця прослуховування.

5.1.2 ch підключення (→с41)

5.1.2 ch + підключення ZONE 2 (→с42)

5.1.2 ch (Bi-Amping (Front)) підключення (→с43)

Top Speakers

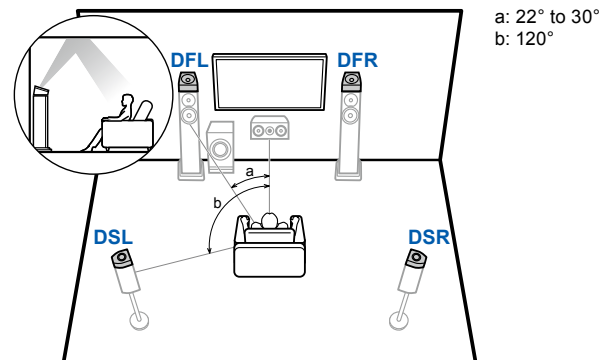


TFL, TFR Верхні фронтальні колонки на стелі перед місцем прослуховування.
TML, TMR Верхні середні колонки на стелі безпосередньо над місцем прослуховування.

TRL, TRR Верхні тильові колонки на стелі позаду місця прослуховування.

- Відрегулюйте бічну відстань від верхніх колонок до передніх.

Dolby Enabled Speakers



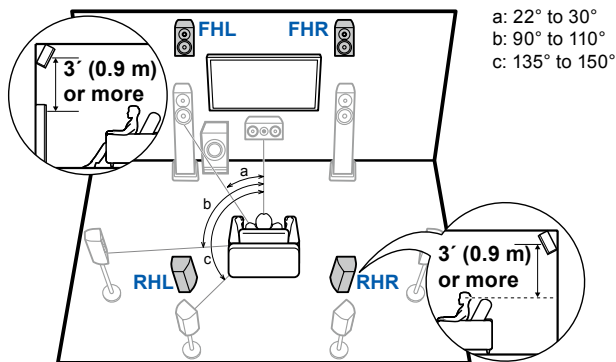
DFL, DFR Динаміки з підтримкою Dolby (фронтальні) встановлюються поверх передніми динаміками.

DSL, DSR Динаміки з підтримкою Dolby встановлюються зверху на об'ємні колонки.



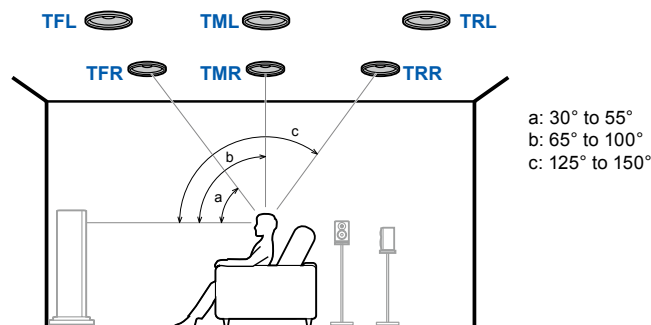
7.1.2 Система каналів

High Speakers



FHL, FHR Розмістіть передні верхні гучномовці безпосередньо над фронтальними колонками, під кутом до місця прослуховування.
RHL, RHR Розмістіть задні верхні гучномовці так, щоб бічна відстань збігалася з передніми гучномовцями, під кутом до місця прослуховування.

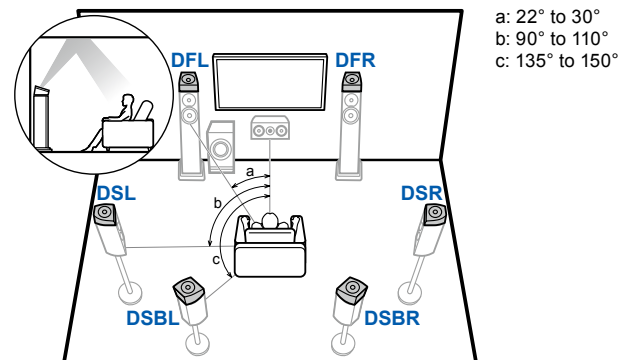
Top Speakers



TFL, TFR Встановіть верхні фронтальні колонки на стіну
ML, TMR Встановіть верхні середні колонки на стелі
TRL, TRR Встановіть верхні тильові колонки на стелі позаду місця прослуховування.

- Відрегулюйте бічну відстань від верхніх колонок до передніх.

Dolby Enabled Speakers



DFL, DFR Динаміки з підтримкою Dolby (фронтальні) встановлюються поверх передніми динаміками.

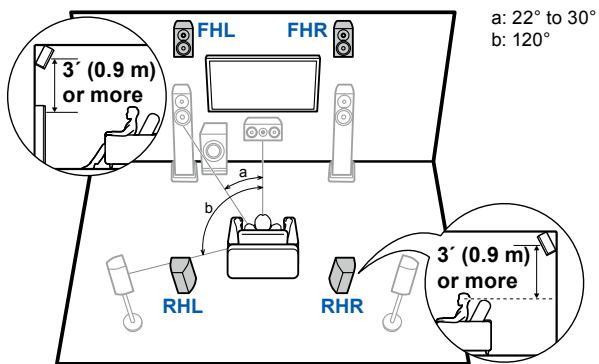
DSL, DSR Динаміки з підтримкою Dolby (об'ємного звучання)

DSBL, DSBR Гучномовці з підтримкою Dolby (тилові) встановлюються зверху об'ємних тильових динаміків.



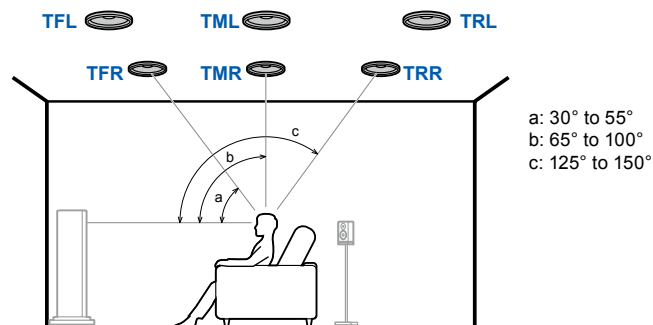
5.1.4 Система каналів

High Speakers



FHL, FHR Розмістіть передні високі гучномовці безпосередньо над фронтальними колонками, під кутом до місця прослуховування.
RHL, RHR Розмістіть задні високі гучномовці так, щоб бічна відстань збігалася з передніх гучномовців, під кутом до місця прослуховування.

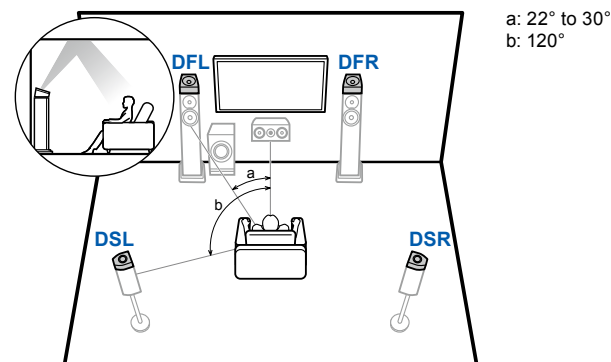
Top Speakers



FHL, FHR Розмістіть передні верхні динаміки над фронтальними колонками, під кутом до місця прослуховування.
RHL, RHR Розмістіть задні верхні динаміки так, щоб бічна відстань збігалася з відстанню передніх динаміків, під кутом до місця прослуховування.

- Відрегулюйте бічну відстань від верхніх колонок до передніх.

Dolby Enabled Speakers



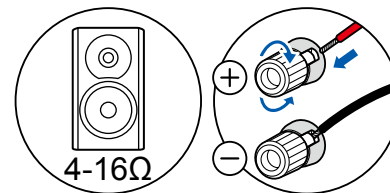
DFL, DFR Динаміки з підтримкою Dolby (фронтальні) встановлюються поверх передніми динаміками.
DSL, DSR Динаміки з підтримкою Dolby (об'ємного звучання) встановлюються зверху на об'ємні колонки.



Підключення динаміків

(Перед початком процедури)
Колонки, які можна використовувати з цим пристроєм, та кабельні з'єднання

33



5.1 Система каналів	35, 36, 37
7.1 Система каналів	38, 39, 40
5.1.2 Система каналів	41, 42, 43
7.1.2 Система каналів	44
5.1.4 Система каналів	45
Підключення підсилювача (для європейських, австралійських та азіатських моделей)	46

5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



32

Колонки, які можна використовувати з цим пристроєм, і кабельні з'єднання

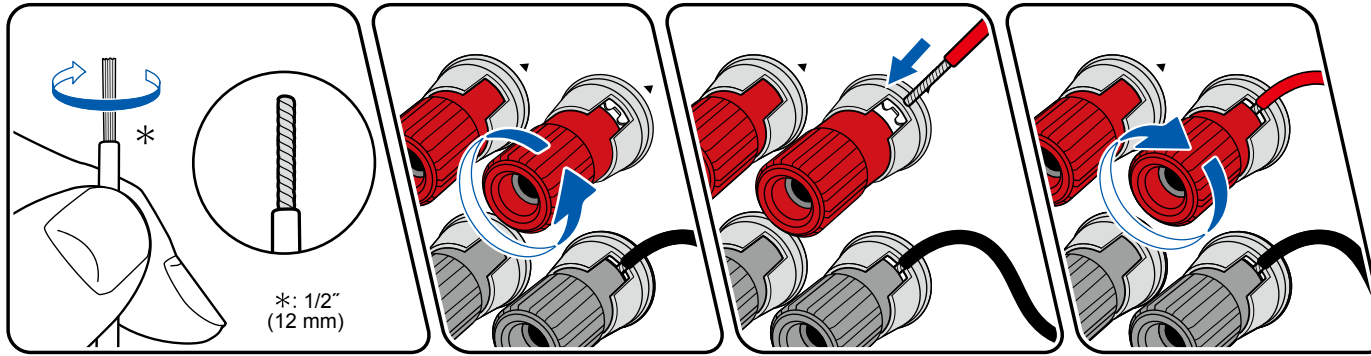
Колонки, які можна використовувати з цим пристроєм

Цей пристрій підтримує динаміки з опором від 4 до 16 Ом. Імпеданс динаміка див. в інструкції з експлуатації динаміка.

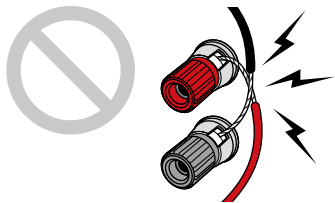
(Примітка) Імпеданс динаміка

Якщо будь-який з підключених гучномовців має імпеданс 4 Ом або більше і менше 6 Ом, встановіть для параметра "Speaker Impedance" значення "4ohms" для "Speaker Setup" у розділі "Початкове налаштування" (→с141). Під час налаштування параметра "Speaker Impedance" в меню Setup, натисніть ⚙ на ПДК і встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Configuration" - "Speaker Impedance" (→с.116) значення "4ohms".

Підключіть акустичні кабелі



Правильно з'єднайте гнізда пристрою з гніздами колонок (+ до + і - до -) для кожного каналу. Якщо з'єднання неправильне, бас звук басів не буде відтворюватися належним чином через зворотну фазу. Скрутіть дроти, що виходять з наконечника кабелю динаміка, так, щоб вони не стирчали з роз'єму динаміка під час підключення. Якщо оголені дроти торкаються задньої панелі або дроти "+" і "-" торкаються один одного, це може призвести до несправності.



5.1ch

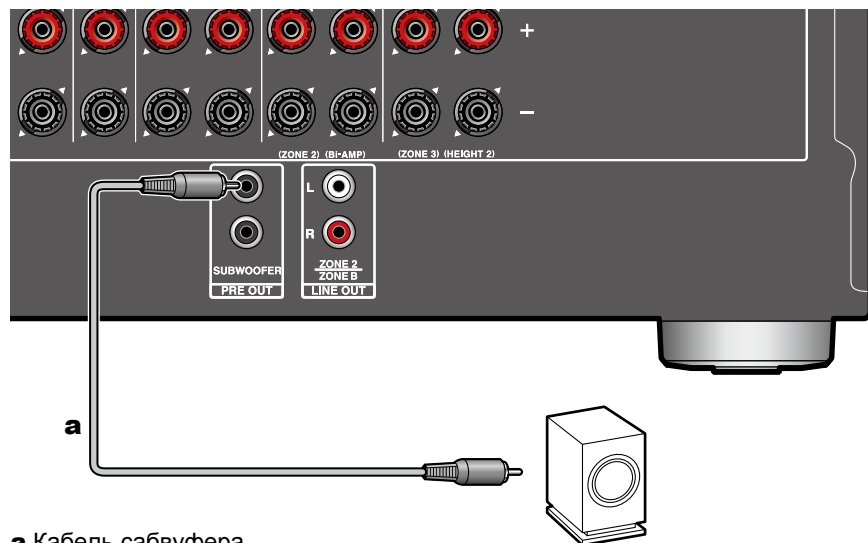
7.1ch

5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch

Підключення сабвуфера



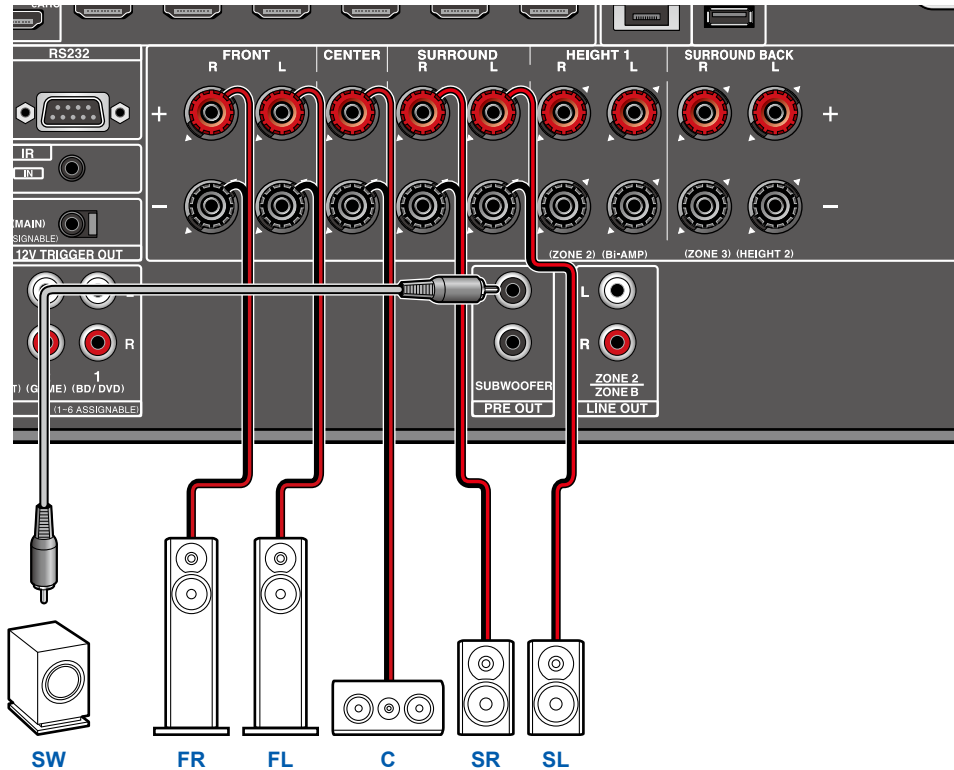
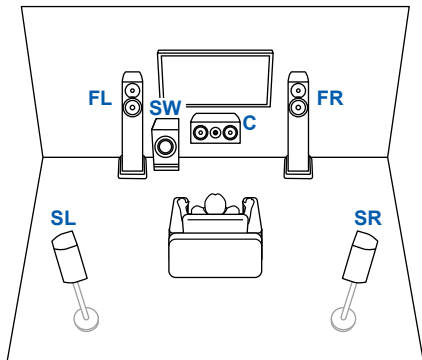
a Кабель сабвуфера

Підключіть сабвуфер з живленням до цього пристрою за допомогою кабелю сабвуфера. Можна підключити до двох сабвуферів з живленням. З кожного гнізда SUBWOOFER PRE OUT виводиться однаковий сигнал.

- 5.1ch
- 7.1ch
- 5.1.2ch
- 7.1.2ch
- 5.1.4ch



5.1 Система каналів



5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

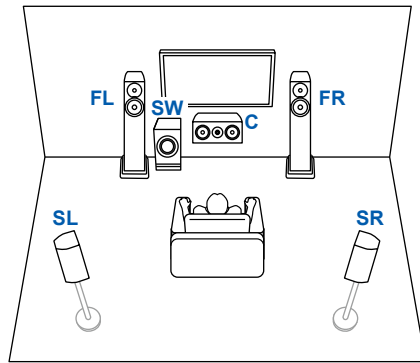
7.1.2ch

5.1.4ch

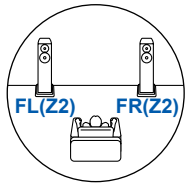


5.1 Канальна система + зональний динамік

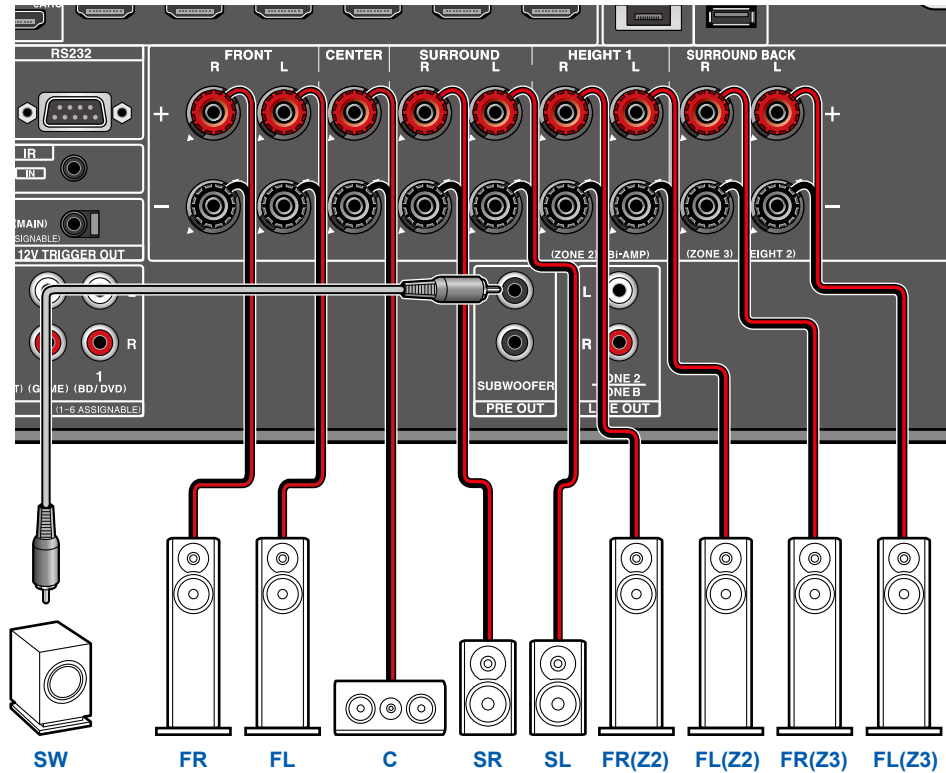
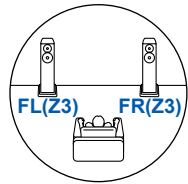
MAIN ROOM



ZONE 2



ZONE 3



Для виведення звуку із зовнішнього AV-компонента на ZONE 3 використовуйте аналоговий аудіокабель. Заувайте, що вихід ZONE 3 неможливий у разі підключення за допомогою кабелю HDMI, цифрового коаксіального кабелю або цифрового оптичного кабелю.

5.1ch

7.1ch

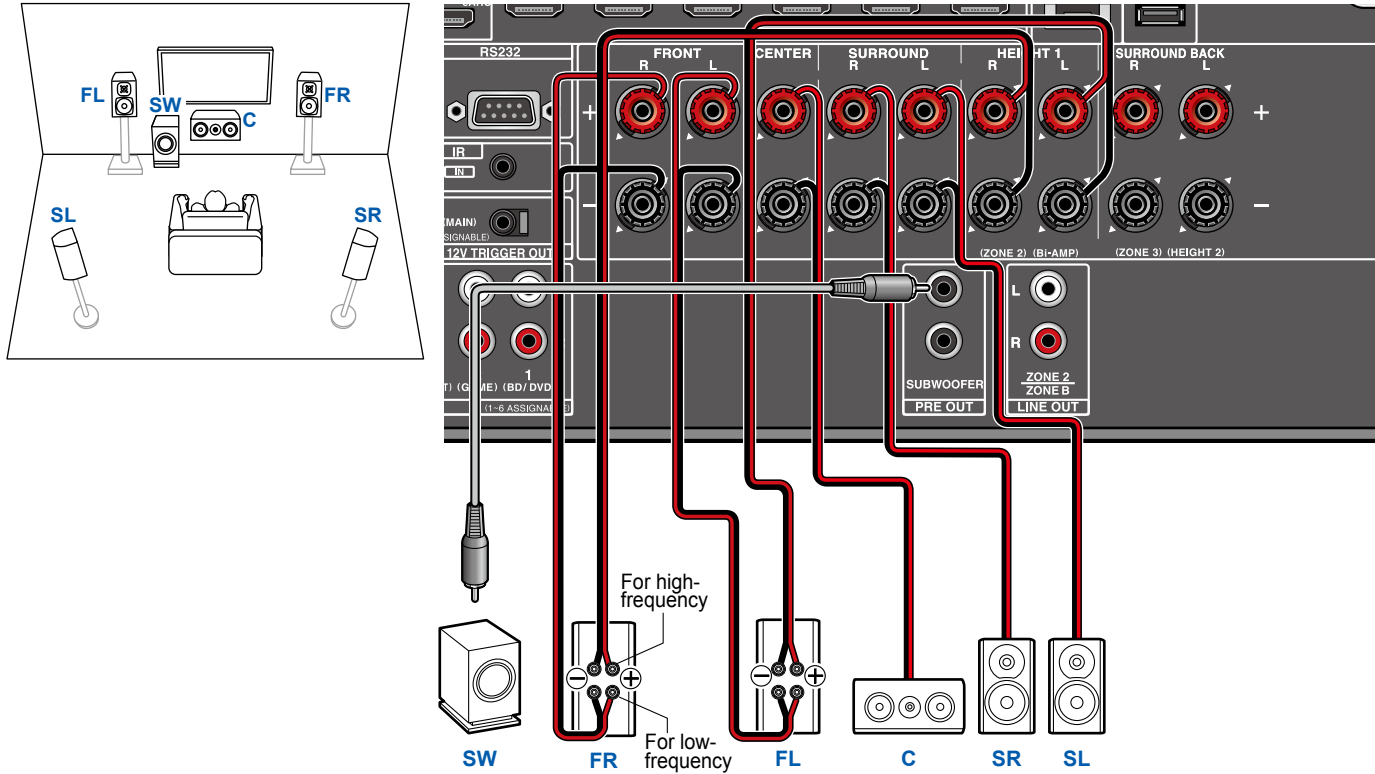
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



5.1-канальна система ("бі-ампінг" динаміків)



Обов'язково зніміть перемичку, що з'єднує роз'єми НЧ- і ВЧ-динаміків колонок з підтримкою Bi-Amping. Також зверніться до інструкції з експлуатації ваших колонок.

5.1ch

7.1ch

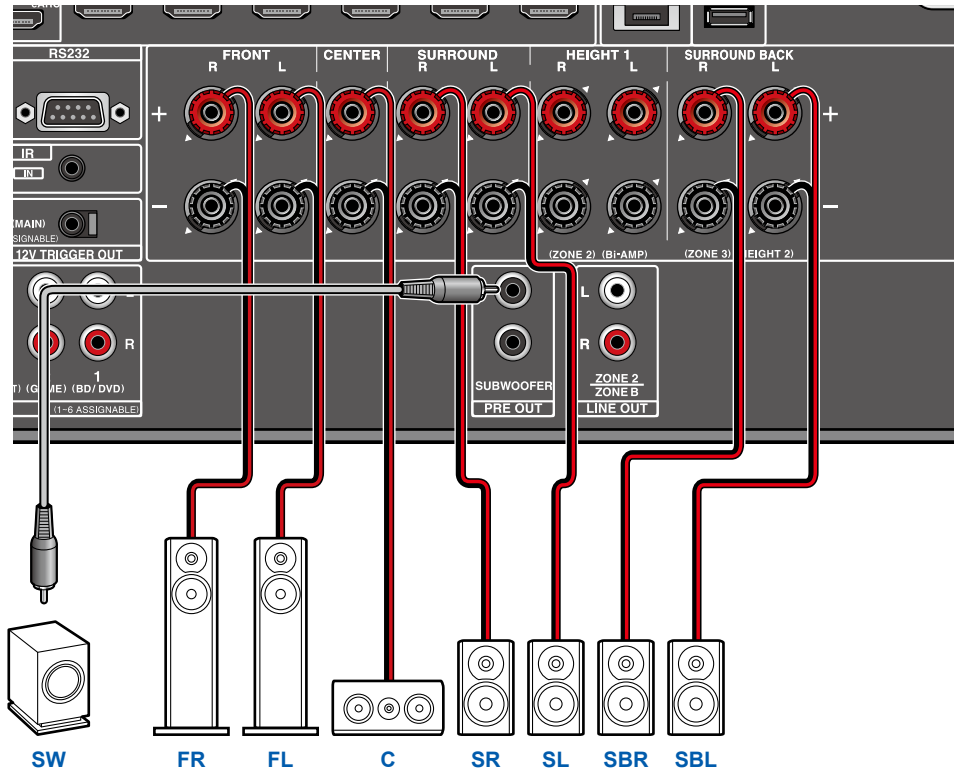
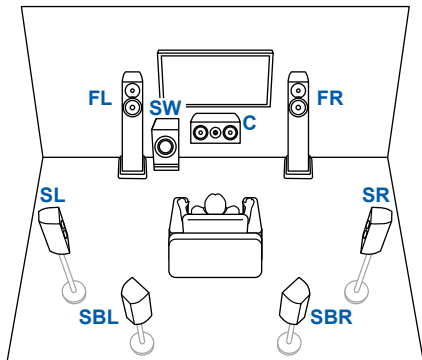
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



7.1 Система каналів



5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

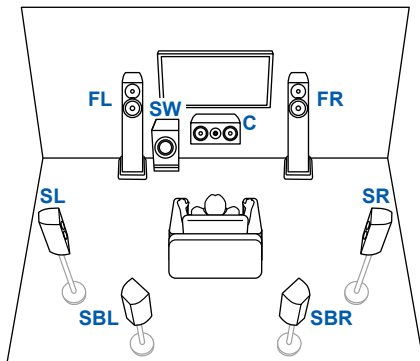
7.1.2ch

5.1.4ch

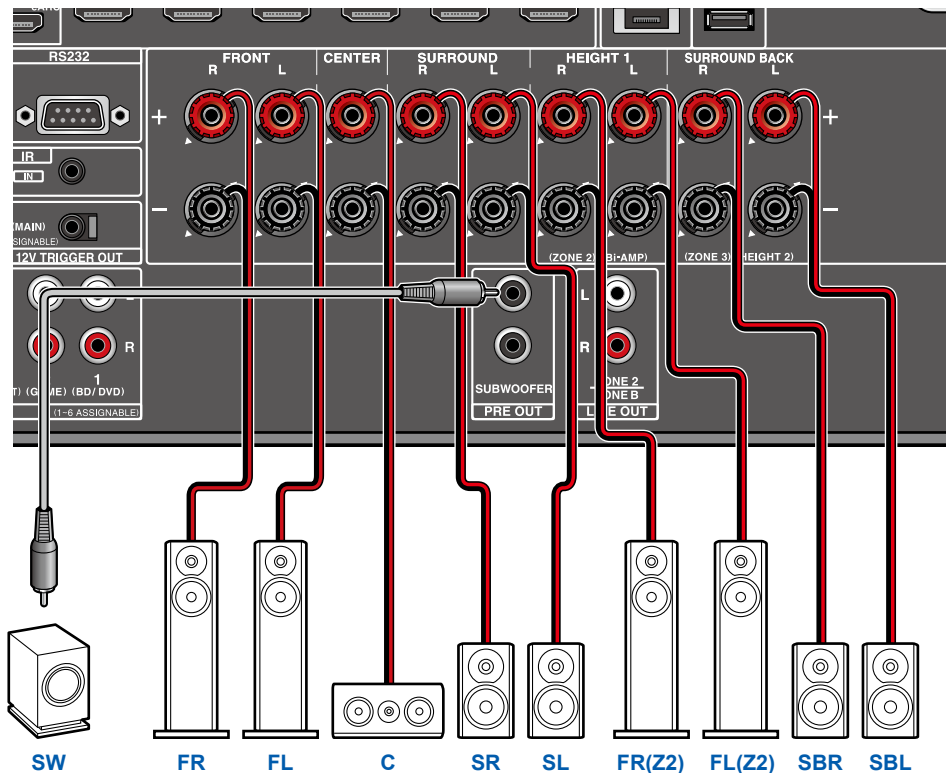
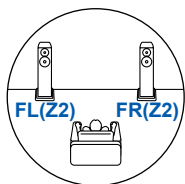


7.1 Канальна система + зональний динамік

MAIN ROOM

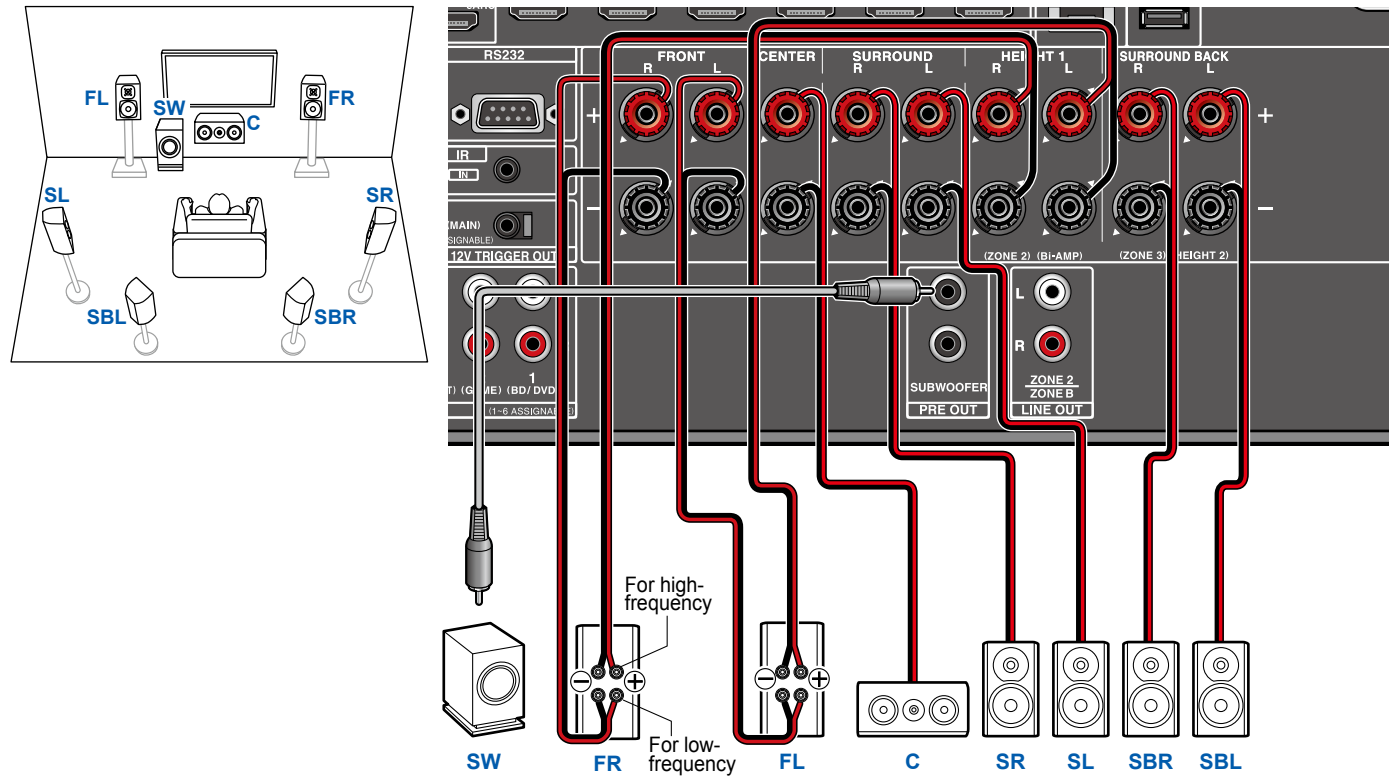


ZONE 2



- 5.1ch
- 7.1ch
- 5.1.2ch
- 7.1.2ch
- 5.1.4ch

7.1-канальна система (бі-ампінг динаміків)



Обов'язково зніміть перемичку, що з'єднує роз'єми НЧ- і ВЧ-динаміків колонок з підтримкою Bi-Amping. Також зверніться до інструкції з експлуатації ваших колонок.

5.1ch

7.1ch

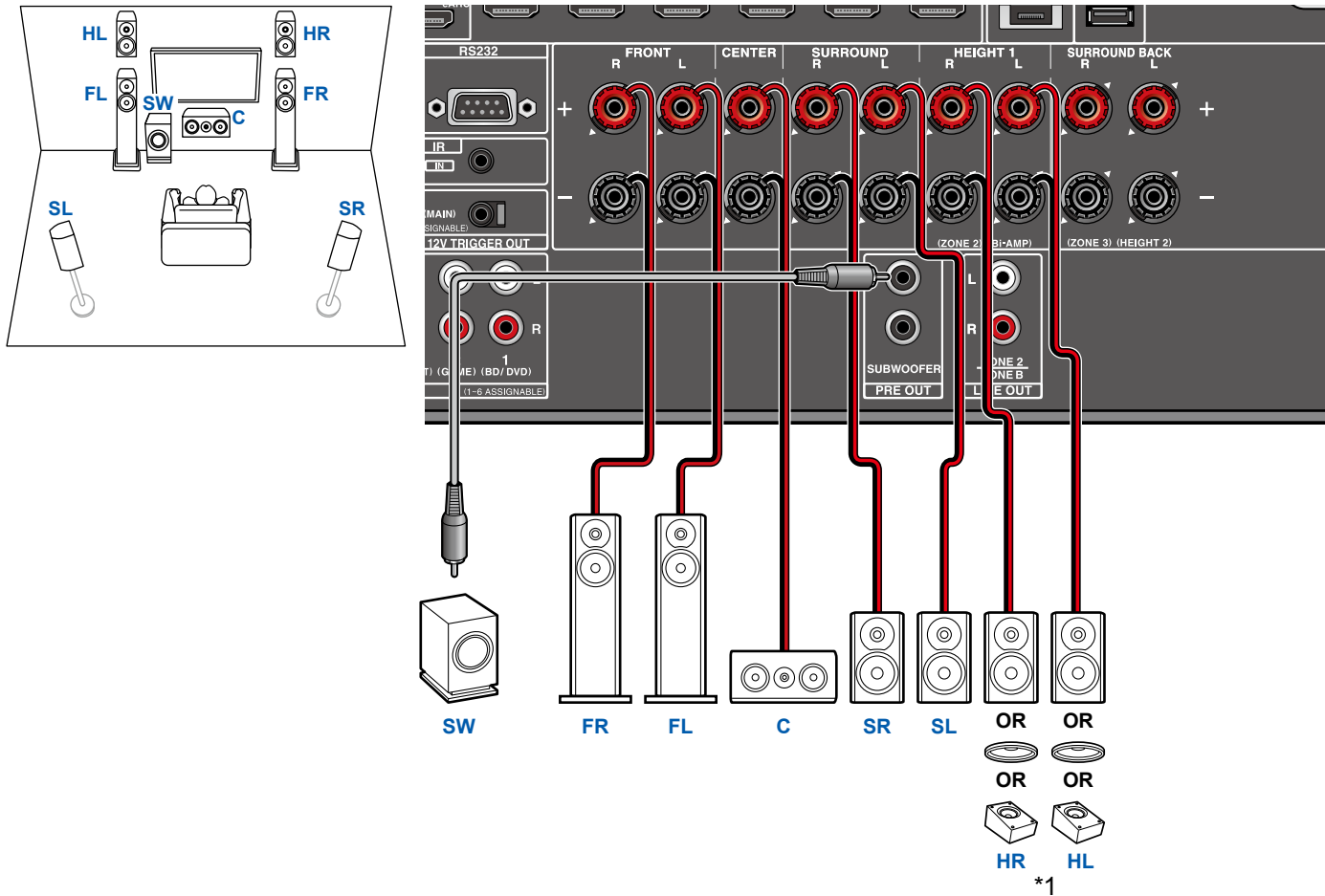
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



5.1.2 Система каналів



*1 Підключіть верхні динаміки, які ви вже встановили (HL/HR: верхні динаміки, верхні динаміки, динаміки з підтримкою Dolby).

5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

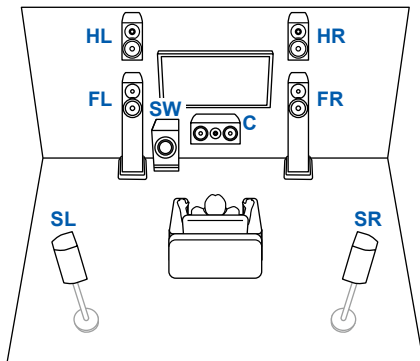
7.1.2ch

5.1.4ch

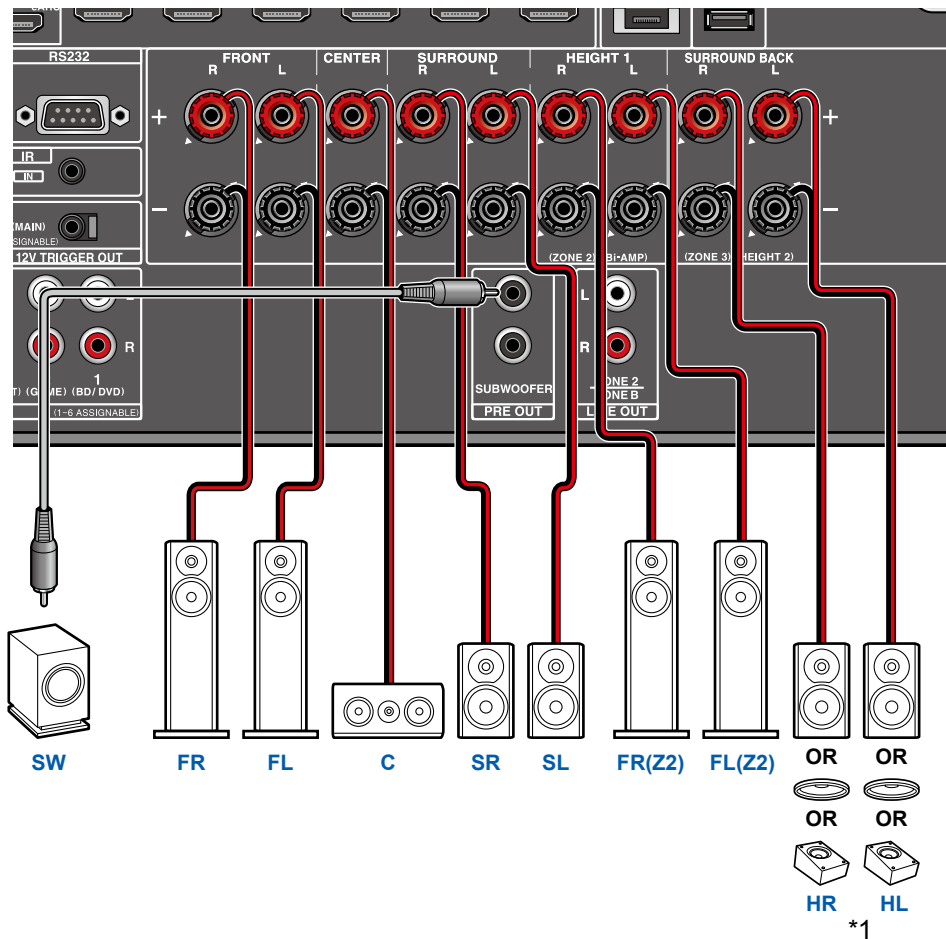
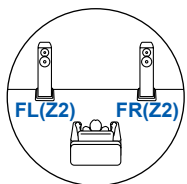


5.1.2 Канальна система + зональний динамік

MAIN ROOM



ZONE 2



*1 Підключіть верхні гучномовці, які ви вже встановили (HL/HR: високі гучномовці, верхні гучномовці, гучномовці з підтримкою Dolby).

5.1ch

7.1ch

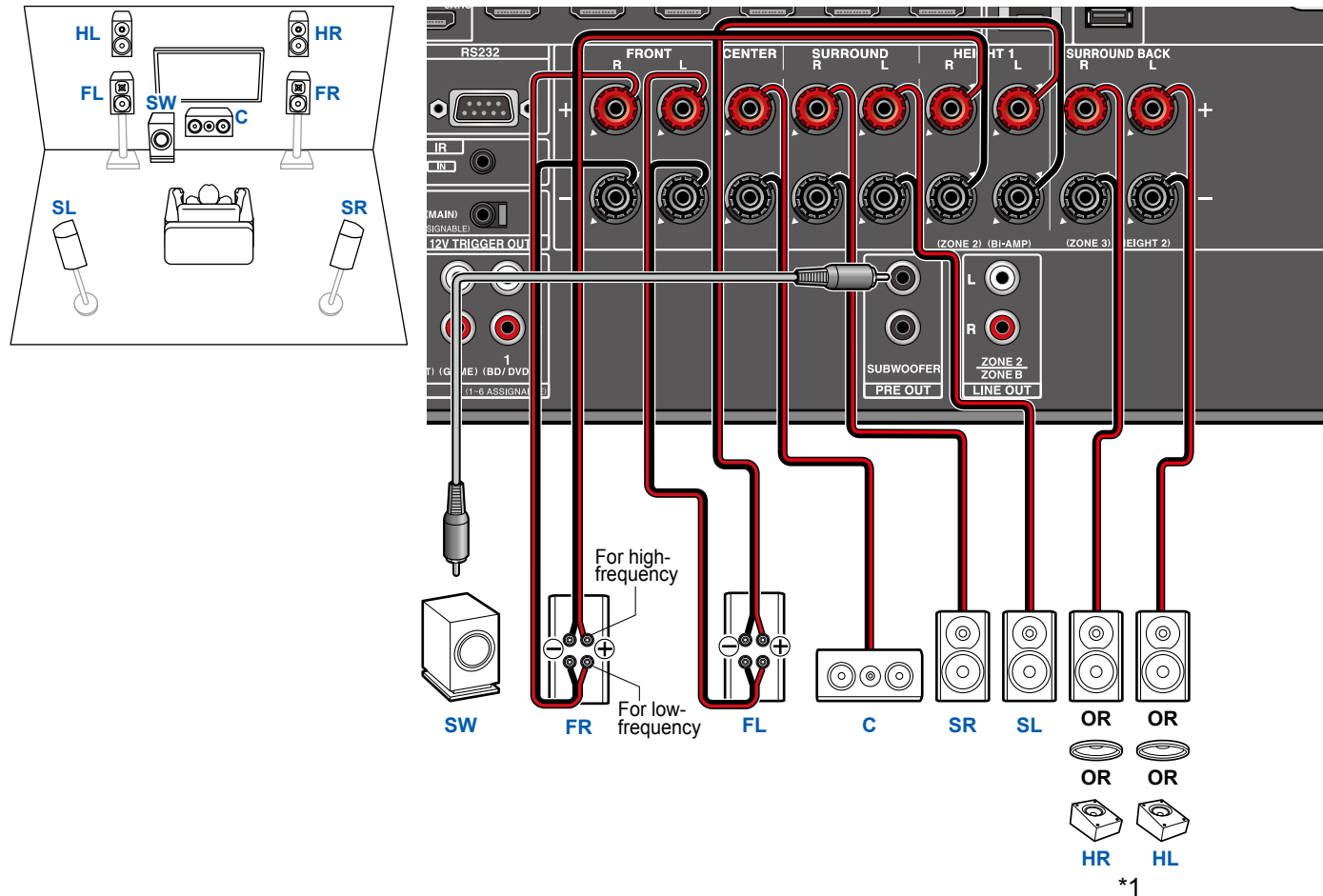
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



5.1.2 Канальна система ("Бі-ампінг" динаміків)



Обов'язково зніміть перемичку, що з'єднує роз'єми НЧ- і ВЧ-динаміків колонок з підтримкою Bi-Amping. Зверніться також до інструкції з експлуатації ваших колонок.

*1 Підключіть верхні гучномовці, які ви вже встановили (HL/HR: верхні гучномовці, верхні гучномовці, гучномовці з підтримкою Dolby).

5.1ch

7.1ch

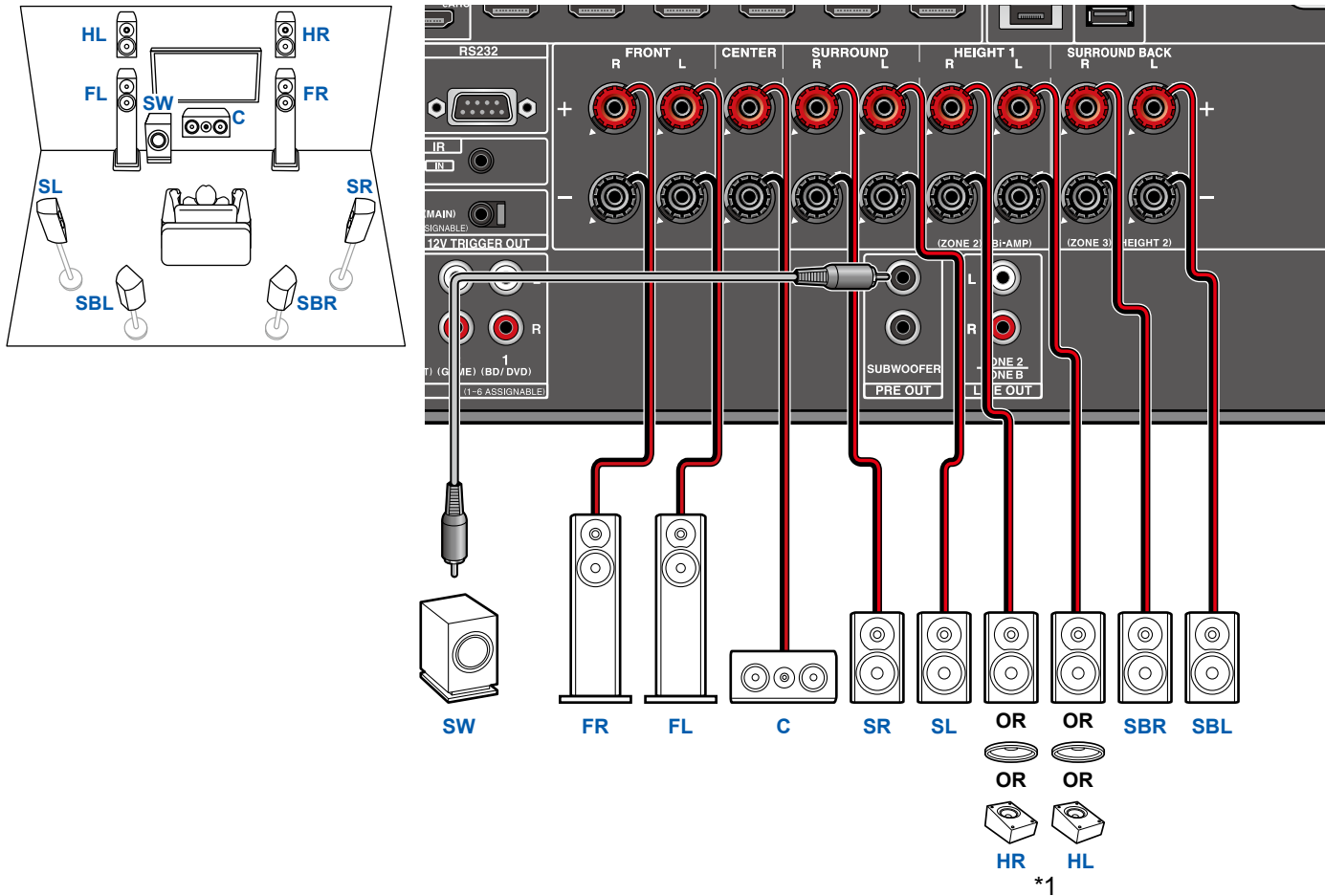
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



7.1.2 Система каналів



*1 Підключіть верхні динаміки, які ви вже встановили (HL/HR: верхні динаміки, верхні динаміки, динаміки з підтримкою Dolby).

