
ONKYO

AV RECEIVER

TX-NR696

Інструкція з експлуатації

Зміст



Підключення



Підключення динаміків



Відтворення



Налаштування



Усунення неполадок



Додаток



Додаткова інформація



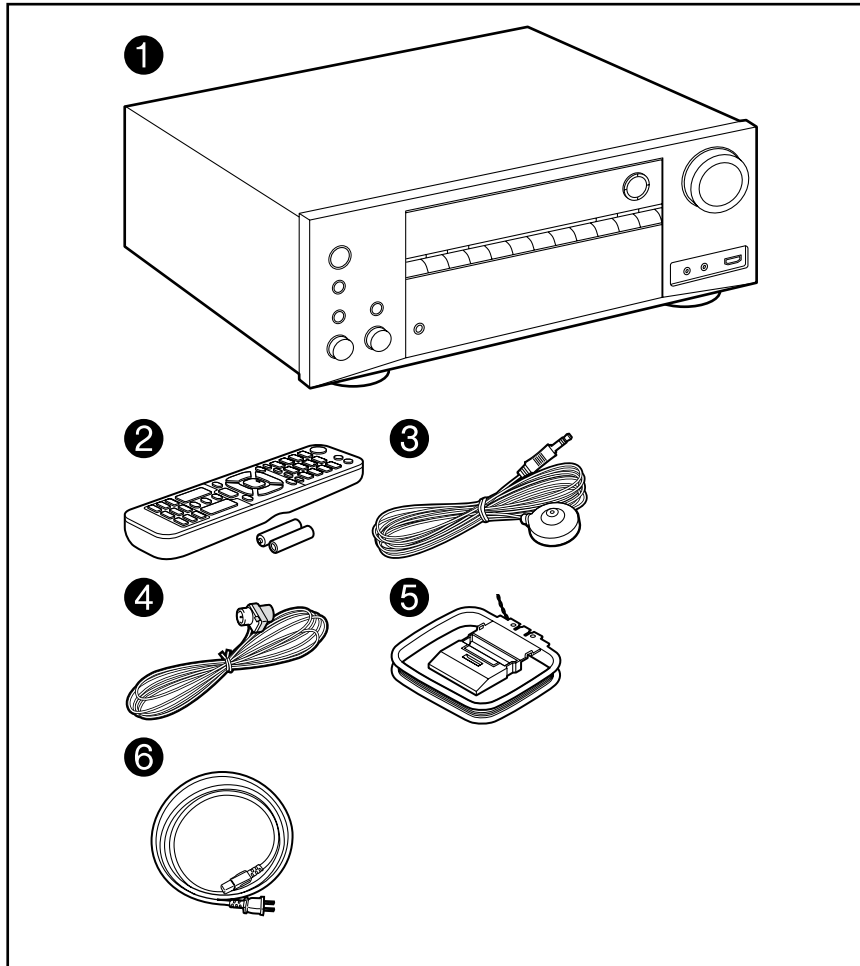
Що в коробці	5
Додаткова функція (оновлення прошивки)	6
Інформація про оновлення прошивки	6
Робота доданих нових функцій	6
Процедура оновлення прошивки	7
Назви частин	10
Передня панель	10
Дисплей	12
Задня панель	13
Пульт дистанційного керування	16
Підключення	
Підключення колонок	18
Встановлення колонок	19
Налаштування колонок	25
Підключення підсилювача потужності	35
Комбінації колонок	36
Підключення телевізора	38
На ARC телевізор	39
До телевізора без ARC	40
Підключення пристроїв відтворення	41
Підключення аудіо/відео компонента зі встановленим роз'ємом HDMI	41

Підключення аудіокомпонента	42
Підключення відеокамери тощо.	43
Підключення AV-компонента в окремій кімнаті (багатозонне підключення)	44
Підключення телевізора (ZONE 2)	44
Підключення основного підсилювача (ZONE 2)	45
Підключення ZONE B	46
Підключення Pre-main тощо.(ZONE B)	46
Підключення антен	47
Підключення до мережі	48
Підключення шнура живлення	49
Відтворення	
Відтворення AV компонентів	51
Основні операції	51
BLUETOOTH® Відтворення	52
Основні операції	52
Інтернет-радіо	53
Відтворення	53
Spotify	55
AirPlay®	56
Відтворення на цьому пристрої	56
Відтворення на кількох пристроях(AirPlay2)	57
DTS Play-Fi®	58

Відтворення	58	Прослуховування AM/FM радіо	73
FlareConnect™	59	Налаштування на радіостанцію	73
Відтворення	59	Попереднє налаштування радіостанції	75
USB-накопичувач	60	Використання RDS	77
Основні операції	60	Multi-zone	
Пристрій і підтримуваний формат	62	Відтворення	79
Відтворення файлів на ПК і NAS	63	ZONE B відтворення	81
Windows Media® Player налаштування	63	Відтворення	81
Відтворення	64	Функції зручності	82
Підтримувані аудіоформати	67	Показ вашого улюбленого відео на телевізорі під час відтворення музики	82
Play Queue	68	Регулювання тембру	83
Початкове налаштування	68	Таймер сну	84
Додавання Play Queue Інформації	68	Режим прослуховування	85
Сортування та видалення	69	Вибір режиму прослуховування	85
Відтворення	69	Розташування колонок і вибір режимів	87
Amazon Music	70	Ефекти режиму прослуховування	90
Реєстрація цього пристрою в Amazon Music	70	Формати введення та режими прослуховування	96
Відтворення Amazon Music	70	Введення символів	111
Підключення системи Sonos для відтворення	71	Налаштування	
Необхідне обладнання	71	Setup Menu	112
Як підключити цей пристрій і Sonos Connect	71	Список меню	112
Налаштування	71	Операції з меню	114
Відтворення Sonos на цьому пристрої	72		

1. Призначення входу/виводу	115
2. Акустичні системи	118
3. Audio Adjust (Налаштування звуку).	123
4. Джерело	125
5. Обладнання	127
6. Multi Zone	133
7. Різне	133
Quick Menu	135
Операції з меню	135
Web Налаштування	137
Операції з меню	137
Початкове налаштування автоматичного запуску	138
Операції	138
Усунення неполадок	
Коли пристрій працює нестабільно	142
Усунення неполадок