5.1ch

7.1ch

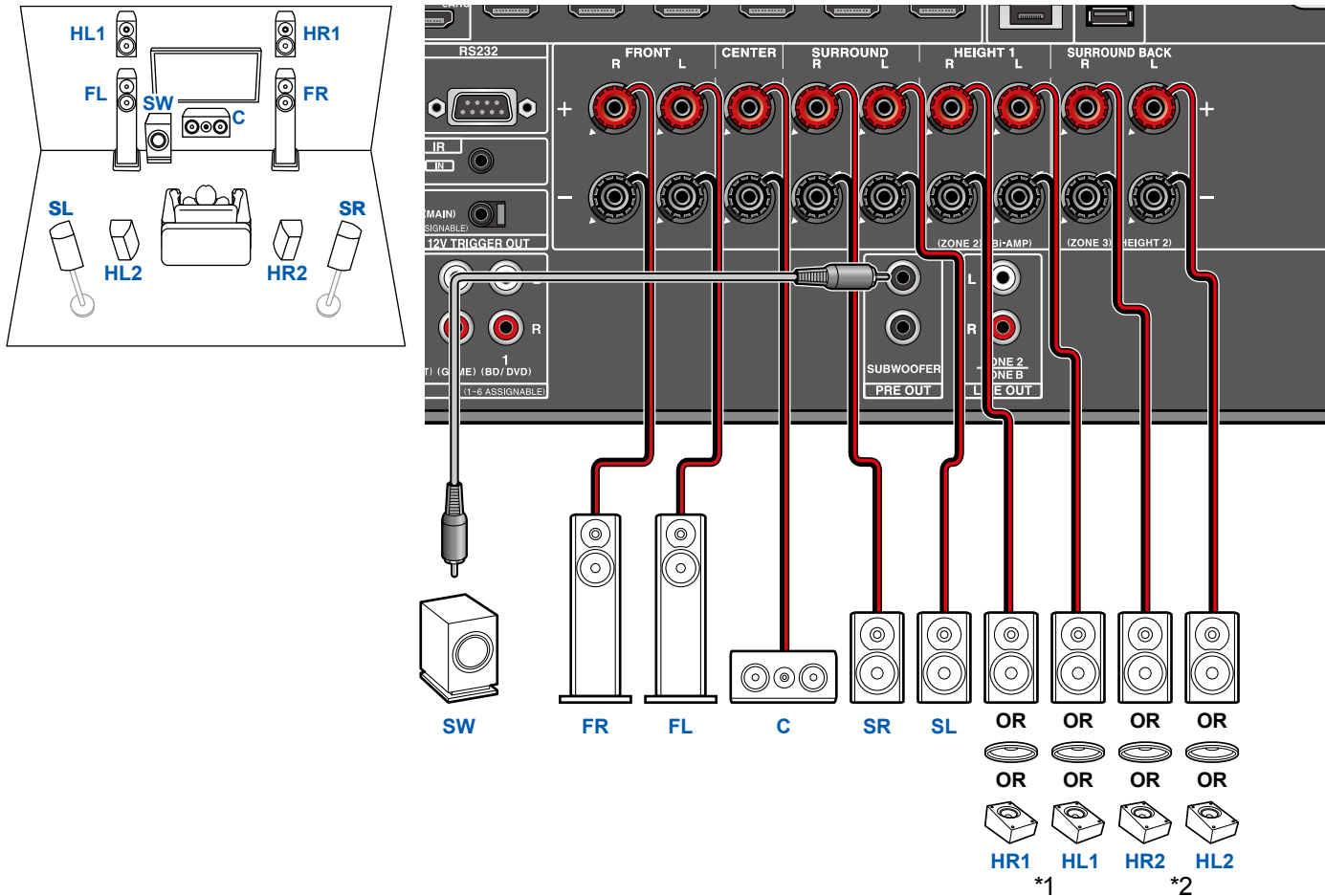
5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



5.1.4 Система каналів



- * 1 Підключіть фактично встановлені верхні динаміки (HL1/HR1: передні верхні динаміки, верхні (передні) динаміки, динаміки з підтримкою Dolby (передні)).
- * 2 Підключіть фактично встановлені верхні динаміки (HL2/HR2: Задні верхні динаміки, верхні (тильні) динаміки, динаміки з підтримкою Dolby (об'ємного звучання)).

5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch



Підключення підсилювача(для європейських, австралійських та азіатських моделей)



До пристрою можна підключити підсилювач потужності і використовувати його як попередній підсилювач щоб отримати велику гучність, яку неможливо вивести лише за допомогою пристрою.

Підключіть передні динаміки до підсилювача потужності. Для отримання детальної інформації зверніться до інструкції з експлуатації підсилювача потужності.

- Використовуйте гнізда PRE OUT FRONT для підключення, як показано зліва.
- Встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" відповідно до кількості каналів підключених динаміків.

а Аналоговий аудіокабель



5.1ch

7.1ch

5.1.2ch

7.1.2ch

5.1.4ch

З'єднання

Примітки щодо з'єднань за допомогою HDMI	48
Підключення телевізора	49
Підключення монітора SUB	51
Підключення пристроїв відтворення	52
Підключення ТВ або вбудованого підсилювача в окремій кімнаті (Multi-zone)	56
Підключення антен	58
Підключення до мережі	59
Підключення зовнішніх пристроїв керування	60
Підключення шнура живлення	62

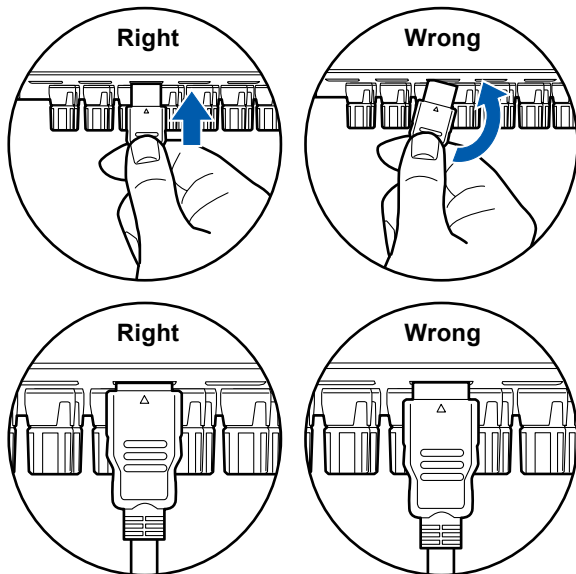


Примітки щодо з'єднань за допомогою HDMI

HDMI - це стандарт цифрового інтерфейсу для підключення ТВ, проєкторів, плеєрів Blu-ray Disc, ігрових приставок та інших відеокомпонентів. За допомогою HDMI по одному кабелю можна передавати сигнали керування, цифрове відео та цифровий звук.

З'єднання

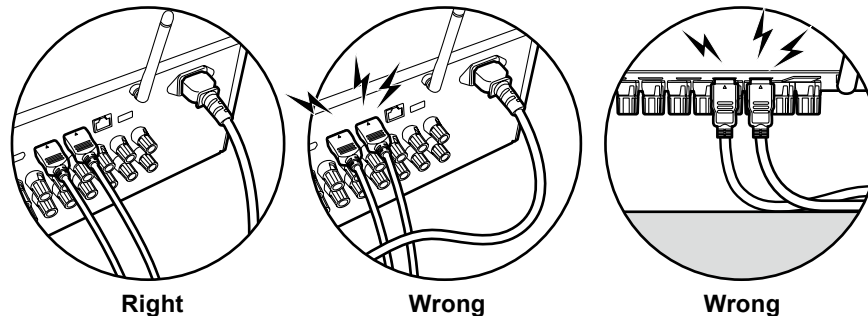
Вставляйте кабелі HDMI прямо і до кінця. Ви можете пошкодити клеми, якщо спробуєте вставити їх під кутом.



- Під час від'єднання кабелю HDMI тримайтеся за корпус клеми. Якщо потягнути за кабель, це може призвести до пошкодження кабелю.

(Примітка) Розміщення кабелів

Навантаження на кабелі HDMI може призвести до погіршення їхньої роботи. Розміщуйте кабелі так, щоб на них не було навантаження.

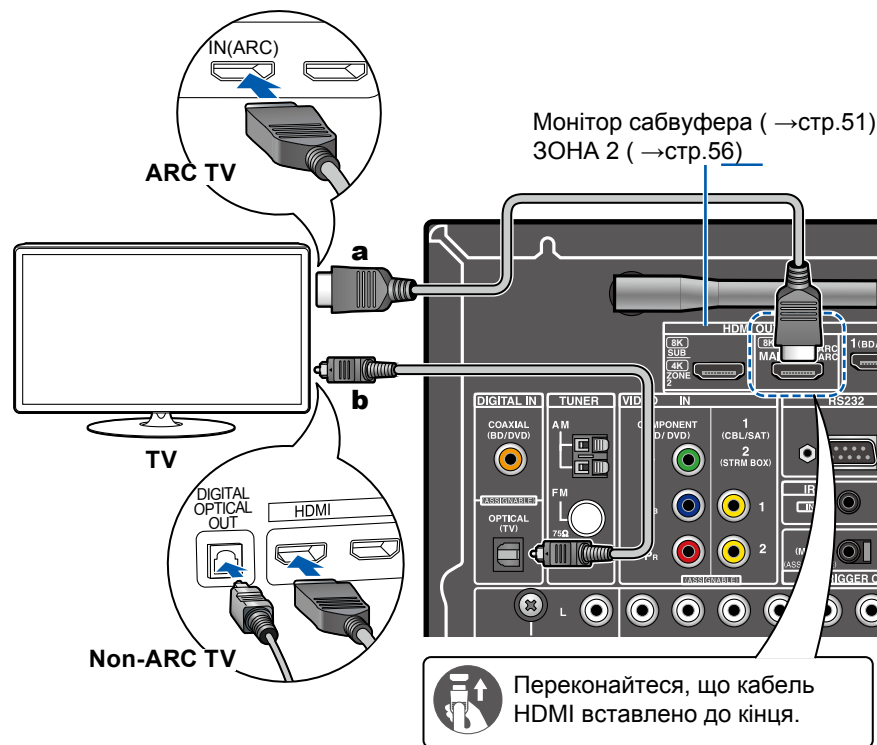


- Для відтворення відео з роздільною здатністю 4K (4K 60 Гц, 4K HDR тощо) використовуйте високошвидкісний кабель HDMI преміум-класу або високошвидкісний кабель HDMI преміум-класу з Ethernet, на упаковці яких є наклейка "PREMIUM Certified Cable" (Сертифікований кабель преміум-класу).
- Для відтворення відео з роздільною здатністю 8K (8K 60 Гц тощо) використовуйте надвисокошвидкісний кабель HDMI з позначкою "ULTRA HIGH SPEED" на упаковці.



Підключення телевізора

Підключивши до цього пристрою ТВ, ви зможете показувати відео з підключених до нього аудіо-відеопристроїв на екрані ТВ, а також відтворювати звук з ТВ



а Кабель HDMI, б Цифровий оптичний кабель

To ARC/eARC TV

Якщо телевізор підтримує функцію ARC (Audio Return Channel)(*), використовуйте лише кабель HDMI для підключення до ТВ. Для підключення використовуйте ARC-сумісний роз'єм HDMI IN на телевізорі. Підключіть кабель HDMI до гнізда HDMI OUT MAIN з позначкою "ARC" на ресивері.

- Якщо підключено ТВ, сумісний з функцією eARC, використовуйте кабель HDMI з підтримкою Ethernet.

To Non-ARC TV

Якщо ТВ не підтримує функцію ARC (Audio Return Channel)(*), підключіть кабель HDMI та цифровий оптичний кабель. Якщо на ТВ немає роз'єму DIGITAL OPTICAL OUT, ви можете використовувати аналоговий аудіокабель для підключення до роз'єму AUDIO IN ТВ.

- Якщо ви використовуєте кабельну приставку тощо, підключену до вхідного гнізда цього пристрою для перегляду ТВ (без використання вбудованого тюнера ТВ), підключення за допомогою цифрового оптичного кабелю або аналогового аудіокабелю не потрібне.



Налаштування

- Якщо ARC не використовується, на ПДК, то натисніть ⚙ встановіть "5.Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel (підтримується eARC)" (c128) на " Off".

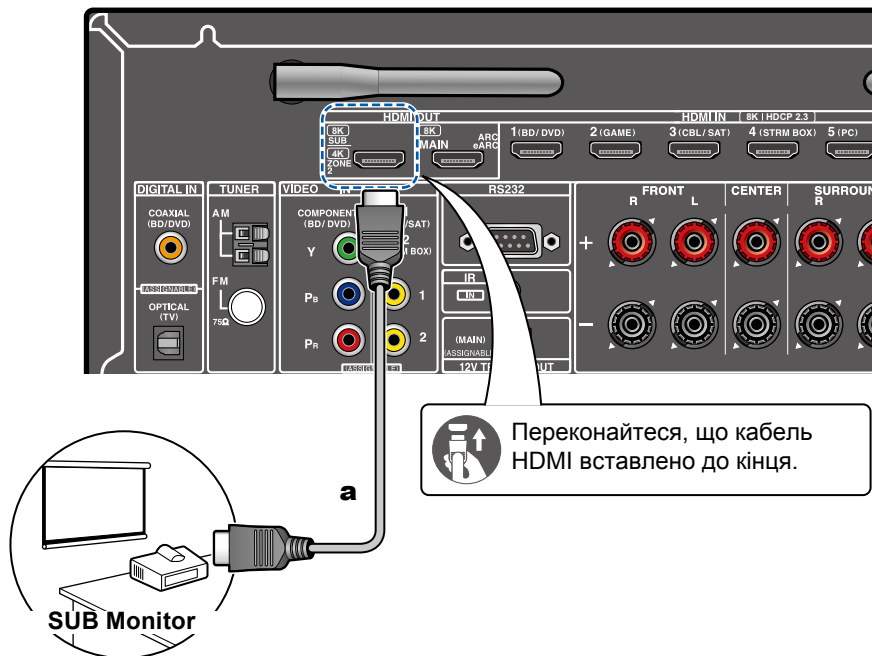
(*)Функції ARC та eARC передають аудіосигнали ТВ через кабель HDMI і відтворює звук з ТВ на цьому пристрої. Щоб перевірити, чи підтримує ТВ функцію ARC та eARC, зверніться до інструкції з експлуатації ТВ тощо. Аудіоформати, сумісні з ARC/eARC (→с185)



- Налаштування потрібні для відтворення відео з роздільною здатністю 4K або 8K. Інформацію про налаштування див. у розділі "Формат сигналу HDMI 4K/8K" (→стр.111). Також використовуйте кабель HDMI, який підтримує відео з роздільною здатністю 4K або 8K.



Підключення SUB монітора



Монітор SUB

Цей пристрій має кілька роз'ємів HDMI OUT, а до роз'єму HDMI OUT SUB можна підключити інший ТВ або проектор.

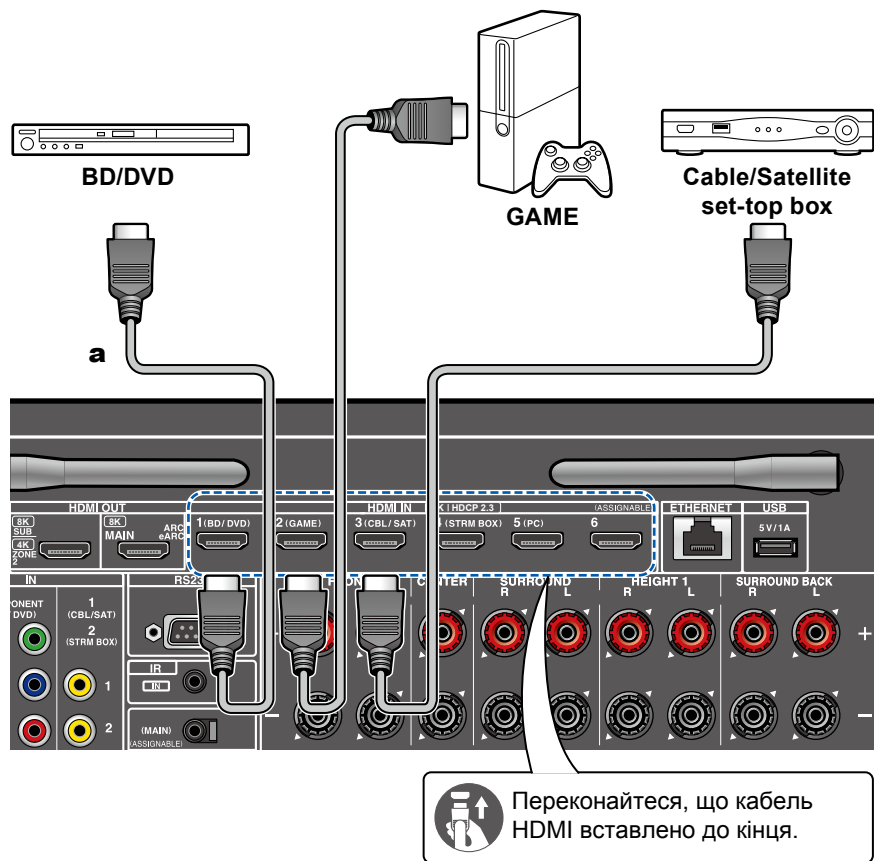
- Між MAIN і SUB за допомогою кнопки HDMI MAIN/SUB на пульт дистанційного керування (→с.16) або "Швидке меню" (→с.76). Зверніть увагу, що цей роз'єм не сумісний з ARC.
- Якщо до гнізд HDMI OUT MAIN і SUB підключені пристрої з різною роздільною здатністю, зображення виводяться з нижчою роздільною здатністю.

а кабель HDMI



Підключення пристроїв відтворення

Підключення BD/DVD та GAME з роз'ємами HDMI



а кабель HDMI

Це приклад підключення AV-компонента, обладнаного гніздом HDMI. При підключенні до AV-компонента, який відповідає стандарту CEC (Consumer Electronics Control), ви можете використовувати функцію HDMI CEC (*), яка забезпечує зв'язок з селекторами входів тощо, а також функцію HDMI Standby Through, яка може передавати відео- та аудіосигнали AV-компонента на ТВ, навіть якщо цей пристрій перебуває в режимі очікування.

- Налаштування потрібні для відтворення відео з роздільною здатністю 4K або 8K. Інформацію про налаштування див. у розділі "Формат сигналу HDMI 4K/8K" (→стр.111). Також використовуйте кабель HDMI, який підтримує відео з роздільною здатністю 4K або 8K.
- Відповідна роздільна здатність залежить від підключеного гнізда HDMI. Докладнішу інформацію див. у розділі "Відповідна вхідна роздільна здатність" (→стр.186).

Примітка

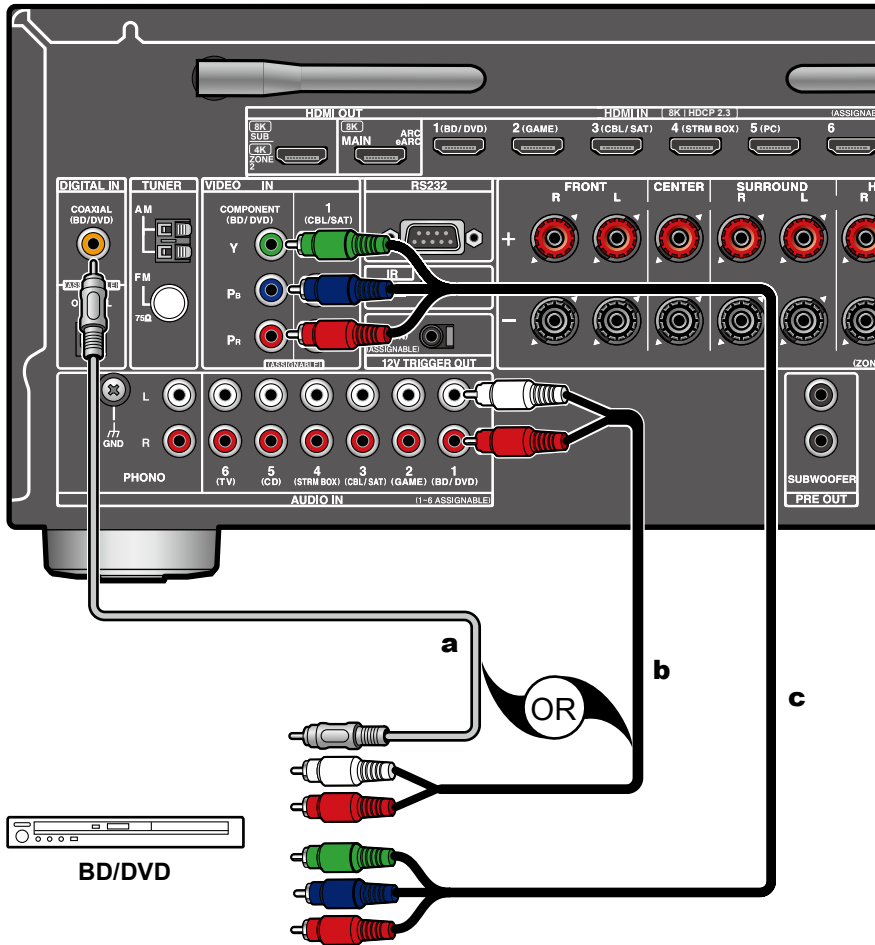
- Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним звуком, включаючи Dolby Digital, встановіть аудіовихід підключеного програвача Blu-ray Disc тощо на вихід Bitstream.

(*)Функція HDMI CEC: Ця функція дозволяє виконувати різні операції зв'язування з

Пристрої, сумісні з CEC, такі як перемикання селекторів входу, заблоковане з програвачем, сумісним з CEC, перемикання аудіовиходу між телевизором і цим пристроєм або регулювання гучності за допомогою пульта дистанційного керування телевізора, сумісного з CEC, а також автоматичне перемикання цього пристрою в режим очікування, коли телевізор вимикається.



Підключення BD/DVD без роз'єму HDMI



а Цифровий коаксіальний кабель, б Аналоговий аудіокабель, с Компонентний відеокабель

Це приклад підключення AV-компонента, не обладнаного гніздом HDMI. Для підключення виберіть кабелі, які відповідають гніздам AV-компонента. Наприклад, якщо відеовхід підключено до гнізда BD/DVD, підключіть аудіовхід також до гнізда BD/DVD. Таким чином, гнізда відеовходу і гнізда аудіовходу повинні мати однакові назви для підключення. Зверніть увагу, що відеосигнали, які надходять на гніздо VIDEO IN або гніздо COMPONENT VIDEO IN, перетворюються на відеосигнали HDMI, а потім виводяться через гніздо HDMI OUT.

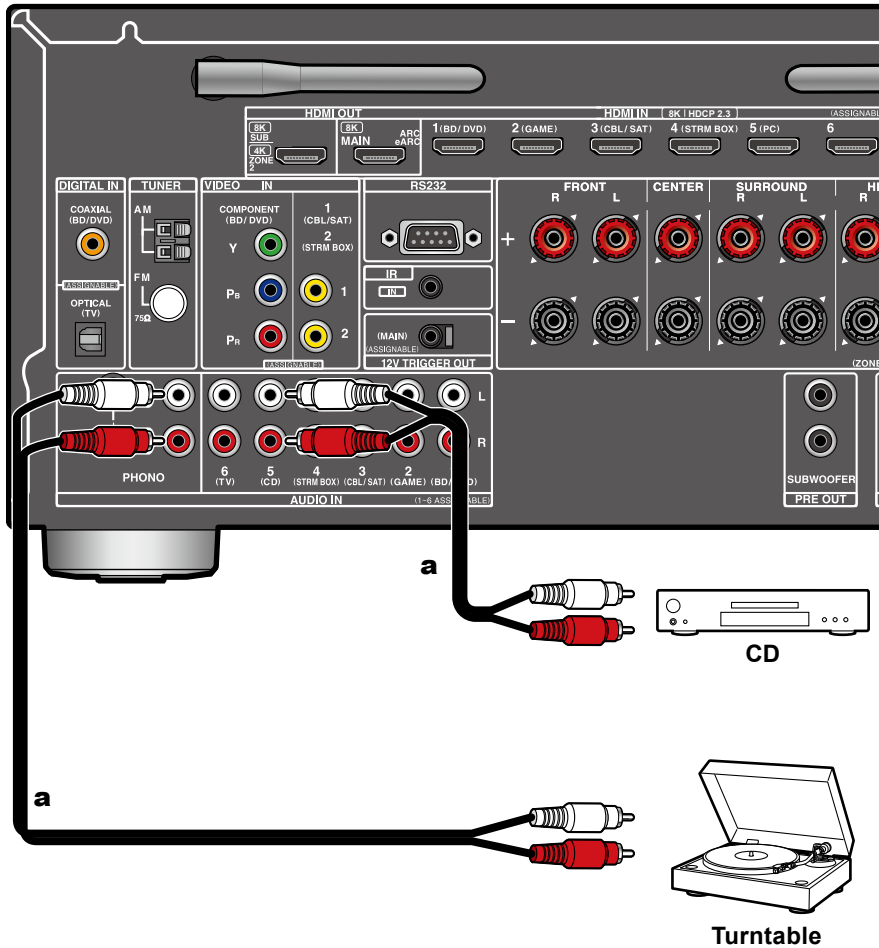
- Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним відтворенням у таких форматах, як Dolby Digital, потрібно підключити аудіосигнали за допомогою цифрового коаксіального кабелю або цифрового оптичного кабелю.
- Як показано на малюнку, зміна призначення входу (→ стор. 113) уможливіє підключення до інших гнізд, окрім гнізда BD/DVD.

Примітка

- Гнізда COMPONENT VIDEO IN сумісні лише з роздільною здатністю 480i або 576i. Під час підключення до гнізд COMPONENT VIDEO IN встановіть вихідну роздільну здатність програвача на 480i або 576i. Якщо немає такої опції, як 480i, виберіть чересстрочну розгортку. Якщо ваш програвач не підтримує вихід 480i або 576i, використовуйте гніздо VIDEO IN.
- Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним звуком, включаючи Dolby Digital, встановіть аудіовихід підключеного програвача Blu-ray Disc тощо на вихід Bitstream.



Підключення аудіокомпонента

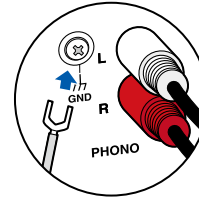


а Аналоговий аудіокабель



Це приклад підключення аудіокомпонента. Підключіть програвач компакт-дисків за допомогою аналогового аудіокабелю. Ви також можете підключити до гнізда PHONO програвач з картриджем типу MM.

- Якщо програвач має вбудований фонокорректор, підключіть його до будь-якого гнізда AUDIO IN, окрім гнізда PHONO. Крім того, якщо програвач використовує картридж типу MC, встановіть між пристроєм і програвачем фонокорректор, сумісний з картриджем типу MC, а потім підключіть його до будь-якого гнізда AUDIO IN, окрім гнізда PHONO.

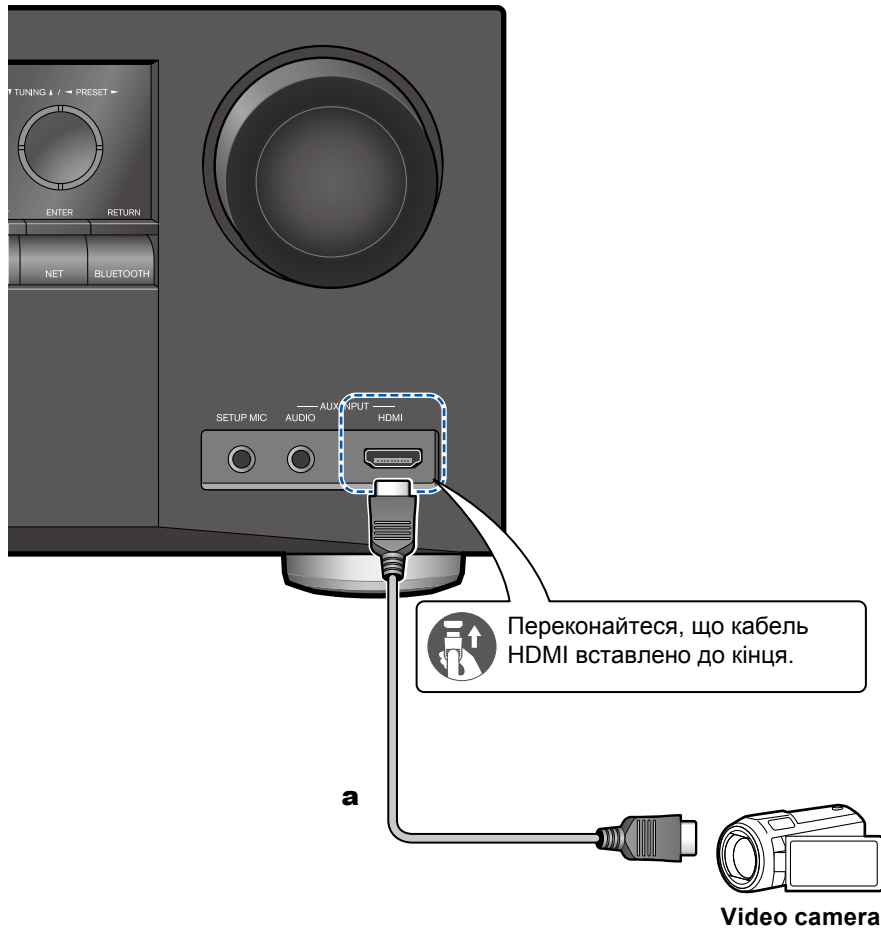


Якщо програвач має дріт заземлення, підключіть його до клеми GND цього пристрою.



Підключення відеокамери тощо.

Підключіть відеокамеру тощо до гнізда AUX INPUT AUDIO/HDMI на передній за допомогою кабелю HDMI або стереокабелю з міні-штекером (Ø1/8"/3,5 мм).

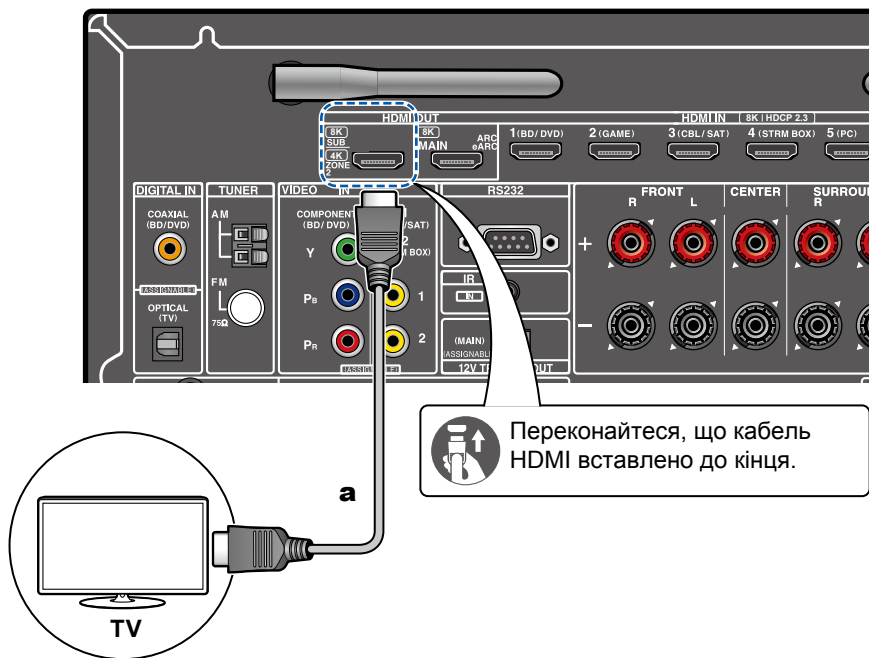


a кабель HDMI



Підключення ТВ або підсилювача в окремій кімнаті ("Multi-zone")

Підключення ТВ (ЗОНА 2)



Під час відтворення диска на програвачі Blu-ray Disc у головній кімнаті (де знаходиться цей пристрій), ви можете відтворювати відео та аудіо з того ж програвача Blu-ray Disc або іншого аудіо/відео компонента на ТВ, оснащеному гніздом HDMI IN, в окремій кімнаті (ЗОНА 2). Зверніть увагу, що на ТВ в іншій кімнаті можна відтворювати лише пристрої, підключені до гнізд HDMI IN1 - IN3.

- Аудіо із зовнішньо підключеного AV-компонента можна виводити лише тоді, коли це 2-канальний аудіосигнал PCM. Також може знадобитися змінити аудіовихід AV-компонента на вихід PCM.

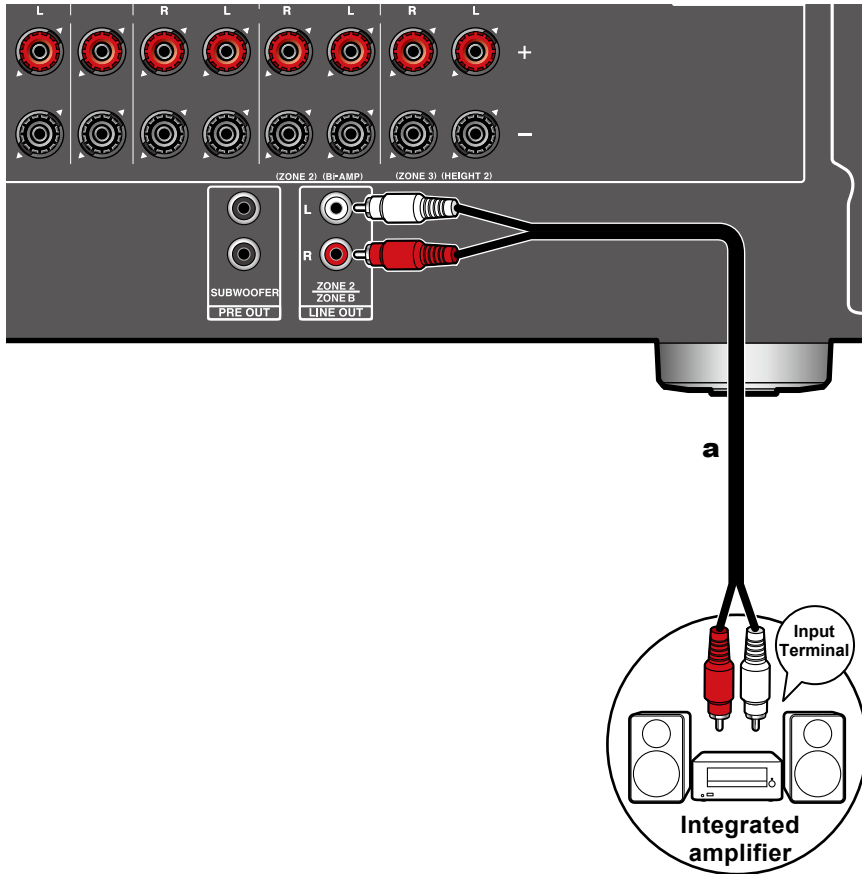
Налаштування

- Коли відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ЗОНУ 2, встановіть для параметра "1. input/input recognition" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (→с111) значення "Use" у меню " Setup". Зауважте, що коли для параметра "Zone 2 HDMI" встановлено значення "Use", роздільна здатність відео, яке можна виводити через гніздо HDMI OUT SUB/ZONE 2, буде обмежена до "4K Enhanced" (→с111).

а кабель HDMI




Підключення вбудованого підсилювача (ЗОНА 2)



Ви можете насолоджуватися 2-канальним звуком в окремій кімнаті (ZONE 2) під час відтворення в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). За допомогою аналогового аудіокабелю підключіть роз'єм ZONE 2 LINE OUT на цьому пристрої до вхідного гнізда вбудованого підсилювача в окремій кімнаті.

- Щоб вивести звук із зовнішнього AV-компонента до ZONE 2, підключіть його до будь-якого з гнізд HDMI IN1 - IN3. Якщо AV-компонент не обладнано гніздом HDMI, використовуйте цифровий коаксіальний кабель, цифровий оптичний кабель або аналоговий аудіокабель. Крім того, звук із зовнішніх AV-компонентів можна виводити на ZONE 2, лише якщо це аналоговий звук або 2-канальний PCM-сигнал. Якщо AV-компонент підключено до цього пристрою за допомогою цифрового коаксіального або цифрового оптичного кабелю, переключіть аудіовихід AV-компонента на вихід PCM.

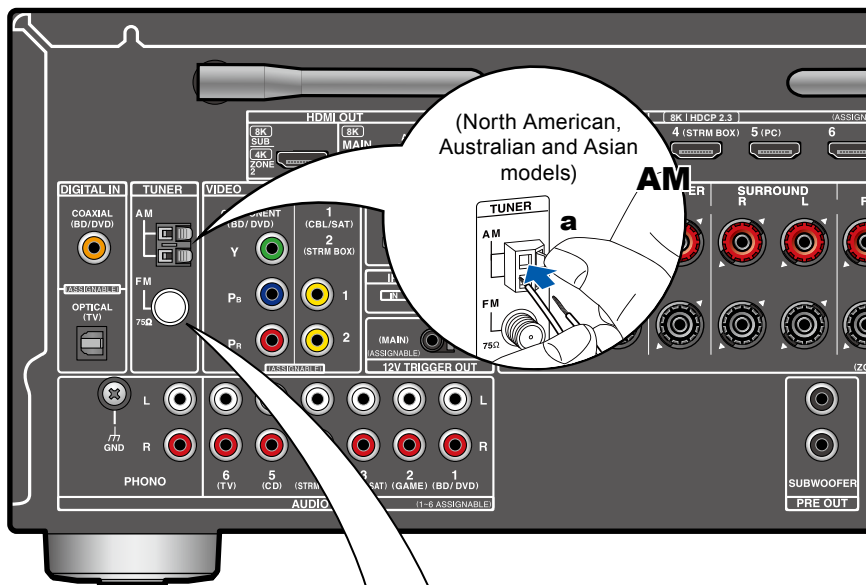
Налаштування

- Для виведення звуку до ZONE 2 потрібні налаштування. Натисніть  ПДК і встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout". с. 116) до "Зони 2".

а Аналоговий аудіокабель

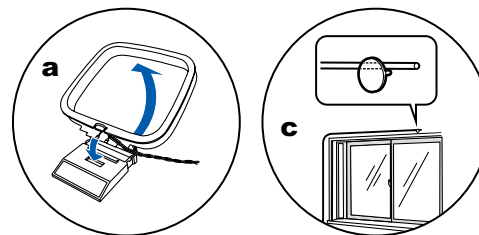


Підключення антен

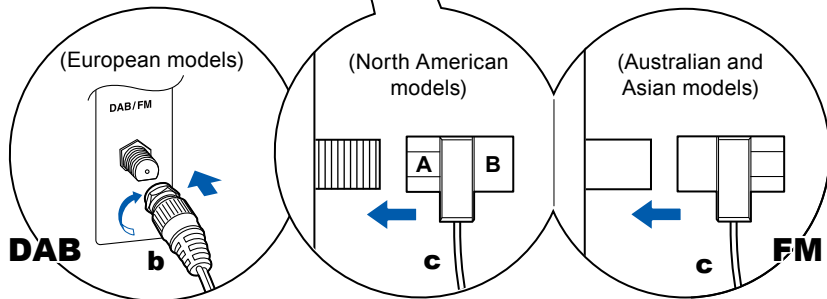
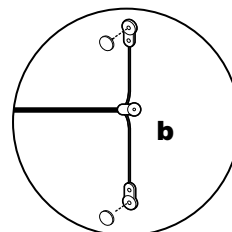


(North American, Australian and Asian models)

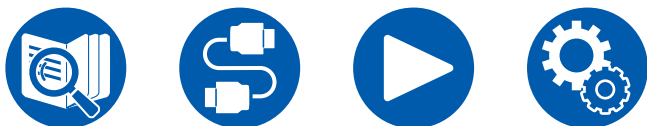
Моделі для Північної Америки, Австралії та Азії
Підключіть антену до цього пристрою та встановіть антену в найкращому положенні для прослуховування під час прийому радіосигналів. Прикріпіть кімнатну FM-антену до стіни за допомогою штифтів або клейкої стрічки.



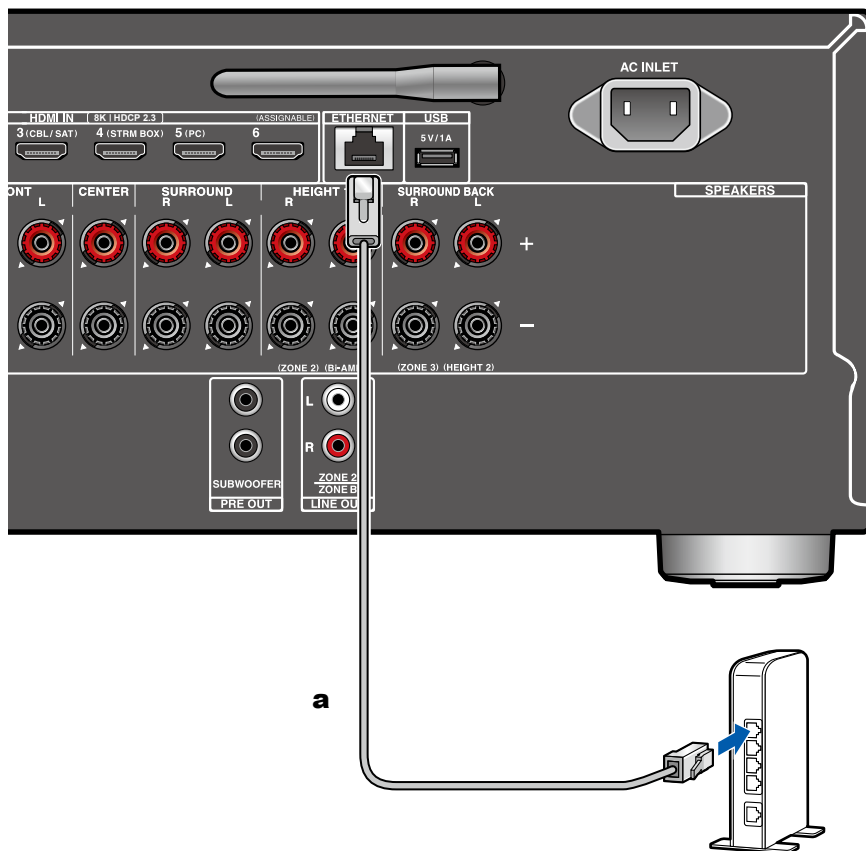
Європейські моделі
Переконайтеся, що штекер вставлено до кінця, а потім зафіксуйте його на місці, повернувши гайку вправо. Закріпіть антену на стіні за допомогою клямки або подібного засобу.




а Петльова антена AM, б Антена DAB/FM, в Внутрішня FM-антена



Підключення до мережі



Цей пристрій можна підключити до мережі за допомогою дротової локальної мережі або Wi-Fi (бездротової локальної мережі). Підключившись до мережі, ви можете користуватися мережевими функціями, такими як Інтернет-радіо. Якщо підключення здійснюється через дротову локальну мережу, з'єднайте маршрутизатор і гніздо ETHERNET за допомогою кабелю Ethernet, як показано на малюнку. Щоб підключитися

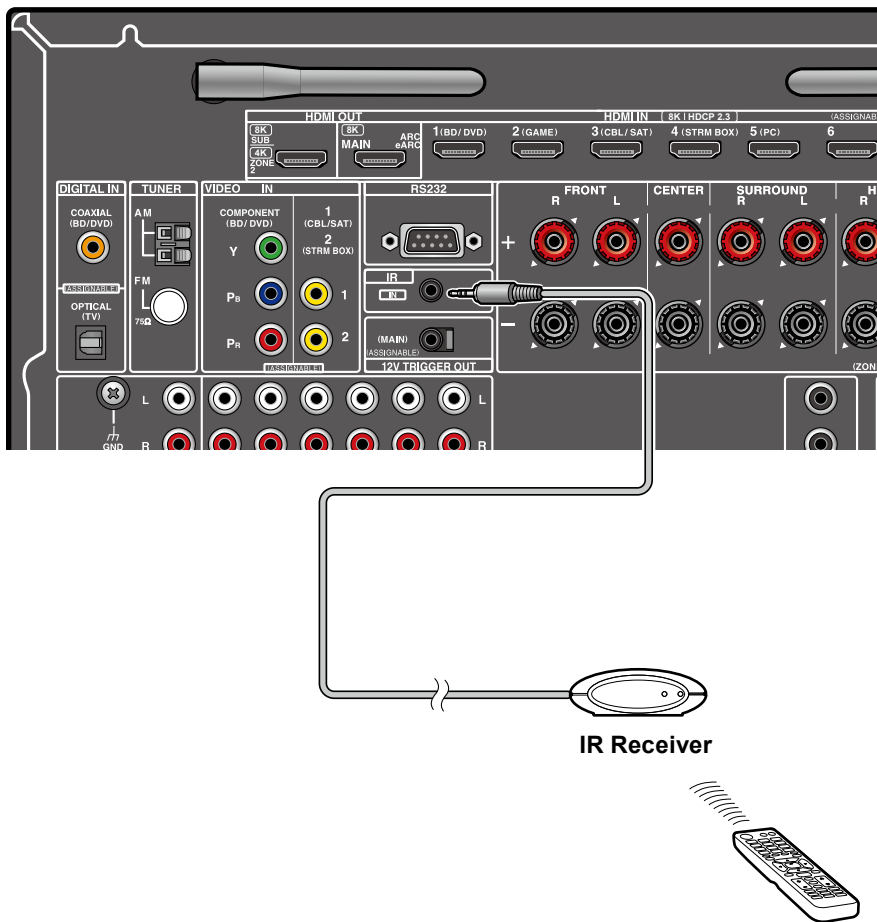
Wi-Fi, виберіть потрібний метод налаштування у розділі "Підключення до мережі" (→ стор. 142) початкового налаштування, а потім дотримуйтесь інструкцій на екрані. Щоб налаштувати параметр після завершення початкового налаштування, натисніть кнопку  на пульті дистанційного керування і виберіть "5. Hardware" - "Network", щоб виконати налаштування (→ стр.140).

Для з'єднання Wi-Fi встановіть бездротову антену.

a кабель Ethernet



Підключення зовнішніх пристроїв

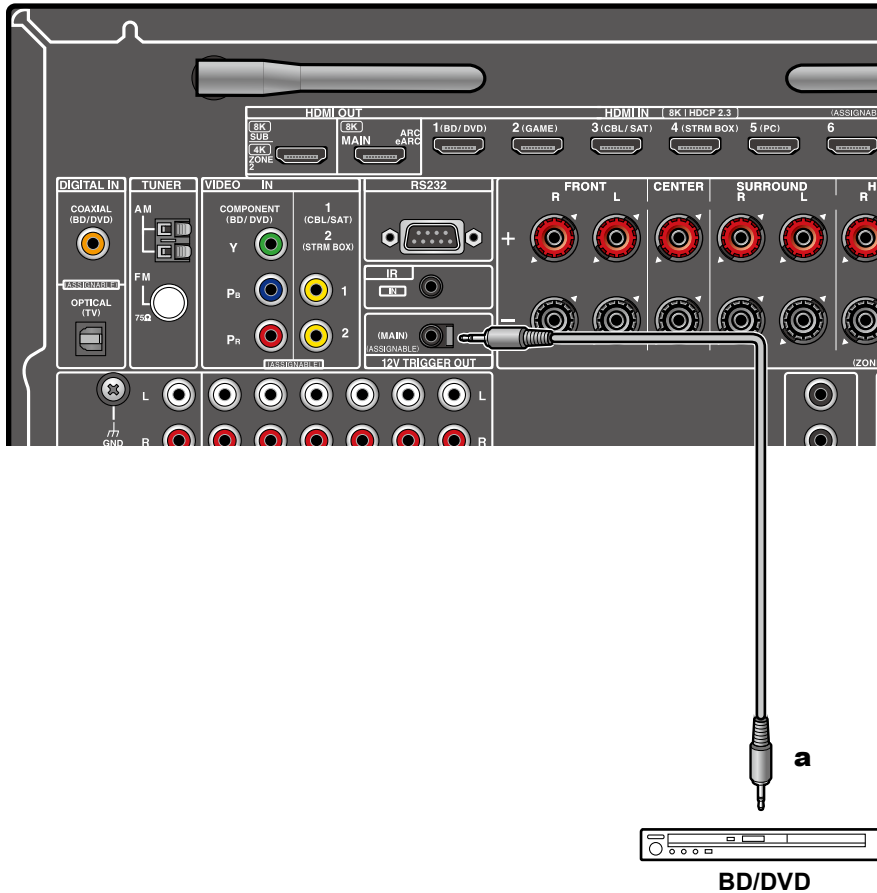


У разі підключення до цього пристрою блоку приймача пульта дистанційного керування, що складається з ІЧ-приймача тощо, керування за допомогою пульта дистанційного керування можливе, навіть якщо сигнал пульта дистанційного керування важкодоступний (через встановлення у шафі, тощо). Ви також можете керувати пристроєм за допомогою пульта дистанційного керування з окремого приміщення, наприклад, із ЗОНИ 2. Для встановлення приймача пульта дистанційного керування звертайтеся до спеціалізованих магазинів.

- Тип кабелю, необхідного для підключення, див. в інструкції з експлуатації тощо приймача пульта дистанційного керування.




12V TRIGGER OUT jack



При підключенні до цього пристрою пристрою з гніздом TRIGGER IN, наприклад, BD/DVD-програвача, пристрій можна увімкнути або перевести в режим очікування, заблокувавши його роботу на цьому пристрої. При виборі будь-якого входу цей пристрій виводить максимум 12 В/100 мА керуючого сигналу з гнізда TRIGGER OUT на 12 В і керує роботою ланцюга живлення зовнішнього пристрою.

- Для підключення використовуйте монофонічний кабель з міні-штекером ($\varnothing 1/8''/3,5$ мм) без опору. Не використовуйте стерео кабель з міні-штекером.

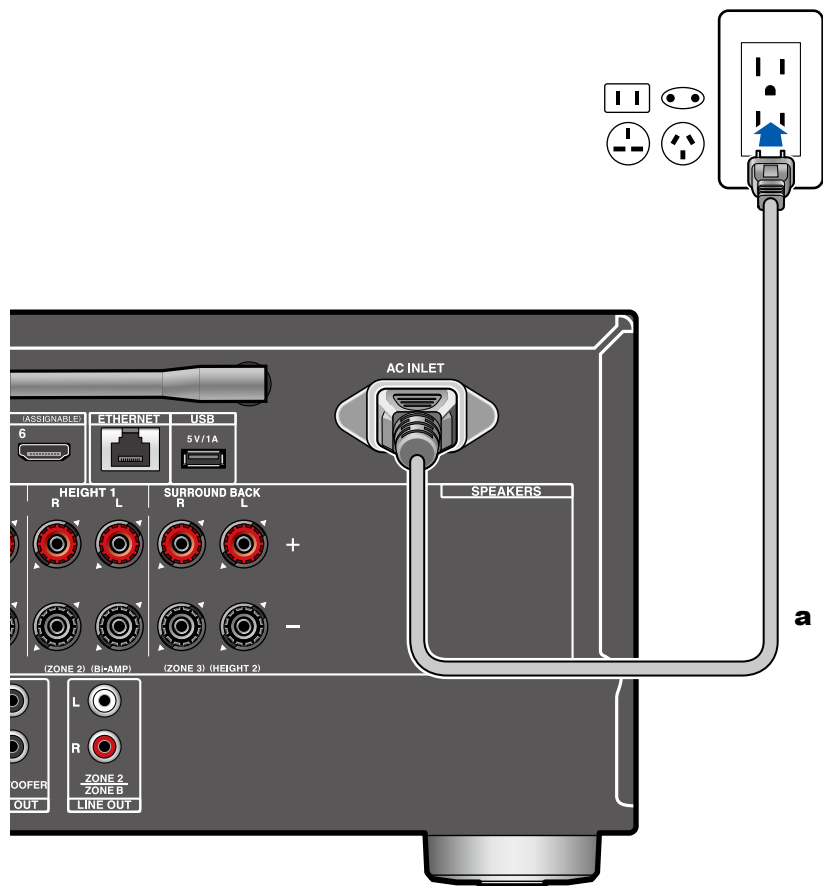
Налаштування

- - Для виведення сигналів керування з роз'єму 12 В TRIGGER OUT необхідні налаштування. Натисніть кнопку  на пульті дистанційного керування, виберіть потрібний вхід для "5.Hardware" - "12V Trigger" (→стр.135) і встановіть призначення виходу для керуючого сигналу.

а кабель з міні-штекером Monaural ($\varnothing 1/8''/3,5$ мм)



Підключення шнура живлення



Підключіть шнур живлення після завершення всіх підключень.

- Ця модель має знімний шнур живлення. Переконайтеся, що шнур живлення спочатку підключений до гнізда змінного струму на пристрої, а потім до розетки. Завжди від'єднуйте шнур живлення з боку розетки, коли від'єднуєте його.

a шнур живлення



Відтворення

Основні операції

Відтворення аудіо із зовнішнього пристрою	64
BLUETOOTH® Відтворення	65
Прослуховування радіо	68
Режим прослуховування	74
Швидке меню	76

Мережеві сервіси

Spotify	79
AirPlay®	80
DTS Play-Fi®	82
Amazon Alexa	83
Amazon Music	85
TIDAL	87
Підключення системи Sonos до відтворення	88
Internet Radio	90

Зручні функції

Multi-zone	92
Відтворення різних аудіо та відео	96
Відтворення музичних файлів, збережених на USB	98
Музичний сервер	100
Черга на відтворення	103
Підключення передавача для відтворення	105

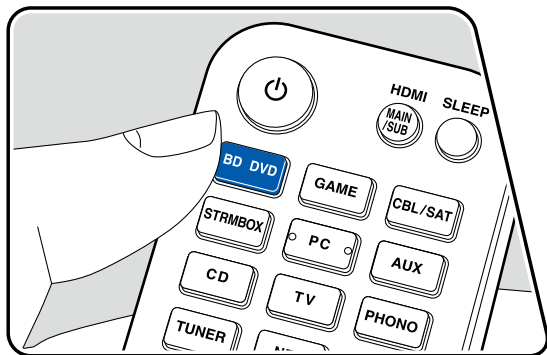
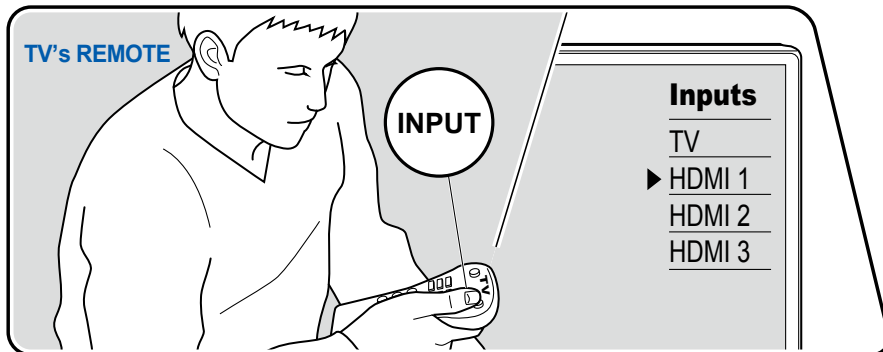


Відтворення аудіо із зовнішнього пристрою

Через цей пристрій можна відтворювати аудіо з аудіо-відео компонентів, таких як програвачі дисків Blu-ray.

- Якщо телевізор підключено до гнізда HDMI OUT SUB, використовуйте кнопку HDMI MAIN/SUB або " Quick Menu " (→ стр. 76) для перемикання між режимами MAIN і SUB.

Основні операції



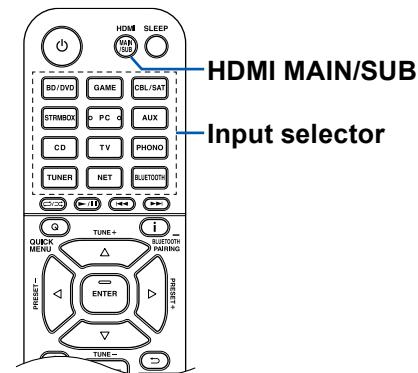
Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

1. Переключіть вхід на ТВ на вхід, підключений до пристрою.
2. Натисніть селектор входу, назва якого збігається з назвою гнізда, до якого підключено програвач.

Наприклад, натисніть BD/DVD, щоб відтворити програвач, підключений до гнізда BD/DVD. Натисніть TV, щоб прослухати звук телевізора. Також для відтворення пристрою, підключеного до гнізда AUX INPUT AUDIO/HDMI на передній панелі, натисніть AUX.

- Коли функція CEC link працює, вхід перемикається автоматично коли ТВ або плеєр, сумісний з CEC, під'єднано до цього пристрою за допомогою з'єднання HDMI.

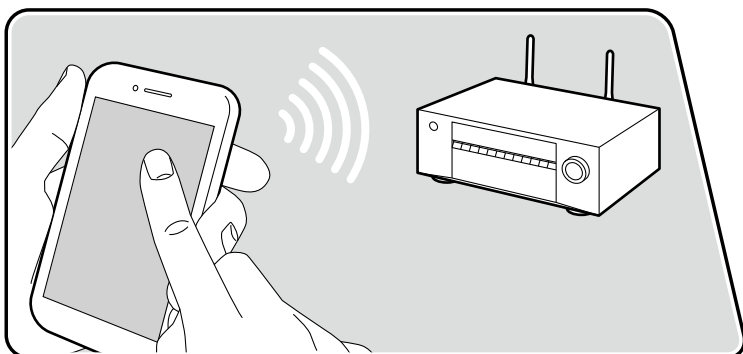
3. Почніть відтворення на AV-компоненті.



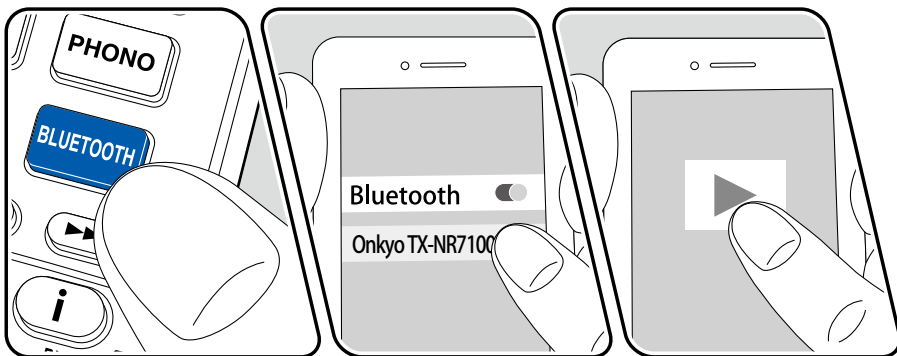
Відтворення через BLUETOOTH

Ви можете відтворювати музику на смартфоні або іншому пристрої з підтримкою BLUETOOTH через динаміки, підключені до цього пристрою. Також можна передавати звук з цього пристрою на навушники з підтримкою BLUETOOTH, бездротові колонки тощо.

Відтворення аудіо з пристроїв, з BLUETOOTH, за допомогою цього пристрою



The illustration shows an image.



Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

Об'єднання в пари

1. Після натискання BLUETOOTH на екрані з'явиться повідомлення "Now Pairing..." і режим сполучення увімкнено.

Now Pairing...

2. Увімкніть функцію BLUETOOTH на пристрої з підтримкою BLUETOOTH, а потім виберіть цей пристрій серед відображених пристроїв. Якщо буде запитано пароль, введіть "0000".

- Цей пристрій відобразиться як "Onkyo TX-NR7100 XXXXXX". Це відображення

можна змінити за допомогою функції Friendly Name (→стр.130) або Onkyo Controller (→стр.147) (доступно на iOS або Android™).

- Щоб підключити інший пристрій з підтримкою BLUETOOTH, натисніть і утримуйте кнопку принаймні 5 секунд, а потім виконайте крок 2. Цей пристрій може зберігати інформацію про сполучення до 8 пристроїв.

- Зона покриття становить приблизно 48'/15 м. Зверніть увагу, що з'єднання не завжди гарантується з усіма пристроями з підтримкою BLUETOOTH.

Відтворення

1. Виконайте процедуру підключення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.

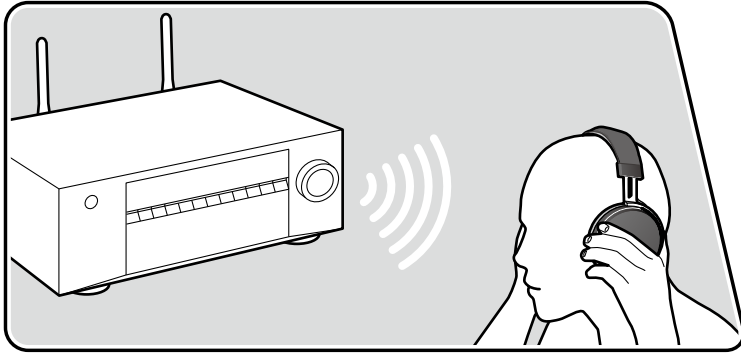
2. Відтворення музичного файлу.

Вхід на цьому пристрої автоматично перемикається на "BLUETOOTH". Збільште гучність пристрою з підтримкою BLUETOOTH до відповідного рівня.

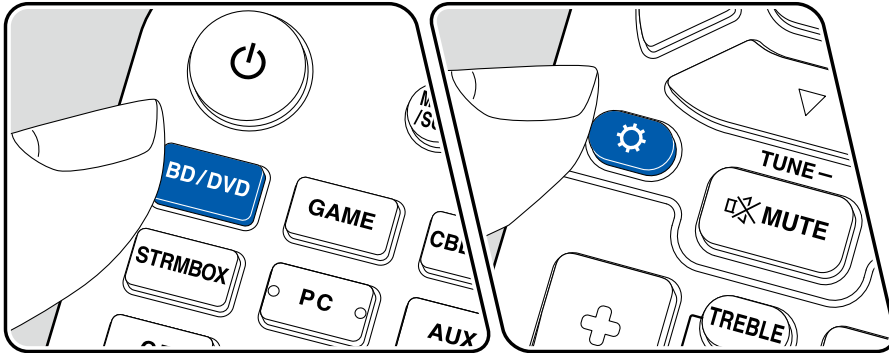
- Через особливості BLUETOOTH звук, що відтворюється на цьому пристрої, може дещо відставати від звуку, що відтворюється на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.




Передача звуку на пристрої з підтримкою BLUETOOTH



The illustration shows an image.



Об'єднання в пари

1. Натисніть селектор входу, який потрібно відтворити.
- Виберіть джерело, відмінне від "BLUETOOTH". Ця функція не працює, якщо ви вибрали "BLUETOOTH".
2. Натисніть кнопку  на ПДК, виберіть "5. Bluetooth" - "Bluetooth Transmitter", а потім натисніть кнопку ENTER.
3. Виберіть "On (Tx)" або "On (Main + Tx)" у розділі "Bluetooth Transmitter".
- Якщо ви виберете "On (Tx)", відтворення буде здійснюватися лише з пристрою з підтримкою Bluetooth, а якщо ви виберете "On (Main + Tx)", відтворення буде здійснюватися як з пристрою з підтримкою Bluetooth, так і з основного пристрою.

Bluetooth Transmitter	
Bluetooth Transmitter	On (Tx)
Search Devices	Start
Output Level	Variable
aptX HD	Off
Low Latency Mode	Off
Pairing Information	Clear
Device	
Status	Ready

Set to "Off" if you are not using the Bluetooth Transmitter.

4. У розділі " Search Devices " (Пошук пристроїв) натисніть клавішу ENTER.
- Почнеться пошук пристроїв з підтримкою BLUETOOTH, які здатні приймати, після чого відобразиться список відповідних пристроїв.
5. Виберіть пристрій, з якого ви хочете виводити звук, і коли ви натиснете ENTER, відобразиться повідомлення "Now Pairing...", після чого обидва пристрої буде з'єднано в пару.
- Залежно від пристрою, що підтримує бездротову технологію BLUETOOTH, можливо, вам доведеться виконати сполучення вручну. Якщо назва пристрою не відображається у списку, перевірте налаштування пристрою з підтримкою бездротової технології BLUETOOTH.



Відтворення

1. Виконайте операції відтворення на AV-компоненті, підключеному до цього пристрою.
Виконайте такі дії відтворювати операції на цьому пристрої, коли на вході TUNER або NET.

- Якщо для параметра " Output Level" вибрано значення "Variable", гучність можна регулювати на цьому пристрої. Попередньо відрегулюйте відповідну гучність на підключеному пристрої з підтримкою Bluetooth. Якщо вибрано " Fixed", відрегулюйте гучність на пристрої з підтримкою Bluetooth.
- З цього пристрою не можна передавати звук на декілька пристроїв з підтримкою бездротової технології BLUETOOTH.
- Зона покриття становить приблизно 48'/15 м. Зверніть увагу, що з'єднання не завжди гарантується з усіма пристроями з підтримкою BLUETOOTH.
- Якщо для параметра " Bluetooth Transmitter" встановлено значення "On (Tx)" або "On (Main + Tx)", а також у наступних випадках, коли цей пристрій виявляє спарений пристрій з підтримкою бездротової технології Bluetooth, він автоматично відновлює з'єднання з цим пристроєм.
- Коли живлення знову вмикається після переведення пристрою в режим очікування
- Якщо вибрано не "BLUETOOTH"
- Якщо вибрано вхід "NET" і є аудіовихід із мережевої служби/вмісту (деякі служби виключаються)

Якщо ви не використовуєте цю функцію, виберіть " Off" у "Bluetooth Transmitter", щоб скасувати з'єднання. Також вимкніть з'єднання на приймаючому пристрої (якщо на приймаючому пристрої можна вимкнути з'єднання).

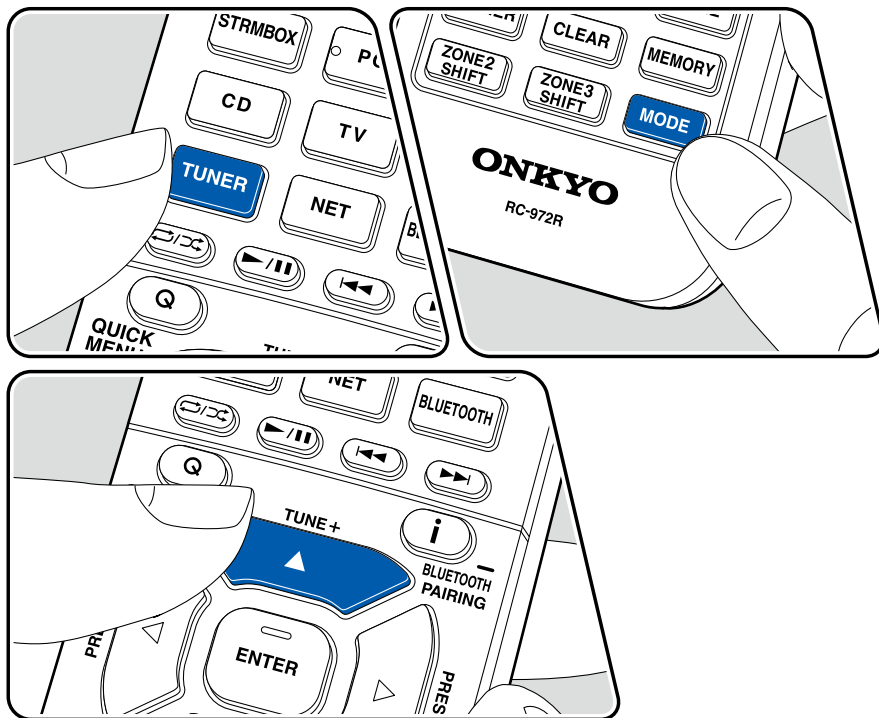
- Аудіо не можна виводити з пристрою з підтримкою бездротової технології BLUETOOTH у таких випадках:
 - Якщо аудіофайл має формат DSD
 - Під час відтворення аудіо з однієї з наведених нижче мережевих служб: Вбудований Chromecast, Amazon Alexa, AirPlay, DTS Play-Fi
 - Налаштування якості звуку та режими прослуховування цього пристрою не можуть бути застосовані до вихідного аудіо.
 - Цю функцію можна використовувати у головній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). Ця функція вимикається, якщо увімкнути функцію Multi-zone, яка виводить звук з окремої кімнати (ZONE 2/ZONE 3).



Прослуховування радіо

За допомогою вбудованого тюнера ви можете приймати в діапазонах AM (північноамериканські, австралійські та азійські моделі)/FM/DAB (європейські моделі).

Прослуховування AM/FM радіо



Налаштування на радіостанцію

Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

Автоматичне налаштування

1. Натисніть TUNER кілька разів, щоб вибрати "AM" або "FM".
2. Кілька разів натисніть MODE, з'явився напис "TunMode: Auto"

TunMode: Auto

3. При натисканні курсорів ▲ ▼ починається пошук, зупиняється, коли станцію знайдено. При налаштуванні на радіостанцію на дисплеї загоряється індикатор "TUNED". При налаштуванні на FM-радіостанцію загоряється індикатор "FM ST".

При поганому прийомі FM-радіостанцій: Виконайте процедуру, описану в розділі "Налаштування вручну" (→стор. 69). Зауважте, що при ручному налаштуванні прийом FM-трансляцій буде монофонічним, а не стереофонічним, незалежно від чутливості приймача.



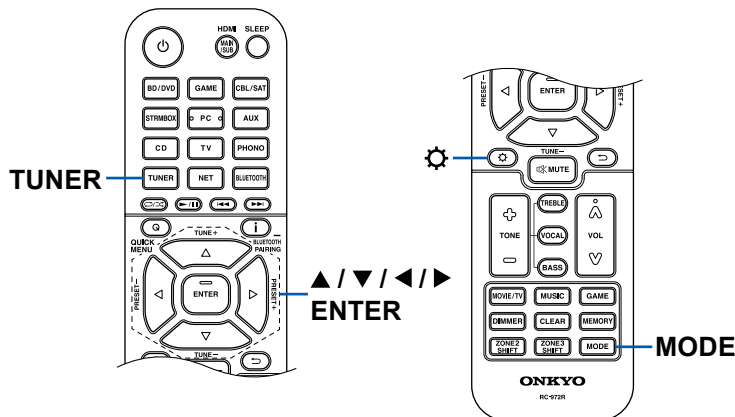
Налаштування вручну

Зверніть увагу, що якщо ви налаштуєте вручну, прийом FM-трансляцій буде монофонічним, а не стереофонічним, незалежно від чутливості прийому.

1. Натисніть TUNER кілька разів, щоб вибрати "AM" або "FM".
2. Натисніть MODE, щоб на дисплеї з'явився напис "TunMode: Manual"

TunMode: Manual

3. Натискаючи курсори ▲ ▼ виберіть потрібну радіостанцію.
- При кожному натисканні кнопок ▲ ▼ частота змінюється на 1 крок. Якщо кнопку утримувати натиснутою, частота змінюється безперервно, а якщо кнопку відпустити, частота припиняє змінюватися.



Налаштування частоти (північноамериканські, австралійські та азійські моделі)

Натисніть ⚙️ і за допомогою курсорів та ENTER виберіть "7. Miscellaneous" - "Tuner" - "Frequency Step AM/FM" або "AM Frequency Step", а потім виберіть крок частоти для вашої місцевості. Зверніть увагу, що при зміні цього параметра всі попередні налаштування радіостанцій буде видалено.

Використання RDS (європейська, австралійська та азійська моделі)

RDS розшифровується як Radio Data System і є методом передачі даних у радіосигналах FM-діапазону. У регіонах, де можна використовувати RDS, при налаштуванні на радіостанцію, що транслює інформацію про програму, на дисплеї відображається назва радіостанції. При натисканні кнопки і на ПДК в цьому стані можна скористатися наступними функціями.

Відображення текстової інформації (радіотекст)

1. Коли на дисплеї відображається назва станції, натисніть кнопку і на пульті дистанційного керування один раз.
Радіотекст (RT), тобто текстова інформація, що передається станцією, відображається на екрані, прокручуючись по екрану. "No Text Data" відображається, коли текстова інформація не передається.

Пошук станцій за типом програми

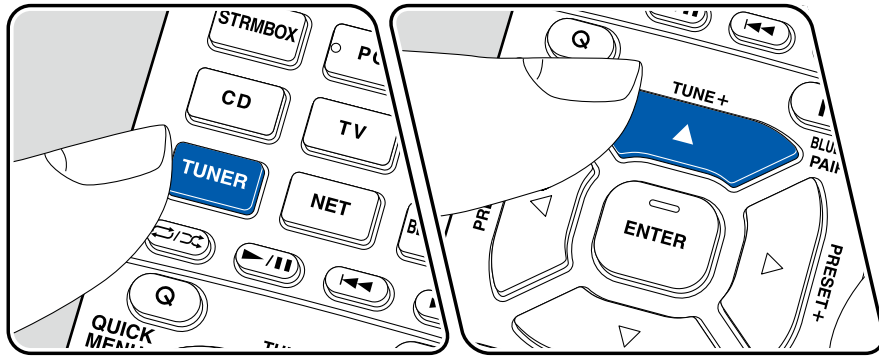
1. Коли на дисплеї відображається назва станції, двічі натисніть кнопку і на ПДК.
- Якщо для радіостанції, що приймається, не встановлено жодного з типів програм, на дисплеї з'явиться напис "None".
2. Натисканням курсором ◀ ▶ або на ПДК, щоб вибрати Програму Введіть, що ви хочете шукати, а потім натисніть кнопку ENTER, щоб почати пошук.
 - Відображаються такі типи програм: None / News (News reports) / Affairs (Current affairs) / Info (Information) / Sport / Educate (Education) / Drama / Culture / Science (Science and technology) / Varied / Pop M (Pop music) / Rock M (Rock music) / Easy M (Middle of the road music) / Light M (Light classics) / Classics (Serious classics) / Other M (Other music) / Weather / Finance / Children (Children's programmes) / Social (Social affairs) / Religion / Phone In / Travel / Leisure / Jazz (Jazz music) / Country (Country music) / Nation M (National music) / Oldies (Oldies music) / Folk M (Folk music) / Document (Documentary)
 - Інформація, що відображається, може не збігатися зі змістом, який передається станцією.
3. Коли станцію знайдено, вона блимає на дисплеї. Якщо натиснути кнопку ENTER у цьому стані, пристрій прийме цю станцію. Якщо ви не натиснете кнопку ENTER, пристрій почне пошук іншої станції.



- Якщо станцій не знайдено, з'явиться повідомлення "Не знайдено".
- Незвичайні символи можуть відображатися, коли пристрій отримує непідтримувані символи. Це не є несправністю. Також, якщо сигнал від станції слабкий, інформація може не відображатися.



Прослуховування цифрового радіо DAB (лише європейські моделі)



Налаштування на радіостанцію

Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

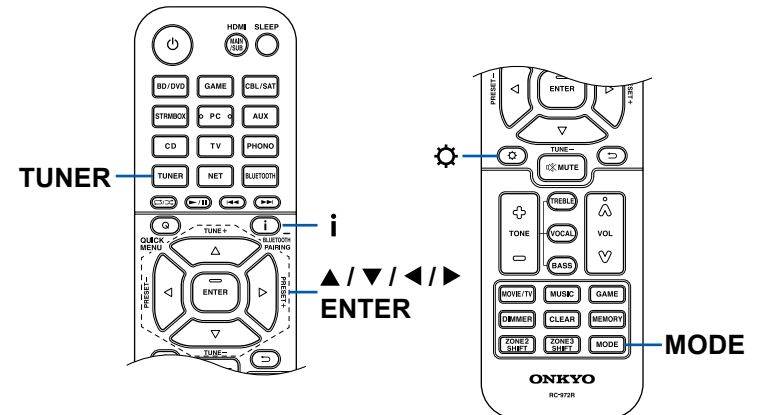
1. Кілька разів натисніть TUNER, щоб вибрати "DAB".

- При першому ж виборі DAB функція автоматичного налаштування автоматично сканує DAB Band 3 на наявність мультиплексів (тобто станцій), доступних у вашій місцевості. Після завершення процесу сканування буде обрано першу виявлену станцію.

Scan# 100%

2. Оберіть потрібну радіостанцію за допомогою кнопок ▲ ▼

- Якщо з'явилася нова DAB-станція або ви перейшли в нову область, натисніть ⚙, а потім за допомогою курсорів і кнопки ENTER запустить "DAB Auto Scan" у розділі "7. Miscellaneous" - "Tuner".



Відображаються зміни станцій замовлення

Ви можете сортувати доступні станції за алфавітом або за мультіплексом.

1. Натисніть **MODE** щоб встановити метод сортування порядку відображення з наступне.

Alphabet (за замовчуванням): Сортувати станції за алфавітом.

Multiplex: сортування станцій за мультіплексом.

Відображення інформації про радіо DAB

1. Натисніть **i** кілька разів, щоб відобразити більше інформації про вибраний DAB станція.

DLS (сегмент динамічної мітки): При налаштуванні на станцію, яка транслює текстові дані DLS, текст буде прокручуватися на екрані.

Type of Program (Тип програми): Відображає тип програми.

Bit Rate and Audio Mode (Бітрейт та аудіорежим): Відображає бітрейт станції та режим звуку (стерео, моно).

Quality (Якість): Відображає якість сигналу.

0 - 59: Поганий прийом

60 - 79: Хороший прийом

80 - 100: Відмінний прийом

Multiplex Name (Назва мультіплексу): Відображає назву поточного мультіплексу.

Multiplex Number and Frequency (Номер та частота мультіплексу): Відображає номер і частоту поточного мультіплексу.



Налаштування радіостанції

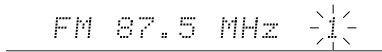
Процедура реєстрації

Ви можете налаштувати до 40* улюблених радіостанцій.

*Північноамериканські, австралійські та азіатські моделі: AM та FM-станції
Європейські моделі: FM- та DAB-станції

Після налаштування на радіостанцію, яку ви хочете зареєструвати, виконайте наступну процедуру.

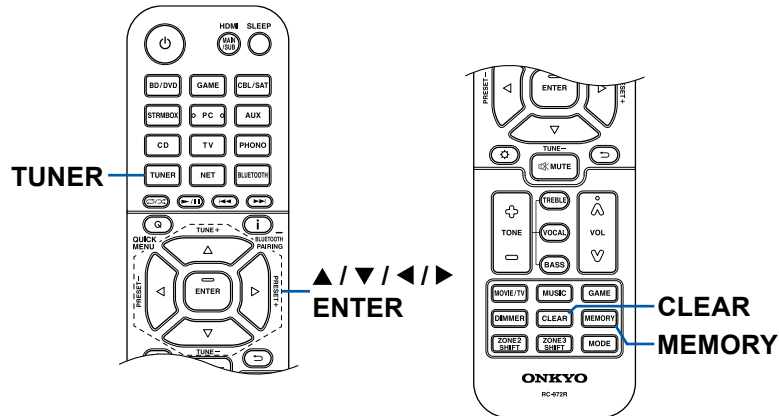
1. Натисніть MEMORY, щоб на дисплеї з'явився попередньо встановлений номер.



2. Поки попередньо встановлений номер блимає (приблизно 8 секунд), кілька разів натискайте курсори ◀ ▶ щоб вибрати число від 1 до 40.

3. Знову натисніть MEMORY, щоб зареєструвати станцію. Коли станція буде зареєстрована, попередньо встановлений номер перестане блимати.

Повторіть цю процедуру для всіх ваших улюблених радіостанцій.



Вибір попередньо встановленої радіостанції

1. Натисніть TUNER.
2. Натискайте курсори ◀ ▶ щоб вибрати попередньо заданий номер.

Видалення встановленої радіостанції

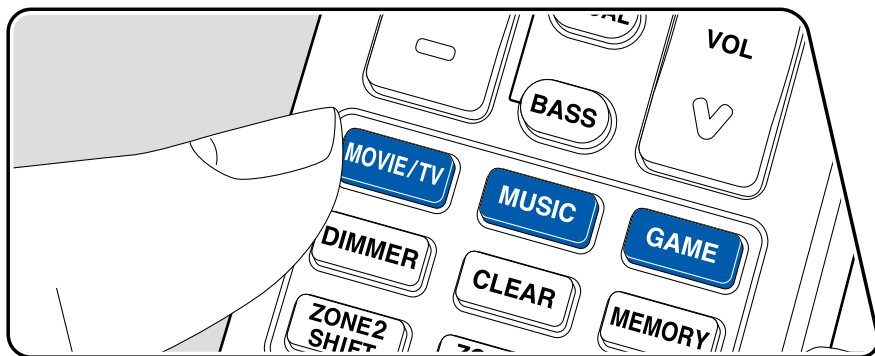
1. Натисніть TUNER.
2. Натискайте курсори ◀ / ▶ щоб вибрати попередньо встановлений номер
3. Після натискання MEMORY натисніть CLEAR, поки миготить встановлений номер, і видалить попередньо встановлений номер. Після видалення номер на дисплеї зникає.



Режим прослуховування

Цей пристрій оснащено різними режимами прослуховування, і ви можете вибрати оптимальний режим прослуховування фільмів, телебачення, музики та ігор, натискаючи кнопки MOVIE/TV, MUSIC та GAME. (→с169)

- Докладнішу інформацію про ефекти кожного режиму прослуховування див. в розділі "Ефекти режиму прослуховування" (→стор. 175).
- Режими прослуховування, які можна вибрати для кожного аудіоформату вхідних сигналів, див. у розділі "Вхідні формати та режими прослуховування, які можна вибрати" (→стор. 171).



Вибір режиму прослуховування

1. Під час відтворення натисніть одну з кнопок MOVIE/TV, MUSIC або GAME.
2. Натискайте вибрану кнопку кілька разів, щоб перемикати режими, які відображаються на дисплеї головного пристрою.

DTS

- Кожна з кнопок MOVIE/TV, MUSIC та GAME зберігає режим прослуховування, який було обрано останнім. Якщо відтворюється контент, несумісний з режимом прослуховування, який було обрано останнім, автоматично обирається найбільш стандартний режим прослуховування для цього контенту.



Перевірка вхідного формату та режиму прослуховування

Повторне натискання кнопки **i** на ПДК перемикає дисплей основного блоку в наступному порядку.

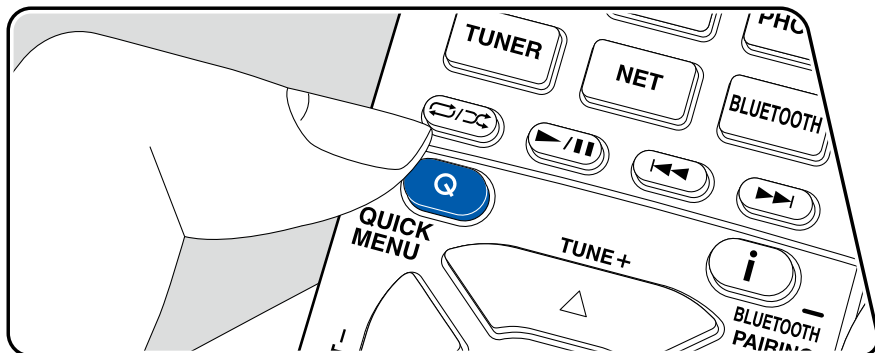
- Вміст, що відображається, залежить від джерела, BLUETOOTH тощо, яке відтворюється.
- Не вся інформація обов'язково відображається.

Джерело вхідного сигналу і гучність

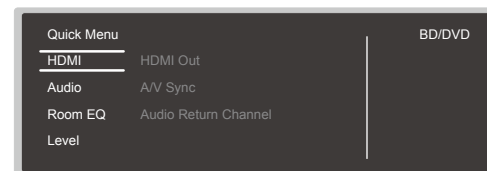


Швидке меню

Операції в меню



Ви можете швидко налаштувати параметри, які ви часто використовуєте, наприклад, налаштування тембру тощо. Налаштування можна виконати на екрані телевізора під час відтворення. Натисніть Q на ПДК, щоб відобразити Швидке меню.



Виберіть пункт курсорами ▲ ▼ на ПДК і натисніть кнопку ENTER, щоб підтвердити свій вибір.

Для зміни налаштувань використовуйте курсори.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть ⏪
- Щоб вийти з налаштувань, натисніть Q.



■ HDMI

Вихід HDMI: Виберіть роз'єм HDMI OUT для виведення відеосигналів з "MAIN", "SUB" та "MAIN+SUB".

Синхронізація аудіо/відео: Якщо відео відстає від звуку, ви можете затримати звук, щоб компенсувати розрив. Налаштування можна встановити для кожного входу.

- Його не можна встановити, якщо вибрано режим Pure Audio або Direct.

Канал повернення звуку: Ви можете насолоджуватися звуком ARC-сумісного ТВ, через HDMI, через динаміки, підключені до цього пристрою. Виберіть "On" для прослуховування звуку ТВ за допомогою динаміків цього пристрою. Виберіть "Off", якщо функція ARC не використовується.

■ Аудіо

Оптимізатор музики: Покращення якості стисненого аудіо. Звук відтворення стиснутих файлів із втратами, таких як MP3, буде покращено. Налаштування можна встановити для кожного входу. Це працює для сигналів з частотою дискретизації 48 кГц або менше.

- Його не можна встановити, якщо вибрано режим прослуховування "Pure Audio" або "Direct".

- Цей параметр не можна вибрати, якщо будь-який із слотів вибрано за допомогою "Dirac Live" (→ с78).

Пізня ніч: Дозволяє легко розчути дрібні звуки в деталях. Це корисно, коли вам потрібно зменшити гучність під час перегляду фільму пізно вночі.

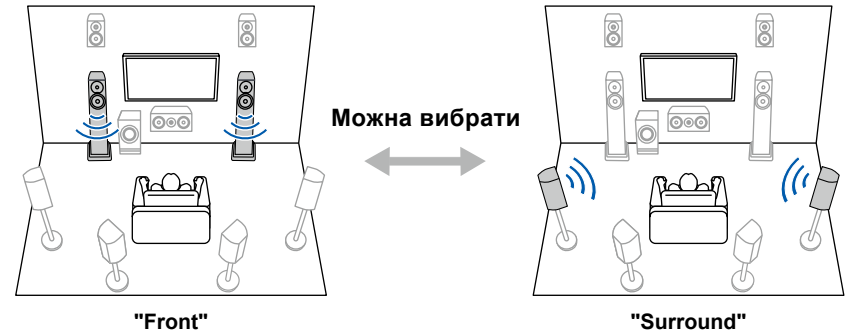
- Цю функцію не можна використовувати у наступних випадках.

- Під час відтворення Dolby Digital Plus або Dolby TrueHD з параметром "Loudness Management", встановленим на "Off"

- Якщо вхідним сигналом є DTS:X, а для параметра "Dialog Control" не встановлено значення 0 дБ

- Якщо вхідний сигнал - аналоговий/DSD, а режим прослуховування - Pure Audio або Direct

Призначити стерео: Ця функція дає змогу вибрати пару динаміків для стереозвуку. Окрім фронтальних динаміків (Front), ви можете вибрати динаміки об'ємного звучання (Surround), тиллові динаміки об'ємного звучання (Surround Back), динаміки висоти 1 (Height 1) і динаміки висоти 2 (Height 2).



- Режим прослуховування перемикається на "Stereo", якщо змінюється місце призначення аудіовиходу.

Зона B: Виберіть спосіб виведення звуку на ЗОНУ B з-поміж "Off", "On (A+B)" та "On (B)".

- У наступних випадках "Зону B" не можна вибрати.

- Коли увімкнено ZONE 2

- Якщо для параметра "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" в меню Setup встановлено значення "Zone 2". (→с116)

Цифровий фільтр: Ви можете перемикати тип цифрового фільтра в AUDIO DAC (цифро-аналоговому перетворювачі). Ви можете вибрати "Slow" (надає звуку м'якості та плавності), "Sharp" (надає звуку більшої структури та жорсткості) або "Auto" (автоматично). Налаштування можна встановити окремо для кожного селектора входу. Цей параметр можна встановити, якщо частота дискретизації становить 44,1 кГц або більше.



Кімнатний еквалайзер

Dirac Live (*1): Ви можете вибрати еквалайзери, виміряні за допомогою Dirac Live c144, c148) з "Slot1" на "Slot3". Для вимкнення еквалайзера виберіть "Off".

- Результати вимірювань Dirac Live зберігаються в гніздах від "Slot1" до "Slot3", але ви можете зареєструвати власну оригінальну якість звуку за допомогою функції " Manual Adjust" (→ c149).

- Цей параметр не можна вибрати, коли вимірювання виконується за допомогою " AccuEQ Room Calibration".

AccuEQ (*1)(*2): Увімкнення або вимкнення функції еквалайзера, яка коригує спотворення звуку, спричинені акустичним середовищем кімнати.

On (All Ch): Еквалайзер, який коригує відповідно до акустики приміщення, отриманої за допомогою калібрування AccuEQ, застосовується до всіх каналів.

On (ex. L/R): Той самий еквалайзер, що й " On (All Ch)", застосовується до інших гучномовців, окрім фронтальних. Корекцію еквалайзера для фронтальних динаміків вимкнено.

• Налаштування можна встановити окремо для кожного селектора входів.

Ручний еквалайзер (*1)(*2): Виберіть " Preset 1" - "Preset 3", налаштовані в "2. Speaker" - "Equalizer Settings" в меню Setup. Якщо для цього параметра встановлено значення "Off", до всіх діапазонів застосовуються однакові налаштування звукового поля.

Re-EQ, Re-EQ(THX) (*1)(*2): Налаштовує звукову доріжку з високим діапазоном так, щоб вона підходила для домашнього кінотеатру.

Для Re-EQ можна використовувати такі режими прослуховування: Dolby Audio - DD, Dolby Audio - DD+, Dolby Audio - Surr, Dolby Audio - TrueHD, Multichannel, DTS, DTS-ES, DTS 96/24, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, DTS Neural:X, DTS Express і DSD

У Re-EQ (THX) можна використовувати такі режими прослуховування: THX Cinema та THX Select Cinema.

Еквалайзер для стоячої хвилі (*1)(*2): Якщо цей параметр увімкнено, він керуватиме ефектом стоячої хвилі, що генерується звуковою хвилею, відбитою від стіни або подібних перешкод, які заважають оригінальній звуковій хвилі.

(*1) Цю функцію не можна встановити, якщо вибрано режим прослуховування Pure Audio або Direct.

(*2) Цю функцію не можна використовувати, якщо використовується Dirac Live (→стр. 78).

Більше того, навіть якщо його можна вибрати, ефекту не буде, навіть якщо його можна вибрати.

Рівень

Front: Регулювання рівня гучності передніх динаміків під час прослуховування звуку.

Center (Центр): Регулювання рівня гучності центрального динаміка під час прослуховування звуку.

Subwoofer: Регулювання рівня гучності сабвуфера під час прослуховування звуку.

- Якщо ви переведете пристрій у режим очікування, виконані вами налаштування буде відновлено до попереднього стану.





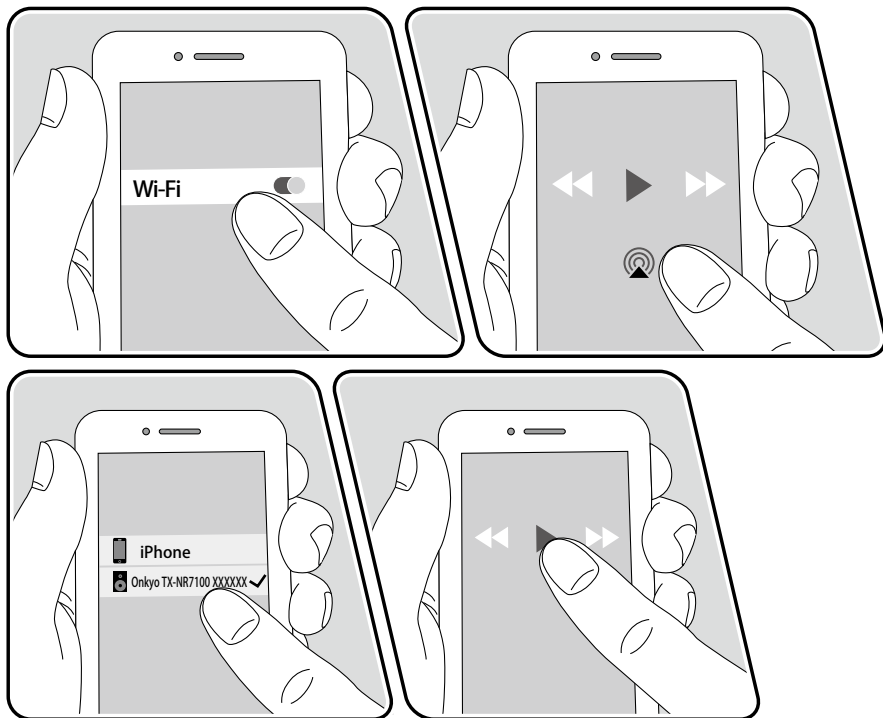
Використовуйте телефон, планшет або комп'ютер як пульт дистанційного керування Spotify. Перейдіть на сторінку spotify.com/connect, щоб дізнатися, як це зробити.



Підключивши цей пристрій до тієї ж мережі, що й пристрої iOS, такі як iPhone®, iPod touch® та iPad®, ви зможете бездротово прослуховувати музичні файли на пристроях iOS.


- - Оновіть версію ОС на вашому пристрої iOS до останньої версії.
- - Залежно від версії iOS, робочі екрани або процедури роботи на пристрої iOS можуть відрізнятись. Докладнішу інформацію див. в інструкції з експлуатації пристрою iOS.

Основні операції



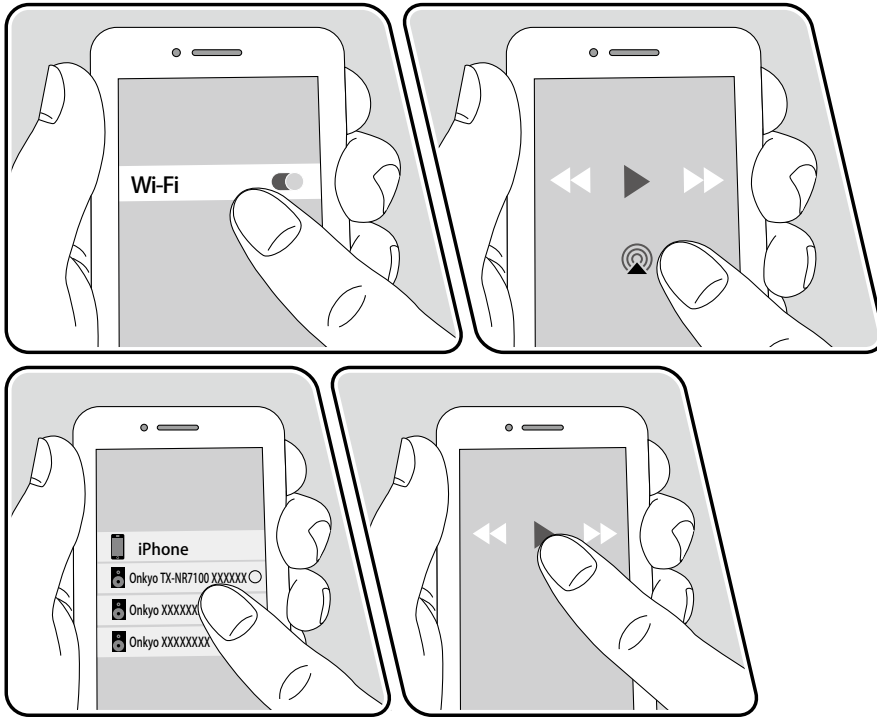
e.g., iOS 10

1. Підключіть пристрій iOS до точки доступу, до якої цей пристрій підключено через мережу.
2. Торкніться піктограми  AirPlay на екрані відтворення музичної програми на пристрої iOS, який підтримує AirPlay, і виберіть цей пристрій зі списку пристроїв, що відобразиться.
3. Відтворіть музичний файл на пристрої iOS.
 - Якщо для параметра "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено значення "Off" у меню "Setup", увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на ПДК. За заводських налаштувань за замовчуванням для функції Network Standby (→ стор. 134) встановлено значення "On".
 - Через особливості технології AirPlay звук, що відтворюється на цьому пристрої, може дещо відставати від звуку, що відтворюється на пристрої з підтримкою AirPlay.

Ви також можете відтворювати музичні файли на комп'ютері з встановленою програмою iTunes (версія 10.2 або новіша). Попередньо переконайтеся, що цей пристрій і комп'ютер підключено до однієї мережі. Потім натисніть NET на пульті дистанційного керування. Потім клацніть піктограму  AirPlay в iTunes, виберіть цей пристрій серед пристроїв, що відображаються, і розпочніть відтворення музичного файлу.




Відтворення на кількох пристроях (AirPlay2)



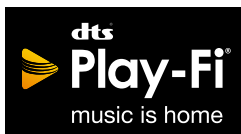
e.g., iOS 11.4

Цей пристрій підтримує AirPlay2. Якщо версія пристрою iOS - iOS11.4 або новіша, ви можете відтворювати треки з пристрою iOS одночасно на цьому пристрої та на іншому пристрої, що підтримує AirPlay2.

1. Підключіть пристрій iOS до точки доступу, до якої цей пристрій підключено через мережу.
2. Торкніться піктограми  AirPlay на екрані відтворення програми відтворення музики на пристрої iOS і виберіть цей пристрій та пристрої з підтримкою AirPlay2 для відтворення з відображених пристроїв.
 - Пристрої з підтримкою AirPlay2 відображаються білим колом праворуч.
 - Можна вибрати кілька пристроїв з підтримкою AirPlay2.
 - Гучність можна регулювати на окремих пристроях.
3. Відтворіть музичний файл на пристрої iOS.
 - Якщо для параметра "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено значення "Off" у меню Setup, увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на ПДК. За заводських налаштувань за замовчуванням для функції Network Standby (→ стр. 134) встановлено значення "On".
 - Через особливості технології AirPlay звук, що відтворюється на цьому пристрої, може дещо відставати від звуку, що відтворюється на пристрої з підтримкою AirPlay.

Ви також можете відтворювати музичні файли на комп'ютері з встановленою програмою iTunes (версія 12.8 або новіша). Попередньо переконайтеся, що цей пристрій і ПК підключено до однієї мережі. Потім натисніть NET на пульті дистанційного керування. Потім клацніть  піктограму AirPlay в iTunes, виберіть цей пристрій та пристрої з підтримкою AirPlay2 для відтворення зі списку пристроїв, що відображаються, і розпочніть відтворення музичного файлу.





<https://play-fi.com/>

Підключивши цей пристрій до тієї самої мережі, що й мобільні пристрої, такі як смартфоном або планшетом, ви можете бездротово насолоджуватися музикою, що відтворюється на мобільному пристрої. Можна відтворювати музику зі служби потокового розповсюдження або музику з музичної бібліотеки на мобільному пристрої. Ця функція також підтримує списки відтворення в iTunes. Крім того, підключення декількох колонок з підтримкою DTS Play-Fi до DTS Play-Fi до однієї мережі, ви зможете використовувати функцію "Групове відтворення", яка дозволяє відтворювати одну і ту ж музику в різних кімнатах будинку. Щоб скористатися цією функцією, завантажте додаток Onkyo Music Control App (доступний для iOS або Android™).



Відтворення

1. Завантажте програму Onkyo Music Control з вашого мобільного пристрою. https://www.onkyo.com/playfi/app_o.html



2. Підключіть мобільний пристрій до мережі, до якої підключено цей пристрій.

3. Після запуску програми Onkyo Music Control App автоматично відобразяться сумісні пристрої.

4. Виберіть цей пристрій серед сумісних пристроїв. Після цього відобразиться список програм, наприклад, потокова служба розповсюдження музики. Виберіть вміст для відтворення та виконуйте операції відповідно до інструкцій на екрані.

- Якщо для параметра "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено значення "Off" у меню Setup, увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на пульті дистанційного керування. За замовчуванням для функції Network Standby (→ стр. 134) встановлено значення "On" (Увімкн.).

- Для отримання детальних інструкцій та поширених запитань відвідайте наступну URL-адресу https://www.onkyo.com/playfi/info_o.html

- Для використання служби потокового розповсюдження музики може знадобитися реєстрація користувача.

- Цей пристрій не підтримує наступні функції DTS Play-Fi.

- Spotify

- Бездротовий об'ємний звук

- Ретрансляція лінійного входу

- Інтернет-радіо

- Деякі з налаштувань у "Menu Setup" не можна змінити на цьому пристрої.

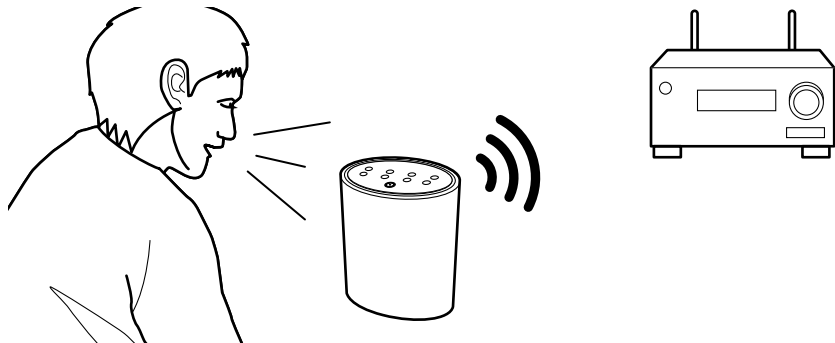
Щоб змінити ці налаштування, скасуйте з'єднання цього пристрою з програмою.

- Режими прослуховування не можна вибрати під час відтворення.



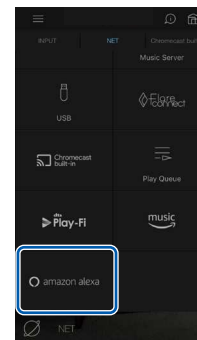
Alexa - це хмарний голосовий сервіс, розроблений компанією Amazon. Якщо цей пристрій зареєстровано в обліковому записі Amazon, ви можете використовувати термінал з Amazon Alexa (Amazon Echo тощо) або додаток Amazon Alexa (доступний на iOS та Android™) для виконання таких операцій, як регулювання гучності цього пристрою або відтворення музики за допомогою голосових команд.

- Для використання Amazon Alexa вам потрібен обліковий запис Amazon. Для отримання додаткової інформації відвідайте веб-сайт Amazon.



Реєстрація цього пристрою в обліковому записі Amazon

1. Зареєструйтеся за допомогою облікового запису Amazon на контролері Onkyo. Цей параметр не можна встановити за допомогою операцій на цьому пристрої. Інформацію про програму див. у розділі "Onkyo Controller" (→ стор. 147).
2. Запустіть Onkyo Controller і торкніться пристрою, коли він відобразиться.
3. Торкніться "NET" або "NETWORK" у верхній частині екрана Onkyo Controller, а після переходу до мережевого меню торкніться піктограми "amazon alexa".
 - Якщо екран входу не відображається, а замість нього відображається екран оновлення або встановлення, виконайте оновлення або встановлення відповідно до інструкцій на екрані.



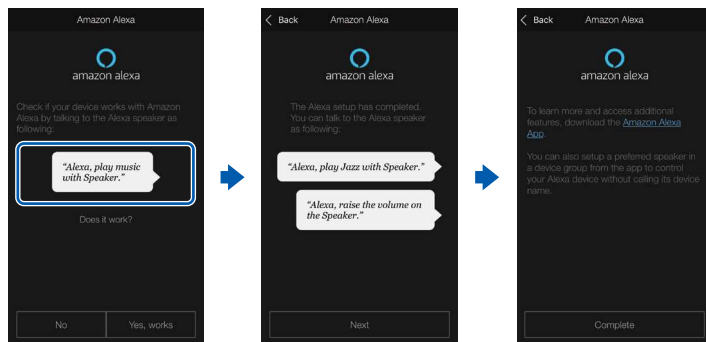
Доступні послуги можуть відрізнятися залежно від вашого регіону.

4. Натисніть " Start Setup ", і на екрані налаштувань виберіть мову та зареєструйте назву пристрою. Виберіть ту саму мову, яку ви вибрали для інших терміналів з Amazon Alexa (Amazon Echo тощо). Для назви пристрою використовуйте ту, яку можна легко вимовити голосом.
Наприклад: Динамік
5. Натисніть " Next ", щоб відобразити екран Amazon Alexa.
6. Дотримуючись інструкцій на екрані, введіть дані облікового запису Amazon, такі як адреса електронної пошти та пароль, щоб увійти в Amazon (*1). Після входу торкніться " Allow " і зареєструйте цей пристрій за допомогою облікового запису Amazon.



(*1) Увійдіть, в той самий обліковий запис, що й на інших терміналах Amazon Alexa.

7. Після завершення реєстрації екран повернеться до екрану для Onkyo Контролер. Дотримуючись інструкцій на екрані, поговоріть з терміналом за допомогою Amazon Alexa (Amazon Echo тощо) і підтвердіть, що ви можете використовувати голосові команди.
Наприклад: "Alexa, збільшити гучність динаміка (*2)"
"Alexa, увімкни музику з динаміка (*2)"
(*2) Під час розмови використовуйте ім'я пристрою, яке ви зареєстрували на кроці 4.



Експлуатація цього пристрою

Ви можете використовувати голосові команди для регулювання гучності вмикання та вимикання музики, а також перемикання музики вгору або вниз.

1. Увімкнувши пристрій, поговоріть на терміналі з Amazon Alexa (Amazon Echo, тощо). Використовуючи додаток Amazon Alexa, після запуску програми торкніться логотипу Alexa і проговоріть на мобільний пристрій.

Наприклад: "Alexa, збільшити гучність динаміка (*3)"

"Alexa, увімкни музику з динаміка (*3)"

(*3) Під час розмови використовуйте ім'я пристрою, яке ви зареєстрували на кроці 4 розділу "Реєстрація цього пристрою за допомогою облікового запису Amazon".

- Детальніше про голосові команди див. на веб-сайті. _____
- Неможливо ввімкнути або вимкнути пристрій, а також переключити режим прослуховування.
- Інформацію про роботу програми Amazon Alexa див. на веб-сайтах Amazon.





Реєстрація цього пристрою на Amazon Music дасть змогу користуватися послугою розповсюдження музики, що надається Amazon.

- Щоб відтворювати музику Amazon, вам потрібно мати свій обліковий запис Amazon і підписатися на Amazon Prime або Amazon Music Unlimited.

Для отримання додаткової інформації відвідайте веб-сайт Amazon. Amazon Music тепер доступний у кількох країнах. Якщо Amazon Music недоступний у вашій країні, відвідайте <https://music.amazon.com/> для отримання додаткової інформації.

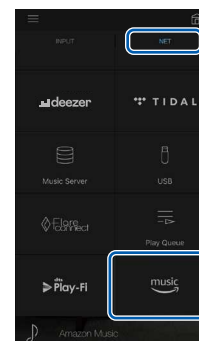
Реєстрація пристрою в Amazon Music

1. Зареєструйтеся за допомогою облікового запису Amazon на Onkyo Controller. Неможливо встановити з операціями на цьому пристрої.

Інформацію про програму див. у розділі "Контролер Onkyo" (→стор. 147).

2. Запустіть Onkyo Controller і торкніться пристрою, коли він з'явиться на екрані.
3. Торкніться "NET" або "NETWORK" у верхній частині екрана Onkyo Controller, щоб перейти до мережевого меню. Потім торкніться піктограми "Amazon Music", щоб відобразити екран входу в Amazon Music.

- Якщо екран входу не відображається, а замість нього відображається екран оновлення або інсталяції, виконайте оновлення або інсталяцію відповідно до інструкцій на екрані.



Доступні послуги можуть відрізнятися залежно від вашого регіону.

4. Введіть дані облікового запису Amazon, такі як адреса електронної пошти та пароль щоб увійти до Amazon. Після успішного входу та реєстрації цього пристрою відобразиться меню Amazon Music. Для відтворення перейдіть до кроку 3 у наступному розділі.



Відтворення музики Amazon за допомогою контролера Onkyo

1. Запустіть Onkyo Controller. Цей пристрій автоматично відображається після запуску. Потім торкніться і виберіть цей пристрій на екрані.
2. Торкніться "NET" або "NETWORK" у верхній частині екрана, щоб перейти до екрана мережі. Потім торкніться піктограми "Amazon Music".
3. Виберіть вміст для відтворення на екрані меню Amazon Music, щоб розпочати відтворення.

Відтворення Amazon Music з пульта дистанційного керування

1. Переключіть вхід на ТВ на вхід, підключений до пристрою.
2. Натисніть NET, щоб відобразити на екрані телевізора список мережевих функцій.
3. Виберіть "Amazon Music" за допомогою курсорів і натисніть ENTER для підтвердження.
4. Виберіть вміст для відтворення на екрані меню Amazon Music, щоб розпочати відтворення.





Реєстрація цього пристрою на TIDAL дозволить вам користуватися послугою розповсюдження музики, що надається TIDAL. Ви можете зареєструвати цей пристрій на екрані Onkyo Controller, завантаживши Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™) на мобільні пристрої, такі як смартфон або планшет.

- Для відтворення TIDAL вам потрібен обліковий запис TIDAL. Щоб отримати докладнішу інформацію, відвідайте веб-сайт TIDAL.

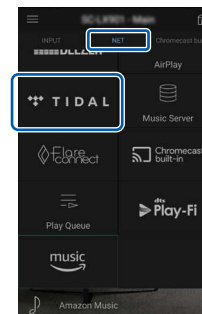


Реєстрація пристрою в TIDAL

- Ви можете зареєструвати цей пристрій у TIDAL за допомогою Onkyo Controller. Реєстрація не може бути виконана за допомогою цього пристрою.
1. Підключіть цей пристрій до домашньої мережі за допомогою мережевих налаштувань на цьому пристрої.
 2. Завантажте Onkyo Controller за допомогою мобільного пристрою.
 3. Підключіть мобільний пристрій до мережі, до якої підключено даний пристрій.
 4. Запустіть Onkyo Controller для автоматичного відображення цього пристрою. Торкніться і виберіть цей пристрій для відображення.
 5. Торкніться "NET" або "NETWORK" у верхній частині екрана Onkyo Controller, щоб перейти до мережевого меню. Потім торкніться піктограми "TIDAL", щоб відобразити екран входу в TIDAL. (Залежно від моделі, назви піктограм можуть відрізнятися).



- Якщо екран входу не відображається, а замість нього відображається екран оновлення або інсталяції, виконайте оновлення або інсталяцію відповідно до інструкцій на екрані.



Доступні послуги можуть відрізнятися залежно від вашого регіону.

6. Введіть дані облікового запису TIDAL, такі як логін та пароль, щоб увійти в систему до TIDAL. Після успішного входу та реєстрації цього пристрою на екрані з'явиться меню TIDAL.
- Для відтворення перейдіть до кроку 3 у наступному розділі.

Відтворення TIDAL

1. Запустіть Onkyo Controller. Цей пристрій автоматично відображається після запуску. Потім торкніться і виберіть цей пристрій на екрані.
 2. Торкніться "NET" або "NETWORK" у верхній частині екрана, щоб перейти до екрана мережі. Потім торкніться піктограми "TIDAL".
 3. Виберіть вміст для відтворення на екрані меню TIDAL, щоб розпочати відтворення.
- Щоб відтворити TIDAL за допомогою пульта дистанційного керування, скористайтеся селектором входу на пульті дистанційного керування, щоб відобразити мережеве меню, і виберіть "TIDAL" у меню.



Підключення системи Sonos для відтворення



Підключення цього пристрою до Sonos Connect дає змогу надсилати музику або музичні джерела з програми Sonos на цей пристрій. За допомогою Sonos Connect ви можете відтворювати музику на цьому пристрої з тією ж групою інших пристроїв Sonos у мережі або відтворювати її лише на цьому пристрої. Крім того, якщо ви почнете відтворювати музику з програми Sonos, цей пристрій автоматично увімкнеться, і функція перемикання входу запрацює.

- Якщо для параметра "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено значення "Off" у меню Setup, увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на пульті дистанційного керування. За заводських налаштувань за замовчуванням для функції Network Standby (→ стр. 134) встановлено значення "On".

- Можна зареєструвати максимум 3 пристрої Sonos Connect.


Необхідне обладнання

- Sonos Connect
- Аудіокабель RCA (постачається разом із Sonos Connect)

Як підключити цей пристрій та Sonos Connect


1. Підключіть Sonos Connect до гнізда AUDIO IN цього пристрою за допомогою аудіокабелю RCA, що входить до комплекту постачання Sonos Connect. Можна використовувати будь-які вхідні гнізда, крім гнізда PHONO.

- Також можна підключити цифровий кабель. Для отримання детальної інформації зверніться до інструкції з експлуатації Sonos.

- Ви можете змінити назву селектора входу, що відображається на цьому пристрої, на більш зрозумілу. Наприклад, вхід, підключений до Sonos Connect, можна змінити з "CD" (або іншої назви селектора входу) на "SONOS". Натисніть кнопку  на пульті дистанційного керування, виберіть "4.- "Name Edit", а потім змініть назву.



Налаштування

Для відтворення Sonos на цьому пристрої потрібне налаштування. Виконайте налаштування відповідно до наведеної нижче процедури.

1. Натисніть кнопку  на ПДК, виберіть "5. Hardware" - "Works with SONOS" і натисніть кнопку ENTER.

2. Виберіть наступні пункти курсорами   налаштуйте кожен з них.

Селектор входу:

Увімкніть функцію блокування з Sonos Connect. За допомогою курсорів   виберіть селектор входу, до якого підключено Sonos Connect.

Підключений пристрій:

Натисніть кнопку ENTER, щоб відобразити пристрої Sonos, підключені до тієї ж мережі, що й мережа цього пристрою. Виберіть підключений до пристрою Sonos Connect і натисніть кнопку ENTER.

- Пристрої (наприклад, Play:3 без вихідного роз'єму), відмінні від Sonos Connect, також відображаються у списку пристроїв, і їх можна вибрати. У цьому випадку, коли починається відтворення на стороні Sonos, вхід перемикається, проте звук не виводиться. Виберіть назву кімнати, до якої підключено Sonos Connect.

- На екрані списку пристроїв Sonos може відобразитися до 32 пристроїв. Якщо ви



не вдається знайти пристрій Sonos Connect, який потрібно заблокувати, поверніться до попереднього екрана, вимкніть пристрій, який не потрібно заблокувати, і спробуйте ще раз.

Zone Output (Зона виходу):

За допомогою кнопок ◀ ▶ виберіть ЗОНУ, в якій ви хочете слухати музику.

"Main" (Основний): Виводить звук лише до головної кімнати (де знаходиться цей пристрій).

"Zone 2" (Зона 2): Виведення звуку лише в окрему кімнату (ZONE 2).

"Main/Zone 2": Виведення звуку як до основної кімнати, так і до окремої кімнати (ZONE 2).

"Zone 3" (Зона 3): Виведення звуку лише в окрему кімнату (ZONE 3).

"Main/Zone 3": Виведення звуку як до основної, так і до окремої кімнати (ZONE 3).

"Zone 2/Zone 3": Виведення звуку в обидві окремі кімнати (ZONE 2 і ZONE 3).

"Main/Zone 2/Zone 3": Виведення звуку в головну кімнату та обидві окремі кімнати (ZONE 2 і ZONE 3).

Preset Volume (Попередньо встановлена гучність):

Ви можете заздалегідь встановити гучність, з якою буде відтворюватися Sonos Connect.

Виберіть значення з "Last" (рівень гучності перед переходом у режим очікування), "Min", "0.5" до "99.5" і "Max".

- Під час налаштування другого і третього блоків натискайте курсор ▼ кілька разів, щоб перейти на наступну сторінку, і змініть меню з "SONOS-1" на "SONOS-2" або "SONOS-3".

Відтворення Sonos на цьому пристрої

1. Виберіть потрібні треки за допомогою програми Sonos і надішліть їх у кімнату де розміщено цей пристрій (або групу). Рекомендується дати комбінації цього пристрою і Sonos Connect назву, яка легко запам'ятовується, наприклад, TV Room або Living Room, де знаходиться цей пристрій.
 - Якщо селектор входу цього пристрою не перемикається автоматично навіть після початку відтворення музики, зупиніть відтворення один раз і почніть знову.
 - Якщо за допомогою налаштувань програми Sonos App вибрано режим "Pass Through Volume", ви можете використовувати програму Sonos App для керування гучністю цього пристрою.

* Якщо вибрано режим "Pass Through Volume", ви не можете використовувати функцію "Preset Volume".



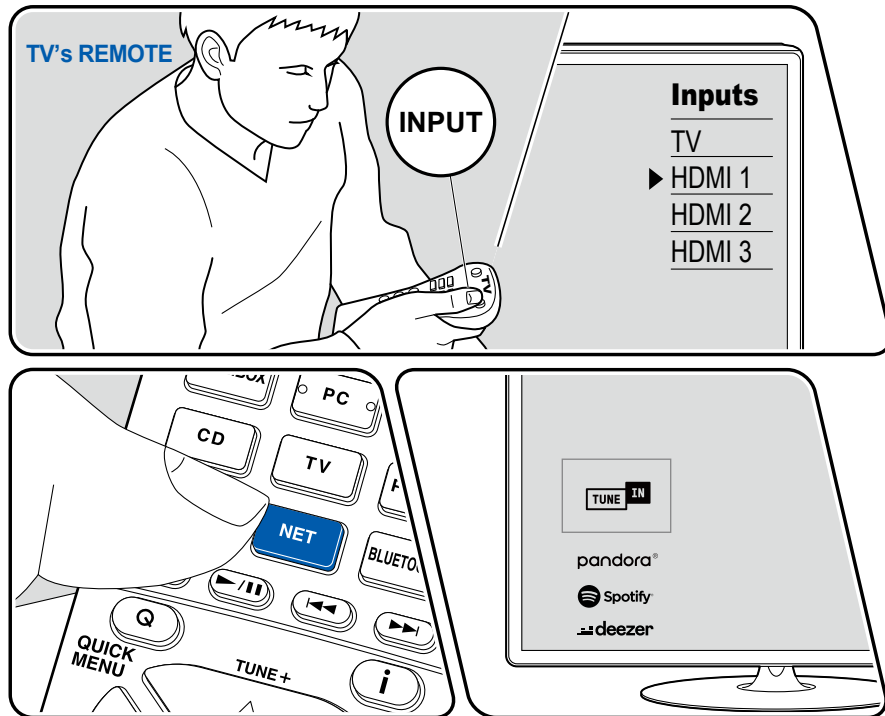
Інтернет-радіо

Підключивши цей пристрій до мережі, підключеної до Інтернету, ви зможете насолоджуватися послугами Інтернет-радіо, такими як TuneIn Radio.

- Для прослуховування інтернет-радіо мережа повинна бути підключена до Інтернету.

- Залежно від служби інтернет-радіо може знадобитися попередня реєстрація користувача на вашому комп'ютері. Для отримання детальної інформації про кожну службу відвідайте веб-сайт кожної служби.

Відтворення

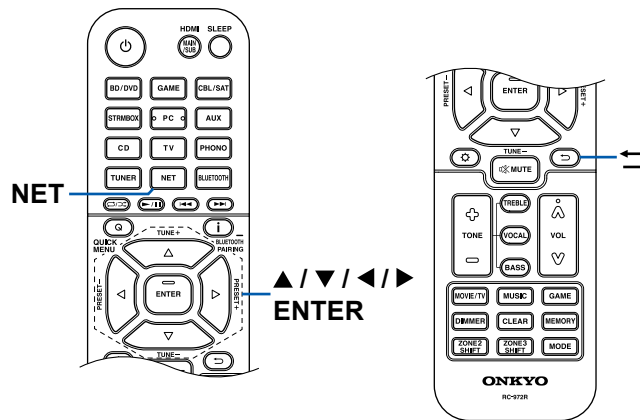


Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

1. Переключіть вхід на ТВ на вхід, підключений до пристрою.
2. Натиснувши NET, на екрані ТВ відобразиться список мережевих сервісів.
3. Виберіть бажану службу Інтернет-радіо за допомогою курсору, а потім натисніть ENTER, щоб підтвердити вибір.

4. Дотримуючись інструкцій на екрані, виберіть радіостанцію та програму за допомогою а потім натисніть ENTER, щоб почати відтворення.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть ↶



Меню Інтернет-радіо

Ви можете додавати певні станції до закладок або видаляти станції, які було додано до закладок. Меню, що відображається, залежить від обраної послуги.

Піктограма меню відображається під час відтворення станції. Якщо відображається лише ця піктограма (☺), натисніть ENTER, щоб відобразити меню на екрані. Якщо відображається кілька піктограм, виберіть потрібну піктограму (☺) курсором і натисніть ENTER.

Щодо облікового запису радіо TuneIn

Якщо ви створили обліковий запис на веб-сайті TuneIn Radio (tunein.com) і увійшли в нього з цього пристрою, ваші улюблені радіостанції або програми, які ви прослуховували на веб-сайті, будуть автоматично додані до " My Presets" на цьому пристрої. " My Presets" відображається на наступному рівні в ієрархічній структурі TuneIn Radio. Щоб відобразити радіостанцію, додану до " My Presets", вам потрібно увійти до TuneIn Radio з цього пристрою. Щоб увійти, виберіть " Login" - "I have a TuneIn account" у верхньому списку "TuneIn Radio" на пристрої, а потім введіть своє ім'я користувача та пароль.

- Якщо ви виберете " Login " на цьому пристрої, на екрані з'явиться реєстраційний код. За допомогою цього коду ви можете пов'язати пристрій з розділом "Моя сторінка" на веб-сайті TuneIn Radio, щоб ви могли входити в систему за допомогою " Login" - " Login with a registration code" без введення імені користувача та пароля.

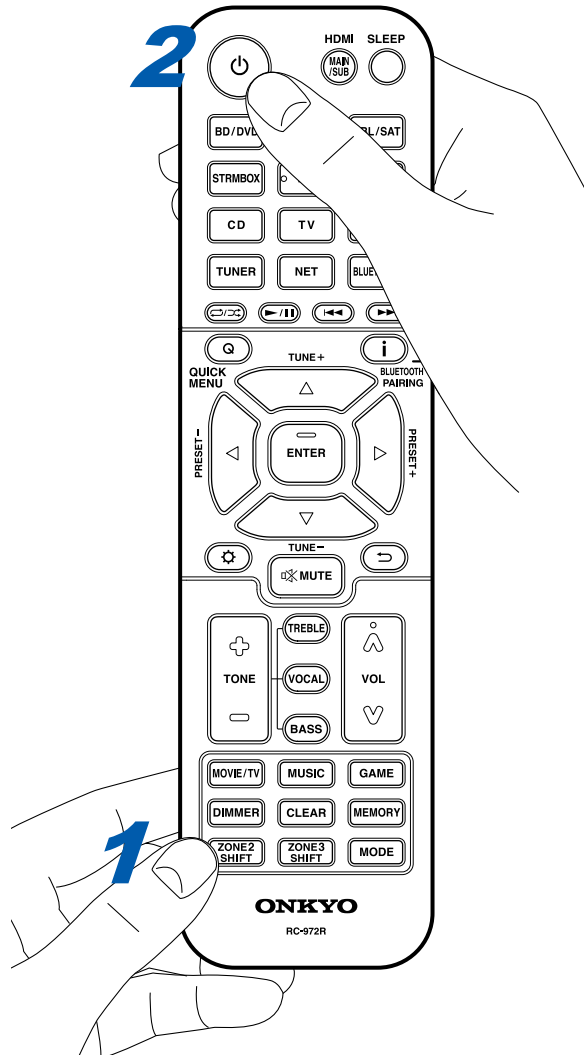


Multi-zone

Ви можете насолоджуватися 2-канальним звуком в окремій кімнаті (ZONE 2/ZONE 3) під час відтворення в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). Одне й те саме джерело можна відтворювати в основній кімнаті та ЗОНІ 2/ЗОНІ 3 одночасно. Також в обох кімнатах можна відтворювати різні джерела. Для селектора входу "NET" або "BLUETOOTH" можна вибрати лише одне джерело для головної кімнати та окремої кімнати. Якщо вибрати "NET" в основній кімнаті, а потім вибрати "BLUETOOTH" в окремій кімнаті, налаштування основної кімнати переключиться на "BLUETOOTH". Ви не можете вибрати різні станції DAB (європейські моделі)/AM (північноамериканські, австралійські та азіатські моделі)/FM-трансляцій для основної кімнати та окремої кімнати. Для керування багатозонним відтворенням зручно використовувати Onkyo Controller (→ стор. 147). Ви можете використовувати його на мобільних пристроях, таких як смартфон і планшет, на які завантажено Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™).



Відтворення (ЗОНА 2)



Під час роботи з ПДК, утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT, натискайте інші кнопки для керування.

1. Утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на ПДК, наведіть ПДК на цей пристрій і натисніть кнопку

- На дисплеї основного блоку засвітиться "Z2".

Z2

2. Утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на ПДК, натисніть селектор входу джерела вхідного сигналу, який ви хочете відтворювати в окремій кімнаті. Для керування на основному блоці натисніть кнопку ZONE 2, а потім протягом 8 секунд натисніть кнопку селектора входу, який потрібно відтворити в окремій кімнаті. Для відтворення одного і того ж джерела в основній кімнаті та окремій кімнаті двічі натисніть кнопку ZONE 2 на основному блоці.

3. Використовуючи з'єднання ZONE 2 LINE OUT, відрегулюйте гучність звуку на вбудованому підсилювачі в окремій кімнаті. Для гучномовця ZONE, натиснувши і утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на ПДК, відрегулюйте гучність за допомогою кнопки гучності. Для цього на основному блоці натисніть кнопку ZONE 2, а потім протягом 8 секунд відрегулюйте гучність за допомогою регулятора MASTER VOLUME.

- Інформація про підключений пристрій може відображатися на ТВ в окремій кімнаті. Натисніть кнопку , утримуючи натиснутою кнопку ZONE 2 SHIFT на ПДК


- Якщо під час відтворення перевести пристрій у режим очікування, індикатор Z2 згасне, а режим відтворення переключиться на відтворення лише в окремій кімнаті. Якщо увімкнути ZONE 2, коли пристрій перебуває в режимі очікування, режим відтворення також перемикається на відтворення лише в окремій кімнаті.

Звук із зовнішніх AV-компонентів можна виводити на ZONE 2, лише якщо це аналоговий звук або 2-канальний PCM-сигнал. Якщо AV-компонент підключено до цього пристрою за допомогою кабелю HDMI, цифрового коаксіального кабелю або цифрового оптичного кабелю, переключіть аудіовихід AV-компонента на вихід PCM.

- Якщо відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ЗОНУ 2, встановіть для параметра "1. Assign Input/Output Assignment" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (→ стр. 111) значення "Use" у меню Setup.

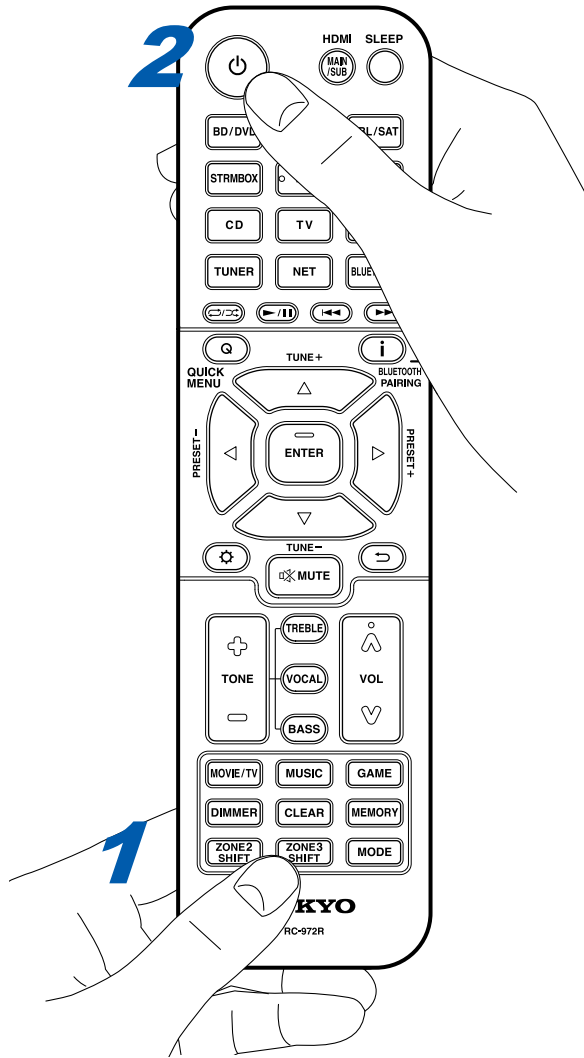


- Аудіосигнали DSD не можна виводити на ZONE 2 за допомогою селектора входу "NET".
- Якщо ZONE 2 увімкнено, енергоспоживання в режимі очікування збільшиться.
- Якщо увімкнути ZONE 2, коли в основній кімнаті вибрано режим прослуховування Pure Audio, режим автоматично переключиться на режим прямого прослуховування.
- Ця функція вимикається, якщо ви використовуєте передавач Bluetooth (→с66).


Щоб вимкнути функцію: Утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на пульті дистанційного керування, натисніть 



Playing Back (ZONE 3)



При роботі з ПДК, утримуючи кнопку ZONE 3 SHIFT, натискайте інші кнопки для керування. Для відтворення джерела в ЗОНІ 3 потрібні налаштування. Встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone Speaker" с116) у меню " Setup" до "Zone 2/Zone 3".


1. Утримуючи кнопку ZONE 3 SHIFT на ПДК, наведіть пульт дистанційного керування на цей пристрій і натисніть кнопку  - На дисплеї основного блоку засвітиться "Z3".



2. Утримуючи кнопку ZONE 3 SHIFT на ПДК, натисніть селектор входу джерела вхідного сигналу, який ви хочете відтворювати в окремій кімнаті. Для керування на основному блоці натисніть кнопку ZONE 3, а потім протягом 8 секунд натисніть кнопку селектора входу, який потрібно відтворити в окремій кімнаті. Для відтворення того самого джерела в основній кімнаті та окремій кімнаті двічі натисніть кнопку ZONE 3 на основному блоці.

3. Утримуючи кнопку ZONE 3 SHIFT на ПДК, відрегулюйте гучність за допомогою кнопки гучності. Для цього на основному блоці натисніть кнопку ZONE 3, а потім протягом 8 секунд відрегулюйте гучність за допомогою регулятора MASTER VOLUME.

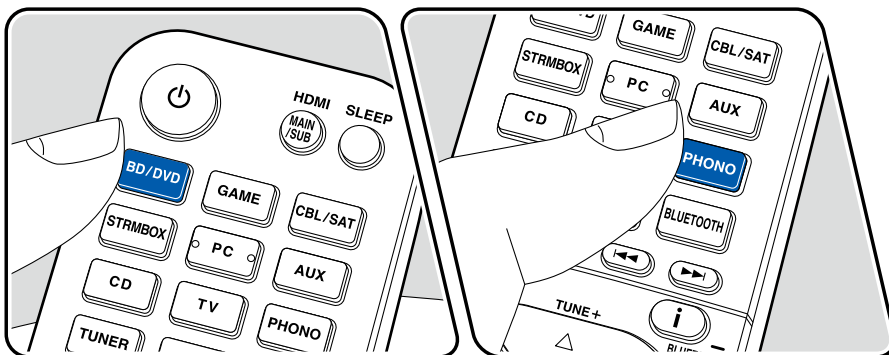
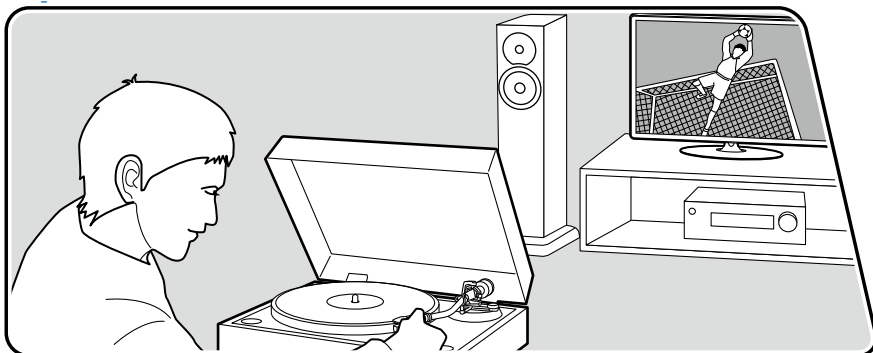
- Якщо перевести пристрій у режим очікування під час багатозонного відтворення, індикатор Z3 згасне, а режим відтворення переключиться на відтворення лише в окремій кімнаті. Якщо увімкнути ZONE 3, коли пристрій перебуває в режимі очікування, режим відтворення також перемикається на відтворення лише в окремій кімнаті.
- На вихід ZONE 3 можна виводити аудіосигнал із зовнішніх AV-компонентів, тільки якщо це аналоговий аудіосигнал.
- Аудіосигнали DSD не можна виводити на ZONE 3 за допомогою селектора входу "NET".
- Якщо ZONE 3 увімкнено, енергоспоживання в режимі очікування збільшується.
- Якщо увімкнути ZONE 3, коли в основній кімнаті вибрано режим прослуховування Pure Audio, режим автоматично переключиться на режим прямого прослуховування.
- Ця функція вимикається, якщо ви використовуєте Bluetooth Transmitter (→с66).

Щоб вимкнути функцію: Утримуючи кнопку ZONE 3 SHIFT на ПДК, натисніть .



Відтворення різних аудіо та відео

Відображення улюбленого відео на екрані ТВ під час



Під час прослуховування музики з компакт-диска або пристрою з BLUETOOTH ви можете виводити відео на екран ТВ з аудіо-відео компонента.

- Для відтворення аудіо можна вибрати селектор входу, якому не призначено відеовхід, наприклад, "CD", "PHONO", "TUNER", "NET" і "BLUETOOTH".

- (Європейські, австралійські та азіатські моделі): Якщо для параметра "Language of OSD" (→ стр. 111) встановлено китайську мову, аудіо з "NET" та "BLUETOOTH" не можна відтворювати.

Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

- 1.Переключіть вхід на телевізорі на вхід, підключений до пристрою.
- 2.Натисніть селектор входу, наприклад, кнопку BD/DVD, підключену до AV-компонента, відео з якого має відобразитися на телевізорі.
- Ця операція не потрібна, якщо той самий перемикач входу було обрано під час попередньої операції.
- 3.Натисніть селектор входу аудіо, яке ви хочете відтворити, наприклад, кнопку CD або BLUETOOTH, і виконайте операцію відтворення.
- 4.Виконайте операцію відтворення за допомогою AV-компонента, наприклад, програвача дисків Blu-ray. Для відтворення аудіо з NET або BLUETOOTH потрібно виконати наступний крок 5.
- 5.Для відтворення аудіо з NET або BLUETOOTH натисніть кнопку MODE, щоб переключити екран телевізора з екрана відтворення NET або BLUETOOTH на відео з AV-компонента. Повторне натискання кнопки MODE призведе до повернення до екрана відтворення NET або BLOOTOOTH.
- Коли екран телевізора перемикається на відео з AV-компонента, екран відтворення NET або BLUETOOTH відображається в кутку екрана у вигляді міні-програвача. Налаштування міні-програвача можна змінити в меню "Налаштування", щоб він автоматично вимикався через 30 секунд після відображення ("Екранне меню міні-програвача" (→стр.112)).

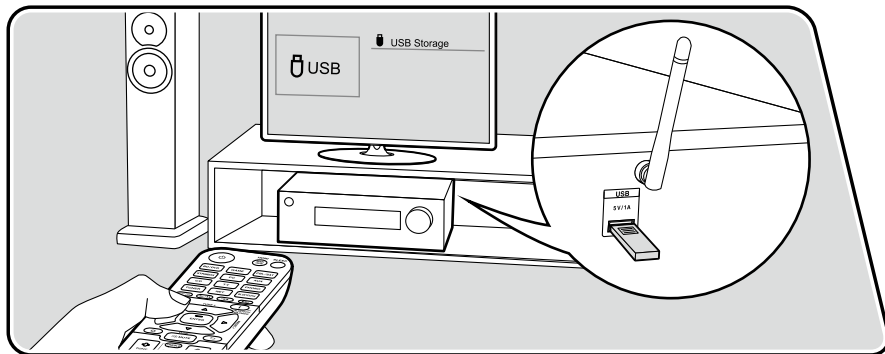


Попереднє налаштування джерела відеосигналу для відображення на екрані телевізора: Під час відтворення аудіо з "TUNER", "NET" та "BLUETOOTH" можна заздалегідь встановити селектор входу для відображення на екрані телевізора за допомогою параметра "Video Select" (→стр.126) в меню налаштування. Якщо встановлено значення, відмінне від " Last", крок 2 у процедурі експлуатації не потрібен.



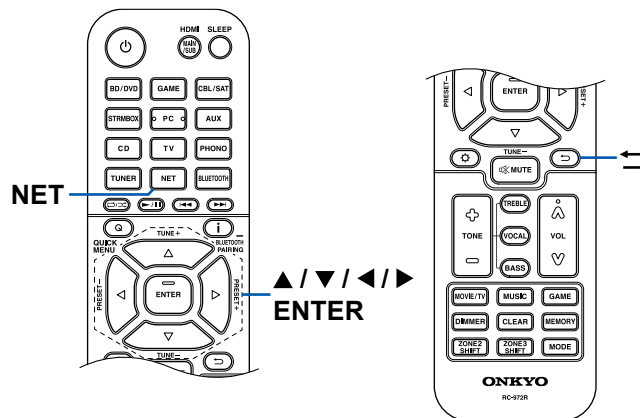
Відтворення музичних файлів, збережених на USB

Ви можете відтворювати музичні файли, збережені на USB-накопичувачі.



Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

1. Переключіть вхід на ТВ на вхід, підключений до пристрою.
2. Підключіть USB-накопичувач з музичними файлами до порту USB на задній панелі цього пристрою.
3. Натисніть NET, щоб відобразити екран списку мережевих служб.
4. За допомогою курсорів виберіть "USB", а потім натисніть ENTER.
 - Якщо на дисплеї блимає індикатор "USB", перевірте, чи правильно підключено USB-накопичувач.
 - Не від'єднуйте USB-накопичувач, доки на дисплеї відображається повідомлення "Підключення...". Це може призвести до пошкодження даних або несправності.
5. На наступному екрані знову натисніть ENTER. Відобразиться список папок і музичних файлів на USB-накопичувачі. Виберіть потрібну папку за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб підтвердити вибір.
6. Виберіть музичний файл за допомогою курсорів, а потім натисніть ENTER, щоб почати відтворення.



- - Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть ↶
- - Символи, які не можна відобразити на цьому пристрої, з'являються з "*".
- - Порт USB цього пристрою відповідає стандарту USB 2.0. Передача

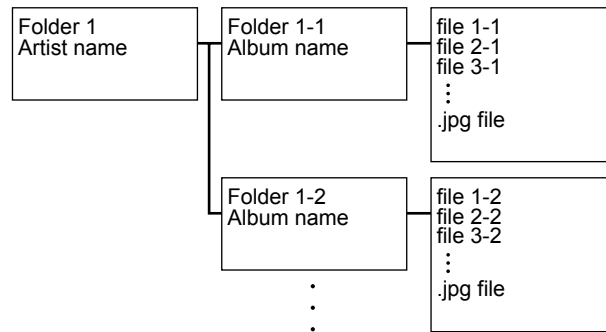


швидкість може бути недостатньою для відтворення певного контенту, можуть виникати переривання звуку тощо.

- Під час відтворення файлів, записаних зі змінним бітрейтом (VBR), час відтворення може відобразитися неправильно.
- Цей пристрій підтримує відтворення файлів з USB-накопичувача без розривів за таких умов.

При безперервному відтворенні файлів WAV, FLAC та Apple Lossless з однаковим форматом, частотою дискретизації, кількістю каналів та бітрейтом квантування.

- Щоб відобразити назву альбому, ім'я виконавця та обкладинку файлу у форматі WAV, під час збереження музичних файлів створіть структуру папок та імена файлів, як показано нижче. Обкладинку альбому можна відобразити, зберігши файл .jpg для відображення на екрані в папці нижнього рівня. Зверніть увагу, що для відображення великого обсягу файлу .jpg може знадобитися певний час, або він може не відобразитися.



- До цього пристрою можна підключати USB-накопичувачі, які відповідають стандарту класу USB-накопичувачів. Крім того, формат USB-накопичувачів підтримує формат файлової системи FAT16 або FAT32.
- Якщо USB-накопичувач розбито на розділи, кожен розділ буде розглядатися як незалежний пристрій.
- Підтримується до 20 000 доріжок у кожній папці, а папки можуть бути вкладені до 16 рівнів у глибину.
- USB-концентратори та USB-накопичувачі з функціями концентратора не підтримуються. Не підключайте ці пристрої до пристрою.
- Якщо до USB-накопичувача додається адаптер змінного струму, під'єднайте його до побутової розетки.
- Запам'ятовуючі пристрої USB з функціями захисту не підтримуються цим пристроєм.
- Носії, вставлені у пристрій для читання USB-карт, можуть бути недоступні для цієї функції.

Крім того, залежно від типу USB-накопичувача, правильне читання вмісту може бути неможливим.

- При використанні USB-накопичувача наша компанія не несе жодної відповідальності за втрату або зміну даних, що зберігаються на ньому, а також за несправність USB-накопичувача. Ми рекомендуємо створювати резервні копії даних, що зберігаються на USB-накопичувачі, перш ніж використовувати його з цим пристроєм.
- Зауважте, що робота не завжди гарантується для всіх USB-накопичувачів.



Музичний сервер

Підтримується потокове відтворення музичних файлів, що зберігаються на ПК або NAS-пристроях, підключених до тієї ж мережі, що й цей пристрій.

- Мережеві сервери, з якими сумісний цей пристрій, - це комп'ютери з встановленими програвачами, що мають серверні функції Windows Media® Player 12, або мережеві накопичувачі, сумісні з функціями домашньої мережі. У разі використання Windows Media® Player 12 потрібно заздалегідь виконати налаштування. Зауважте, що на ПК можна відтворювати лише музичні файли, зареєстровані в бібліотеці Windows Media® Player.

Підтримувані аудіоформати

MP3 (.mp3)

- MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3/44.1 kHz, 48 kHz/Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

WMA (.wma)

- 44.1 kHz, 48 kHz/Between 5 kbps and 320 kbps, and VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless formats are not supported.

WAV (.wav)

WAV files contain uncompressed PCM digital audio.

- 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/ 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif)

AIFF files contain uncompressed PCM digital audio.

- 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2)

- MPEG-2/MPEG-4 Audio/44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

FLAC (.flac)

- 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/ 8 bit, 16 bit, 24 bit

LPCM (Linear PCM)

- 44.1 kHz, 48 kHz/16 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4)

- 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff)

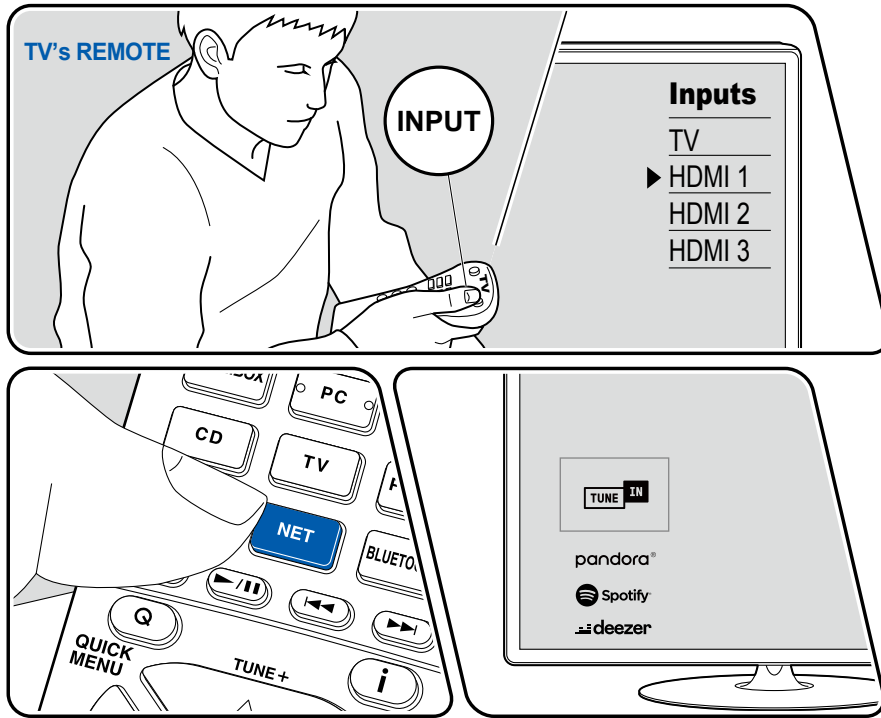
- DSF/DSDIFF/2.8 MHz, 5.6 MHz, 11.2 MHz

Налаштування Windows Media® Player 12

1. Увімкніть комп'ютер і запустіть Windows Media® Player 12.
2. У меню "Stream" виберіть "Turn on media streaming", щоб відобразити діалогове вікно.
- Якщо потокова передача мультимедіа вже увімкнена, виберіть "More streaming options..." в меню "Stream", щоб відобразити список пристроїв для відтворення в мережі, а потім перейдіть до кроку 4.
3. Натисніть "Turn on media streaming", щоб відобразити список пристроїв відтворення в мережі.
4. Виберіть цей пристрій у розділі "Options of Media streaming" і переконайтеся, що для нього встановлено значення "Allow" (Дозволити).
5. Натисніть "OK", щоб закрити діалогове вікно.
6. Відкрийте меню "Stream" і переконайтеся, що "Allow remote control of my Player..." позначено галочкою.

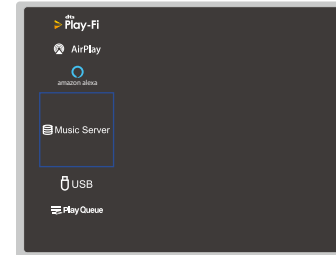


Відтворення

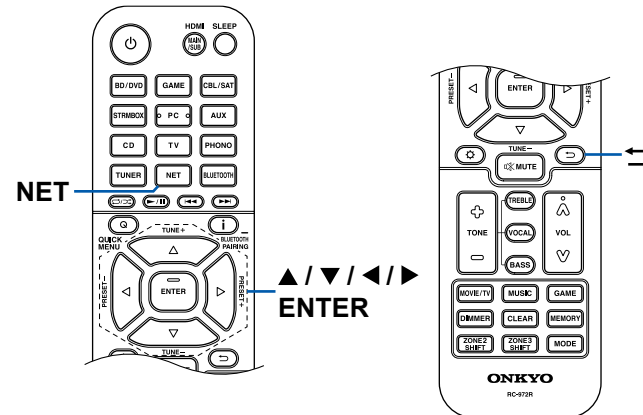


Коли пристрій увімкнено, виконайте наведену нижче процедуру.

1. Переключіть вхід на ТВ на вхід, підключений до пристрою.
2. Запустіть сервер (Windows Media® Player 12 або NAS-пристрій), що містить музичні файли для відтворення.
3. Переконайтеся, що ПК або мережеве сховище належним чином підключено до тієї самої мережі, що й цей пристрій.
4. Натисніть NET, щоб відобразити екран списку мережевих служб.
- Якщо індикатор "NET" на дисплеї блимає, це означає, що пристрій неправильно підключено до мережі. Перевірте підключення.



5. За допомогою курсорів виберіть "Music Server", а потім натисніть ENTER.



6. Виберіть цільовий сервер за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб відобразити екран списку елементів.

- Цей пристрій не може отримати доступ до зображень і відео, що зберігаються на серверах.

- Залежно від налаштувань спільного доступу до сервера, вміст, що зберігається на сервері, може не відобразитися.

7. За допомогою курсорів виберіть музичний файл для відтворення, а потім натисніть ENTER, щоб розпочати відтворення.

- Якщо на екрані відображається напис "No Item.", перевірте, чи правильно підключено мережу.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть ↵

- Під час відтворення файлів, записаних зі змінним бітрейтом (VBR), час відтворення може відобразитися неправильно.

- Для музичних файлів на сервері підтримується до 20 000 доріжок у папці, а папки можуть бути вкладені до 16 рівнів у глибину.

- Залежно від типу медіасервера, пристрій може не розпізнати його або не відтворювати музичні файли з нього.

Пошук музичних файлів для вибору

Якщо сервер, який ви використовуєте, підтримує функції пошуку, можна скористатися наступною функцією пошуку.

Виконайте наведену нижче процедуру з доступними серверами, відображеними за допомогою Музичного сервера.

1. За допомогою кнопок ▲ ▼ виберіть сервер з музичними файлами, які ви хочете відтворити, а потім натисніть ENTER.

2. За допомогою кнопок ▲ ▼ виберіть папку Search, а потім натисніть ENTER. Папка " Search " містить наступні три папки.

- " Search by Artist" (Пошук за виконавцем): Виберіть цю папку для пошуку за іменем виконавця.

- " Search by Album" (Пошук за альбомом): Виберіть цей пункт для пошуку за назвою альбому.

- " Search by Track" (Шукати за доріжкою): Виберіть цю опцію для пошуку за назвою треку.

3. За допомогою кнопок ▲ ▼ виберіть папку, а потім натисніть ENTER.

4. Введіть рядок символів для пошуку і натисніть ENTER. На екрані відобразиться результат пошуку.

5. За допомогою кнопок ▲ ▼ виберіть музичні файли для відтворення, а потім натисніть ENTER.

Керування віддаленим відтворенням з ПК

Цей пристрій можна використовувати для відтворення музичних файлів, що зберігаються на вашому комп'ютері, за допомогою комп'ютера у домашній мережі. Цей пристрій підтримує дистанційне відтворення за допомогою Windows Media® Player 12. Щоб використовувати функцію дистанційного відтворення цього пристрою його потрібно попередньо налаштувати. (→c100)

Віддалене відтворення

1. Увімкніть живлення пристрою.

2. Увімкніть комп'ютер і запустіть Windows Media® Player 12.

3. Виберіть і клацніть правою кнопкою миші музичний файл для відтворення за допомогою Windows Media® Player 12.

- Щоб віддалено відтворити музичний файл на іншому сервері, відкрийте цільовий сервер у розділі " Other Libraries " і виберіть музичний файл для відтворення.

4. Виберіть цей пристрій у розділі " Play to ", щоб відкрити вікно " Play to " у Windows Media® Player 12, і розпочніть відтворення на цьому пристрої.

- Якщо ваш ПК працює під управлінням Windows® 8.1, натисніть "Відтворити на" і виберіть цей пристрій. Якщо ваш ПК працює під управлінням Windows® 10, натисніть " Cast to Device " і виберіть цей пристрій. Операції під час віддаленого відтворення можна виконувати з вікна " Play to " на комп'ютері. Екран відтворення відобразиться на телевізорі, підключеному через HDMI.

5. Відрегулюйте гучність за допомогою регулятора гучності у вікні " Play to ".

- Іноді гучність, що відображається у вікні відтворення на пульті дистанційного керування, може відрізнятись від гучності, що відображається на дисплеї цього пристрою.

- Коли гучність змінюється на цьому пристрої, значення не відображається у вікні "Відтворити на".

- Цей пристрій не може дистанційно відтворювати музичні файли за таких умов.

- Використовується мережева служба.

- Відтворюється музичний файл на запам'ятовуючому пристрої USB.

- Віддалене відтворення FLAC і DSD не підтримується.

- Дистанційне відтворення не підтримує відтворення без пропусків.



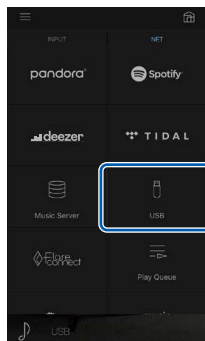
Черга на відтворення



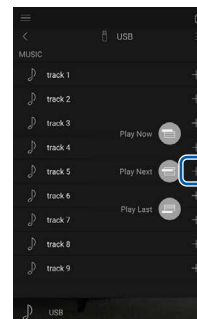
Завантаживши Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™) на мобільні пристрої, такі як смартфон або планшет, ви можете зберегти улюблений список відтворення (інформацію про чергу відтворення) серед музичних файлів, що зберігаються на USB-накопичувачі, підключеному до цього пристрою, і музичних файлів, що зберігаються на ПК або мережевому накопичувачі, підключеному до тієї ж мережі, що й цей пристрій, та відтворювати музику зі списку відтворення. Інформація черги відтворення діє доти, доки шнур живлення цього пристрою не буде витягнуто з розетки. Інформацію про програму див. в розділі "Onkyo Controller" (→стр. 147).

Додавання інформації про чергу відтворення

1. Виберіть вхід "INPUT" на екрані та торкніться піктограми "USB".
Або виберіть вхід "NET" і торкніться піктограми "USB" або "Music Server" (залежно від моделі, назви піктограм можуть відрізнитися).



2. Натискання значка "+" на доріжці, яку ви хочете додати, відкриє вікно для додавання the Play Queue information.

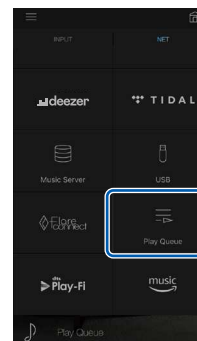


3. Торкніться іконки " Play Now " "Play Next " або "Play Last ", щоб додати доріжку до черги відтворення.

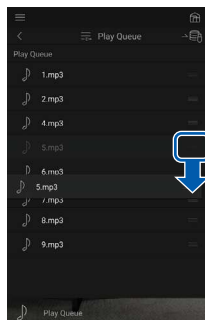
- Якщо у списку черги відтворення немає жодної доріжки, відображається лише " Play Now ".

Сортування та видалення

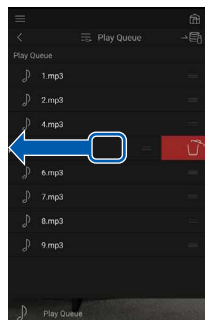
1. Виберіть вхід "NET", торкніться піктограми "Play Queue" та увійдіть до черги відтворення сервісний екран.



2. Торкніться піктограми "☰" доріжки, яку потрібно відсортувати, і перетягніть піктограму до місця призначення.



3. Щоб видалити доріжку, посуňte її ліво, доки значок кошика не зміниться на "🗑️". Якщо пристрій на iOS, посуňte іконку "☰" вліво. Якщо відпустити палець, доріжку буде видалено з черги відтворення.



Відтворення

Відтворення почеться, коли ви виберете "Play Now" для додавання до черги відтворення або виберете доріжку на екрані сервісу "Play Queue".

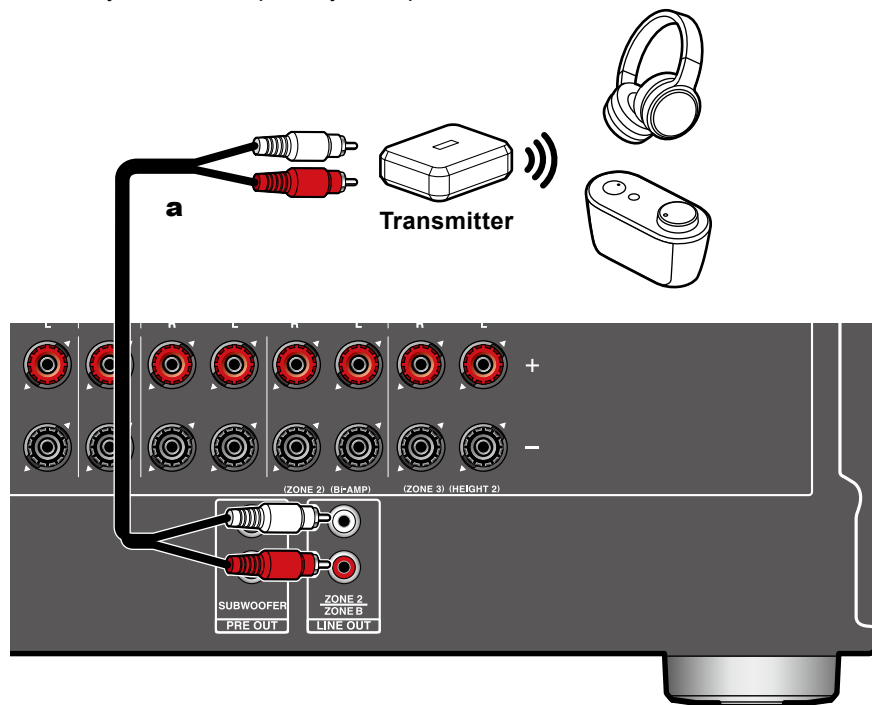


Підключення передавача для відтворення

Підключивши бездротові навушники або бездротову акустичну систему до роз'єму ZONE B LINE OUT цього пристрою, ви зможете відтворювати через бездротові навушники або бездротову акустичну систему те саме джерело, що і в основній кімнаті.

З'єднання


1. За допомогою аналогового аудіокабелю підключіть роз'єм ZONE B LINE OUT на цьому до вхідного роз'єму на передавачі.



а Аналоговий аудіокабель



Налаштування

1. Натисніть  на ПДК та встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Зона 2" на "Зону Б". (→с116)

Відтворення

1. Натисніть кнопку Q на ПДК і виберіть "Audio" - "Zone B".
 - У наведених нижче випадках "Зону В" не можна вибрати.
 - Якщо увімкнено Зону 2
 - Якщо "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" на екрані Setup встановлено на "Зона 2". (→с116)
2. Виберіть місце призначення аудіовиходу.
 - Вимкнено: виводить звук лише із ЗОНИ А. На дисплеї основного блоку загоряється "А".
 - On (A+B): Виведення звуку як із ЗОНИ А, так і з ЗОНИ В. На дисплеї головного блоку загоряються індикатори "А" і "В".
 - On (B): Виведення звуку лише із ЗОНИ В. На дисплеї головного блоку загоряється "В".



3. Запустіть відтворення на AV-компоненті.

4. Відрегулюйте гучність на передавачі тощо в ЗОНИ В.

- Якщо для параметра "Zone 2 Lineout" встановлено значення "Zone B", а для параметра "Audio" - "Zone B" у швидкому меню встановлено значення "On (A+B)", вихід ZONE A буде налаштовано, як показано нижче.
- Якість звуку не можна відрегулювати.
- Параметр "2. Speaker" - "Distance" (→стр.118) в меню " Setup" не матиме ефекту для задніх гучномовців об'ємного звучання.



- Якщо як призначення аудіовиходу вибрано "Увімкнено (A+B)", ви можете вибрати лише режим прослуховування "Stereo" для ЗОНИ А у разі використання 2.1-канальної розкладки динаміків. У разі використання 3.1-канальної або більшої кількості динаміків ви можете вибрати лише режим прослуховування "AllCh Stereo".




Налаштування





Меню налаштувань	108
Веб-налаштування	140
Налаштування за допомогою Auto Start-up Wizard	141
Контролер Onkyo	147
Dirac Live	148




Меню налаштувань

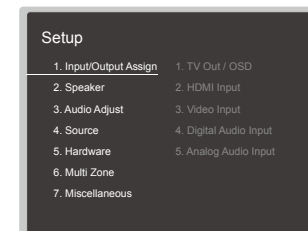
Для виконання налаштувань використовуйте екранні меню, які з'являються на екрані ТВ.

Натисніть  на ПДК, щоб відобразити меню Setup (Налаштування).

Виберіть пункт за допомогою кнопок   на ПДК і натисніть кнопку ENTER, щоб підтвердити свій вибір. За допомогою кнопок   змініть значення за замовчуванням.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть 

- Щоб вийти з налаштувань, натисніть кнопку 



Menu list

1. Input/Output Assign	1. TV Out / OSD	Налаштуйте параметри телевізійного виходу та екранних меню, що з'являються на ТВ.	c110
	2. HDMI Input	Ви можете змінити призначення входу між селекторами входу та гніздами HDMI IN.	c112
	3. Video Input	Зміна призначення входу між селекторами входу та гніздами COMPONENT VIDEO IN і VIDEO IN.	c113
	4. Digital Audio Input	Зміна призначення входу між селектором входу та гніздами DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL.	c113
	5. Analog Audio Input	Зміна призначення входу між селектором входу та гніздами AUDIO IN.	c114
2. Speaker	1. Configuration	Змінити налаштування середовища підключення колонок.	c115
	2. Crossover	Змінити налаштування частот кросовера.	c117
	3. Distance	Встановіть відстань від кожної колонки до місця прослуховування.	c118
	4. Level Calibration	Відрегулюйте рівень гучності кожної колонки.	c118
	5. Dolby Enabled Speaker	Змінити налаштування динаміків з підтримкою Dolby.	c119
	6. Equalizer Settings	Ви можете налаштувати вихідну гучність діапазону для кожного підключеного динаміка.	c119
	7. THX Audio	Змінити налаштування THX Audio.	c120
	8. Speaker Virtualizer	Функцію віртуалізації динаміків можна увімкнути або вимкнути.	c121
3. Audio Adjust	1. Multiplex/Mono	Зміна налаштувань відтворення мультіплексного звуку.	c122
	2. Dolby	Зміна параметра входу сигналів Dolby.	c122
	3. DTS/IMAX	Зміна налаштувань для вхідних сигналів DTS.	c123
	4. LFE Level	Встановлення рівня низькочастотного ефекту (LFE) для сигналів серій Dolby Digital, DTS, багатоканальних PCM та DSD.	c124
	5. Volume	Зміна налаштувань гучності.	c124



4. Source	1. My Input Volume	Встановіть значення гучності для кожного селектора входу.	c125
	2. Name Edit	Встановіть просту назву для кожного входу.	c125
	Audio Select	Вибір пріоритетного вхідного роз'єму, якщо до одного селектора входу підключено кілька джерел звуку.	c125
	Video Select	Якщо вибрано вхід "TUNER", "NET" або "BLUETOOTH", ви можете встановити вхід, з якого відео буде відображатися на телевізорі.	c126
5. Hardware	1. HDMI	Зміна налаштувань для функцій HDMI.	c127
	2. Network	Зміна налаштувань для функцій мережі. Зміна налаштувань функції	c129
	3. Bluetooth	BLUETOOTH.	c132
	4. Power Management	Зміна налаштувань функції енергозбереження.	c134
	5. 12V Trigger	Зміна налаштувань для гнізда 12 В TRIGGER OUT.	c135
	6. Works with SONOS	Зміна налаштувань для підключення за допомогою Sonos Connect.	c136
6. Multi Zone	1. Zone 2	Змініть налаштування для зони 2.	c137
	2. Zone 3	Зміна налаштувань для зони 3.	c137
	3. Remote Play Zone	Зміна налаштувань для віддаленого відтворення.	c137
7. Miscellaneous	1. Tuner	Змініть налаштування тюнера.	c138
	2. Remote ID	Змініть ідентифікатор пульта дистанційного керування.	c138
	3. Firmware Update	Змініть налаштування для Оновлення прошивки.	c139
	4. Initial Setup	Виконайте початкове налаштування з меню налаштувань.	c139
	5. Lock	Заблокувати меню налаштувань, щоб унеможливити зміну налаштувань.	c139
	6. Factory Reset	Усі налаштування буде відновлено до заводських значень за замовчуванням.	c139



1. Призначення входу/виходу

1. TV Out / OSD

Налаштуйте параметри телевізійного виходу та екранних повідомлень (OSD), що з'являються на телевізорі.

□ HDMI Out (За замовчуванням: MAIN)

Виберіть роз'єм HDMI для підключення до ТВ.

- Якщо до гнізд HDMI OUT MAIN і SUB підключені пристрої з різною роздільною здатністю, зображення виводяться з нижчою роздільною здатністю.

MAIN	При підключенні ТВ до гнізда HDMI OUT MAIN
SUB	При підключенні ТВ до гнізда HDMI OUT SUB
MAIN+SUB	При підключенні до гнізд MAIN і SUB

□ Dolby Vision (За замовчуванням: MAIN)

Щоб вивести відео Dolby Vision з програвача на ТВ, який підтримує Dolby Vision, виберіть гніздо HDMI OUT MAIN або гніздо HDMI OUT SUB, до якого підключено ТВ з підтримкою Dolby Vision. Це налаштування необхідне лише у тому випадку, якщо для параметра "HDMI Out" встановлено значення "MAIN+SUB" і ви під'єднали ТВ до гнізд MAIN і SUB.

MAIN	Щоб вивести відео Dolby Vision на ТВ з підтримкою Dolby Vision, підключений до гнізда HDMI OUT MAIN
SUB	Виведення відео Dolby Vision на ТВ з підтримкою Dolby Vision, підключений до гнізда HDMI OUT SUB
Off	Після вибору "MAIN" або "SUB", якщо відео на ТВ відображається некоректно

□ Upscaling (За замовчуванням: Off)

Якщо використовується ТВ з підтримкою 4K/8K, відеосигнали з роздільною здатністю 1080p можуть автоматично виводитися з роздільною здатністю 4K/8K. Відеосигнали, які вводяться з роздільною здатністю 4K, також можуть автоматично виводитися з роздільною здатністю 8K. Зауважте, що для виведення у форматі 8K встановіть для параметра "Формат сигналу HDMI 4K/8K" (→ стр. 111) значення "8K Standard" або "8K Enhanced", а також під'єднайте кабель HDMI до ТВ, сумісного з форматом сигналу 8K.

- Якщо ТВ не підтримує роздільну здатність 4K/8K з тією ж частотою, що і частота вхідних відеосигналів HDMI, масштабування до 4K або 8K виконується некоректно. Перевірте частоту роздільної здатності 4K/8K, яку підтримує ТВ, і змініть роздільну здатність відеосигналів, що надходять з аудіовізуального компонента.

Off	Коли ця функція не використовується • Якщо ваш ТВ не підтримує 4K/8K, встановіть значення " Off".
Auto	Коли використовується ця функція

□ Super Resolution (За замовчуванням: 2)

Якщо для параметра " Upscaling" встановлено значення "Auto", виберіть рівень корекції вхідних відеосигналів від "Off" і "1" (слабкий) до "3" (сильний).



❑ HDMI 4K/8K Signal Format

Встановіть вхідний та вихідний формат сигналу 4K/8K для цього пристрою. Встановіть відповідно до підключеного ТВ або плеєра.

- Роздільна здатність залежить від гнізда HDMI. інформацію див. у "Відповідна вхідна роздільна здатність" (→стор. 186).

BD/DVD

GAME

CBL/SAT

STRM BOX **За замовчуванням 4K Enhanced)**

PC

CD

TV

PHONO

4K Standard	У разі використання кабелю HDMI з підтримкою 10,2 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного зі стандартними форматами сигналів 4K (4K 30 Гц та ін.)
4K Enhanced	У разі використання HDMI-кабелю з підтримкою 18 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного з форматами сигналів високої чіткості 4K (4K 60 Гц, 4K HDR та ін.). <ul style="list-style-type: none">• Залежно від кабелю HDMI може спостерігатися деяке спотворення зображення. Якщо це сталося, переключіться на "4K Standard".
8K Standard	У разі використання HDMI-кабелю із підтримкою 18 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного з форматами сигналів 4K 120 Гц, 5K 30 Гц або 8K 30 Гц.
8K Enhanced	У разі використання HDMI-кабелю з підтримкою 48 Гбіт/с для підключення ТВ або плеєра, сумісного з форматами сигналу 5K 60 Гц або 8K 60 Гц, ULTRA High Speed HDMI Cable

❑ Zone 2 HDMI (За замовчуванням: Not Use)

Виконайте налаштування під час виведення на ТВ зони 2, підключений до гнізда HDMI OUT SUB/ZONE 2.

Use	Увімкніть цю функцію
Not Use	Вимкнути цю функцію <ul style="list-style-type: none">• Якщо відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ZONE 2, встановіть значення "Use".

❑ OSD Language (За замовчуванням: English)

Виберіть мову екранного меню з наведених нижче.

(North American models) English, German, French, Spanish, Italian, Dutch, Swedish

(European, Australian and Asian models) English, German, French, Spanish, Italian, Dutch, Swedish, Russian, Chinese

❑ Impose OSD (За замовчуванням: On)

Встановіть, чи потрібно відображати на екрані ТВ таку інформацію, як регулювання гучності або перемикання вхідного сигналу.

On	На екрані ТВ з'являється екранне меню <ul style="list-style-type: none">• Екранне меню може не відобразитися залежно від вхідного сигналу, навіть якщо вибрано " On ". У цьому випадку змініть роздільну здатність підключеного пристрою.
Off	Екранне меню не відображається на ТВ



❑ Mini Player OSD (За замовчуванням: Always On)

Ви можете виводити на екран ТВ зображення з іншого входу, обраного останнім, під час відтворення аудіо з входу NET або BLUETOOTH. Після перемикання входу на NET або BLUETOOTH відтворить зображення та звук. Після натискання кнопки MODE на ПДК зображення відображається в повноекранному режимі, а інформація про аудіо (міні-програвач) для NET або BLUETOOTH відображається в кутку екрана. Ви можете встановити, чи завжди відображати цей міні-програвач на екрані.

- При кожному натисканні кнопки MODE можна перемикати відображення/невідображення зображення.

- Цей параметр не можна вибрати, якщо для параметра "Impose OSD" встановлено значення " Off".

- Цю функцію не можна використовувати, якщо для параметра " Language of OSD" встановлено значення "Chinese" (Китайська мова). (Європейські, австралійські та азійські моделі)

Always On	Міні-програвач завжди відображається.
Auto Off	Міні-програвач автоматично вимикається через 30 сек після відображення. Якщо виконати таку операцію, як зміна гучності, він знову з'явиться на екрані на 30 сек.

❑ Screen Saver (За замовчуванням: 3 minutes)

Встановіть час запуску заставки.

Виберіть значення з "3 хв", "5 хв", "10 хв" та " Off".

2. вхід HDMI

Ви можете змінювати призначення входу між селекторами входів і гніздами HDMI IN.

- ❑ **BD/DVD** (За замовчуванням: **HDMI 1 (HDCP 2.3)**)
- GAME** (За замовчуванням: **HDMI 2 (HDCP 2.3)**)
- CBL/SAT** (За замовчуванням: **HDMI 3 (HDCP 2.3)**)
- STRM BOX** (За замовчуванням: **HDMI 4 (HDCP 2.3)**)
- PC** (За замовчуванням: **HDMI 5 (HDCP 2.3)**)
- CD** (За замовчуванням: **---**)
- TV** (За замовчуванням: **---**)
- PHONO** (За замовчуванням: **---**)

"HDMI 1 (HDCP 2.3)" на "HDMI 6 (HDCP 2.3)":

Призначте будь-який роз'єм HDMI IN кожному з селекторів входу. Якщо ви не призначили гніздо, виберіть "---". Щоб вибрати гніздо HDMI IN, яке вже призначено іншому селектору входу, спочатку змініть його налаштування на "---".



3. Відеовхід

Змініть призначення входу між селекторами входів і гніздами COMPONENT VIDEO IN та VIDEO IN. Якщо ви не призначили гніздо, виберіть "---".

- BD/DVD** (За замовчуванням: **COMPONENT**)
- GAME** (За замовчуванням: ---)
- CBL/SAT** (За замовчуванням: **VIDEO 1**)
- STRM BOX** (За замовчуванням: **VIDEO 2**)
- PC** (За замовчуванням: ---)
- CD** (За замовчуванням: ---)
- TV** (За замовчуванням: ---)
- PHONO** (За замовчуванням: ---)

COMPONENT	Призначте гнізда COMPONENT VIDEO IN будь-якому селектору входу.
VIDEO 1, VIDEO 2	Призначте гнізда VIDEO IN будь-якому селектору входу.

4. Цифровий аудіовхід

Змініть призначення входу між селекторами входів і гніздами DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL. Якщо ви не призначили виберіть "---".

- BD/DVD** (За замовчуванням: **COAXIAL**)
- GAME** (За замовчуванням: ---)
- CBL/SAT** (За замовчуванням: ---)
- STRM BOX** (За замовчуванням: ---)
- PC** (За замовчуванням: ---)
- CD** (За замовчуванням: ---)
- TV** (За замовчуванням: **OPTICAL**)
- PHONO** (За замовчуванням: ---)

COAXIAL, OPTICAL	Призначте клему COAXIAL або клему OPTICAL будь-якому перемикачу входів.
---------------------	-------------------------------------------------------------------------



5. Аналоговий аудіовхід

Змініть призначення входу між селекторами входів і гніздами AUDIO IN.
Якщо ви не призначили гніздо, виберіть "---".

- BD/DVD** (За замовчуванням: **AUDIO 1**)
- GAME** (За замовчуванням: **AUDIO 2**)
- CBL/SAT** (За замовчуванням: **AUDIO 3**)
- STRM BOX** (За замовчуванням: **AUDIO 4**)
- PC** (За замовчуванням: **---**)
- CD** (За замовчуванням: **AUDIO 5**)
- TV** (За замовчуванням: **AUDIO 6**)
- PHONO** (За замовчуванням: **PHONO**)

- Налаштування не можна змінити.

AUDIO 1, AUDIO 2, AUDIO 3, AUDIO 4, AUDIO 5, AUDIO 6	Призначте термінал AUDIO IN на будь-який селектор входу.
---------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------



2. Спікер

1. Конфігурація

Зміна налаштувань підключення колонок.

- Якщо параметри "Speaker Channels", "Subwoofer", "Height 1 Speaker" або "Height 2 Speaker" було змінено, результати вимірювань Dirac Live (→с144, с148) буде видалено.

Speaker Channels (За замовчуванням: 7.1.2 ch)

Виберіть "2.1 ch", "3.1 ch", "4.1 ch", "5.1 ch", "6.1 ch", "7.1 ch", "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch", "5.1.2 ch", "6.1.2 ch", "7.1.2 ch", "4.1.4 ch" або "5.1.4 ch" відповідно до кількості підключених каналів динаміків.

Subwoofer (За замовчуванням: Yes)

Установіть, чи підключено сабвуфер.

Yes	Коли підключено сабвуфер
No	Коли сабвуфер не підключено

Height 1 Speaker (За замовчуванням: Top Middle)

Встановіть тип динаміка, якщо до клем HEIGHT 1 під'єднано верхні гучномовці. Виберіть "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)", "Dolby Speaker (Surr)", "Dolby Speaker (Back)", "Front High" або "Top Front" відповідно до типу та розташування підключених динаміків.

- - Цей параметр не можна вибрати за жодної з наведених нижче умов. Встановіть тип верхніх гучномовців на "Height 2 Speaker".
- - Для параметра "Bi-Amp" встановлено значення "Yes".
- - Якщо для параметра "Speaker Channels" встановлено значення "2.1.2 ch", "3.1.2 ch", "4.1.2 ch" або "5.1.2 ch", а для параметра "Zone Speaker" встановлено значення "Zone 2"
- Якщо використовуються два набори високих гучномовців, не можна вибрати "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Surr)" і "Dolby Speaker (Back)". "Dolby Speaker (Surr)" і "Dolby Speaker (Back)" можна вибрати лише тоді, коли використовуються гучномовці об'ємного звучання або тилові гучномовці об'ємного звучання відповідно. Ви можете перевірити динаміки, які ви використовуєте, на малюнку, що відображається у розділі "Канали динаміків".
- Якщо елемент не вдається вибрати, хоча з'єднання є правильним, перевірте, чи налаштування у розділі "Канали гучномовців" відповідають кількості підключених каналів.



□ Height 2 Speaker (За замовчуванням: Rear High)

Встановіть тип динаміка, якщо до клем HEIGHT 2 підключено верхні гучномовці. Виберіть "Front High", "Top Front", "Top Middle", "Top Rear", "Rear High", "Dolby Speaker (Front)" або "Dolby Speaker (Surr)" відповідно до типу та розташування підключених динаміків. Однак для параметра "Height 1 Speaker" вибрати такі опції. Якщо для параметра "Height 1 Speaker" встановлено значення "Front High": Виберіть "Top Middle", "Top Rear", "Rear High" або "Dolby Speaker (Surr)". Якщо для параметра "Height 1 Speaker" встановлено значення "Top Front" або "Dolby Speaker (Front)": Виберіть "Top Rear", "Rear High" або "Dolby Speaker (Surr)". Якщо для параметра "Height 1 Speaker" встановлено значення "Top Middle": Виправлено на "Rear High".

- "Dolby Speaker (Surr)" можна вибрати лише тоді, коли використовуються об'ємні динаміки. Ви можете перевірити динаміки, які ви використовуєте, на малюнку, що відображається у розділі "Канали динаміків".
- Якщо елемент не вдається вибрати, хоча підключення виконано правильно, перевірте, чи налаштування у розділі "Канали гучномовців" відповідають кількості підключених каналів.

□ Zone Speaker (За замовчуванням: No)

Встановіть підключення динаміків до клем динаміків Зони 2 або Зони 3.

- Цей параметр не можна вибрати, якщо для параметра "Zone 2 Lineout" встановлено значення "Zone B".

Zone 2	Коли динаміки підключено до клем динаміків зони 2
Zone 2/Zone 3	При підключенні динаміків як до терміналів динаміків ZONE 2, так і до терміналів динаміків ZONE 3. - Це налаштування не можна вибрати з наведених нижче умов. - Коли використовуються тиллові динаміки об'ємного звучання - Коли використовуються верхні динаміки
No	Коли динаміки не під'єднано до клем динаміків ZONE 2 або ZONE 3

□ Zone 2 Lineout (За замовчуванням: Zone 2)

Установіть призначення аудіовиходу з гнізда ZONE 2 LINE OUT/ZONE B LINE OUT.

- Це налаштування фіксується на "Зона 2", якщо для параметра "Динамік зони" встановлено значення "Зона 2" або "Зона 2/Зона 3".

Zone 2	При підключенні вбудованого підсилювача в окремій кімнаті (ZONE 2)
Zone B	При підключенні вбудованого підсилювача, передавача бездротових навушників тощо до ЗОНИ B

□ Bi-Amp (За замовчуванням: No)

Установіть, чи підключено передні динаміки до двосмугового підсилювача.

No	Якщо передні динаміки не підключено до bi-amp
Yes	Коли передні динаміки підключено до bi-amp - Цей параметр буде встановлено на "No" у будь-якому з наступних випадків. - Коли використовується 2 комплекти верхніх динаміків - Коли тиллові та верхні динаміки об'ємного звучання використовуються одночасно. - Якщо для параметра "Zone Speaker" встановлено значення "Zone 2" або "Zone 2/Zone 3"

□ Speaker Impedance (За замовчуванням: 6 ohms or above)

Встановіть імпеданс (Ω) підключених динаміків.

- Імпеданс вказано на тильній стороні колонок або в інструкції з експлуатації.

4ohms	Якщо будь-який з підключених динаміків має імпеданс від 4 Ом або більше до менш ніж 6 Ом
6 ohms or above	Якщо всі підключені колонки мають імпеданс 6 Ом або більше



2. Кросовер

Змініть налаштування частот кросовера.

- Front** (За замовчуванням: 80 Hz (THX))
- Center** (За замовчуванням: 80 Hz (THX))
- Height 1** (За замовчуванням: 80 Hz (THX))
- Height 2** (За замовчуванням: 80 Hz (THX))
- Surround** (За замовчуванням: 80 Hz (THX))
- Surround Back** (За замовчуванням: 80 Hz (THX))
- LPF of LFE** (За замовчуванням: 120 Hz)
- Double Bass** (За замовчуванням: On)

- Для THX-сертифікованих колонок рекомендуються такі налаштування.
- Частота кросовера → "80 Гц (THX)"
- " LPF of LFE" → "80 Hz"
- "Double Bass" → "Off"
- Цей параметр вимкнено, якщо застосовано режим звуку IMAX. Однак, якщо для параметра "Налаштування користувача IMAX" (→ стр. 123) встановлено значення " Manual" (за замовчуванням - "Auto"), цей параметр увімкнено.

Фронт:

Виберіть частоту кросовера від "40 Гц" до "200 Гц", щоб почати виведення частот для кожного каналу.

"Full Band": Буде виведено повну смугу.

- Якщо для параметра " Configuration" - "Subwoofer" встановлено значення "No", для параметра "Front" - "Full Band", низькочастотний діапазон інших каналів виводитиметься через фронтальні колонки. Зверніться до інструкції з експлуатації ваших колонок, щоб виконати налаштування.

Center, Height 1, Height 2, Surround:

Виберіть частоту кросовера від "40 Гц" до "200 Гц", щоб почати виводити частоти для кожного каналу.

"Full Band": Буде виведено повну смугу.

- " Full Band" можна вибрати лише тоді, коли для параметра " Front" встановлено значення " Full Band".
- Якщо пункт не вдається вибрати, хоча з'єднання виконано правильно, перевірте, чи відповідає кількість підключених каналів кількості каналів у розділі " Configuration" - "Speaker Channels".

Surround Back:

Виберіть частоту кросовера від "40 Гц" до "200 Гц", щоб почати виводити частоти для кожного каналу.

"Full Band": Буде виведено повну смугу.

- " Full Band" можна вибрати лише тоді, коли для параметра "Surround" встановлено значення "Full Band".

- Якщо пункт не вдається вибрати, хоча з'єднання встановлено правильно, перевірте, чи відповідає кількість підключених каналів кількості каналів у розділі " Configuration" - "Speaker Channels".

LPF of LFE:

Встановіть фільтр низьких частот для сигналів LFE (низькочастотного ефекту), щоб пропускати лише сигнали нижчої частоти, ніж встановлене значення, і таким чином скасовувати небажані шуми. Фільтр низьких частот ефективний лише для джерел з каналом LFE. Можна встановити значення від "80 Гц" до "120 Гц".

" Off" (Вимкнено): Коли ця функція не використовується

Контрабас:

Цей параметр можна вибрати лише тоді, коли для параметра " Configuration" - "Subwoofer" встановлено значення "Yes", а для параметра "Front" встановлено значення "Full Band".

Посилення низьких частот шляхом подачі низьких частот з передніх лівого і правого гучномовців та центрального гучномовця на сабвуфер.

" On" (Увімкнено): Вихід низьких частот посилено.

" Off" (Вимкнено): Вихід низьких частот не посилено.

- Ця функція не встановлюється автоматично, навіть якщо виконується калібрування кімнати AccuEQ або Dirac Live.



3. Відстань

Встановіть відстань від кожного динаміка до місця прослуховування.

- Front Left** (За замовчуванням: 12.0 ft/3.60 m)
- Center** (За замовчуванням: 12.0 ft/3.60 m)
- Front Right** (За замовчуванням: 12.0 ft/3.60 m)
- Height 1 Left** (За замовчуванням: 9.0 ft/2.70 m)
- Height 1 Right** (За замовчуванням: 9.0 ft/2.70 m)
- Height 2 Left** (За замовчуванням: 9.0 ft/2.70 m)
- Height 2 Right** (За замовчуванням: 9.0 ft/2.70 m)
- Surround Right** (За замовчуванням: 7.0 ft/2.10 m)
- Surr Back Right** (За замовчуванням: 7.0 ft/2.10 m)
- Surr Back Left** (За замовчуванням: 7.0 ft/2.10 m)
- Surround Left** (За замовчуванням: 7.0 ft/2.10 m)
- Subwoofer** (За замовчуванням: 12.0 ft/3.60 m)

- Значення за замовчуванням залежать від регіону.
- Одиницю виміру відстані можна змінити, натиснувши кнопку MODE на панелі

ПДК. У разі використання одиниці виміру "фути" налаштування доступне з кроком 0,1 фути від 0,1 фути до 30,0 фути. У разі використання одиниці виміру "метр" налаштування доступне з кроком 0,03 м від 0,03 м до 9,00 м.

- Коли вимірювання виконуються за допомогою Dirac Live (→с144, с148), одиниці виміру відображаються як "мсек", і значення не може бути змінено.

(Height 1 Left, Height 1 Right, Height 2 Left, Height 2 Right, Surr Back Right, Surr Back Left):

- Залежно від використання динаміків ZONE, вибір цього параметра може бути неможливим.

4. Калібрування рівня

Налаштуйте рівень гучності кожного динаміка.

- Front Left**
- Center**
- Front Right**
- Height 1 Left**
- Height 1 Right**
- Height 2 Left**
- Height 2 Right** (За замовчуванням: 0.0 dB)
- Surround Right**

- Surr Back Left**
- Surround Left**
- Subwoofer**

Виберіть значення між "-12.0 дБ" і "+12.0 дБ" ("-15.0 дБ" і "+12.0 дБ" для сабвуфера) (з кроком 0.5 дБ). При кожній зміні значення видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.

(Height 1 Left, Height 1 Right, Height 2 Left, Height 2 Right, Surr Back Right, Surr Back Left):

- Залежно від використання динаміків ZONE, вибір цього параметра може бути неможливим.



5. Динамік з підтримкою Dolby

Змініть налаштування динаміків з Dolby.

- - Цей параметр можна вибрати, коли " Configuration " - "Height 1 Speaker" / "Height 2 Speaker" встановлено на "Dolby Speaker".

Distance from the ceiling (За замовчуванням: 6.0 ft/1.80 m)

Встановіть відстань між динаміком з Dolby і стелею. Виберіть між "0,1 фута"/"0,03 м" і "15,0 футів"/"4,50 м" (одиниці виміру "0,1 фута"/"0,03 м").

- Одиниця виміру відстані (фути/м) відображається в одиницях, вибраних для параметра " Distance " (Відстань).

AccuReflex (За замовчуванням: Off)

Ви можете посилити ефект відбиття динаміків з підтримкою Dolby від стелі.

- Функція не працює, якщо вибрано режим прослуховування Pure Audio або Direct.
- Функція не діє, якщо увімкнено "Dirac Live" (→с. 78).

Off	Коли ця функція не використовується
On	Коли використовується ця функція

6. Налаштування еквайзера

Ви можете налаштувати вихідну гучність діапазону для кожного підключеного динаміка. Налаштуйте гучність різних звукових діапазонів для кожного динаміка. Ви можете встановити три різні еквайзери в пресетах 1-3. Кількість частот, які можна вибрати для кожного динаміка, становить до п'яти діапазонів для сабвуфера та дев'яти діапазонів для інших динаміків.

- Front
 - Center
 - Height 1
 - Height 2 (За замовчуванням: 0.0dB)
 - Surround
 - Surround Back
 - Subwoofer

Після вибору частоти динаміка між "25 Гц" і "16 кГц" ("25 Гц" і "160 Гц" для сабвуфера) курсорами ◀ ▶ частоти між "-6,0 дБ" і "+6,0 дБ" за допомогою ▲ ▼ відрегулюйте гучність цього

- Залежно від джерела вхідного сигналу або налаштувань режиму прослуховування, бажаний ефект може бути не досягнутий.
- (Height 1 Left, Height 1 Right, Height 2 Left, Height 2 Right, Surround Back):
- Залежно від використання динаміків ZONE, вибір цього параметра може бути неможливим.
- (Subwoofer):
- Цей параметр не можна вибрати, якщо для параметра " Configuration " - "Subwoofer" встановлено значення "No".



7. THX Аудіо

Змініть налаштування аудіо THX.

Back Speaker Spacing (За замовчуванням: >4.0 ft/>1.2 m)

Виберіть відстань між тилловими гучномовцями об'ємного звучання з діапазону "<1,0 футів/<0,3 м", "1,0 - 4,0 футів/0,3 - 1,2 м" і ">4,0 футів/>1,2 м".

- Одиниця виміру відстані (фути/м) відображається з використанням одиниці, вибраної для параметра

"Distance" (Відстань).

- Налаштування не можна змінити, якщо для параметра "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено значення

пункт вибору відмінний від "No", а Зону 2 увімкнено.

- Якщо пункт не вдається вибрати, хоча підключення виконано правильно, перевірте, чи відповідає кількість підключених каналів кількості каналів у розділі "Configuration" - "Speaker Channels".

THX Ultra / Select Subwoofer (За замовчуванням: No)

Установіть, чи підключено сабвуфер, сертифікований за стандартом THX, чи ні.

- Налаштування не можна змінити, якщо для параметра "Configuration" - "Subwoofer" встановлено значення "No".

Yes	Коли підключено сабвуфер, сертифікований за стандартом THX
No	Якщо сабвуфер, сертифікований THX, не підключено

BGC (За замовчуванням: Off)

Виправлення підкреслено низьких частот під час прослуховування музики біля стіни або межі кімнати через обмеження планування кімнати. Ресивери THX Select можуть регулювати баланс низьких частот.

- У наведених нижче випадках налаштування не можна змінити:
- "Configuration" - "Subwoofer" встановлено на "No".
- "THX Ultra / Select Subwoofer" встановлено на "No".
- Одне з гнізд вибрано за допомогою "Dirac Live" (→с. 78).

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

Loudness Plus (За замовчуванням: On)

- Цю опцію не можна вибрати, якщо будь-який із слотів вибрано за допомогою "Dirac Live"

Якщо цей параметр встановлено на "On", ви можете насолоджуватися навіть найтоншими нюансами звучання на низькій гучності. Ця функція доступна лише у разі вибору режиму прослуховування THX.

THX Loudness Plus - це нова технологія регулювання гучності, яка встановлюється на ресиверах, сертифікованих THX Ultra і THX Select. Завдяки THX Loudness Plus глядачі домашнього кінотеатру можуть відчувати багату деталізацію об'ємного звуку на будь-якому рівні гучності.

Якщо гучність зменшити нижче еталонного рівня, елементи звуку в певному діапазоні будуть втрачені або звук буде сприйматися слухачем по-іншому. THX Loudness Plus компенсує тональні і просторові зсуви, що виникають при зменшенні рівня гучності, шляхом інтелектуального регулювання рівнів каналів об'ємного звучання і їх частотної характеристики в навколишньому середовищі.

Це дає змогу користувачам відчувати справжній вплив звукових доріжок незалежно від налаштувань гучності. Функція THX Loudness Plus автоматично застосовується під час прослуховування в будь-якому режимі прослуховування THX. У нещодавно розроблених режимах THX Cinema, THX Music і THX Games застосовується оптимальне налаштування THX Loudness Plus відповідно до типу контенту.



8. Віртуалізатор динаміків

Функцію віртуалізатора динаміків можна вмикати та вимикати.

Speaker Virtualizer (За замовчуванням: On)

On	Можна вибрати режими прослуховування, такі як T-D, які мають ефекти віртуального динаміка.
Off	Режими прослуховування, такі як T-D, які мають ефекти віртуального динаміка, не можуть бути обрані.



3. Налаштування звуку

1. Мультиплекс/Моно

Зміна налаштувань мультиплексного відтворення аудіо.

Multiplex Input Channel (За замовчуванням: Main)

Установіть аудіоканал або мову для виведення під час відтворення мультиплексного аудіо, багатомовних трансляцій тощо.

- Для мультиплексних аудіотрансляцій натискання кнопки **i** на ПДК призведе до появи на дисплеї основного пристрою напису "1+1".

Main	Тільки основний канал
Sub	Тільки Sub-канал
Main / Sub	Основний і додатковий канали будуть виводитися одночасно.

Mono Input Channel (За замовчуванням: Left + Right)

Встановлення вхідного каналу під час відтворення аналогових або 2-канальних PCM-сигналів у режимі прослуховування Mono.

Left	Тільки лівий канал
Right	Тільки правий канал
Left + Right	Лівий і правий канали

Mono Output Speaker (За замовчуванням: Center)

Налаштуйте динамік на виведення монофонічного звуку в режимі Mono.

- Якщо пункт не вдається вибрати, хоча з'єднання є правильним, перевірте, чи налаштування в "2. Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" відповідають кількості під'єднаних каналів.

Center	Звук виводиться через центральний динамік.
Left / Right	Звук виводиться через фронтальні ліві та праві динаміки.

2. Dolby

Зміна параметра входу сигналів Dolby.

Loudness Management (За замовчуванням: On)

Під час відтворення Dolby TrueHD увімкніть функцію нормалізації діалогів, яка утримує гучність діалогів на певному рівні. Зверніть увагу, що коли цей параметр вимкнено, функція Late Night, яка дає змогу насолоджуватися об'ємним звучанням на низькій гучності, буде вимкнена під час відтворення Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

Center Spread (За замовчуванням: Off)

Налаштування ширини фронтального звукового поля, що створюється під час відтворення в режимі прослуховування Dolby Audio - Surr.

- Залежно від налаштувань динаміка застосовується значення " Off".

On	Звукове поле поширюється ліворуч і праворуч.
Off	Звукове поле централізоване.



3. DTS/IMAX

Зміна параметра входу сигналів DTS.

DTS Auto Surround (За замовчуванням: On)

Під час введення сигналів DTS, які містять розширену інформацію про канал, оптимальний режим прослуховування автоматично вибирається відповідно до розширеної інформації, що міститься у вхідному сигналі, і конфігурації гучномовців цього пристрою при відтворенні в режимі прослуховування з прямим декодуванням.

On	Коли використовується ця функція
Off	Аудіо відтворюється з однакової кількості каналів відповідно до конфігурації динаміків пристрою. <ul style="list-style-type: none">• Якщо для цієї функції встановлено значення "Off", режими прослуховування ES Matrix і ES Discrete не можна вибрати.

Dialog Control (За замовчуванням: 0 dB)

Ви можете збільшити гучність діалогової частини аудіо до 6 дБ з кроком в 1 дБ, щоб ви могли добре чути діалог в галасливій обстановці.

- Цей параметр не можна встановити для вмісту, відмінного від DTS:X.
- Залежно від вмісту цю функцію може бути не вибрано.

IMAX Mode (За замовчуванням: Auto)

Встановіть режим звуку IMAX.

Auto	Режим звуку IMAX застосовується автоматично, коли виявлено вміст IMAX.
On	У випадках, коли цей пристрій не може розпізнати вміст IMAX, ви можете застосувати режим звуку IMAX, встановивши для цього параметра значення " On ".
Off	Налаштування вимкнено.

IMAX User Setting (За замовчуванням: Auto)

Під час відтворення вмісту IMAX у режимі звуку IMAX виберіть, чи застосовувати автоматично налаштування динаміків, рекомендовані IMAX, чи встановити їх вручну.

- Цей параметр не можна вибрати, якщо для режиму IMAX встановлено значення " Off".

Auto	Використовувати налаштування динаміків IMAX.
Manual	Щоб вручну встановити "IMAX Bass Feeding" і "IMAX LFE Level".

IMAX Bass Feeding (За замовчуванням: On)

Встановіть маршрут для басового компонента аудіо.

- Це не можна вибрати, якщо для " IMAX User Setting" значення "Auto".

On	Басовий компонент кожного каналу виводиться відповідно до налаштувань кросовера (→с.117).
Off	На вихід виводиться лише сигнал LFE.

IMAX LFE Level (За замовчуванням: 0 dB)

- Цей параметр не можна вибрати, якщо для параметра " IMAX User Setting" встановлено значення "Auto".

Ви можете налаштувати гучність для LFE, коли на вхід надходять сигнали IMAX. Виберіть "-∞ дБ" або значення між "0 дБ" і "-20 дБ".



4. Рівень LFE

Встановлення рівня низькочастотного ефекту (LFE) для сигналів серій Dolby Digital, DTS, багатоканальних PCM і DSD.

LFE Level (За замовчуванням: 0 dB)

Виберіть рівень низькочастотного ефекту (LFE) для кожного сигналу від "0 дБ" до " $-\infty$ дБ". Якщо звук низькочастотного ефекту занадто сильний, виберіть "-20 дБ" або " $-\infty$ дБ".

5. Об'єм

Змініть налаштування гучності.

Volume Display (За замовчуванням: Absolute)

Перемикання відображення гучності між абсолютним і відносним значенням. Абсолютне значення 82.0 еквівалентне відносному значенню 0.0 дБ.

Absolute	Абсолютні значення, такі як "0,5" і "99,5" • Якщо абсолютне значення встановлено на 82.0, на дисплеї з'явиться напис "82.0 Ref".
Relative	Відносні значення, такі як "-81.0 дБ" і "+18.0 дБ"

Mute Level (За замовчуванням: $-\infty$ dB)

Встановіть рівень гучності, на який зменшується гучність прослуховування, коли ввімкнено приглушення. Виберіть значення з " $-\infty$ дБ", "-40 дБ" та "-20 дБ".

Maximum Volume (Default Value: Off)

Встановіть максимальне значення, щоб запобігти надмірній гучності. Виберіть значення від "Off" та "50" до "99". (Якщо для параметра "Display Volume" встановлено значення "Absolute")

Power On Volume (За замовчуванням: Last)

Встановіть рівень гучності при увімкненні живлення. Виберіть значення з діапазону "Last" (рівень гучності перед переходом у режим очікування), "Min", "0.5" до "99.5" і "Max". (Якщо для параметра "Display Volume" встановлено значення "Absolute")

- Ви не можете встановити більше значення, ніж "Max Volume".

Headphone Level (За замовчуванням: 0.0 dB)

Налаштуйте рівень вихідного сигналу навушників. Виберіть значення від "-12.0 дБ" до "+12.0 дБ".



4. Джерело

1. Моя вхідна гучність

Встановіть значення гучності для кожного селектора входу.

My Input Volume (За замовчуванням: Last)

Виберіть значення від "Last", "Min", "0.5" до "81.5" і "Max". (Якщо для параметра "Display of Volume" встановлено значення "Absolute")

- Рівень гучності при увімкненні живлення - це значення, встановлене для параметра "Volume On Power".

- Щоб встановити поточний рівень гучності, натисніть і утримуйте кнопку селектора входу, який потрібно налаштувати, приблизно 3 секунди.

2. Редагування імені

Встановіть просту назву для кожного входу. Встановлена назва з'явиться на дисплеї головного блока.

Name Edit (За замовчуванням: Input name)

1. Виділіть символ або символи за допомогою курсорів, а потім натисніть ENTER. Повторіть цю операцію, щоб ввести до 10 символів.

"A/a": Перемикає між великими та малими літерами. (Натискання кнопки MODE на ПДК також перемикає між верхнім і нижнім регістром)

"←" "→": Переміщення курсору у напрямку стрілки.

"⊞": Видаляє символ ліворуч від курсору.

"␣": Вводить пробіл.

- Натискання кнопки CLEAR на ПДК видалить усі введені символи.

2. Після введення виберіть "OK" за допомогою курсорів і натисніть ENTER.

Введене ім'я буде збережено.

To restore the name to the default value, press CLEAR on the remote controller on the input screen. Then while nothing is entered, select "OK", and press ENTER.

- Щоб присвоїти ім'я встановленій радіостанції, натисніть TUNER на ПДК, виберіть AM (північноамериканські, австралійські та азіатські моделі)/FM і виберіть номер встановленої станції. (Встановлені назви не можна присвоювати станціям DAB (європейські моделі))

- Цей параметр не можна встановити, якщо вибрано вхід "NET" або "BLUETOOTH".

Вибір аудіо

Вибір пріоритету для вибору входу, коли до одного селектора входу підключено декілька джерел звуку, наприклад, підключення до гнізда "BD/DVD" HDMI IN та гнізда "BD/DVD" AUDIO IN. Налаштування можна встановити окремо для кожної кнопки. Виберіть селектор входу для налаштування.

- BD/DVD (За замовчуванням: HDMI)
- GAME (За замовчуванням: HDMI)
- CBL/SAT (За замовчуванням: HDMI)
- STRM BOX (За замовчуванням: HDMI)
- PC (За замовчуванням: HDMI)
- AUX (За замовчуванням: HDMI)
- CD (За замовчуванням: Analog)
- PHONO (За замовчуванням: Analog)
- TV (За замовчуванням: OPTICAL)

ARC	При наданні пріоритету сигналу з ARC-сумісного ТВ. <ul style="list-style-type: none">Налаштування можна вибрати лише тоді, коли для параметра "5. Hardware" - "HDMI" - "Audio Return Channel (підтримується eARC)" на "On", а також вибрано вхід "TV".
HDMI	У разі надання пріоритету вхідному сигналу з роз'ємів HDMI IN <ul style="list-style-type: none">Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено гнізду HDMI у налаштуванні "1. Input/Output Assign" - "HDMI Input".
COAXIAL	При наданні пріоритету вхідному сигналу з роз'ємів DIGITAL IN COAXIAL <ul style="list-style-type: none">Цей пункт можна вибрати тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено на гніздо COAXIAL у "1. Input/Output Assign" - "Digital Audio Input".
OPTICAL	При наданні пріоритету вхідному сигналу з роз'ємів DIGITAL IN OPTICAL <ul style="list-style-type: none">Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено на роз'єм OPTICAL у налаштуванні "1. Input/Output Assignment" - "Digital Audio Input".



Analog	<p>При наданні пріоритету вхідному сигналу з гнізд AUDIO IN</p> <ul style="list-style-type: none"> Цей пункт можна вибрати тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено гнізду AUDIO IN у налаштуванні "1. Input/Output Assign" - "Analog Audio Input".
--------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

❑ PCM Fixed Mode (За замовчуванням: Off)

Виберіть, чи потрібно фіксувати вхідні сигнали у форматі PCM (крім багатоканального PCM), коли ви вибираєте "HDMI", "COAXIAL" або "OPTICAL" у параметрі "Аудіо Select". Встановіть для цього пункту значення "On", якщо при відтворенні джерел PCM виникають шуми або обриви на початку доріжки. Зазвичай виберіть "Off".

- Щоразу після зміни параметра "Select Audio" його значення відновлюється до "Off".
- Налаштування не можна змінити, якщо вибрано вхід "TUNER", "NET" або "BLUETOOTH".

Вибір відео

Якщо вибрано вхід "TUNER", "NET" або "BLUETOOTH", ви можете встановити вхід, з якого відео буде відображатися на ТВ.

❑ Video Select (За замовчуванням: Last)

Останній	Виберіть відеовхід, який відтворювався перед цим.
BD/DVD, GAME, CBL/SAT, STRM BOX, PC, CD, TV, PHONO	<p>Відтворіть відео з кожного входу.</p> <ul style="list-style-type: none"> Це налаштування діє для селектора входу, який призначено у розділі "1. Input/Output Assign" - "Input HDMI" та "Video Input".

- Якщо мову екранного меню встановлено на китайську, ви можете вибрати цей параметр лише тоді, коли як вхід вибрано "TUNER". (Європейські, австралійські та азіатські моделі)



5.5. Апаратне забезпечення

1. HDMI

Змініть налаштування функції HDMI.

□ HDMI CEC (За замовчуванням: On)

Встановлення значення " On" увімкне перемикач вибору входу та інші функції перемикача з підключеним до HDMI пристроєм, сумісним з CEC. Після зміни цього параметра вимкніть і знову увімкніть живлення всіх під'єднаних пристроїв.

- Залежно від використовуваного ТВ, на ТВ може знадобитися налаштування каналу зв'язку.

- Ця функція діє тоді, коли пристрій підключено до гнізда HDMI OUT MAIN.

• Якщо встановити значення " On" і закрити екран керування, на дисплеї головного пристрою відобразиться назва підключеного CEC-сумісного пристрою та напис "CEC On".

• Коли цю функцію встановлено на " On", енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак збільшення енергоспоживання мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим HYBRID STANDBY

- Якщо за допомогою регулятора MASTER VOLUME на головному блоці, коли для цього параметра встановлено значення "On" і звук виводиться з динаміків ТВ, звук також буде виводитися з динаміків, підключених до цього пристрою. Щоб виводити звук лише з одного з них, змініть налаштування цього пристрою або телевізора, або зменшіть гучність цього пристрою.

- Якщо спостерігається ненормальна поведінка, коли для цього параметра встановлено значення " On", встановіть значення " Off".

- Якщо підключений пристрій не сумісний з CEC, або якщо ви не впевнені, що він сумісний, встановіть значення " Off".

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

□ HDMI Standby Through (За замовчуванням: Auto (Eco))

Якщо для цього параметра встановлено значення, відмінне від " Off", ви можете відтворювати відео та аудіо з плеєра, підключеного через HDMI, на ТВ, навіть якщо пристрій перебуває в режимі очікування. Якщо для параметра "HDMI CEC" встановлено значення " On", можна вибрати "Auto" та "Auto (Eco)". Якщо ви виберете щось інше, встановіть для "HDMI CEC" значення " Off".

- Якщо для функції встановлено значення, відмінне від " Off", енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак збільшення мінімізується завдяки переходу в режим HYBRID STANDBY, в якому працюють лише основні ланцюги.

- Для відтворення на ТВ програвача, не сумісного з CEC, увімкніть пристрій і переключіть вхід.

- При використанні ТВ, сумісного з CEC, ви можете зменшити енергоспоживання в режимі очікування, вибравши " Auto (Eco)".

Off	Коли ця функція не використовується
BD/DVD, GAME, CBL/SAT, STRM BOX, PC, AUX, CD, TV, PHONO	Якщо вибрати "BD/DVD", зможете відтворювати обладнання, підключене до "BD/DVD" на ТВ, навіть якщо пристрій перебуває в режимі очікування. Виберіть це налаштування, якщо ви вирішили, який програвач використовувати з цією функцією. Входи, які не були призначені гніздам HDMI у розділі "1. Input/Output Assign" - " HDMI Input", не можуть бути обрані. • Навіть якщо для ТВ призначено гніздо HDMI IN, ТВ не можна вибрати, якщо для параметра ""Audio Return Channel " (→с128) встановлено значення 'On'.
Last	Ви можете відтворювати на ТВ відео та аудіо з входу, обраного безпосередньо перед переходом в режим очікування. Якщо вибрано " Last", ви можете перемикаєти вхід пристрою за допомогою ПДК або контролера Onkyo Controller навіть у режимі очікування.
Auto, Auto (Eco)	Виберіть одне з цих налаштувань, якщо ви підключили обладнання, яке відповідає стандарту CEC. Ви можете відтворювати відео та аудіо з входу, вибраного на ТВ, незалежно від того, який вхід було вибрано перед переведенням пристрою в режим очікування



❑ Audio TV Out (За замовчуванням: Auto)

Коли пристрій увімкнено, ви насолоджуватися звуком через динаміки ТВ.

- Ця настройка фіксується на " Auto", якщо для параметра "1. Input/Output Assign" - "TV Out/OSD" - "HDMI Out" або "HDMI" - "HDMI Out" у " Quick Menu" встановлено значення "MAIN" або "MAIN+SUB", а для параметра "HDMI CEC" встановлено значення "On". Якщо ви змінюєте це налаштування, встановіть для параметра "HDMI CEC" значення " Off".
- Режим прослуховування не можна змінити, якщо для параметра " Audio TV Out" встановлено значення " On" і звук виводиться з ТВ.

- Залежно від телевізора або вхідного сигналу підключеного пристрою, звук може не виводитися з ТВ, навіть якщо для цього параметра встановлено значення " On". У такому випадку звук буде виводитися через динаміки пристрою.

- Звук виводиться з цього пристрою, якщо ви використовуєте регулятор MASTER VOLUME на цьому пристрої, коли звук, що надходить на цей пристрій, виводиться з динаміків ТВ. Якщо ви не бажаєте виводити звук, змініть налаштування цього пристрою або ТВ, або зменшіть гучність цього пристрою.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується
Auto	Якщо для параметра "HDMI Out" встановлено значення "MAIN" або "MAIN+SUB", а для параметра "HDMI CEC" - " On", буде встановлено значення "Auto". Якщо встановлено значення " Auto", коли звук виводиться з динаміків ТВ, звук не виводиться з динаміків цього пристрою, а коли звук виводиться з динаміків цього пристрою, звук не виводиться з динаміків ТВ. <ul style="list-style-type: none">• Якщо на ТВ вимкнено HDMI CEC, звук може виводитися як з динаміків ТВ, так і з динаміків цього пристрою.

❑ Audio Return Channel (eARC supported) (За замовчуванням: On)

Ви можете насолоджуватися звуком підключеного через HDMI ARC-сумісного телевізора або eARC-сумісного телевізора через динаміки, підключені до пристрою.

On	Під час прослуховування звуку телевізора через динаміки, підключені до пристрою
Off	Якщо функція ARC або eARC не використовується

❑ Auto Lip Sync (За замовчуванням: On)

Автоматично виправляє десинхронізацію між відео- та аудіосигналами на основі інформації від ТВ з підтримкою HDMI Lip-Sync.

On	При увімкненні функції автоматичної корекції
Off	Якщо не використовувати функцію автоматичної корекції



2. Мережа

Зміна налаштувань функції Мережа.

- Якщо локальна мережа налаштована за допомогою DHCP, встановить для параметра "DHCP" значення " On", щоб налаштувати параметри автоматично. ("Увімкнути" встановлено за замовчуванням) Щоб призначити фіксовані IP-адреси для кожного компонента, ви повинні встановити для параметра "DHCP" значення " Off", призначити адресу для цього пристрою в налаштуванні " IP Address" та встановити інформацію, пов'язану з вашою локальною мережею, таку як Маска підмережі та Шлюз.

Wi-Fi (За замовчуванням: Off(Wired))

Підключіть пристрій до мережі за допомогою маршрутизатора бездротової локальної мережі.

- При перемиканні між " On" і "Off(Wired)" вимкніть мережеву службу. Також під час групового відтворення один раз скасуйте групове відтворення, а потім перемикніть налаштування.

On	Бездротове підключення до локальної мережі
Off(Wired)	Дротове підключення до локальної мережі

Wi-Fi Setup (За замовчуванням: -)

Налаштуйте параметри бездротової локальної мережі, натиснувши клавішу ENTER, коли на екрані з'явиться "Start".

Wi-Fi Status (За замовчуванням: -)

Відображається інформація про підключену точку доступу.

SSID	SSID підключеної точки доступу.
Signal	Рівень сигналу підключеної точки доступу.
Status	Стан підключеної точки доступу.

MAC Address (За замовчуванням: -)

Перевірте MAC-адресу цього пристрою.

Це значення є специфічним для компонента і не може бути змінено.

DHCP (За замовчуванням: Enable)

Enable	Автоматичне налаштування за допомогою DHCP
Disable	Ручне налаштування без DHCP • Якщо ви вибрали " Off ", встановіть " IP Address ", " Subnet Mask ", " Gateway " і " DNS Server " вручну.

IP Address (За замовчуванням: 0.0.0.0)

Відображає/встановлює IP-адресу.

Subnet Mask (За замовчуванням: 0.0.0.0)

Відображає/встановлює маску підмережі.

Gateway (За замовчуванням: 0.0.0.0)

Відображає/встановлює шлюз.

DNS Server (За замовчуванням: 0.0.0.0)

Відображає/встановлює основний DNS-сервер.

Proxy URL (За замовчуванням: -)

Відображає/встановлює URL-адресу проксі-сервера.

Proxy Port За замовчуванням: 8080)

Відображає/встановлює номер порту проксі-сервера при введенні "URL-адреси проксі".



❑ Friendly Name (За замовчуванням: Onkyo TX-NR7100 XXXXXX)

Змініть назву моделі цього пристрою, яка відображається на підключеному до мережі пристрої, на назву, яку легко впізнати.

1. Натисніть ENTER, щоб відкрити екран редагування.

2. За допомогою курсорів виберіть символ або символи, а потім натисніть ENTER. Повторіть цю операцію, щоб ввести до 31 символу.

"A/a": Перемикає між великими та малими літерами. (Натискання кнопки MODE на ПДК також перемикає між верхнім і нижнім регістром)

"←" "→": Переміщення курсору у напрямку стрілки.

"⊞": Видаляє символ ліворуч від курсору.

"␣": Вводить пробіл.

- Натискання кнопки CLEAR на пульті дистанційного керування видалить усі введені символи.

3. Після введення виберіть "OK" за допомогою курсорів і натисніть ENTER.

Введене ім'я буде збережено.

❑ AirPlay (За замовчуванням: On)

Виберіть, чи потрібно використовувати функцію AirPlay.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

❑ AirPlay Device Name (За замовчуванням Onkyo TX-NR7100 XXXXXX)

Змініть назву моделі цього пристрою, яка відображається на пристрої, підключеному до AirPlay, на назву, яку легко впізнати.

1. Натисніть ENTER, щоб відкрити екран редагування.

2. За допомогою курсорів виберіть символ або символ, а потім натисніть ENTER. Повторіть цю операцію, щоб ввести до 31 символу.

"A/a": Перемикає між великими та малими літерами. (Натискання кнопки MODE на ПДК також перемикає між верхнім і нижнім регістром)

"←" "→": Переміщення курсору у напрямку стрілки.

"⊞": Видаляє символ ліворуч від курсору.

"␣": Вводить пробіл.

- Натискання кнопки CLEAR на пульті дистанційного керування видалить усі введені символи.

3. Після введення виберіть "OK" за допомогою курсорів і натисніть ENTER.

Введене ім'я буде збережено.

- Цю функцію не можна використовувати під час реєстрації цього пристрою в Home App.



❑ AirPlay Password (За замовчуванням: -)

Ви можете встановити пароль довжиною до 31 символу, щоб тільки користувачі, які мають доступ, могли використовувати AirPlay.

1. Натисніть ENTER, щоб відкрити екран редагування.

2. За допомогою курсорів виберіть символ або символ, а потім натисніть ENTER.

Повторіть цю операцію, щоб ввести до 31 символу.

"A/a": Перемикає між великими та малими літерами. (Натискання кнопки MODE на ПДК також перемикає між верхнім і нижнім регістром)

"←" "→": Переміщення курсору у напрямку стрілки.

"⊞": Видаляє символ ліворуч від курсору.

"␣": Вводить пробіл.

- Щоб вибрати, чи маскувати пароль за допомогою "XXX", чи відображати його відкритим текстом, натисніть кнопку MEMORY на пульті дистанційного керування.

- Натискання кнопки CLEAR на пульті дистанційного керування видалить усі введені символи.

3. Після введення виберіть курсором "OK" і натисніть ENTER.

Введений пароль буде збережено.

• Цю функцію не можна використовувати під час реєстрації цього пристрою в Home App.

❑ Privacy Statement (За замовчуванням: Not Accepted)

При використанні мережевого сервісу, який вимагає ім'я користувача, адресу електронної пошти, пароль і т.д., вам необхідно погодитися з Положенням про конфіденційність нашої компанії.

- Це налаштування можна зробити після підтвердження Заяви про конфіденційність. Коли ви виберете "Заява про конфіденційність" і натиснете ENTER, на екрані з'явиться Заява про конфіденційність.

- Якщо вибрати "Не прийнято", ви вийдете з мережевої служби, до якої увійшли.

❑ Network Check (За замовчуванням: -)

Ви можете перевірити підключення до мережі.

Натисніть ENTER, коли на екрані з'явиться напис "Start".

• Зачекайте деякий час, якщо "Network" не вдається вибрати. Його можна вибрати, коли функція мережі активована.



3. Bluetooth

Змініть налаштування для функції BLUETOOTH.

- Зачекайте деякий час, якщо не вдається вибрати "Bluetooth". Його можна вибрати, коли увімкнено функцію BLUETOOTH

Bluetooth Receiver (За замовчуванням: On)

Виберіть, чи потрібно використовувати функцію отримання звуку з пристроїв, що підтримують BLUETOOTH.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

Auto Input Change (За замовчуванням: On)

Якщо пристрій з підтримкою BLUETOOTH відтворюється, коли він підключений до пристрою, вхід пристрою може бути автоматично переключений на "BLUETOOTH".

On	Вхід автоматично стане "BLUETOOTH", коли буде підключено пристрій з підтримкою BLUETOOTH.
Off	Функція вимкнена. <ul style="list-style-type: none">• Якщо вхід не перемикається автоматично, встановіть значення " Off", і змініть вхідні дані вручну.

Auto Reconnect (За замовчуванням: On)

Ця функція автоматично перепідключається до пристрою з підтримкою BLUETOOTH, підключеного останнім, коли ви змінюєте вхід на "BLUETOOTH".

- Це може не працювати з деякими пристроями з підтримкою BLUETOOTH.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

Pairing Information (За замовчуванням: -)

Ви можете ініціалізувати інформацію про сполучення, що зберігається на цьому пристрої. Якщо вам більше не вдається з'єднатися з пристроєм, з яким було створено пару, спробуйте виконати цю процедуру. (→с159)

Натискання ENTER, коли відображається "Clear", ініціалізує інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої.

- This function does not initialize the pairing information on the BLUETOOTH пристрій з підтримкою BLUETOOTH. Під час повторного сполучення пристрою з пристроєм попередньо видалить інформацію про сполучення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Інформацію про те, як видалити інформацію про сполучення, див. в інструкції з експлуатації пристрою з підтримкою BLUETOOTH.

Device (За замовчуванням: -)

Відображає назву пристрою з підтримкою BLUETOOTH, підключеного до пристрою.

- Ім'я не відображається, якщо " Status " - " Ready " і " Pairing "

Status (За замовчуванням: -)

Відображає стан пристрою з підтримкою BLUETOOTH,

Ready	Не в парі.
Pairing	У парі
Connected	Успішно підключено

Bluetooth Transmitter (За замовчуванням: Off)

Виберіть, чи потрібно використовувати функцію передачі звуку з цього пристрою на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.

On(Tx)	Коли слід використовувати цю функцію (відтворюється лише на пристроях з підтримкою Bluetooth)
On (Main + Tx)	Коли слід використовувати цю функцію (відтворення як на цьому пристрої, так і на пристроях з підтримкою Bluetooth)
Off	Коли ця функція не використовується



❑ Search Devices (За замовчуванням: -)

Знайдіть пристрій з підтримкою BLUETOOTH, який може приймати звук з цього пристрою. Виберіть "Start", а потім натисніть ENTER. Відобразиться список назв пристроїв з підтримкою BLUETOOTH, які можуть приймати звук. Виберіть пристрій, який потрібно підключити, за допомогою ▲ ▼ після чого після натискання ENTER почнеться створення пари.

❑ Output Level (За замовчуванням: Variable)

Ви можете вибрати, чи регулювати гучність на цьому пристрої, чи на пристрої з підтримкою Bluetooth.

Variable	Щоб використовувати регулятори гучності на цьому пристрої
Fixed	Щоб використовувати регулятори гучності на пристрої з підтримкою Bluetooth

❑ aptX HD (За замовчуванням: Off)

Можна використовувати aptX HD для підключення пристрою з підтримкою BLUETOOTH до цього пристрою.

- Кодек приймаючого пристрою повинен бути сумісним з aptX HD.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

❑ Low Latency Mode (За замовчуванням: Off)

Якщо звук з пристрою, підключеного через BLUETOOTH, затримується порівняно з відео на телевізорі під час перегляду ігор тощо, ви можете зменшити затримку звуку.

On	Коли використовується ця функція
Off	Коли ця функція не використовується

❑ Pairing Information (За замовчуванням: -)

Ви можете ініціалізувати інформацію про сполучення, що зберігається на цьому пристрої. Якщо вам більше не вдається з'єднатися з пристроєм, який було сполучено, спробуйте виконати такі дії. (→с160)

Натискання ENTER, коли відображається "Clear", ініціалізує інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої.

- Ця функція не ініціалізує інформацію про сполучення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Під час повторного сполучення пристрою з пристроєм обов'язково заздалегідь очистіть інформацію про сполучення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Інформацію про те, як видалити інформацію про сполучення, див. в інструкції з експлуатації пристрою з підтримкою BLUETOOTH.

❑ Device (За замовчуванням: -)

Відображає назву пристрою з підтримкою BLUETOOTH, підключеного до пристрою.

- Ім'я не відображається, якщо "Status" - "Ready" і "Pairing"

❑ Status (За замовчуванням: -)

Відображає стан пристрою з підтримкою BLUETOOTH, підключеного до пристрою.

Ready	Не в парі.
Pairing	У парі
Connected	Успішно підключено
Connected (aptX)	Успішне з'єднання з пристроєм, сумісним з aptX
Connected (aptX HD)	Успішне з'єднання з пристроєм, сумісним з aptX HD



4. Управління живленням

Змініть налаштування функції енергозбереження.

❑ Sleep Timer (За замовчуванням: Off)

30 minutes, 60 minutes, 90 minutes	Ви можете дозволити пристрою автоматично переходити в режим очікування після закінчення заданого часу. Виберіть значення з "30 хв", "60 хв" і "90 хв".
Off	Не перемикає пристрій у режим очікування автоматично.

❑ Auto Standby (За замовчуванням: On/Off)

Цей параметр дозволяє пристрою переходити в режим очікування через 20 хвилин бездіяльності за відсутності вхідного відео- або аудіовідеосигналу. (Якщо увімкнено "USB Power Out in Standby" або "Network Standby", пристрій переходить у режим HYBRID STANDBY, який мінімізує збільшення енергоспоживання).

- Значення за замовчуванням залежать від регіону.

On	Пристрій автоматично перейде в режим очікування (загориться індикатор "AUTO STBY"). - За 30 сек до переходу в режим очікування на дисплеї основного блока та екрані ТВ з'являється напис "Auto Standby". - " Auto Standby" не працює, коли активна Зона 2/Зона 3.
Off	Пристрій не переходить у режим очікування автоматично.

❑ Auto Standby in HDMI Standby Through (За замовчуванням: On/Off)

Увімкніть або вимкніть " Auto Standby", коли увімкнено "HDMI Standby Through".- Значення за замовчуванням залежать від регіону.

On	Налаштування буде увімкнено. • Цей параметр не можна встановити на " On", якщо для "Auto Standby" та "HDMI Standby Through" значення "Off".
Off	Налаштування буде вимкнено.

❑ USB Power Out at Standby (За замовчуванням: Off)

Пристрої, підключені до порту USB (5 В/1 А) на задній панелі пристрою, можуть жити електроенергією, навіть коли цей пристрій перебуває в режимі очікування, якщо ця функція увімкнена.

- Коли ця функція встановлена на "On", енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак збільшення енергоспоживання мінімізується завдяки переходу в режим HYBRID STANDBY,

❑ Network Standby (За замовчуванням: On)

Коли цю функцію встановлено на "On", мережева функція працює навіть у стані очікування, і ви можете увімкнути живлення пристрою через мережу за допомогою програми, наприклад, Onkyo Controller, яка може керувати цим пристроєм.

- - Коли ця функція встановлена на " On ", енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак, збільшення енергоспоживання зводиться до мінімуму шляхом автоматичного переходу в режим HYBRID STANDBY, в якому працюють лише основні ланцюги. Зауважте, що навіть якщо для цієї функції встановлено значення " Off", коли будь-яка з функцій HDMI CEC (→с.127), HDMI Standby Through (→с.127), а також HDMI Standby Through (→с.127),
- Вимкнення живлення USB у режимі очікування (→стр.134) та Пробудження Bluetooth (→стр.135) увімкнено, ця функція буде у стані " On" незалежно від налаштувань.
- - Якщо з'єднання з мережею втрачено, функцію "Очікування мережі" може бути вимкнено для зменшення енергоспоживання. У такому випадку увімкніть пристрій за допомогою кнопки живлення на пульті дистанційного керування або основному блоці.



❑ Bluetooth Wakeup (За замовчуванням: Off)

Ця функція виводить пристрій з режиму очікування шляхом підключення пристрою з підтримкою BLUETOOTH.

On	Коли використовується ця функція <ul style="list-style-type: none">• Коли ця функція встановлена на "On", енергоспоживання в режимі очікування збільшується, однак збільшення енергоспоживання мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим HYBRID STANDBY, в якому працюють тільки основні ланцюги.
Off	Коли ця функція не використовується <ul style="list-style-type: none">- Цей параметр фіксується на " Off", якщо для параметра "Bluetooth"- " Bluetooth Receiver" встановлено значення "Off".- Цей параметр також фіксується на " Off", якщо для параметра "Bluetooth" - " Bluetooth Receiver" - "Auto Input Change" встановлено значення "Off".

- Зачекайте деякий час, якщо не вдається вибрати " Network Standby" або "Bluetooth Wakeup". Їх можна вибрати, коли увімкнено функцію мережі.

5. 12V Trigger

Встановлюється при виведенні сигналу керування (максимум 12 В/100 мА) через роз'єм 12V TRIGGER OUT. Ви можете увімкнути роботу по силовому каналу при підключенні пристрою та зовнішніх пристроїв, оснащених вхідним гніздом 12 В тригера.

❑ Zone (За замовчуванням: Main)

Off	Коли сигнал керування не виводиться
Main	При керуванні живленням зовнішніх пристроїв, прив'язаних до вибору входу в головному приміщенні
Zone 2	Під час керування живленням зовнішніх пристроїв, пов'язаних з вибором входу в ЗОНІ 2
Main/Zone 2	Під час керування живленням зовнішніх пристроїв, пов'язаних з вибором входу в головній кімнаті або в ЗОНІ 2
Zone 3	Під час керування живленням зовнішніх пристроїв, пов'язаних з вибором входу в ЗОНІ 3
Main/Zone 3	Під час керування живленням зовнішніх пристроїв, пов'язаних з вибором входу в головній кімнаті або в ЗОНІ 3
Zone 2/Zone 3	Під час керування живленням зовнішніх пристроїв, пов'язаних з вибором входу в ЗОНІ 2 або ЗОНІ 3
Main/Zone 2/ Zone 3	Під час керування живленням пристроїв, пов'язаних з вибором входу в головній кімнаті або в ЗОНІ 2/ЗОНІ 3



6. Робота з SONOS

Зміна налаштувань для підключення за допомогою Sonos Connect.

❑ Input Selector (За замовчуванням: Off)

Виберіть селектор входу, до якого підключено Sonos Connect.

- Вибір " Off" вимикає функцію синхронізації з Sonos.

❑ Connected Device (За замовчуванням: -)

Відображає пристрій Sonos Connect, підключений до тієї ж мережі, що й мережа цього пристрою. Натисніть кнопку ENTER, щоб вибрати підключений Sonos Connect.

- Пристрої (наприклад, Play:3 без вихідного роз'єму), відмінні від Sonos Connect, також відображаються у списку пристроїв і можуть бути вибрані. У цьому випадку, коли починається відтворення на стороні Sonos, вхід перемикається, проте аудіо не виводиться. Виберіть назву кімнати, до якої підключено Sonos Connect.
- На екрані списку пристроїв Sonos може відображатися до 32 пристроїв. Якщо ви не можете знайти пристрій Sonos Connect, який потрібно заблокувати, поверніться до попереднього екрана, вимкніть пристрій, який не потрібно заблокувати, і спробуйте ще раз.
- Щоб скористатися цією функцією, попередньо встановіть значення "Input Selector".

❑ Output Zone (За замовчуванням: Main)

Виберіть зону, в якій ви хочете слухати музику.

- Щоб скористатися цією функцією, попередньо встановіть " Input Selector".

Main	Виводить звук тільки в основну кімнату (де знаходиться цей пристрій).
Zone 2	Виводить звук лише в окрему кімнату (ZONE 2).
Main/Zone 2	Виводить звук як в основну кімнату, так і в окрему кімнату (ZONE 2).
Zone 3	Виводить звук лише в окрему кімнату (ZONE 3).
Main/Zone 3	Виводить звук як в основну кімнату, так і в окрему кімнату (ZONE 3).
Zone 2/Zone 3	Виводить звук в обидві окремі кімнати (ZONE 2 і ZONE 3).
Main/Zone 2/ Zone 3	Виводить звук у головну кімнату та обидві окремі кімнати (ZONE 2 і ZONE 3).

❑ Preset Volume (За замовчуванням: Main=Last / Zone 2=Last / Zone 3=Last)

Ви можете заздалегідь встановити гучність для відтворення Sonos Connect. Ви можете встановити гучність для основної кімнати (де знаходиться цей пристрій) та окремої кімнати (ZONE 2 або ZONE 3) відповідно. Виберіть значення з " Last" (рівень гучності перед переходом у режим очікування), "Min", "0.5" до "99.5" і "Max".

- Щоб скористатися цією функцією, попередньо встановіть " Input Selector".



6. Multi Zone

1. Зона 2

Зміна налаштувань для Зони 2.

Maximum Volume (За замовчуванням: Off)

Встановіть максимальне значення для Зони 2, щоб уникнути занадто високої гучності. Виберіть значення від " Off", "50" до "99". (Якщо для "3. Audio Adjust" - " Volume" - "Volume Display" значення "Absolute")

Power On Volume (За замовчуванням: Last)

Встановіть рівень гучності Зони 2, коли цей пристрій увімкнено. Виберіть значення з діапазону " Last" (рівень гучності, коли пристрій було вимкнено), "Min", "0.5" до "99.5" та "Max". (Якщо для параметра "3. Audio Adjust" - "Volume" - "Volume Display" встановлено значення "Absolute")

- Ви не можете встановити більше значення, ніж " Max Volume".

Sound Check (За замовчуванням: -)

Виведіть тестові тони в ZONE 2, щоб насолоджуватися звуком в окремій кімнаті (ZONE 2) на додаток до основної кімнати. Натисніть ENTER, коли на екрані з'явиться напис "Start". Керуйте, дотримуючись вказівок на екрані.

2. Зона 3.

Зміна налаштувань для Зони 3.

Maximum Volume (За замовчуванням: Off)

Встановіть максимальне значення для Зони 3, щоб уникнути занадто високої гучності. Виберіть від " Off", "50" до "99". (Якщо для "3. Audio Adjust" - " Volume" - "Volume Display" значення "Absolute")

Power On Volume (За замовчуванням: Last)

Встановіть рівень гучності Зони 3, коли цей пристрій увімкнено. Виберіть значення з діапазону " Last" (рівень гучності, коли пристрій було вимкнено), "Min", "0.5" до "99.5" та "Max". (Якщо для параметра "3. Audio Adjust" - "Volume" - "Volume Display" значення "Absolute")

- Ви не можете встановити більше значення, ніж " Max Volume".

3. Віддалена ігрова зона

Змініть налаштування віддаленого відтворення.

Remote Play Zone (За замовчуванням: Auto)

При відтворенні через AirPlay або Spotify Connect, або при використанні функції Music Server для віддаленого відтворення з комп'ютера, ви можете налаштувати в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій) або в окремій кімнаті (ZONE 2/ZONE 3).

Auto	Якщо вхід основної кімнати - NET, музика відтворюється в основній кімнаті. Якщо вхід окремої кімнати - NET, а вхід основної кімнати - інший, ніж NET, музика відтворюється в окремій кімнаті.
Main, Zone 2, Zone 3	Виберіть, щоб обмежити ігрову зону певною кімнатою. Наприклад, якщо ви граєте лише в окремій кімнаті, виберіть "Зона 2" або "Зона 3".

- Ця функція може не працювати, якщо відтворення вже триває з тією самою мережевою функцією.



7. Різне

1. Тюнер

Зміна налаштувань тюнера.

AM/FM Frequency Step (North American models) (За замовчуванням: 10 kHz / 0.2 MHz)

Виберіть крок частоти відповідно до вашої місцевості. Виберіть "10 кГц/0,2 МГц" або "9 кГц/0,05 МГц".

- При зміні параметра всі попередні налаштування радіо видаляються.

AM Frequency Step (Australian and Asian models) (За замовчуванням: 9 kHz)

Виберіть крок частоти відповідно до вашої місцевості. Виберіть "10 кГц" або "9 кГц".

- При зміні параметра всі попередні налаштування радіо видаляються.

FM Search Level (European models) (За замовчуванням: Normal)

Якщо автоматичне налаштування регулярно зупиняється на FM-станціях зі слабким прийомом, коли вибрано "Normal", виберіть "Strong", щоб вибирати лише ті FM-станції, які мають сильний прийом.

DAB Auto Scan (European models) (За замовчуванням: -)

Ви можете запускати автоматичне сканування, коли додаються нові DAB-станції або коли ви переїжджаєте.

DAB DRC (European models) (За замовчуванням: Off)

За допомогою налаштування DRC (керування динамічним діапазоном) ви можете зменшити динамічний діапазон цифрового радіо DAB, щоб ви могли чути тихі ділянки навіть при прослуховуванні на низьких рівнях гучності - ідеально підходить для прослуховування радіо пізно вночі, коли ви не хочете нікого турбувати.

Off	DRC вимкнено.
Large	Значне зменшення динамічного діапазону
Small	Невелике зменшення динамічного діапазону

2. Віддалений ID

Змінити ID пульта дистанційного керування.

Remote ID (За замовчуванням: 1)

Якщо в одній кімнаті встановлено декілька пристроїв ONKYO, виберіть ідентифікатор ПДК, який використовується з цим пристроєм, з "1", "2" або "3", щоб запобігти виникненню перешкод між пристроєм та іншими пристроями ONKYO. Після зміни ідентифікатора на основному блоці, встановіть на пульті дистанційного керування той самий ідентифікатор, що й на основному блоці, виконавши наступну процедуру.

Утримуючи кнопку MODE натиснутою, натисніть і утримуйте наступні кнопки протягом приблизно 3 секунд.

- Щоб змінити ідентифікатор ПДК на "1": MOVIE/TV
- Щоб змінити ідентифікатор ПДК/ПДК на "2": MUSIC
- Щоб змінити ідентифікатор ПДК на "3": GAME



3. Оновлення прошивки

Змініть налаштування Оновлення прошивки.

Update Notice (За замовчуванням: Enable)

Про доступність оновлення прошивки повідомляється через мережу.

Enable	Сповідати про оновлення
Disable	Не повідомляти про оновлення

Version (За замовчуванням: -)

Відображається поточна версія прошивки.

Update via NET (За замовчуванням: -)

Натисніть ENTER, щоб вибрати оновлення прошивки через мережу.

- Цей параметр не можна вибрати, якщо у вас немає доступу до Інтернету або немає оновлюваної прошивки.

Update via USB (За замовчуванням: -)

Натисніть ENTER, щоб вибрати оновлення прошивки через USB.

- Цей параметр не можна вибрати, якщо USB не підключено або на ньому немає оновлюваної прошивки.
- Зачекайте деякий час, якщо " Update Firmware " не вдається вибрати. Його можна вибрати, коли увімкнено мережеву функцію.

4. Початкове налаштування

Зробіть початкове налаштування з меню налаштувань.

- Зачекайте деякий час, якщо не вдається вибрати " Initial Setup" (Початкове налаштування). Його можна вибрати, коли активовано мережеву функцію.

5. Замок.

Блокування меню налаштувань, щоб унеможливити зміну налаштувань.

Setup Parameter (За замовчуванням: Unlocked)

Заблокуйте меню налаштувань, щоб унеможливити зміну налаштувань.

Locked	Меню заблоковано.
Unlocked	Меню розблоковано.

6. Скидання до заводських налаштувань

Всі налаштування відновлюються до заводських.

Factory Reset (За замовчуванням: -)

Всі налаштування буде відновлено до заводських значень за замовчуванням. Виберіть " Start " і натисніть ENTER.


- Якщо виконати " Factory Reset ", ваші налаштування буде відновлено до значень за замовчуванням. Не забудьте заздалегідь записати вміст ваших налаштувань.



Налаштування в Інтернеті

Операції в меню

Налаштування мережевої функції цього пристрою можна виконати за допомогою інтернет-браузера на ПК, смартфоні тощо.

1. Натисніть  на ПДК, щоб відобразити меню налаштувань.
2. Виберіть курсорами "5. Hardware" - "Network", а потім запишіть IP-адресу, що відображається в пункті "IP Address".
3. Запустіть інтернет-браузер на ПК, смартфоні тощо та введіть IP-адресу цього пристрою в поле URL.
4. З'явиться екран для введення імені користувача та пароля. Введіть наступні дані та натисніть "OK".
Ім'я користувача: admin (фіксоване)
Пароль: admin (значення за замовчуванням)
 - Ви можете змінити пароль після входу в систему.
 - Якщо ви закриваєте браузер, пароль потрібно буде ввести знову.
 - Запишіть пароль, щоб не забути його. Якщо ви його забули, перезавантажте пристрій (→стр.153), а потім увійдіть знову з початковими налаштуваннями (admin).
5. Інформація про пристрій (екран веб-налаштування) відображається в інтернет-браузері.

Інформація про пристрій

Ви можете змінити дружнє ім'я або ім'я пристрою AirPlay, встановити пароль AirPlay тощо.

Control4: Зареєструйте цей пристрій, якщо ви використовуєте систему Control4.

Оновлення прошивки: Виберіть файл прошивки, який ви завантажили на свій ПК, щоб оновити цей пристрій.

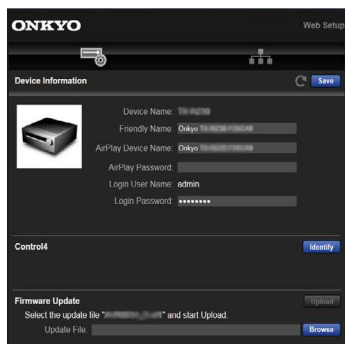
Налаштування мережі

Статус: Ви можете переглянути інформацію про мережу, таку як MAC-адреса та IP-адреса цього пристрою.

Підключення до мережі: Ви можете вибрати спосіб підключення до мережі. Якщо ви вибрали "Wireless", виберіть точку доступу в розділі "Wi-Fi Setup" для підключення.

DHCP: Ви можете змінити налаштування DHCP. Якщо ви вибрали "Off", встановіть "IP Address", "Маска підмережі", "Шлюз" і "DNS-сервер" вручну.

Проксі-сервер: Відображення та налаштування URL-адреси проксі-сервера.

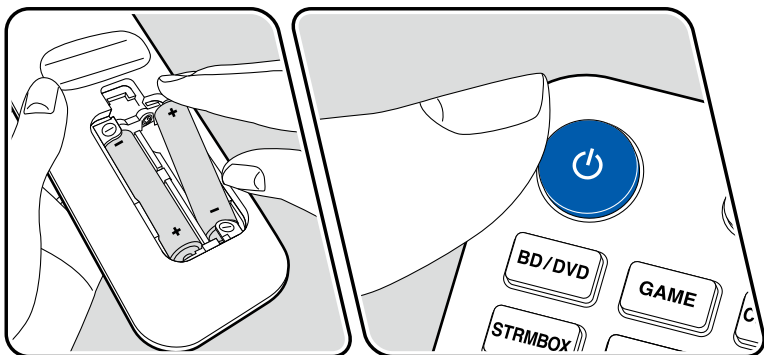
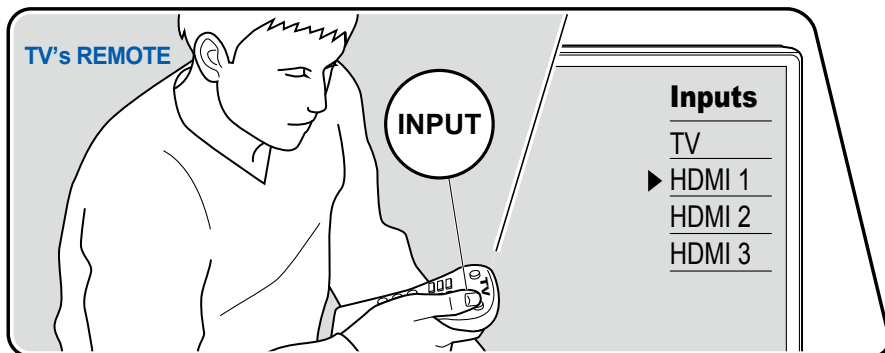


6. Після зміни налаштувань натисніть " Save ", щоб зберегти налаштування.



Початкове налаштування з Auto Start-up Wizard

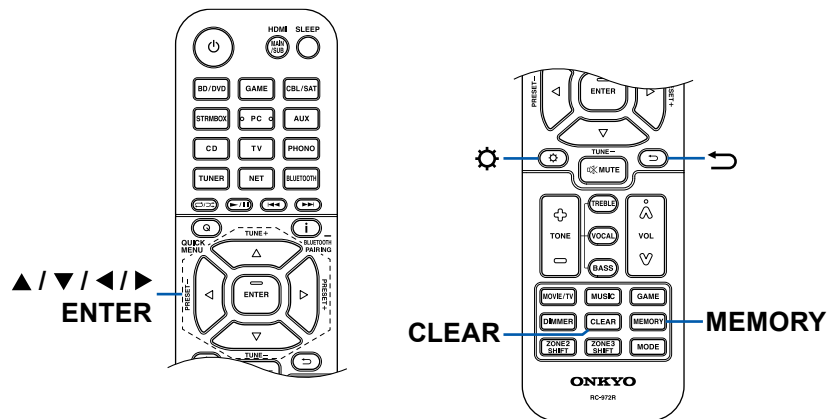
Операції



Під час першого увімкнення пристрою на екрані ТВ з'являється екран початкових налаштувань, на якому ви можете виконати необхідні налаштування, слідуєчи підказкам на екрані.

1. Переключіть вхід ТВ на вхід, підключений до пристрою.
2. Вставте батарейки в ПДК цього пристрою.
3. Натисніть ⏻ на ПДК, щоб увімкнути пристрій.
4. Коли на екрані ТВ з'явиться екран вибору мови, виберіть мову курсорами \blacktriangle \blacktriangledown та натисніть ENTER.
5. Щоб виконати налаштування мережевого з'єднання, виберіть " Yes " і натисніть ENTER.

- Виберіть пункт курсором ПДК та натисніть ENTER, щоб підтвердити свій вибір. Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть ⏪
- Якщо ви перервали початкове налаштування на півдорозі, переведіть пристрій у режим очікування і знову увімкніть живлення. Після цього ви зможете відобразити початкове налаштування. Якщо ви не виконаєте налаштування до кінця або не виберете " Never Show Again " на екрані, що з'явиться після налаштування мережевого з'єднання, екран майстра відобразатиметься щоразу після увімкнення живлення.
- Щоб виконати початкове налаштування ще раз після завершення налаштування, натисніть ⚙ , виберіть "7. Miscellaneous" - " Initial Setup", а потім натисніть клавішу ENTER.



Підключення до мережі

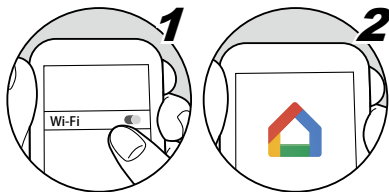
1. Під час налаштування мережі з'явиться екран підтвердження з питанням, чи погоджуєтесь ви із заявою про конфіденційність. Якщо ви згодні, виберіть "Асепт" і натисніть ENTER.

2. Виберіть тип підключення до мережі. Щоб використовувати вбудовану функцію Chromecast для підключення, виберіть "Yes" і натисніть ENTER. Для використання вбудованої функції Chromecast потрібен додаток Google Home. Завантажте програму Google Home з Google Play або App Store на свій смартфон або планшет.

- Додаток Google Home можна використовувати на наступних операційних системах. (Станом на лютий 2021 року)

Android™: Android 6.0 або новішої версії.

iOS: iOS 12.0 або новішої версії. Сумісний з iPhone®, iPad® та iPod touch®.



Якщо ви виберете "No", ви зможете підключитися за допомогою дротової локальної мережі або Wi-Fi.

"Wired" Використовуйте дротову локальну мережу для підключення до мережі.

"Wireless" Підключення через Wi-Fi за допомогою точки доступу, наприклад, маршрутизатора бездротової локальної мережі.

-Існує два способи підключення до Wi-Fi.

"Scan Networks" Пошук точки доступу з цього пристрою. Попередньо дізнайтеся SSID точки доступу.

"Використовувати пристрій iOS (iOS7 або новішої версії)": Надайте цьому пристрою доступ до налаштувань Wi-Fi вашого пристрою iOS.

-Якщо ви виберете "Scan Networks", з'являться ще два типи способів підключення. Перевірте наступне.

"Введіть пароль": Введіть пароль (або ключ) точки доступу для підключення.

"Push Button": Якщо точка доступу обладнана кнопкою автоматичного налаштування, ви можете підключитися без введення пароля.

-Якщо SSID точки доступу не відображається, виберіть "Other..." за допомогою курсору ► на екрані списку SSID, натисніть ENTER, а потім дотримуйтесь інструкцій, що з'являються на екрані.

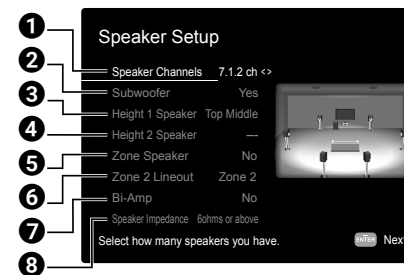
Введення з клавіатури

Щоб переключитися між верхнім і нижнім регістром, виберіть "A/a" на екрані і натисніть ENTER на ПДК. Щоб вибрати, чи маскувати пароль за допомогою " ", чи відображати його відкритим текстом, натисніть MEMORY на ПДК. Натискання кнопки CLEAR на ПДК видалить усі введені символи.

1. Налаштування динаміка

1. Виберіть конфігурацію підключеної колонки і натисніть ENTER.

Зверніть увагу, що зображення на екрані змінюється щоразу, коли ви вибираєте кількість каналів у розділі "Speaker Channels".



1. Виберіть відповідно до кількості підключених каналів динаміків.
2. Установіть, чи підключено сабвуфер.
3. Встановіть тип динаміка, якщо до клем HEIGHT 1 підключено верхні гучномовці.
4. Встановіть тип динаміка, якщо до клем HEIGHT 2 підключено верхні гучномовці.
5. Встановіть підключення динаміків до клем динаміків Зони 2/Зони 3.
6. Установіть призначення аудіовиходу з гнізда ZONE 2 LINE OUT/ZONE B LINE OUT.
7. Установіть, чи підключено передні динаміки до bi-amp.
8. Встановіть імпеданс підключених динаміків.

2. Відображається комбінація динаміків, вибрана на кроці 1. Відображається "Yes" для вибраних динаміків. Якщо все налаштовано правильно, натисніть ENTER.



3. Выберите " Next " и нажмите ENTER. После этого из каждого динамика раздастся тестовый сигнал для подтверждения соединения. Выбирая каждую колонку курсорами ▼ ▲ , вы услышите тестовый сигнал. После подтверждения нажмите ENTER.

4. Если нет проблем с подключением динамиков, выберите " Next " и нажмите ENTER. Чтобы вернуться к "Speaker Setup", выберите "Back to Speaker Setup" и нажмите ENTER.

2. Багатозонна перевірка звуку

Виведіть тестові тони в ZONE 2, щоб насолоджуватися звуком в окремій кімнаті (ZONE 2) на додаток до основної кімнати.

3. Налаштування ARC

Якщо ви підключили ТВ з ARC, виберіть " Yes " і натисніть ENTER.

4. Кімнатний еквалайзер

Вимірювання проводяться для калібрування звукового поля відповідно до обстановки в приміщенні. Якщо вибрано " Yes", ви можете вибрати між "Dirac Live" і "AccuEQ Room Calibration" для проведення вимірювань. Виберіть " No, Later", якщо вимірювання не буде виконуватися. Зверніть увагу, що обидва методи вимірювання також доступні після завершення початкового налаштування.

■ При вимірюванні з Dirac Live

Завантажте контролер Onkyo на свій мобільний і використовуйте додаток для проведення вимірювань. Для отримання інформації про вимірювання за допомогою Dirac Live зверніться до "Вимірювання за допомогою Dirac Live" (→стор. 144).

■ Під час вимірювання з калібруванням AccuEQ

Використовуйте вбудовану в пристрій технологію калібрування звукового поля. Докладні відомості про вимірювання за допомогою калібрування приміщення AccuEQ див. в розділі "Вимірювання за допомогою калібрування приміщення AccuEQ" (→стор. 146).

- Обидва методи вимірювання використовують мікрофон для налаштування динаміків, що входить до комплекту постачання.
- Під час вимірювання кожна колонка видає тестовий сигнал на високій гучності, тому будьте уважні до навколишнього оточення. Крім того, під час вимірювання в кімнаті повинно бути якомога тихіше.
- Якщо ви підключаєте сабвуфер, перевірте його потужність і гучність. Встановіть гучність сабвуфера на більш ніж половину.

- Якщо живлення цього пристрою раптово вимикається, це означає, що дроти в кабелях динаміків торкнулися задньої панелі або інших дротів, і спрацювала схема захисту. Знову надійно скрутіть дроти і переконайтеся, що вони не стирчать з клем динаміків під час підключення.

- Під час використання динаміків, сертифікованих THX, THX рекомендує встановити частоту кросовера на "80 Гц (THX)". Крім того, THX рекомендує вручну налаштувати кожен канал відповідно до специфічних характеристик кожної кімнати.

Екран із повідомленням про завершення початкового налаштування з'явиться після завершення вимірювань. Натисніть ENTER під час відображення повідомлення "Finished", щоб вийти з початкового налаштування.



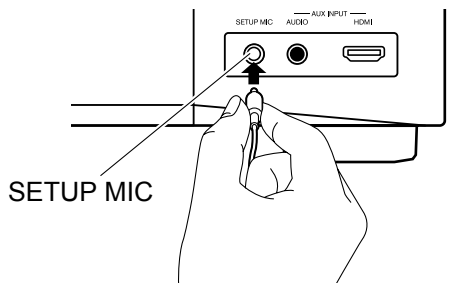
Вимірювання з Dirac Live

Використовуйте контролер Onkyo для використання Dirac Live для проведення вимірювань. Використовуйте найновішу версію. Зауважте, що ви не можете виконувати налаштування за допомогою операцій на цьому пристрої. Відомості про програму див. в розділі "Onkyo Controller" (→стор. 147). Також підготуйте штатив для встановлення мікрофона налаштування динаміка.

- Калібрування займає близько 20 хвилин.

Dirac Live® - це передова технологія корекції приміщення, розроблена компанією Dirac Research. Будучи однією з найдосконаліших технологій корекції звуку, доступних на ринку, Dirac Live допомагає слухачам виправити один з найслабших компонентів в аудіоланцюзі: кімнату для прослуховування. Dirac Live коригує не лише частотну характеристику, але й імпульсну характеристику гучномовців у кімнаті, забезпечуючи поліпшення зображення і тембру, кращу чіткість, щільніший бас і менше ранніх віддзеркалень, а також зменшення резонансів і кімнатних режимів.

1. Виберіть "Start Dirac Live" на екрані "Dirac Live", а потім натисніть ENTER.
2. Підключіть мікрофон для налаштування динаміків, що входить до комплекту постачання, до гнізда SETUP MIC на основному блоці.



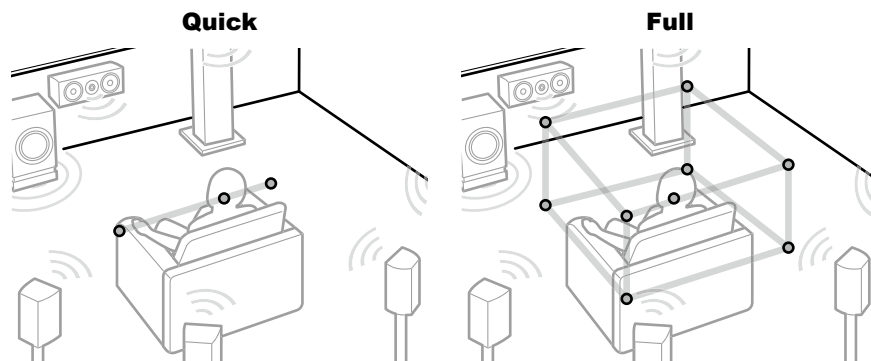
3. Коли ви запускаєте контролер Onkyo, автоматично з'являється екран з інструкціями для проведення вимірювань, тому торкніться "Start". - Якщо екран з інструкціями не з'являється автоматично, торкніться цього пристрою, коли він з'явиться на екрані, і натисніть "≡" у верхньому лівому куті екрана та виберіть "Dirac Live".

4. Торкніться "Next", переконайтеся, що відображена конфігурація динаміків правильна, а потім торкніться "Next".

- Якщо кількість каналів динаміків, встановлених у "1. Speaker Setup" у початковому налаштуванні, відрізняється від кількості підключених каналів динаміків, відобразиться помилка, і вимірювання не може бути виконано.

5. Виберіть метод вимірювання. На вибір є два методи вимірювання: "Quick", який вимірює 3 місця: у позиції прослуховування, ліворуч і праворуч від позиції прослуховування; і "Full", який вимірює 9 позицій, включно з позицією прослуховування. Торкніться методу, якому ви надасте перевагу.

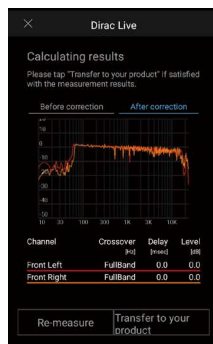
"Quick": Встановіть мікрофон на висоті вуха в позиції прослуховування для вимірювання. Далі проведіть вимірювання, встановивши мікрофон на відстані від 50 до 100 см ліворуч і праворуч від місця прослуховування. "Full" Встановіть мікрофон на рівні вух у позиції прослуховування для вимірювання. Потім виміряйте у 8 положеннях спереду, ззаду, ліворуч, праворуч і т.д., відцентрувавшись від місця прослуховування. Вимірюйте, встановлюючи мікрофон у кожному з цих положень на відстані від 50 до 100 см від місця прослуховування.



6. На екрані з'являться вказівки щодо виведення тестового сигналу. Зверніться до ілюстрації, щоб встановити настроювальний мікрофон динаміка в позиції для прослуховування. Дотримуйтесь інструкцій на екрані для вимірювання.



- Вимірювання може бути неможливим, якщо тестовий сигнал занадто гучний або занадто тихий. Торкніться " Level Adjust ", щоб відрегулювати гучність тестового сигналу.
7. Після завершення вимірювання на екрані з'явиться " Calculation results" екран. Торкніться " Transfer to your product ", щоб перенести дані вимірювань на пристрій.



8. Від'єднайте мікрофон для налаштування динаміка. Налаштування еквайзера гучномовця на основі результатів вимірювань зберігаються в пристрої, але ви також можете змінити і зареєструвати 3 різні шаблони еквайзера власної розробки (→с149). Зареєстровані еквайзери можна вибрати за допомогою "Room EQ" - "Dirac Live" (→с.78) у Quick Menu.
- Якщо для вимірювання використовується Dirac Live, результати вимірювання також відображаються в пункті "2. Speaker" - "Distance" (→стр.118) меню " Setup", і ви більше не зможете змінити ці значення.



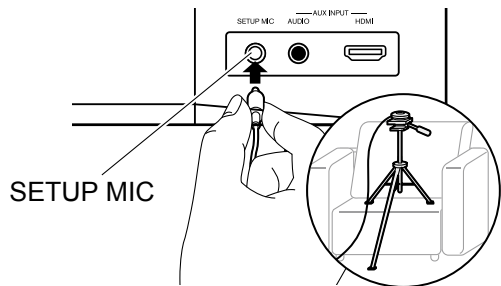
Вимірювання з калібруванням кімнати AccuEQ

Розмістіть мікрофон для налаштування динаміків, що входить до комплекту постачання, у місці прослуховування. Пристрій вимірює тестові тони, що виходять з динаміка, і встановлює оптимальний рівень гучності для кожного динаміка, частоти кросовера та відстань від місця прослуховування. Це також зменшує ефект стоячої хвилі відповідно до середовища перегляду і налаштовує еквайзери для динаміків, а також дозволяє коригувати спотворення звуку, спричинені акустичним середовищем кімнати.

- Для завершення калібрування потрібно від 3 до 12 хвилин.

1. Виберіть "Вийти з Dirac Live і використовувати AccuEQ" на екрані "Dirac Live", а потім натисніть ENTER.

2. Підключіть мікрофон для налаштування динаміків, що входить до комплекту постачання, до гнізда SETUP MIC на основному блоці.



Розміщуючи мікрофон для налаштування динаміка на штативі, дивіться на ілюстрацію.

3. Переконайтеся, що з сабвуфера виводиться тестовий сигнал, і натисніть ENTER.

4. Натисніть ENTER, щоб вивести тестові тони з кожного динаміка, а підключені динаміки та шум у навколишньому середовищі буде виміряно.

5. На екрані з'являться результати вимірювань на кроці 4. Якщо результат виявлення динаміка не викликає проблем, виберіть "Next" і натисніть ENTER, щоб знову вивести тестовий сигнал для встановлення налаштувань, таких як рівень гучності, частота кросовера тощо. (Тестовий сигнал автоматично виводиться, якщо протягом 10 секунд не було виконано жодних дій).

- Якщо з'являється повідомлення про помилку або не вдається виявити підключені колонки, виконайте повторне вимірювання, вибравши "Retry" і натиснувши ENTER.

- Якщо проблему не вдається вирішити повторним вимірюванням, перевірте, чи правильно під'єднано динаміки. Якщо виникли проблеми з підключенням динаміків, виконайте підключення після від'єднання кабелю живлення.

6. Після завершення вимірювання можна виконати вимірювання у 8 додаткових точках прослуховування. Щоб виконати вимірювання, виберіть "Next" і натисніть ENTER, а потім дотримуйтесь інструкцій. Щоб не виконувати вимірювання, виберіть "Finish (Calculate)" і натисніть ENTER.

- Після визначення кожної позиції прослуховування виберіть "Finish (Calculate)" і натисніть ENTER, щоб завершити процес визначення.

7. Від'єднайте мікрофон для налаштування динаміка.



Контролер Onkyo



Onkyo Controller (доступний для телефонів на базі iOS та Android™) - це спеціальний безкоштовний додаток, який дозволяє використовувати телефон як пульт дистанційного керування. Окрім основних операцій, таких як перемикання входу та регулювання гучності, ви також можете вибрати радіостанцію або мережеву послугу (інтернет-радіо або відтворення музичного файлу), не дивлячись на телевізор.

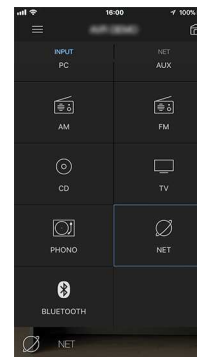
- Щоб використовувати Onkyo Controller, цей пристрій потрібно підключити до тієї ж мережі, що і мобільний пристрій.

Основні характеристики

- Увімкнення/вимкнення живлення, перемикання входу, регулювання гучності та інші базові операції пульта дистанційного керування.
- Використовуючи функцію Multi-zone (→ с. 92), ви можете керувати за допомогою програми не тільки в основній кімнаті (де знаходиться даний пристрій), але й в окремій кімнаті (ZONE 2/ZONE 3).
- Відтворення інтернет-радіо (TuneIn Radio тощо) та вибір станцій. Керування на долоні, не дивлячись на телевізор.
- Відтворення музичних файлів, збережених на мобільному пристрої, через Wi-Fi.
- Відтворення музики Amazon Music (лише сумісні моделі) (→ стор. 85)

Початкове налаштування

- 1.Завантажте контролер Onkyo з App Store або Google Play™ Store.
- 2.Підключіть мобільний пристрій до тієї ж мережі, що і пристрій.
- 3.Запустіть Onkyo Controller. Цей пристрій відображається автоматично під час запуску програми, тому торкніться його, коли він з'явиться на екрані, щоб вибрати його.



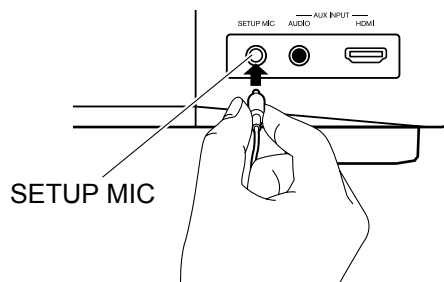
Вимірювання з Dirac Live

Використовуйте контролер Onkyo для використання Dirac Live для проведення вимірювань. Використовуйте найновішу версію. Зауважте, що ви не можете виконувати налаштування за допомогою операцій на цьому пристрої. Інформацію про програму див. в розділі "Onkyo Controller" (→стор. 147). Також підготуйте штатив для встановлення мікрофона налаштування динаміка.

- Калібрування займає близько 20 хвилин.

Dirac Live® - це передова технологія корекції приміщення, розроблена компанією Dirac Research. Будучи однією з технологій корекції звуку, доступних на ринку, Dirac Live допомагає виправити один з найслабших компонентів в аудіоланцюзі: кімнату для прослуховування. Dirac Live коригує не лише частотну характеристику, але й імпульсну характеристику динаміків у кімнаті, забезпечуючи поліпшення зображення і тембру, кращу чіткість, щільніший бас і менше ранніх віддзеркалень, а також зменшення резонансів і кімнатних режимів.

1. Запустіть Onkyo Controller і торкніться пристрою, коли він з'явиться
2. Торкніться " " у верхньому лівому куті екрана і виберіть "Dirac Live".
3. Підключіть мікрофон для налаштування динаміків, що входить до комплекту постачання, до гнізда SETUP MIC на основному блоці.



4. Натисніть " Next", переконайтеся, що відображена конфігурація гучномовців правильна, і натисніть " Next".

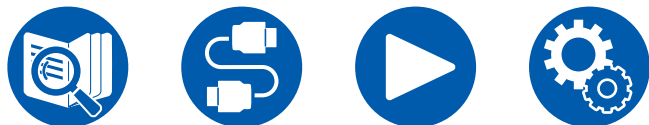
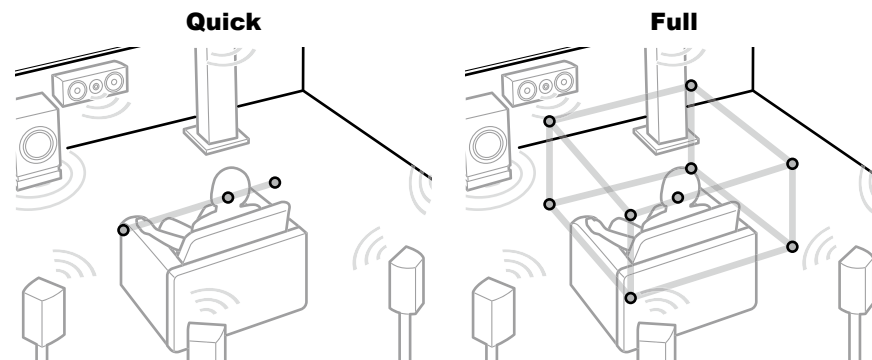
- Якщо кількість каналів гучномовця, встановлена в пункті "2. Speaker" - "Конфігурація" - "Speaker Channels" (→с. 115) в меню " Setup", відрізняється від кількості підключених каналів динаміків, з'являється помилка, і

вимірювання не може бути виконано.

5. Виберіть метод вимірювання. Існує два методи вимірювання для Виберіть один з режимів: " Quick", який вимірює 3 місця: у позиції прослуховування, ліворуч і праворуч від позиції прослуховування; і " Full", який вимірює 9 позицій, включаючи позицію прослуховування. Торкніться методу, якому ви надаєте перевагу.

" Quick " (Швидко): Встановіть мікрофон на висоті вуха в позиції прослуховування для вимірювання. Далі проведіть вимірювання, встановивши мікрофон на відстані від 50 до 100 см ліворуч і праворуч від місця прослуховування.

" Full" (Повний): Встановіть мікрофон на рівні вух у позиції прослуховування для вимірювання. Потім виміряйте у 8 положеннях спереду, ззаду, ліворуч, праворуч і т.д., відцентрувавшись від місця прослуховування. Вимірюйте, встановлюючи мікрофон у кожному з цих положень на відстані від 50 до 100 см від місця прослуховування.



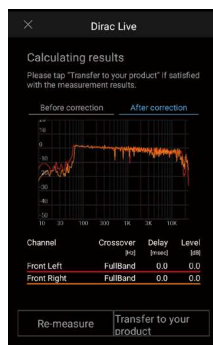
6. На екрані з'являться вказівки щодо виведення тестового сигналу. Зверніться до ілюстрації, щоб встановити настроювальний мікрофон динаміка в позиції для прослуховування. Дотримуйтесь інструкцій на екрані для вимірювання.



- Вимірювання може бути неможливим, якщо тестовий сигнал занадто гучний або занадто тихий. Торкніться " Level Adjust ", щоб відрегулювати гучність тестового сигналу.

7. Після завершення вимірювання на екрані з'явиться повідомлення " Calculation results" ("Обчислення результатів").

Торкніться " Transfer to your product ", щоб перенести дані вимірювань на пристрій.



8. Від'єднайте мікрофон для налаштування динаміка.
- Якщо для вимірювання використовується Dirac Live, результати вимірювання також відображаються в пункті "2. Speaker" - "Distance" (→стр.118) меню " Setup", і ви більше не зможете змінити ці значення. (Одиниці вимірювання відображаються як "мсек").

Використання Dirac Live

Ви можете використовувати функцію еквайзера на основі результатів вимірювань Dirac Live. У розділі "Room EQ" - "Dirac Live" (→с.78) у " Quick Menu" виберіть один з пунктів "Slot1" до "Slot3". Зверніть увагу, що в усіх слотах зберігаються однакові дані, але ви можете створити власну оригінальну якість звуку в наступному розділі "Manual Adjust".

- У меню " Setup" (Налаштування) при зміні кількості каналів гучномовця тощо в пункті "2. Speaker" - "Configuration" (→стр.115) результати вимірювань видаляються.

- При використанні Dirac Live не підтримуються сигнали з частотою дискретизації 32 кГц.

Ручне регулювання

Ви можете налаштувати якість звуку відповідно до власного оригіналу, змінивши криві еквайзера на основі рівня гучності динаміків, автоматично виміряного за допомогою Dirac Live. Змініть еквайзер на контролері Onkyo.

- Щоб відрегулювати якість звуку за допомогою функції " Manual Adjust", спочатку необхідно виміряти динаміки цього пристрою за допомогою Dirac Live (→стор. 144, стор. 148).

- Цю функцію не можна використовувати, якщо вимірювання динаміків виконано за допомогою AccuEQ Room Calibration (→сторінка 146).

Модифікація еквайзера

1. Запустіть Onkyo Controller і торкніться пристрою, коли він з'явиться на екрані.

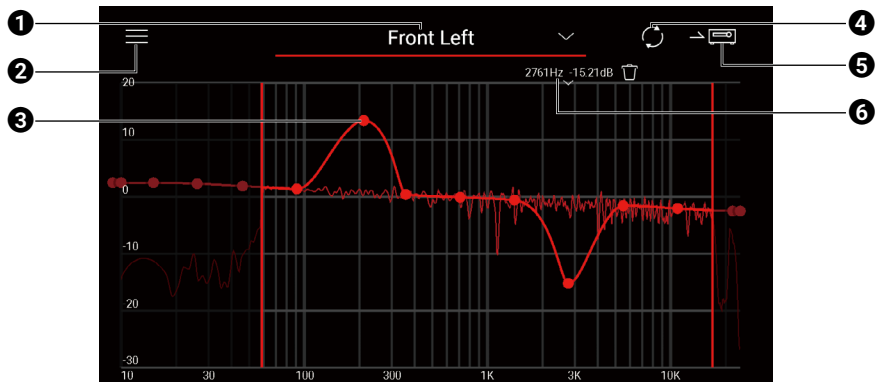
2. Торкніться "☰" у верхньому лівому кутку екрана Onkyo Controller, щоб відобразити список меню, а потім торкніться "Ручне налаштування".

3. Виберіть гніздо для зміни з "Slot1" на "Slot3", а потім торкніться "Next".

- Результати вимірювань з Dirac Live будуть зареєстровані у всіх гніздах як значення за замовчуванням.

4. Вибравши динамік, який потрібно налаштувати першим, змініть криву еквайзера.





- ❶ Динамік, який наразі налаштовується. Щоб налаштувати інший динамік, торкніться піктограми "☑" поруч із ним і виберіть інший динамік.
 - ❷ Відображає екран меню. За допомогою меню можна виконувати такі дії, як скидання налаштувань динаміків, а також скасовувати і виходити з налаштувань. Ви також можете копіювати дані з інших слотів.
 - ❸ Перетягуйте точки на кривій еквалайзера з боку в бік, щоб змінити частоту і вгору або вниз, щоб змінити посилення.
 - Ви можете додати точку, натиснувши на криву там, де її немає.
 - ❹ Перерахуйте характеристики на основі скоригованого контенту.
 - ❺ Перенесіть скоригований вміст на пристрій.
 - ❻ Значення точки, що коригується. Натисніть кнопку "🗑" поруч з точкою, яку потрібно видалити
5. Коли налаштування буде завершено, торкніться ❹ перерахувати, а потім торкніться ❺ щоб передати скоригували дані до одиниці виміру.
- У меню "Налаштування" при зміні кількості каналів динаміка тощо в пункті "2.Speaker" - " Configuration", змінений вміст видаляється.

Використання зареєстрованого еквалайзера

При виборі збереженого слоту в "Room EQ" - "Dirac Live" (→ с.78) у швидкому меню можна використовувати зареєстрований еквалайзер.



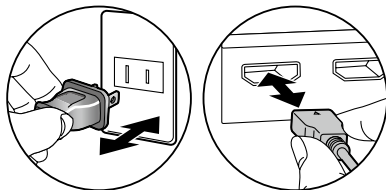
Усунення несправностей

Перед початком процедури	152
Коли пристрій працює нестабільно	153
Перезавантажте пристрій	153
Скидання налаштувань пристрою (до значень за замовчуванням)	153
Усунення несправностей	154
Потужність	154
Аудіо	154
Режими прослуховування	156
Відео	157
Пов'язана операція	158
Тюнер	159
Функція BLUETOOTH	159
Мережева функція	161
USB-накопичувач	162
Бездротова локальна мережа	162
Функція ZONE B	163
Мультизональна функція	163
Пульт дистанційного керування ПДК	163
Дисплей	163
Інші	164



Перед початком процедури

Проблеми можна вирішити простим увімкненням/вимкненням живлення або від'єднанням/під'єднанням шнура живлення, що простіше, ніж працювати над процедурою підключення, налаштування та експлуатації. Спробуйте виконати прості дії як на пристрої, так і на підключеному пристрої. Якщо проблема полягає в тому, що відео або аудіо не виводиться або не працює операція HDMI, від'єднання/під'єднання кабелю HDMI може вирішити її. Під час повторного під'єднання будьте обережні, щоб не намотати кабель HDMI, оскільки у разі намотування кабель HDMI може погано прилягати. Після повторного підключення вимкніть і увімкніть пристрій та підключений пристрій.



- AV-ресивер містить мікропроцесор для обробки сигналів і функцій керування. У дуже рідкісних випадках сильні перешкоди, шум від зовнішнього джерела або статична електрика можуть призвести до його блокування. У малоймовірному випадку, якщо це станеться, витягніть шнур живлення з розетки, зачекайте принаймні 5 секунд, а потім підключіть його знову.

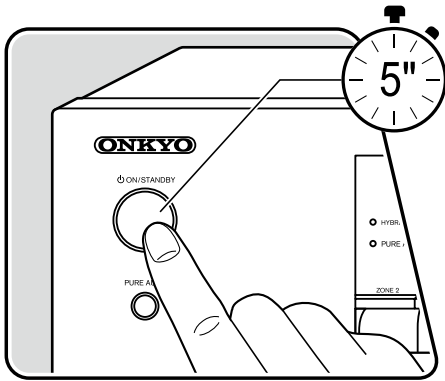
- Наша компанія не несе відповідальності за збитки (наприклад, вартість прокату компакт-дисків) через невдалий запис, спричинений несправністю пристрою. Перш ніж записувати важливі дані, переконайтеся, що матеріал буде записано правильно.



Коли пристрій працює нестабільно

❑ Спробуйте перезапустити пристрій

Перезапуск цього пристрою може вирішити проблему. Переведіть головний пристрій у режим очікування, потім, зачекавши 5 секунд або більше, натисніть і утримуйте кнопку \odot ON/STANDBY на головному пристрої принаймні 5 секунд, а потім перезапустіть пристрій. (Налаштування на цьому пристрої збережуться.) Якщо після перезапуску проблема не зникне, від'єднайте і знову підключіть шнури живлення або кабель HDMI цього пристрою та підключених пристроїв.

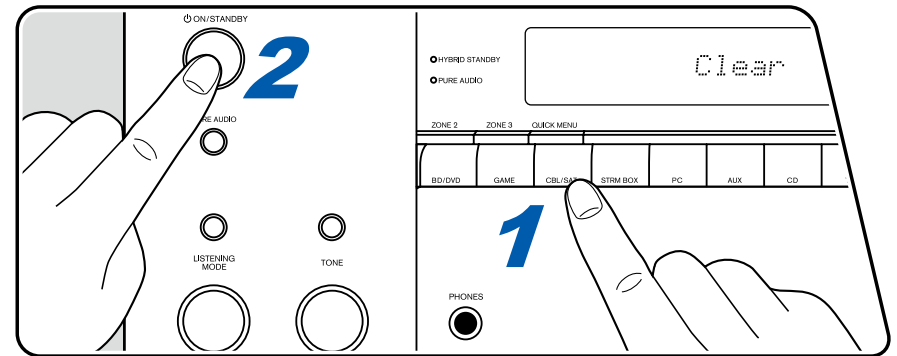


❑ Скидання налаштувань пристрою (скидання налаштувань пристрою до значень за замовчуванням)

Якщо перезапуск пристрою не вирішує проблему, перезавантажите пристрій і відновіть усі налаштування до заводських значень на момент придбання. Це може вирішити проблему. Після перезавантаження пристрою всі налаштування буде відновлено до значень за замовчуванням. Перед виконанням наступних операцій обов'язково запишіть вміст ваших налаштувань. Зауважте, що скидання налаштувань під час процесу початкового налаштування неможливе. Перед виконанням наступних процедур натисніть \leftrightarrow щоб вийти з початкового налаштування.

1. Утримуючи кнопку CBL/SAT селектора входів на головному блоці при увімкненому пристрої, натисніть кнопку \odot ON/STANDBY.
2. На дисплеї з'явиться напис "Clear", і пристрій повернеться в режим очікування. Не від'єднуйте шнур живлення, доки на дисплеї не зникне напис "Clear".

Щоб скинути пульт дистанційного керування, утримуючи кнопку MODE, натисніть і утримуйте кнопку CLEAR не менше 3 секунд.



Усунення несправностей

Потужність

❑ Коли живлення увімкнено, на дисплеї основного блоку з'являється "AMP Diag Mode"

- Можливо, спрацювала функція схеми захисту. Якщо пристрій раптово переходить у режим очікування, а після повторного увімкнення живлення на дисплеї головного блоку з'являється напис "AMP Diag Mode", ця функція діагностує, чи несправний головний блок, чи є порушення в підключенні акустичного кабелю. Після завершення діагностики на екрані з'являються такі повідомлення.

CH SP WIRE	Якщо пристрій повертається до увімкненого стану після того, як на дисплеї з'являється напис "CH SP WIRE", це означає коротке замикання кабелю. Після переведення живлення цього пристрою в режим очікування підключіть кабель динаміка. Скрутіть дроти, що виходять з наконечника кабелю динаміка, так, щоб вони не стирчали з роз'єму.
NG: *****	Якщо на дисплеї з'явилось повідомлення "NG", негайно переведіть пристрій у режим очікування та витягніть вилку з розетки. Пристрій може бути несправним. Зверніться до дилера.


❑ Пристрій несподівано вимикається

- Якщо активовано пункт "5. Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby" в меню Setup, пристрій автоматично переходить в режим очікування. - Можливо, спрацювала функція схеми захисту через аномальне підвищення температури пристрою. У такому випадку живлення вимикається багаторазово, навіть якщо щоразу вмикати живлення. Забезпечте достатній вентиляційний простір навколо пристрою, зачекайте деякий час, поки температура пристрою не знизиться. Потім знову увімкніть живлення.

(с134)

ПОПЕРЕДЖЕННЯ: Якщо пристрій видає дим, запах або ненормальний шум, негайно витягніть шнур живлення з розетки і зверніться до дилера або в службу підтримки нашої компанії.

Аудіо

- Переконайтеся, що мікрофон для налаштування динаміків більше не підключено.
 - Переконайтеся, що з'єднання між вихідним гніздом на підключеному пристрої та вхідним гніздом на цьому пристрої є правильним.
 - Переконайтеся, що жоден з'єднувальний кабель не зігнутий, не перекручений і не пошкоджений.
 - Якщо на дисплеї відображається і блимає напис "MUTING", натисніть на  ПДК, щоб скасувати відключення звуку.
 - Якщо навушники підключено до гнізда PHONES, звук з динаміків не виводиться.
 - Якщо для параметра "4. Source" - "Audio Select" - "PCM Fixed Mode" в меню Setup встановлено значення "On", звук не відтворюється, якщо на вхід подаються сигнали, відмінні від PCM. Змініть налаштування на ".Off" (Вимкн.).
- Якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищесказане, перевірте наступне.



❑ Відсутність звуку з ТВ

- Перемикніть селектор входу на цьому пристрої у положення роз'єму, до якого підключено ТВ.
- Якщо телевізор не підтримує функцію ARC, поряд з підключенням через HDMI, підключіть ТВ до даного пристрою за допомогою цифрового оптичного кабелю або аналогового аудіокабелю.

(с49)

❑ Немає звуку з підключеного плеєра

- Перемикніть перемикач входу на цьому пристрої в положення гнізда, до якого підключено програвач.
- Перевірте налаштування цифрового аудіовиходу на підключеному пристрої. На деяких ігрових приставках, наприклад тих, що підтримують DVD, налаштування за замовчуванням може бути вимкнено.
- Для деяких дисків DVD-Video потрібно вибрати формат аудіовиходу з меню.

❑ Динамік не видає звуку

- Переконайтеся, що полярність (+/-) кабелів динаміків правильна, і що жодні оголені дроти не контактують з металевими частинами клем динаміків.
- Переконайтеся, що кабелі динаміків не закорочені.
- Перевірте в розділі "Підключення кабелів гучномовців" (→стр.33), чи правильно виконано підключення гучномовців. Налаштування середовища підключення динаміків потрібно виконати в розділі "Speaker Setup" початкового налаштування. Перевірте "Початкове налаштування за допомогою майстра автоматичного запуску" (→с.141).
- Залежно від вхідного сигналу та режиму прослуховування з динаміків може виходити небагато звуку. Виберіть інший режим прослуховування і перевірте, чи виводиться звук.
- Якщо встановлено тиллові гучномовці об'ємного звучання, обов'язково встановіть також гучномовці об'ємного звучання.
- Під час використання з'єднання Bi-Amping можливе відтворення з максимальною частотою 7.1 ch. Під час використання з'єднання Bi-Amping обов'язково зніміть перемичку на динаміках.

(с33)

❑ Сабвуфер не видає звуку

Якщо для передніх гучномовців встановлено значення "Full Band", елементи низьких частот виводитимуться з передніх гучномовців, а не з сабвуфера під час подачі 2-смугового аудіовиходу телевізора або музики. Для виведення звуку з сабвуфера виконайте одне з наведених нижче налаштувань.

1. Змініть налаштування для фронтальних колонок на значення частоти кросовера, відмінне від "Full Band". Діапазон нижче вказаної частоти виводитиметься через сабвуфер, а не через фронтальні колонки. Якщо ваші фронтальні колонки мають високу здатність відтворення низьких частот, змінювати це налаштування не рекомендується.

2. Встановіть для параметра "Double Bass" значення "On".

Низькочастотні елементи фронтальних колонок виводитимуться як з фронтальних колонок, так і з сабвуфера. Через це звук басів може бути надмірно підкреслено. У такому разі не змінюйте налаштування або виконайте налаштування за допомогою наведеного вище варіанта

(с117)

- Для отримання детальної інформації про налаштування зверніться до пункту "2. Speaker" - "Crossover" в меню Setup.

- Якщо вхідні сигнали не містять звукових елементів сабвуфера (LFE), сабвуфер може не відтворювати звук.



❑ Чути шум

- Використання кабельних стяжок для зв'язування аналогових аудіокабелів, шнурів живлення, акустичних кабелів тощо може погіршити якість звуку. Не зв'язуйте шнури в пучки.
- Аудіокабель може вловлювати перешкоди. Змініть положення кабелів.

❑ Початок аудіо, отриманого через вхід HDMI IN, не чути

- Оскільки для визначення формату сигналу HDMI потрібно більше часу, ніж для інших цифрових аудіосигналів, виведення звуку може розпочатися не одразу.

❑ Звук раптово зменшується

- При тривалому використанні пристрою, коли температура всередині нього перевищує певну межу, об'єм може автоматично зменшуватися, щоб захистити схеми.

❑ Звук раптово змінюється

- Якщо встановлено параметр " My Input Volume", гучність встановлюється для кожного селектора входу. Перевірте "4. Source" - "My Input Volume" в меню Setup (→стр.125).

Режими прослуховування

- Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним відтворенням у таких форматах, як Dolby Digital, вам потрібно підключити аудіосигнали за допомогою HDMI, цифрового коаксіального кабелю або цифрового оптичного кабелю. Крім того, на підключеному програвачі Blu-ray Disc потрібно встановити вихід аудіосигналу на потоковий режим тощо.
- Натисніть **i** на ПДК кілька разів, щоб переключити дисплей основного пристрою, і ви зможете перевірити формат вхідного сигналу.
- Якщо проблема не зникає після виконання вищезазначених дій, перевірте наступне.

❑ Не вдається вибрати режим прослуховування

- Залежно від стану з'єднання з динаміком деякі режими прослуховування можуть бути недоступні. Перевірте "Розташування гучномовців та доступні режими прослуховування" (→стор. 166) або "Вхідні формати та доступні режими прослуховування" (→стор. 171).

❑ Не вдається прослухати звук у форматі Dolby TrueHD, Dolby Atmos або DTS-HD Master Audio

- Якщо звук у форматі Dolby TrueHD, Dolby Atmos або DTS-HD Master Audio не може бути правильно виведений у вихідному форматі, встановіть для параметра " BD video supplementary sound" значення "Off" у налаштуваннях підключеного програвача Blu-ray Disc тощо. Після зміни налаштувань переключіть режим прослуховування на відповідний для кожного джерела та підтвердіть.

❑ Не вдається вибрати режим чистого звуку

- Режим Pure Audio не можна вибрати, якщо увімкнено функцію Multi-zone.



□ Про сигнали Dolby

- Якщо тиллові гучномовці об'ємного звучання включено до схеми розташування гучномовців і відтворюється програмне забезпечення, записане у 5.1-канальному аудіоформаті Dolby, звук об'ємного каналу може виводитися через тиллові гучномовці об'ємного звучання.
- Деякі аудіоформати Dolby Atmos, які використовуються в іграх тощо, можуть розпізнаватися як "Багатоканальний PCM". Якщо це сталося, перевірте оновлення мікропрограми ігрової приставки.

□ Про сигнали DTS

- Для носіїв, які раптово перемикаються з DTS на PCM, відтворення PCM може розпочатися не одразу. У такому випадку зупиніть відтворення на стороні програвача приблизно на 3 секунди або більше. Потім поновіть відтворення. Відтворення відбуватиметься нормально.
- Відтворення DTS може не відбуватися нормально на деяких програвачах компакт-дисків і дисків, навіть якщо програвач і цей пристрій з'єднані цифровим зв'язком. Якщо для вихідного сигналу DTS було виконано певну обробку (наприклад, регулювання вихідного рівня, перетворення частоти дискретизації або перетворення частотної характеристики), цей пристрій не може розпізнати його як справжній сигнал DTS, і може виникнути шум.
- Під час відтворення DTS-сумісного диска, якщо на програвачі виконується операція паузи або пропуску, може виникнути короткочасний шум. Це не є несправністю.

Відео

- Переконайтеся, що з'єднання між вихідним гніздом на підключеному пристрої та вхідним гніздом на цьому пристрої є правильним.
 - Переконайтеся, що жоден з'єднувальний кабель не зігнутий, не перекручений і не пошкоджений.
 - Якщо зображення на екрані телевізора розмите або нечітке, це може бути наслідком втручання шнура живлення або з'єднувальних кабелів пристрою. У такому випадку дотримуйтесь відстані між кабелем телевізійної антени та кабелями пристрою.
 - Перевірте перемикання вхідного екрана на стороні монітора, наприклад, телевізора.
- Якщо проблема не зникає після виконання вищезазначених дій, перевірте наступне.

□ Зображення не з'являється

- Перемкніть селектор входу на цьому пристрої у положення гнізда, до якого підключено програвач.
- Якщо вибрано режим прослуховування Pure Audio, можна виводити лише відеосигнали, що надходять через вхідний роз'єм HDMI.



❑ Немає зображення з пристрою, підключеного до гнізда HDMI IN

- Для відображення відео з підключеного плеєра на ТВ, коли пристрій перебуває в режимі очікування, необхідно увімкнути функцію "5. Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" в меню " Setup". Для отримання детальної інформації про функцію HDMI Standby Through перевірте "5. Hardware" - "HDMI" в меню Setup.

- Щоб вивести відео на ТВ, підключений до гнізда HDMI OUT SUB, натисніть кнопку Q на пульті дистанційного керування, щоб відобразити "Quick Menu" і виберіть "HDMI" - "HDMI Out", або натисніть кнопку HDMI MAIN/SUB на пульті дистанційного керування і виберіть гніздо HDMI OUT.

- Перевірте, чи не відображається повідомлення " Resolution Error" на дисплеї основного блоку, коли вхідний відеосигнал через гніздо HDMI IN не відображається. У цьому випадку телевізор не підтримує роздільну здатність вхідного відеосигналу з плеєра. Змініть налаштування на плеєрі.

- Нормальна робота з адаптером HDMI-DVI не гарантується. Крім того, не гарантується виведення відеосигналів з ПК.

- Спробуйте вимкнути функцію Deep Color. Щоб вимкнути функцію Deep Color, одночасно натисніть кнопки STRM BOX і ⏻ ON/STANDBY на основному блоці. Утримуючи кнопку STRM BOX, натискайте кнопку ⏻ ON/STANDBY кілька разів, доки на дисплеї не з'явиться напис "Deep Color:Off". Щоб увімкнути функцію Deep Color, повторюйте вищеприказані дії, доки на дисплеї не з'явиться напис "Deep Color:On" (Глибокий колір: увімкнено).

❑ Зображення мерехтять

• Вихідна роздільна здатність плеєра може бути несумісною з роздільною здатністю ТВ. Якщо плеєр підключено до цього пристрою за допомогою HDMI, змініть вихідну роздільну здатність на плеєрі. Також цю проблему можна вирішити, змінивши режим екрана на ТВ.

❑ Відео та аудіо не синхронізовані

• Залежно від налаштувань ТВ та середовища підключення, відео може відставати від звуку. Натисніть Q на ПДК, щоб відобразити " Quick Menu", виберіть "HDMI" - "A/V Sync" і виконайте налаштування.

(с77)

Пов'язана операція

❑ Робота через HDMI не працює з пристроями, сумісними з CEC, такими як ТВ

- У меню налаштувань пристрою встановіть для параметра "5. Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" значення "On".

(с127)

- Також необхідно встановити лінкування HDMI на CEC-сумісному пристрої. Зверніться до інструкції з експлуатації.

- У разі підключення до гнізд HDMI IN програвача або диктофона марки Sharp встановіть для параметра "5. Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" значення "Auto" в меню "Setup".



❑ Поганий прийом або сильний шум

- Перевірте підключення антени.
- Перемістіть антену подалі від шнура динаміка або шнура живлення.
- Перемістіть пристрій подалі від телевізора або ПК.
- Автомобілі або літаки, що проїжджають поблизу, можуть спричиняти перешкоди.
- Якщо радіохвилі блокуються бетонними стінами тощо, прийом радіосигналу може бути поганим.
- Перемкніть режим прийому на моно (→с. 69).
- Під час прослуховування АМ-станції керування ПДК може спричиняти шум. (Моделі для Північної Америки, Австралії та Азії)
- Прийом FM-радіостанцій може бути чіткішим, якщо ви використовуєте гніздо для антени на стіні, де встановлено ТВ.

(с58)

Функція BLUETOOTH

- Від'єднайте і знову підключіть шнур живлення пристрою або вимкніть і знову увімкніть пристрій з підтримкою BLUETOOTH. Перезапуск пристрою з підтримкою BLUETOOTH може бути ефективним.
- Пристрої з підтримкою BLUETOOTH повинні підтримувати профіль A2DP.
- Оскільки виникатимуть радіохвильові перешкоди, цей пристрій не можна використовувати поблизу таких пристроїв, як мікрохвильова піч або бездротовий телефон, які використовують радіохвилі в діапазоні 2,4 ГГц.
- Металеві предмети поблизу пристрою можуть впливати на радіохвилі, і з'єднання BLUETOOTH може бути неможливим.
- Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

❑ Неможливо передати з пристрою з підтримкою Bluetooth (ПК, смартфона тощо) на цей пристрій

- Перевірте, чи увімкнено функцію BLUETOOTH на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.

❑ Не вдається підключити до цього пристрою пристрій з підтримкою BLUETOOTH (ПК, смартфон тощо)

- Ініціалізуйте інформацію про сполучення та виконайте сполучення ще раз.
- Спочатку видаліть усю інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої. У меню " Setup" виберіть "5. Hardware" - "Bluetooth" - "Bluetooth Receiver" - "Pairing Information", а потім натисніть ENTER, доки на екрані відображається "Clear".
- Потім видаліть інформацію про сполучення цього пристрою, збережену на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Для отримання інформації про те, як очистити інформацію про сполучення, зверніться до інструкції з експлуатації пристрою з підтримкою BLUETOOTH.
- Нарешті, виконайте сполучення ще раз. Інструкції щодо сполучення див. в розділі "Відтворення аудіо з пристроїв, що підтримують BLUETOOTH, за допомогою цього пристрою" (→стр.65).

(с132)



Неможливо передавати з цього пристрою на пристрій з підтримкою Bluetooth (бездротові навушники тощо).

- Переконайтеся, що для параметра "Передавач Bluetooth" на цьому пристрої встановлено значення " On (Tx)" або "On (Main + Tx)".

Не вдається підключити цей пристрій до пристрою з підтримкою BLUETOOTH (бездротові навушники тощо).

- Перевірте, чи увімкнено функцію BLUETOOTH на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.
- Ініціалізуйте інформацію про сполучення та виконайте сполучення ще раз.

Спочатку видаліть усю інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої. У меню " Setup" виберіть "5. Hardware" - "Bluetooth" - "Bluetooth Transmitter" - " Pairing Information"а потім натисніть ENTER, доки відображається "Clear".

Потім видаліть інформацію про сполучення цього пристрою, збережену на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Для отримання інформації про те, як очистити інформацію про сполучення, зверніться до інструкції з експлуатації пристрою з підтримкою BLUETOOTH. Нарешті, виконайте сполучення ще раз. Інструкції щодо створення пари див. в розділі "Передача звуку з цього пристрою на пристрій з підтримкою бездротової технології BLUETOOTH" (→ стор. 66).

Відтворення музики на пристрої недоступне навіть після з'єднання BLUETOOTH

- Якщо на цьому пристрої або пристрої з підтримкою Bluetooth встановлено низький рівень гучності, звук може не відтворюватися. Перевірте налаштування гучності на цьому пристрої або пристрої з підтримкою Bluetooth.
- Деякі пристрої з підтримкою Bluetooth можуть бути обладнані перемикачем надсилання/приймання. Спробуйте змінити налаштування відповідно до програми, для якої використовується пристрій.
- Залежно від характеристик або специфікацій пристрою з підтримкою BLUETOOTH, музика може не відтворюватися на цьому пристрої.

Звук переривається

- Можливо, виникла проблема з пристроєм з підтримкою BLUETOOTH. Перевірте інформацію на веб-сторінці.

Після підключення до пристрою з підтримкою BLUETOOTH якість звуку низька

- Поганий прийом BLUETOOTH. Перемістіть пристрій з підтримкою BLUETOOTH ближче до пристрою або усуньте будь-яку перешкоду між пристроєм з підтримкою BLUETOOTH та цим пристроєм.



Мережева функція

- Якщо ви не можете вибрати мережеву службу, запустіть функцію мережі, щоб вибрати її. Її запуск може зайняти приблизно одну хвилину.
 - Якщо індикатор NET блимає, це означає, що даний пристрій не підключено належним чином до домашньої мережі.
 - Від'єднайте та знову підключіть шнури живлення цього пристрою та маршрутизатора або перезавантажте маршрутизатор.
 - Якщо потрібний маршрутизатор не відображається у списку точок доступу, можливо, на ньому налаштовано приховування SSID, або з'єднання ANY вимкнено. Змініть налаштування та повторіть спробу.
- Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищесказане.

❑ Не вдається отримати доступ до інтернет-радіо

- Якщо постачальник послуг припинив надання послуг, мережеві послуги або вміст не можуть бути використані на цьому пристрої.
- Перевірте, чи правильно підключені модем і маршрутизатор, і чи обидва вони увімкнені.
- Перевірте, чи правильно підключено порт LAN на маршрутизаторі до цього пристрою.
- Перевірте, чи можливе підключення до Інтернету з інших пристроїв. Якщо це неможливо, вимкніть усі пристрої, підключені до мережі, зачекайте, а потім увімкніть їх знову.
- Залежно від провайдера може знадобитися налаштування проксі-сервера.
- Перевірте, чи підтримуються маршрутизатор і модем, які ви використовуєте, вашим провайдером.

❑ Не вдається отримати доступ до мережевого сервера

- Цей пристрій потрібно підключити до того ж маршрутизатора, що й мережевий сервер.
- Цей пристрій підтримує мережеві сервери Windows Media® Player 12 або мережеві накопичувачі, які підтримують функцію домашньої мережі.
- Програваач Windows Media® може потребувати деяких налаштувань. Зверніться до розділу "Музичний сервер".
- При використанні ПК можна відтворювати лише музичні файли, зареєстровані у бібліотеці Windows Media® Player.

❑ Звук переривається під час відтворення музичних файлів на мережевому сервері

- Перевірте, чи відповідає мережевий сервер вимогам для роботи.
- Якщо комп'ютер працює як мережевий сервер, закрийте прикладне програмне забезпечення, відмінне від серверного (Windows Media® Player 12 тощо).
- Якщо комп'ютер завантажує або копіює великі файли, звук при відтворенні може перериватися.



USB-накопичувач

USB-накопичувач не відображається

- Перевірте, чи надійно підключено USB-накопичувач або USB-кабель до USB-порту пристрою.
- Один раз від'єднайте USB-накопичувач від пристрою, а потім підключіть його знову.
- Працездатність жорсткого диска, який отримує живлення від порту USB пристрою, не гарантується.
- Залежно від типу вмісту, відтворення може не відбуватися належним чином. Перевірте типи підтримуваних форматів файлів.
- Робота USB-накопичувачів, оснащених функціями захисту, не гарантується.

Бездротова локальна мережа

- Від'єднайте та підключіть шнури живлення цього пристрою та маршрутизатора бездротової локальної мережі, перевірте стан увімкнення маршрутизатора бездротової локальної мережі або перезапустіть маршрутизатор бездротової локальної мережі. Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищесказане.

Не вдається отримати доступ до бездротової локальної мережі

- Налаштування маршрутизатора бездротової локальної мережі може бути змінено на Manual. Відновіть налаштування на Auto (Автоматично).
- Спробуйте налаштувати вручну. Підключення може бути успішним.
- Коли маршрутизатор бездротової локальної мережі перебуває у стелс-режимі (режим приховування SSID) або коли будь-яке з'єднання вимкнено, SSID не відображається. Змініть налаштування і повторіть спробу.
- Перевірте правильність налаштувань SSID та шифрування (WEP тощо). Узгодьте налаштування мережі з налаштуваннями цього пристрою.
- Підключення до SSID, який містить багатобайтові символи, не підтримується. Встановіть SSID маршрутизатора бездротової мережі, використовуючи лише однобайтові буквено-цифрові символи, і повторіть спробу.

Підключено до SSID, відмінного від вибраного SSID

- Деякі маршрутизатори бездротової локальної мережі дозволяють встановлювати кілька SSID для одного пристрою. Якщо ви підключаєтеся до такого маршрутизатора за допомогою кнопки автоматичного налаштування, ви можете підключитися до SSID, відмінного від SSID, до якого ви хочете підключитися. Якщо це сталося, скористайтеся методом підключення, який вимагає введення пароля.

Відтворення звуку переривається, або зв'язок неможливий

- Можливо, ви не отримуєте радіохвилі через погані умови поширення радіохвиль. Скоротіть відстань до маршрутизатора бездротової локальної мережі або усуньте перешкоди, щоб покращити видимість, і підключіться знову. Встановлюйте пристрій подалі від мікрохвильових печей та інших точок доступу. Рекомендується встановлювати маршрутизатор бездротової локальної мережі та пристрій в одному приміщенні.
- Якщо поблизу пристрою знаходиться металевий предмет, підключення до бездротової мережі може бути неможливим, оскільки метал впливає на радіохвилі.
- Якщо поруч з пристроєм використовуються інші пристрої бездротової локальної мережі, можуть виникати інші симптоми, такі як переривання відтворення або неможливість зв'язку. Ви можете уникнути цих проблем, змінивши канал маршрутизатора бездротової мережі. Інструкції щодо зміни каналів див. в інструкції з експлуатації, що додається до маршрутизатора бездротової локальної мережі.
- У бездротовій локальній мережі може бути недостатньо пропускну здатності. Використовуйте дротову локальну мережу для підключення.



Функція ZONE B

Не вдається вивести аудіо в ЗОНУ B

- Щоб вивести аудіо в ЗОНУ B, встановіть призначення аудіовиходу для "Audio" - "Zone B" в меню Quick на "On (A+B)" або "On (B)", а також встановіть для "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" в меню Setup на "Zone B".

Багатозонна функція

Не вдається вивести звук зовнішніх аудіо- та відеокомпонентів на ЗОНУ

- Щоб вивести звук із зовнішнього AV-компонента до ZONE 2, підключіть його до будь-якого з гнізд HDMI IN1 - IN3. Якщо AV-компонент не обладнано гніздом HDMI, використовуйте цифровий коаксіальний кабель, цифровий оптичний кабель або аналоговий аудіокабель. Крім того, звук із зовнішніх AV-компонентів можна виводити на ZONE 2, лише якщо це аналоговий звук або 2-канальний PCM-сигнал. Якщо AV-компонент підключено до цього пристрою за допомогою кабелю HDMI, цифрового коаксіального кабелю або цифрового оптичного кабелю, змініть аудіовихід AV-компонента на вихід PCM.

- Якщо відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ZONE 2, встановіть для параметра "1. Input/Output Assignment" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (→с111) значення "Use" в меню Setup.

- Для виведення звуку із зовнішнього AV-компонента на ЗОНУ 3 використовуйте аналоговий аудіокабель. Крім того, звук із зовнішніх AV-компонентів можна виводити на ЗОНУ 3, лише якщо це аналоговий аудіосигнал.

Інші

- Якщо аудіосигнал надходить з перемикача входів NET, вихід зони неможливий для аудіосигналів DSD.

Пульт дистанційного керування

- Переконайтеся, що батареї вставлені з правильною полярністю.

- Вставте нові батарейки. Не змішуйте різні типи батарейок або старі та нові батарейки.

- Переконайтеся, що на датчик основного блоку не потрапляють прямі сонячні промені або флуоресцентні лампи інверторного типу. У разі потреби перемістіть його в інше місце.

- Якщо основний блок встановлено в стійці або шафі з дверцятами з кольорового скла, або якщо дверцята зачинені, ПДК може не працювати належним чином.

Дисплей

Дисплей не світиться

- Коли працює функція регулювання яскравості, дисплей може тьмяніти. Натисніть кнопку DIMMER і змініть рівень яскравості дисплея.

- Дисплей вимикається, коли вибрано режим прослуховування Pure Audio.



Інші

❑ 3 пристрою чути дивний шум

- Якщо ви підключили інший пристрій до тієї самої розетки, що й цей пристрій, під впливом пристрою може виникнути дивний шум. Якщо цей симптом усувається вийманням вилки живлення іншого пристрою з розетки, використовуйте різні розетки для цього пристрою та іншого пристрою.

❑ Під час калібрування приміщення AccuEQ з'являється повідомлення " Noise Error"

- Це може бути спричинено несправністю вашого динаміка. Перевірте вихід динаміка тощо.

❑ Результати вимірювань AccuEQ Room Calibration показують відстані до динаміків, що відрізняються від реальних

- Залежно від динаміків, які ви використовуєте, у результатах вимірювань можуть виникати деякі помилки. У такому випадку виконайте налаштування в пункті "2. Speaker" - "Distance" в меню " Setup" (Налаштування).

❑ Результати вимірювань AccuEQ Room Calibration показують, що рівень гучності сабвуфера було скориговано до нижньої межі

- Можливо, корекцію рівня гучності сабвуфера не було завершено. Зменшіть гучність сабвуфера перед вимірюванням калібрування приміщення AccuEQ.

❑ Налаштування параметрів "Crossover", "Distance" і "Channel Level" повернуто до значень за замовчуванням

- Коли вимірювання виконується за допомогою Dirac Live, якщо ви змінюєте налаштування " Speaker Channels", "Subwoofer", "Height 1 Speaker" або "Height 2 Speaker" в пункті "2.Speaker" - "Configuration" (→c115) меню "Setup", то результати вимірювань повертаються до значень за замовчуванням. Повторіть вимірювання ще раз.



Додаток

Розташування динаміків і вибір режимів	166
Кнопки MODE LISTENING та режими прослуховування, що обираються	169
Вхідні формати та режими прослуховування	171
Ефекти режиму прослуховування	175
Комбінації динаміків	182
Загальні характеристики	183



Розташування динаміків і вибір режимів прослуховування

Режими прослуховування, які можна вибрати для кожного розташування динаміків, наведено в наступній таблиці.

Режим слухання	Speaker layout (ch)													
	2.1	3.1	4.1	5.1	6.1	7.1	2.1.2	3.1.2	4.1.2	5.1.2	6.1.2	7.1.2	4.1.4	5.1.4
<input checked="" type="checkbox"/> DD (Dolby Audio - DD)		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*2)	✓(*2)		✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*2) (*3)	✓(*2) (*3)	✓(*3)	✓(*3)
<input checked="" type="checkbox"/> DD+ (Dolby Audio - DD+)		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD (Dolby Audio - TrueHD)		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0/2.1	✓													
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0/3.1		✓												
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 4.0/4.1			✓											
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 5.0/5.1				✓										
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 6.0/6.1					✓									
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 7.0/7.1						✓								
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0.2/2.1.2							✓							
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0.2/3.1.2								✓						
<input checked="" type="checkbox"/> DSur (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 2.0/2.1 (Dolby Audio - Surr)	✓													
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 3.0/3.1 (Dolby Audio - Surr)		✓												
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 4.0/4.1 (Dolby Audio - Surr)			✓											
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 5.0/5.1 (Dolby Audio - Surr)				✓										
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 6.0/6.1 (Dolby Audio - Surr)					✓									
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 7.0/7.1 (Dolby Audio - Surr)						✓								
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 2.0.2/2.1.2 (Dolby Audio - Surr)							✓							
<input checked="" type="checkbox"/> DSur 3.0.2/3.1.2 (Dolby Audio - Surr)								✓						



Режим слухання	Speaker layout (ch)													
	2.1	3.1	4.1	5.1	6.1	7.1	2.1.2	3.1.2	4.1.2	5.1.2	6.1.2	7.1.2	4.1.4	5.1.4
DTS		✓	✓	✓	✓	✓		✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)
ES Discrete (DTS-ES Discrete)					✓	✓								
ES Matrix (DTS-ES Matrix)					✓	✓								
DTS 96/24		✓	✓	✓	✓	✓		✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)
DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution)		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DTS-HD Master (DTS-HD Master Audio)		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DTS Express		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DTS:X		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DTS Neural:X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IMAX DTS	✓	✓	✓	✓	✓	✓(*4)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3) (*4)	✓(*3)	✓(*3)
IMAX DTS:X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IMAX Neural:X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Режим слухання	Speaker layout (ch)													
	2.1	3.1	4.1	5.1	6.1	7.1	2.1.2	3.1.2	4.1.2	5.1.2	6.1.2	7.1.2	4.1.4	5.1.4
THX Cinema			✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓
THX Sel Cin					✓	✓					✓	✓		
THX Music			✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓
THX Sel Mus					✓	✓					✓	✓		
THX Games			✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓
THX Sel Gam					✓	✓					✓	✓		



Режим слухання	Speaker layout (ch)													
	2.1	3.1	4.1	5.1	6.1	7.1	2.1.2	3.1.2	4.1.2	5.1.2	6.1.2	7.1.2	4.1.4	5.1.4
Multich (Multichannel)		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)		✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)
DSD		✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*5)	✓(*5)		✓(*3)	✓(*3)	✓(*3)	✓(*3) (*5)	✓(*3) (*5)	✓(*3)	✓(*3)
Pure Audio	✓	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)
Direct	✓	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1)	✓(*1) (*2)	✓(*1) (*2)	✓(*1)	✓(*1)
Stereo	✓	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)
Mono	✓	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)	✓(*6)
Orchestra			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Unplugged			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Studio-Mix			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
TV Logic			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-RPG			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-Action			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-Rock			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-Sports			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
AllCh Stereo		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Mono Music		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
T-D (Theater-Dimensional)	✓	✓	✓(*6)	✓(*7)	✓(*6)	✓(*7)	✓(*6)	✓(*7)	✓(*6)	✓(*7)	✓(*6)	✓(*7)	✓(*6)	✓(*7)

* 1: Відтворюється зі звуковим полем відповідно до кількості каналів вхідних сигналів.

* 2: Якщо вхідні сигнали 4.1ch або 5.1ch Dolby (DD, DD+, DTHD), звук об'ємного каналу виводиться через тиллові гучномовці об'ємного звучання.

* 3: Не виводиться з верхніх гучномовців.

* 4: Звук каналу об'ємного звучання виводиться через тиллові гучномовці об'ємного звучання.

* 5: Звук об'ємного каналу не виводиться через задні гучномовці об'ємного звучання.

* 6: Виводиться лише через передні динаміки.

* 7: Виводиться лише через передні та центральний динаміки.



Кнопки РЕЖИМ ПРОСЛУХОВУВАННЯ та вибір режимів прослуховування

У наступній таблиці наведено режими прослуховування, які можна вибрати за допомогою кожної кнопки режиму прослуховування.

Режим слухання	LISTENING MODE buttons		
	MOVIE/TV	MUSIC	GAME
<input checked="" type="checkbox"/> DD (Dolby Audio - DD)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DD+ (Dolby Audio - DD+)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD (Dolby Audio - TrueHD)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0/2.1	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0/3.1	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 4.0/4.1	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 5.0/5.1	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 6.0/6.1	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 7.0/7.1	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0.2/2.1.2	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0.2/3.1.2	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 2.0/2.1 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 3.0/3.1 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 4.0/4.1 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 5.0/5.1 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 6.0/6.1 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 7.0/7.1 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 2.0.2/2.1.2 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> DSurr 3.0.2/3.1.2 (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓

Режим слухання	LISTENING MODE buttons		
	MOVIE/TV	MUSIC	GAME
DTS	✓	✓	✓
ES Discrete (DTS-ES Discrete)	✓	✓	✓
ES Matrix (DTS-ES Matrix)	✓	✓	✓
DTS 96/24	✓	✓	✓
DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution)	✓	✓	✓
DTS-HD Master (DTS-HD Master Audio)	✓	✓	✓
DTS Express	✓	✓	✓
DTS:X	✓	✓	✓
DTS Neural:X	✓	✓	✓
IMAX DTS	✓	✓	✓
IMAX DTS:X	✓	✓	✓
IMAX Neural:X	✓	✓	✓

Режим слухання	LISTENING MODE buttons		
	MOVIE/TV	MUSIC	GAME
Multich (Multichannel)	✓	✓	✓
PCM	✓	✓	✓
DSD	✓	✓	✓
Pure Audio		✓	
Direct	✓	✓	✓
Stereo		✓	
Mono	✓		
THX Cinema	✓		
THX Sel Cinema	✓		
THX Music		✓	
THX Sel Music		✓	



Режим слухання	LISTENING MODE buttons		
	MOVIE/TV	MUSIC	GAME
THX Games			✓
THX Sel Games			✓
Orchestra		✓	
Unplugged		✓	
Studio-Mix		✓	
TV Logic	✓		
Unplugged		✓	
Game-RPG			✓
Game-Action			✓
Game-Rock			✓
Game-Sports			✓
AllCh Stereo	✓	✓	✓
Mono Music		✓	
T-D (Theater-Dimensional)	✓		✓



Вхідні формати та режими прослуховування

Ви можете вибрати різні режими прослуховування відповідно до аудіоформату вхідного сигналу.

- При підключенні навушників доступні такі режими прослуховування: "Pure Audio", "Mono", "Direct" і "Stereo".

Формат вводу	Режим слухання					
	Pure Audio Direct Stereo	DD (Dolby Audio - DD) (*2)	DD+ (Dolby Audio - DD+) (*2)(*3)	DTHD (Dolby Audio - TrueHD) (*2)	Atmos (*13)	DSur (Dolby Audio - Surr) (*13)
2-канальний вхід сигналу						
Analog / PCM	✓					✓
Music file / DSD (*1)	✓					✓
DD / DD+ / DTHD	✓					✓
DTS / DTS 96/24 / DTS Express / DTS-HD HR / DTS-HD MSTR	✓					✓(*14)
Багатоканальний вхід сигналу						
Multich PCM	✓					✓
DSD (*1)	✓					✓
DD	✓	✓				✓
DD+	✓		✓			✓
DTHD	✓			✓		✓
ATMOS	✓				✓	
DTS	✓					✓
DTS 96/24	✓					✓
DTS Express	✓					
DTS-HD HR	✓					✓
DTS-HD MSTR	✓					✓
DTS-ES Discrete	✓					✓
DTS-ES Matrix	✓					✓
DTS:X	✓					
IMAX DTS	✓					
IMAX DTS:X	✓					



Режим слухання Формат вводу	DTS (*2)	DTS 96/24 (*2)	DTS Express (*2)	DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution) (*2)	DTS-HD Master (DTS-HD Master Audio) (*2)	ES Discrete (DTS-ES Discrete) (*5)	ES Matrix (DTS-ES Matrix) (*5)	DTS:X	DTS Neural:X (*6)	IMAX DTS (*10)	IMAX DTS:X (*10)	IMAX Neural:X (*10)
2-channel signal input												
Analog / PCM									✓			
Music file / DSD (*1)									✓			
DD / DD+ / DTHD									✓			
DTS / DTS 96/24 / DTS Express / DTS-HD HR / DTS-HD MSTR									✓			
Multi-channel signal input												
Multich PCM									✓			
DSD (*1)									✓			
DD									✓			
DD+									✓			
DTHD									✓			
ATMOS									✓			
DTS	✓								✓			
DTS 96/24		✓							✓			
DTS Express			✓						✓			
DTS-HD HR				✓					✓			
DTS-HD MSTR					✓				✓			
DTS-ES Discrete	✓(*4)					✓			✓			
DTS-ES Matrix	✓(*4)						✓		✓			
DTS:X								✓				
IMAX DTS	✓(*15)				✓(*15)				✓(*15)	✓		✓
IMAX DTS:X								✓(*15)			✓	



Режим слушания Формат вводу	PCM (Multich PCM) (*2)	DSD (*2)(*12)	Mono	Orchestra/ Unplugged/ Studio-Mix/ TV Logic/ Game- Action/ Game-Rock/Game- RPG/ Game-Sports (*7)	AllCh Stereo / Mono Music (*8)	T-D (Theater- Dimensional) (*9)	THX Cinema/ Music/ Games (*11)	THX Select Music/ Cinema/ Games (*5)
--------------------------------	------------------------------	------------------	------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------------	-----------------------------------------------

2-channel signal input

Analog / PCM			✓	✓	✓	✓	✓	
Music file / DSD (*1)				✓	✓	✓	✓	
DD / DD+ / DTHD				✓	✓	✓	✓	
DTS / DTS 96/24 / DTS Express / DTS-HD HR / DTS-HD MSTR				✓	✓	✓	✓	

Multi-channel signal input

Multich PCM	✓			✓	✓	✓	✓	✓
DSD (*1)		✓		✓	✓	✓	✓	✓
DD				✓	✓	✓	✓	✓
DD+				✓	✓	✓	✓	✓
DTHD				✓	✓	✓	✓	✓
ATMOS				✓	✓	✓		
DTS				✓	✓	✓	✓	✓
DTS 96/24				✓	✓	✓	✓	✓
DTS Express				✓	✓	✓	✓	✓
DTS-HD HR				✓	✓	✓	✓	✓
DTS-HD MSTR				✓	✓	✓	✓	✓
DTS-ES Discrete				✓	✓	✓	✓	
DTS-ES Matrix				✓	✓	✓	✓	
DTS:X				✓	✓	✓		
IMAX DTS				✓	✓	✓	✓	✓
IMAX DTS:X				✓	✓	✓		



- (*1) Якщо частота дискретизації 5,6/11,2 МГц, ви не можете вибрати інший режим, окрім Pure Audio, Stereo, AllCh Stereo та Mono Music.
- (*2) Необхідно встановити центральний динамік або динаміки об'ємного звучання.
- (*3) Якщо джерелом вхідного сигналу є диск Blu-ray і розкладка динаміків 5.1 ch або менше, DD+ не можна вибрати. Замість цього можна вибрати режим прослуховування DD.
- (*4) Цей режим можна вибрати лише тоді, коли тилові гучномовці об'ємного звучання не підключено.
- (*5) Необхідно встановити тилові гучномовці об'ємного звучання. Можна вибрати, якщо вхідний формат 5.1 ch.
- (*6) Якщо формат вхідного сигналу є одним з наступних і кількість каналів є монофонічною, цей режим прослуховування стає недоступним.
- DTS, DTS 96/24, DTS Express, DTS-HD HR, DTS-HD MSTR, PCM, музичний файл
- (*7) Необхідно встановити гучномовці об'ємного звучання або верхні гучномовці.
- (*8) Необхідно встановити центральний динамік, динаміки об'ємного звучання або верхні динаміки.
- (*9) Неможливо вибрати, якщо для параметра "Віртуалізатор динаміків" (→стр.121) встановлено значення " Off".
- (*10) Неможливо вибрати, якщо для параметра " IMAX Mode" (→стр.123) встановлено значення "Off" (значення за замовчуванням - Auto).
- (*11) Потрібно встановити динаміки об'ємного звучання.
- (*12) Неможливо вибрати, якщо формат вхідного сигналу - монофонічний.
- (*13) Відображуваний режим прослуховування залежить від розташування динаміків (→стр.166). Крім того, якщо для параметра "Віртуалізатор динаміків" (→с121) встановлено значення " Off" (значення за замовчуванням є On), то інші режими, окрім Atmos і DSur, не можна вибрати.
- (*14) Цей параметр не можна вибрати, якщо вхідним форматом є DTS Express.
- (*15) Можна вибрати лише тоді, коли для параметра " IMAX Mode" (→с123) встановлено значення "Off" (значення за замовчуванням - Auto).



AllCh Stereo










Цей режим ідеально підходить для фонові музики. Стереозвук відтворюється через гучномовці об'ємного звучання, а також через фронтальні динаміки, створюючи стереозображення.

■ Atmos

Оскільки цей режим обчислює позиційні дані аудіо, записаного у форматі Dolby Atmos, в режимі реального часу і виводить їх через відповідні динаміки, ви можете насолоджуватися природним і стереофонічним звуковим полем Dolby Atmos з будь-яким розташуванням динаміків, включно з підключенням лише фронтальних динаміків. Крім того, звуковий дизайн Dolby Atmos можна відтворити більш точно, підключивши тиллові або верхні гучномовці з об'ємним звучанням. Цей режим можна вибрати під час введення аудіоформату Dolby Atmos.


На відміну від існуючих систем об'ємного звучання, Dolby Atmos не покладається на канали, а забезпечує точне розміщення звукових об'єктів, які мають незалежний рух, у 3D-просторі з ще більшою чіткістю. Dolby Atmos є додатковим аудіоформатом для дисків Blu-ray і досягає більш стереофонічного звукового поля шляхом введення звукового поля над слухачем.

Відповідно до розташування динаміків відображаються наступні режими прослуховування.

-  Atmos 2.0/2.1: Якщо встановлено лише фронтальні динаміки
-  Atmos 3.0/3.1: Якщо встановлено фронтальні та центральний динаміки
-  Atmos 4.0/4.1: Якщо встановлено фронтальні та об'ємні динаміки встановлено
-  Atmos 5.0/5.1: Якщо встановлено фронтальні динаміки, центральний динамік і динаміки об'ємного звучання
-  Atmos 6.0/6.1: Якщо встановлено фронтальні, об'ємні та тиллові динаміки об'ємного звучання
-  Atmos 7.0/7.1: Якщо встановлено фронтальні, центральний, об'ємні та тиллові динаміки об'ємного звучання
-  Atmos 2.0.2/2.1.2: Якщо встановлено фронтальні та верхні динаміки
-  Atmos 3.0.2/3.1.2: Якщо встановлено фронтальні, центральний і верхні динаміки
-  Atmos: На вибір: "4.1.2 ch", "5.1.2 ch", "6.1.2 ch", "7.1.2 ch",

"4.1.4 ch" або "5.1.4 ch" з встановленими об'ємними та верхніми динаміками.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

- Якщо для параметра "Віртуалізатор динаміків" (→стр.121) встановлено значення " Off" (За замовчуванням: On), режими
окрім  Atmos не може бути обраний.

■ DD (Dolby Audio - DD)

Цей режим точно відтворює звукове оформлення, записане в аудіоформаті Dolby Digital.

Dolby Digital - це багатоканальний цифровий формат, розроблений компанією Dolby Laboratories, Inc. і широко прийнятий для використання у кінотовиробництві. Це також стандартний аудіоформат для дисків DVD-Video і Blu-ray. На DVD-Video або Blu-ray диск можна записати максимум 5.1 каналів: два фронтальні канали, один центральний канал, два канали об'ємного звучання і канал LFE, призначений для області низьких частот (звукові елементи для сабвуфера).

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ DD+ (Dolby Audio - DD+)

Цей режим точно відтворює звукове оформлення, записане в аудіоформаті Dolby Digital Plus.

Формат Dolby Digital Plus було вдосконалено на основі Dolby Digital, збільшивши кількість каналів і прагнучи покращити якість звуку за рахунок більшої гнучкості у швидкості передачі даних. Dolby Digital Plus - це додатковий аудіоформат на основі 5.1 ch для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 каналів з додатковими каналами, такими як тилловий канал об'ємного звучання.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.



■ Прямий

Цей режим прослуховування можна вибрати для всіх вхідних сигналів. Обробка, яка впливає на якість звуку, вимикається, і відтворюється звук, ближчий до оригіналу. Звук відтворюється зі звуковим полем, що базується на кількості каналів у вхідному сигналі. Наприклад, 2-канальний сигнал виводиться лише з передніх динаміків.










Зауважте, що у цьому режимі регулювання звуку недоступне.

- The speaker calibrations measured with Dirac Live are disabled.

■ DSur (Dolby Audio - Surr)

Цей режим прослуховування розширює вхідні сигнали 2 ch або 5.1 ch до 5.1 ch, 7.1 ch або 5.1.2 ch. Цей режим розширює канали до більшої кількості каналів для відтворення відповідно до конфігурації підключених динаміків. Крім того, навіть якщо немає жодної колонки для розширення, наприклад, коли підключено лише фронтальні колонки, звук об'ємного або верхнього каналів практично створюється для відтворення в режимі розширення.

В

-  DSur 2.0/2.1: Якщо лише фронтальні колонки
-  DSur 3.0/3.1: Якщо фронтальні та центральний динаміки
-  DSur 4.0/4.1: Якщо фронтальні та об'ємні гучномовці
-  DSur 5.0/5.1: Коли фронтальні, центральний та об'ємний динаміки встановлені динаміки
-  DSur 6.0/6.1: Якщо фронтальні гучномовці, гучномовці об'ємного звучання та тиллові динаміки об'ємного звучання встановлено
-  DSur 7.0/7.1: Якщо фронтальні, центральний, об'ємні та тиллові гучномовці
-  DSur 2.0.2/2.1.2: Якщо фронтальні та верхні динаміки встановлено
-  DSur 3.0.2/3.1.2: Якщо фронтальні, центральний і верхні динаміки встановлено
-  DSur: Вибирається в "4.1.2 ch", "5.1.2 ch", "6.1.2 ch", "7.1.2 ch", "4.1.4 ch" або "5.1.4 ch", коли встановлено об'ємні та висотні гучномовці.
- Якщо для параметра "Speaker Virtualizer" (→ стр. 121) встановлено значення "Off" (за замовчуванням: On), режими, відмінні від DSur, не можна вибрати.

■ DTHD (Dolby Audio - TrueHD)

Цей режим відтворює звукове оформлення, записане в аудіоформаті Dolby TrueHD.

Аудіоформат Dolby TrueHD - це формат "без втрат", розширений на основі технології стиснення без втрат, яка називається MLP, і він точно відтворює майстер-аудіо, записане в студії. Dolby TrueHD - це додатковий аудіоформат на основі 5.1 ch для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 каналів з додатковими каналами, такими як тилловий канал об'ємного звучання. 7.1 ch записується з частотою 96 кГц/24 біт, а 5.1 ch - з частотою 192 кГц/24 біт.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ DSD

Цей режим підходить для відтворення джерел, записаних у форматі DSD.

- Цей пристрій підтримує вхідний сигнал DSD з роз'єму HDMI. Однак, залежно від підключеного програвача, кращий звук можна отримати, встановивши вихід на стороні програвача на вихід PCM.
- Цей режим прослуховування не можна вибрати, якщо вихід на програвачі Blu-ray Disc/DVD не встановлено на DSD.

■ DTS

Цей режим відтворює звукове оформлення, записане в аудіоформаті DTS. Аудіоформат DTS - це багатоканальний цифровий формат, розроблений компанією DTS, Inc. Цей формат є додатковим аудіоформатом для дисків DVD-Video і стандартним форматом для дисків Blu-ray. Він дозволяє записувати 5.1-канали: два фронтальні канали, один центральний, два канали об'ємного звучання та канал LFE, призначений для низькочастотної області (звукові елементи для сабвуфера). Контент записується з великим об'ємом даних, з максимальною частотою дискретизації 48 кГц, з роздільною здатністю 24 біт і бітрейтом 1,5 Мбіт/с.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.



■ DTS 96/24

Цей режим точно відтворює звукове оформлення, записане у форматі DTS 96/24.

Формат DTS 96/24 - це аудіоформат для дисків DVD-Video та Blu-ray. Він дозволяє записувати 5.1-канальний звук: два фронтальні канали, один центральний канал, два канали об'ємного звучання та канал LFE, призначений для відтворення низьких частот. Детальне відтворення досягається завдяки запису контенту з частотою дискретизації 96 кГц і роздільною здатністю 24 біт.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ DTS Express

Цей режим точно відтворює звукове оформлення, записане у форматі DTS Express. DTS Express - це додатковий аудіоформат на основі 5.1 ch для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 каналів з додатковими каналами, такими як тилловий канал об'ємного звучання. Він також підтримує низькі швидкості передачі даних.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution)

Цей режим точно відтворює звукове оформлення, записане у форматі DTS-HD High Resolution Audio.

DTS-HD High Resolution Audio - це аудіоформат на основі 5.1 ch для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 каналів з додатковими каналами, такими як тилловий канал об'ємного звучання, з частотою дискретизації 96 кГц і роздільною здатністю 24 біт.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Цей режим відтворює звукове оформлення, записане у форматі DTS-HD Master Audio.

DTS-HD Master Audio - це додатковий аудіоформат на основі 5.1 ch для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 каналів з додатковими каналами, такими як тилловий канал об'ємного звучання, використовуючи технологію відтворення звуку без втрат. Для 7.1 ch підтримується 96 кГц/24 біт, а для 5.1 ch - 192 кГц/24 біт.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ DTS Neural:X

Цей режим прослуховування розширює фактичні канали до більшої кількості каналів для відтворення відповідно до конфігурації підключених динаміків, розширюючи вхідні сигнали з 2 каналів або 5.1 до 5.1 або 7.1 каналів відповідно.

■ DTS:X

Цей режим точно відтворює звукове оформлення, записане в аудіоформаті DTS:X.

Аудіоформат DTS:X - це поєднання методу мікшування на основі традиційних канальних форматів (5.1 ch і 7.1 ch) і об'єктного динамічного мікшування звуку, що характеризується точним позиціонуванням звуків і здатністю передавати рух звуку.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.



■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Цей режим відтворює звукове оформлення у форматі DTS-ES Discrete. DTS-ES Discrete - це аудіоформат на основі 5.1 ch для дисків DVD-Video та Blu-ray. Можна записати максимум 6.1-канальний звук із додаванням монофонічного об'ємного заднього каналу.

- Щоб увімкнути цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Цей режим точно відтворює звукове оформлення, записане в аудіоформаті DTS-ES Matrix.

DTS-ES Matrix - це додатковий аудіоформат на основі 5.1 ch для дисків DVD-Video та Blu-ray. Монофонічний тиловий канал об'ємного звучання додається до цього формату за допомогою матричного кодування. Під час відтворення 6.1-канальне відтворення досягається за допомогою матричного декодера на цьому пристрої.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

■ Game-Action

Цей режим підходить для ігор з великою кількістю дій.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ Game-Rock

Цей режим підходить для ігор з кам'яним вмістом.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ Game-RPG

Цей режим підходить для рольових ігор.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ Game-Sports

Цей режим підходить для спортивних ігор.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ IMAX

IMAX є новатором у сфері розважальних технологій, поєднуючи власне програмне забезпечення, архітектуру та обладнання для створення вражень, які переносять вас за межі вашого сидіння у світ, який ви ніколи не уявляли. Найкращі режисери та студії використовують кінотеатри IMAX, щоб налагодити зв'язок з аудиторією у надзвичайний спосіб. IMAX використовує власний процес покращення зображення, DMR,

щоб створювати чіткіші, різкіші зображення - саме так, як задумав режисер. Завдяки спеціалізованому, індивідуальному театральному середовищу, розробленому для розширення поля зору, та унікальним звуковим системам, які рівномірно охоплюють увесь кінотеатр, IMAX забезпечує справді захоплюючий кіноперегляд.

IMAX Enhanced приносить у дім захоплюючий розважальний досвід у світі. Продукти IMAX Enhanced включають ТВ, проектори, саундбари та аудіо/відео ресивери, які відповідають суворим стандартам якості, встановленим IMAX, DTS та колористами Голлівуду, щоб забезпечити неперевершену якість та масштабність домашніх розваг.

Контент IMAX Enhanced перероблено в цифровому форматі для домашніх умов

щоб забезпечити чіткіше зображення та потужніший звук - як задумав режисер. Доступний на дисках Ultra HD Blu-ray і потокових сервісах 4K, він використовує технологію кодека DTS:X, інтегровану в домашні розважальні пристрої, щоб забезпечити повністю занурюючий досвід.

Режим IMAX оптимізує всі налаштування для відтворення відреставрованого контенту IMAX Enhanced, забезпечуючи найкраще зображення та звук. Коли відображається "IMAX DTS", режим IMAX оптимізовано для відтворення контенту 5.1 IMAX Enhanced. Якщо відображається "IMAX DTS:X", режим IMAX оптимізовано для відтворення матеріалів IMAX Enhanced із повним ефектом занурення.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою HDMI і встановіть аудіовихід на плеєрі на вихід Bitstream.

Режими прослуховування IMAX:

- IMAX DTS: Відображається, якщо є вхідний аудіосигнал у форматі DTS, який містить вміст IMAX Enhanced.

- IMAX DTS:X: Відображається, якщо є вхідний аудіосигнал у форматі DTS:X, який містить розширений вміст IMAX.

- IMAX Neural:X: Цей режим прослуховування розширює сигнал відтворення до 5.1.4 каналів або 7.1.2 каналів відповідно до конфігурації підключених динаміків, коли вхідний сигнал має формат 5.1.

Відображається за наявності аудіоформату DTS



вхід, який включає вміст IMAX Enhanced.

- Режим IMAX встановлено на "Авто" під час придбання (→стр. 123). Режим прослуховування перемикається, коли розпізнається вміст IMAX Enhanced, але під час відтворення на телевізорі вмісту IMAX Enhanced, отриманого через потокові служби тощо, вміст IMAX Enhanced може не розпізнаватися і режим прослуховування не перемикається. У такому випадку встановіть для параметра Режим IMAX значення "On".
- Якщо підключено тилові гучномовці об'ємного звучання і відтворюється аудіоформат DTS, який включає 5.1-канальний вміст IMAX Enhanced з IMAX DTS, звук об'ємного каналу виводиться через тилові гучномовці об'ємного звучання.

■ Mono

У цьому режимі монофонічний звук відтворюється з центрального динаміка під час входу аналогового сигналу або сигналу PCM. Якщо центральний гучномовець не підключено, монофонічний звук відтворюється з передніх гучномовців.

■ Mono Music

У цьому режимі всі динаміки виводять один і той самий звук у монофонічному режимі, тому звук, який ви чуєте, однаковий незалежно від того, де ви знаходитесь у кімнаті для прослуховування.

■ Multich (Multichannel)

Цей режим підходить для відтворення джерел, записаних у багатоканальному форматі PCM.

■ Orchestra

Цей режим підходить для класичної або оперної музики. Цей режим підкреслює канали об'ємного звучання, щоб розширити звукову картину, і імітує природну реверберацію великого залу.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ Pure Audio

Цей режим відтворює оригінальний звук більш точно. Дисплей і аналоговий відеоканал вимкнено, щоб забезпечити чистіший звук.

Зауважте, що регулювання звуку недоступне, коли вибрано цей режим.

- Вибір цього режиму вимикає аналоговий відеоканал, тому відеосигнали, що надходять через інші роз'єми, окрім роз'єму HDMI IN, не можуть відобразитися на телевізорі.
- Цей режим не можна вибрати під час використання функції Багатозон. Активація функції Multi-zone під час вибору цього режиму автоматично перемикає режим прослуховування на Direct.
- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ Stereo

У цьому режимі звук виводиться через праву і ліву фронтальні колонки і сабвуфер.

■ Studio-Mix

Цей режим підходить для рок- і поп-музики. Цей режим створює живе звукове поле з потужним акустичним зображенням, ніби ви перебуваєте в клубі або на рок-концерті.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ T-D (Theater-Dimensional)

У цьому режимі ви можете насолоджуватися віртуальним відтворенням багатоканального об'ємного звуку навіть за наявності лише двох або трьох динаміків. Це працює завдяки керуванню тим, як звуки потрапляють до лівого та правого вуха слухача.

- Цей режим не можна вибрати, якщо для параметра "Віртуалізатор динаміків" (→ стр. 121) встановлено значення "Off" (За замовчуванням: On).
- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.



THX - це серія специфікацій для відтворення фільмів, запропонована кінорежисером Джорджем Лукасом. Режими прослуховування THX включають режим THX Cinema тощо. Завдяки таким технологіям, як THX Loudness Plus і Timbre Matching, звук кінотеатру відтворюється точно.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

Технологія THX:

Звукова доріжка до фільму зводиться у кінотеатрі, обладнаному для зведення, який називається дубляжною сценою, виходячи з припущення, що звукова доріжка відтворюється в таких кінотеатрах з аналогічним обладнанням і умовами. Ці саундтреки записуються як є, навіть при записи на DVD-Video, наприклад, без будь-яких модифікацій для домашнього кінотеатру. Технологія THX здатна точно відтворити звук кінотеатру в домашніх умовах.

THX Loudness Plus - це нова технологія регулювання гучності, яка встановлюється на AV-ресиверах, сертифікованих за стандартами THX Ultra і THX Select. Завдяки THX Loudness Plus глядачі домашнього кінотеатру можуть відчувати багату деталізацію об'ємного звуку на будь-якому рівні гучності. Якщо гучність зменшити нижче еталонного рівня, елементи звуку в певному діапазоні будуть втрачені, або звук буде по-іншому сприйматися аудиторією. THX Loudness Plus компенсує тональні та просторові зсуви, що виникають при зменшенні гучності, шляхом інтелектуального регулювання рівнів навколишнього об'ємного звуку та частотної характеристики.

- Еквалайзер

Колонки для фронтального каналу в кінотеатрі встановлюються позаду екраном. З цієї причини в звуковій доріжці фронтального каналу посилюється високий діапазон, враховуючи такі акустичні характеристики, як необхідність проникати крізь екран. Еквалайзер коригує звукову доріжку з посиленнями високими частотами, щоб зробити її придатною для домашнього кінотеатру.

- Узгодження тембру

Сприйняття людського вуха відрізняється залежно від напрямку звуку. У кінотеатрах встановлено багато об'ємних динаміків, тому вони чудово оточують глядачів природним звуком, але в домашніх кінотеатрах встановлено лише два об'ємні динаміки. Функція Timbre Matching фільтрує сигнали, що надходять на об'ємні гучномовці, і регулює тональні характеристики фронтальних гучномовців і гучномовців об'ємного звучання для створення плавного руху звуку від фронтальних гучномовців до об'ємних гучномовців.

динаміки до об'ємних колонок.

- Адаптивне декорунання

У той час як кінотеатри мають багато колонок об'ємного звучання, щоб глядачі відчували себе оточеними звуком, домашні кінотеатри зазвичай мають лише дві колонки об'ємного звучання. Такі дві колонки об'ємного звучання створюють звук, схожий на звук у навушниках, який не є широким і об'ємним. Якщо слухач віддаляється від середнього положення між колонками об'ємного звучання, звук з однієї колонки поглинається звуком з сусідніх колонок і більше не може бути розрізнений. Адаптивна кореляція змінює часову вісь і фазу між каналами об'ємного звучання, щоб ви могли насолоджуватися таким самим просторовим звучанням з двома колонками об'ємного звучання, як у кінотеатрі.

- ASA (Advanced Speaker Array)

ASA - це запатентована компанією THX технологія, яка забезпечує широкі можливості об'ємного звучання, регулюючи звучання двох об'ємних динаміків з боків і двох об'ємних динаміків ззаду. Під час встановлення задніх гучномовців об'ємного звучання обов'язково виберіть відстань між двома задніми гучномовцями об'ємного звучання в налаштуваннях THX Audio. Цей параметр оптимізує об'ємний звук.

Режими прослуховування THX:

- THX Cinema: Використовуйте цей режим в умовах домашнього кінотеатру для відтворення звукової доріжки, яка була записана з припущенням, що вона відтворюється в кінотеатрі або подібному великому приміщенні. У цьому режимі параметр THX Loudness Plus встановлено на рівень кінотеатру, а також увімкнено еквалайзер, узгодження тембру та адаптивну декореляцію.

- THX Iгри: Використовуйте цей режим для високоточного просторового відтворення ігрового звуку. Параметр THX Loudness Plus встановлено на рівень, що відповідає рівню звуку гри, а також увімкнено функцію Timbre Matching.

- THX Музика: Цей режим переважно налаштовує відтворення музичних джерел, які оброблено з набагато вищою якістю, ніж звук фільмів. У цьому режимі параметр THX Loudness Plus встановлено на рівень, придатний для відтворення музики, і ввімкнено функцію Timbre Matching.

- THX Sel Cin (THX Select Cinema): Режим THX Select Cinema забезпечує високоякісний об'ємний звук, розширюючи джерела фільмів, записаних у форматі 5.1 ch, для відтворення у форматі 7.1 ch. У цьому режимі технологія обробки THX ASA забезпечує плавний перехід між боковими та тильовими об'ємними звуками, створюючи найкращу атмосферу та спрямоване відчуття об'ємного звучання.



- THX Sel Gam (THX Select Games): Виберіть режим THX Select Games для відтворення ігрового звуку, записаного у багатоканальному форматі. У цьому режимі технологія обробки THX ASA дає змогу відтворювати ігровий звук у 360-градусному звуковому полі, записаному у форматах PCM, DTS, Dolby Digital та інших 5.1 ch.

- THX Sel Mus (THX Select Music): Виберіть THX Select Music для відтворення музичних джерел, записаних у багатоканальному форматі. У цьому режимі технологія обробки THX ASA створює широке і стабільне тилове звукове поле під час відтворення музичних джерел, записаних у форматі 5.1 ch, таких як DTS, Dolby Digital і DVD-Audio.

■ TV Logic

Підходить для телепередач, створених у телестудії. Цей режим надає чіткості голосам, посилюючи весь об'ємний звук, і створює реалістичне акустичне зображення.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.

■ Unplugged

Підходить для акустичних інструментів, вокалу та джазу. Цей режим підкреслює зображення фронтального звукового поля, створюючи враження, що ви знаходитесь перед сценою.

- Калібрування динаміків, виміряні за допомогою Dirac Live, вимкнено.



Комбінації динаміків

- Можна підключити до двох потужних сабвуферів у будь-якій комбінації.

Speaker Channels	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT 1	HEIGHT 2	Bi-AMP (*1)	ZONE 2 (*1) (ZONE SPEAKER)	ZONE 3 (*1) (ZONE SPEAKER)
2.1 ch	✓						✓	✓	✓
3.1 ch	✓	✓					✓	✓	✓
4.1 ch	✓		✓				✓	✓	✓
5.1 ch	✓	✓	✓				✓	✓	✓
6.1 ch	✓		✓	✓			✓	✓	
7.1 ch	✓	✓	✓	✓			✓	✓	
2.1.2 ch	✓				✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
3.1.2 ch	✓	✓			✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
4.1.2 ch	✓		✓		✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
5.1.2 ch	✓	✓	✓		✓ (*2) (*3)		✓ (*3)	✓ (*2)	
6.1.2 ch	✓		✓	✓	✓				
7.1.2 ch	✓	✓	✓	✓	✓				
4.1.4 ch	✓		✓		✓	✓			
5.1.4 ch	✓	✓	✓		✓	✓			

(*1) Динаміки Bi-AMP і ZONE не можна використовувати одночасно.

(*2) Під час використання динаміків ZONE 2 необхідно підключити динаміки ZONE 2 до клем HEIGHT 1, а висотні динаміки - до клем SURROUND BACK.

(*3) У разі використання гучномовців Bi-Ampr необхідно підключити гучномовці Bi-Ampr до клем HEIGHT 1, а висотні гучномовці - до клем SURROUND BACK

Про HEIGHT 1/HEIGHT 2

При підключенні 2 комплектів верхніх гучномовців комбінація верхніх гучномовців, яку можна вибрати, виглядає наступним чином.

- Height 1 Speaker: Top Middle, Height 2 Speaker: Rear High
- Height 1 Speaker: Front High, Height 2 Speaker: One of Rear High/Top Middle/Top Rear/Dolby Enabled Speaker (Surround)
- Height 1 Speaker: Top Front or Dolby Enabled Speaker (Front), Height 2 Speaker: One of Rear High/Top Rear/Dolby Enabled Speaker (Surround)
- Якщо підключено лише 1 комплект верхніх гучномовців, можна вибрати 1 з типів верхніх гучномовців.



Загальні характеристики

Секція підсилювача	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралійські та азіатські моделі
Номінальна вихідна потужність	With 8 ohm loads, both channels driven, from 20-20,000 Hz; rated 100 watts per channel minimum RMS power, with no more than 0.08% total harmonic distortion from 250 milliwatts to rated output. (FTC)	9 ch × 170 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% THD (IEC)	
Максимальна ефективна вихідна потужність	220 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD	185 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (JEITA)	9 ch × 185 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (JEITA)
THD+N (загальний коефіцієнт гармонік + шум)	0.08% (20 Hz - 20,000 Hz, Rated output power)		
Вхідна чутливість та імпеданс	200 mV/47 kΩ (LINE(RCA)), 3.5 mV/47 kΩ (PHONO MM)		
Номінальний вихідний рівень та імпеданс RCA	PRE OUT (SUBWOOFER) : 1 V/470 Ω		
	LINE OUT (ZONE 2/ZONE B) : 200 mV/2.2 kΩ	PRE OUT (FRONT) : 1 V/470 Ω LINE OUT (ZONE 2/ZONE B) : 200 mV/470 Ω	
Максимальна напруга вхідного сигналу Phono	70 mV (MM 1 kHz 0.5%)		
Частотна характеристика	10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Audio)		
Характеристики регулювання тембру	±10 dB, 20 Hz (BASS), ±10 dB, 20 kHz (TREBLE)		
Відношення сигнал/шум	106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT), 80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)		
Імпеданс динаміка	4 Ω - 16 Ω		
Номінальний вихід для навушників	80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)		
Підтримуваний опір навушників	8 Ω - 600 Ω		
Частотна характеристика навушників	10 Hz - 100 kHz		



Розділ відео	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Рівень сигналу	1 Vp-p/75 Ω (Composite Video) 1 Vp-p/75 Ω (Component Video Y) 0.7 Vp-p/75 Ω (Component Video Pb/Pr)		
Максимальна роздільна здатність, яку підтримує компонентне відео	480i/576i		

Секція тюнера	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Діапазон частот FM-налаштування	87.5 MHz - 107.9 MHz	87.5 MHz - 108.0 MHz, RDS	
Чутливість шумозаглушення 50 дБ FM MONO	1.0 μV, 11.2 dBf (IHF, 1 kHz, 100% MOD)		
Діапазон частот налаштування AM	530 kHz - 1710 kHz	-	522/530 kHz - 1611/1710 kHz
Діапазон частот налаштування DAB	-	174.928 MHz - 239.200 MHz (Band III)	-
Чутливість до DAB	-	-100 dBm (Min.) (Band III)	-
Попередньо встановлений канал	40		

Розділ BLUETOOTH	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Система зв'язку	BLUETOOTH Specification version 4.2		
Діапазон частот	2.4 GHz band		
Метод модуляції	FHSS (Frequency Hopping Spread Spectrum)		
Сумісні профілі BLUETOOTH	A2DP 1.2, AVRCP 1.3		
Підтримувані кодеки	Receiving: SBC, AAC Transmitting: SBC, aptX, aptX HD		
Діапазон передачі (A2DP)	20 Hz - 20 kHz (Sampling frequency 44.1 kHz)		
Максимальна дальність зв'язку	Пряма видимість приблизно 15 м(*) (*) Дальність дії залежить від таких факторів, як перешкоди між пристроями, магнітні поля навколо мікрохвильова піч, статична електрика, бездротовий телефон, чутливість прийому, ефективність антени, операційна система, програмне забезпечення тощо.		



HDMI	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Вхід	7 (Including 1× Front)		
Вивід	2 (MAIN, SUB/ZONE2)		

	Input *1							Output		
	HDMI 1	HDMI 2	HDMI 3	HDMI 4	HDMI 5	HDMI 6	HDMI (Front)	MAIN	SUB/Zone2	
									SUB	Zone2
HDMI Ver	2.1	2.1	2.1	2.1	2.1	2.1	2.0	2.1	2.1	2.0
bandwidth	40Gbps	40Gbps	40Gbps	24Gbps	24Gbps	24Gbps	9Gbps	40Gbps	40Gbps	18Gbps
ALLM	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
VRR (for Game)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
QMS (for Movie)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
FVA (for Game)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
QFT (for Movie)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DSC	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Uncompressed	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/24p 4:2:0	8K/24p 4:2:0	8K/24p 4:2:0	4K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	8K/60p 4:2:0	4K/60p 4:4:4
Compressed (TV needs DSC)	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	-	8K/60p 4:4:4	8K/60p 4:4:4	-
ARC / eARC *2								✓		
HDR10 (HDR10, BT.2020, HLG)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
HDR10+	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*1 Аудиоформат:

2 ch linear PCM (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit)
 Multi-channel linear PCM (Maximum 7.1 channels, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit)
 Bitstream (Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS, DTS-ES, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS Express, DTS:X, IMAX DTS, IMAX DTS:X, DSD(2.8 MHz), PCM)

*2 аудіоформати, сумісні з ARC: PCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS (DTS 96/24, DTS-ES, etc.), DTS-HD High Resolution Audio, IMAX DTS

Аудіоформати, сумісні з eARC: PCM, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS (DTS 96/24, DTS-ES, etc.), Dolby TrueHD, Dolby Atmos, DTS- HD Master Audio, DTS:X, Multichannel PCM, DTS-HD High Resolution Audio, IMAX DTS, IMAX DTS:X



Corresponding input resolutions	Frame rate	Color space	Color depth	HDMI IN 1 - 3	HDMI IN 4 - 6	AUX INPUT HDMI (Front)		
4K (3840x2160p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓	✓		
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓	✓		
			10/12 bit	✓	✓			
	4K SMPTE (4096x2160p)	48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0	8 bit	✓	✓	✓	
				10/12 bit	✓	✓		
			YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓		
100/120 Hz		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓			
			10/12 bit	✓	✓			
		YCbCr4:2:0	8/10/12 bit	✓	✓			
5K (5120x2160p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓			
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓			
			10/12 bit	✓	✓			
	48/50/60 Hz	YCbCr4:2:0	8/10/12 bit	✓(*2)	✓(*2)			
		YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓			
		YCbCr4:4:4/RGB	8 bit	✓	✓			
			10/12 bit	✓	✓(*1)			
		8K (7680x4320p)	24/25/30 Hz	YCbCr4:2:0	8/10/12 bit	✓	✓	
				YCbCr4:2:2	12 bit	✓	✓(*1)	
	YCbCr4:4:4/RGB			8/10 bit	✓	✓(*1)		
	48/50/60 Hz			12 bit	✓(*1)	✓(*1)		
			YCbCr4:2:0	8/10 bit	✓	✓(*1)		
			12 bit	✓(*1)	✓(*1)			
YCbCr4:2:2		12 bit	✓(*1)	✓(*1)				
YCbCr4:4:4/RGB		8/10/12 bit	✓(*1)	✓(*1)				

(*1) Відео, стиснене за допомогою DSC (Display Stream Compression), можна вводити та виводити. DSC - це метод стиснення відео, який дозволяє передавати

відео високої роздільної здатності, яке вимагає високої пропускної здатності, через HDMI.

(*2) 5K, 48 Гц, YCbCr4:2:0, 8/10/12 біт не підтримується.



- Сигнали виводяться з гнізда HDMI OUT цього пристрою на телевизор з тією ж роздільною здатністю, що і вхідний сигнал. Якщо використовується телевизор з підтримкою 4K, відеосигнали HDMI з роздільною здатністю 1080p можна виводити з роздільною здатністю 4K.

Щоб пов'язані функції працювали, не підключайте до гнізда HDMI пристрої, сумісні з CEC, кількість яких перевищує кількість під'єднаних, як показано нижче.

- Плеєри Blu-ray Disc/DVD: до 3 одиниць, рекордерів Blu-ray Disc/DVD: до 3 одиниць, тюнерів кабельного телебачення, тюнерів ефірного цифрового телебачення та тюнерів супутникового мовлення: до 4 одиниць

Підтверджено роботу на наступних пристроях: (Станом на квітень 2020 року)

Телевізори марки Toshiba; Телевізори марки Sharp; RIHD-сумісні плеєри марок Onkyo та Integra; плеєри та рекордер марки Toshiba; плеєри та рекордер марки Sharp (при використанні з телевизором марки Sharp)

Мережевий розділ	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Мережа Ethernet	1 (10BASE-T/100BASE-TX)		
Бездротова мережа	IEEE 802.11 a/b/g/n/ac standard (Wi-Fi® standard) 5 GHz/2.4 GHz band		
Музичний сервер (→стр.100) Підтримувані аудіоформати	<p>MP3 (.mp3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer-3/44.1 kHz, 48 kHz/Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR <p>WMA (.wma)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz/Between 5 kbps and 320 kbps, and VBR • WMA Pro/Voice/WMA Lossless formats are not supported. <p>WAV (.wav)</p> <p>WAV files contain uncompressed PCM digital audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit <p>AIFF (.aiff/.aif)</p> <p>AIFF files contain uncompressed PCM digital audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit <p>AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-2/MPEG-4 Audio/44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR <p>FLAC (.flac)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit <p>LPCM (Linear PCM)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz/16 bit <p>Apple Lossless (.m4a/.mp4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/16 bit, 24 bit <p>DSD (.dsf/.dff)</p> <ul style="list-style-type: none"> • DSF/DSDIFF/2.8 MHz, 5.6 MHz, 11.2 MHz 		



Розділ USB	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
USB	1 (Rear : Ver.2.0, 5V/1 A)		
USB-накопичувач (→стр.98) Підтримувані аудіоформати	<p>MP3 (.mp3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer-3/44.1 kHz, 48 kHz/Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR <p>WMA (.wma)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz/Between 5 kbps and 320 kbps, and VBR • WMA Pro/Voice/WMA Lossless formats are not supported. <p>WAV (.wav)</p> <p>WAV files contain uncompressed PCM digital audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit <p>AIFF (.aiff/.aif)</p> <p>AIFF files contain uncompressed PCM digital audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit <p>AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • MPEG-2/MPEG-4 Audio/44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz/Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR <p>FLAC (.flac)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/8 bit, 16 bit, 24 bit <p>LPCM (Linear PCM)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz/16 bit <p>Apple Lossless (.m4a/.mp4)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz/16 bit, 24 bit <p>DSD (.dsf/.dff)</p> <ul style="list-style-type: none"> • DSF/DSDIFF/2.8 MHz, 5.6 MHz, 11.2 MHz 		



Генеральний	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Джерело живлення	AC 120 V, 60 Hz	AC 220 - 240 V, 50/60 Hz	
Енергоспоживання	750 W	760 W	
Режим очікування	0.1 W	0.15 W	
Режим очікування мережі (дротовий)	1.6 W	1.7 W	
Мережа в режимі очікування (бездротова)	1.7 W	1.7 W	
Пробудження через Bluetooth	1.6 W	1.7 W	
HDMI CEC	0.1 W	0.15 W	
Режим очікування (ВСЕ УВІМКНЕНО)	1.7 W	1.7 W	
Обладнання з функцією HiNA Режим очікування, відключення мережі та увімкнення режиму очікування мережі	2.7 W	2.8 W	
	Це обладнання відповідає вимогам Регламенту Європейської Комісії (ЄС) № 1275/2008 як обладнання з функцією HiNA. Якщо ви не використовуєте функцію Network, встановіть для параметра Network Standby значення Off. У режимі очікування можна зменшити енергоспоживання.		
Розміри (Ш - В - Г)	435 mm × 173.5 mm × 379.5 mm 17-1/8" × 6-13/16" × 14-15/16"		
Вага	10.4 kg (22.9 lbs.)		
Максимальна радіочастотна потужність, що передається в смузі (смугах) частот	-	2400 MHz - 2483.5 MHz (20 dBm (e.i.r.p)) 5150 MHz - 5350 MHz (23 dBm (e.i.r.p)) 5470 MHz - 5725 MHz (23 dBm (e.i.r.p))	-

Відеовходи	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Композитний		2	
Компонента		1	



Аудіовходи	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Аналоговий	8 (Including 1×PHONO, 1×AUX(Front))		
Цифровий	2 (COAXIAL×1, OPTICAL×1)		

Аудіовиходи	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Аналоговий	LINE OUT (ZONE 2)(*) × 1 PRE OUT (SUBWOOFER) × 2 *Can be changed to LINE OUT (ZONE B).	LINE OUT (ZONE 2)(*) × 1 PRE OUT (FRONT) × 1 PRE OUT (SUBWOOFER) × 2 *Can be changed to LINE OUT (ZONE B).	
Виходи для динаміків	9 (FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, HEIGHT 1 L/R or ZONE 2 L/R, HEIGHT 2 L/R or SURROUND BACK L/R or ZONE 3 L/R) • North American models are banana plug ready.		
Phones	1 (ø 6.3 mm, 1/4")		

Інші	Північноамериканські моделі	Європейські моделі	Австралія та Азія
Налаштування мікрофона	1 (Front)		
RS-232	1		
12V TRIGGER OUT	1 (100mA)		
IR	1 (IN)		

Технічні характеристики та функції можуть бути змінені без попереднього повідомлення.



ONKYO

SN 29403981_EN

©2021 Onkyo Home Entertainment Corporation. All rights reserved. ©2021 Onkyo Home Entertainment Corporation, Tous droits de reproduction et de traduction réservés.
Onkyo group has established its Privacy Policy, available at [<https://www.onkyo.com/privacy/>].

F2104-0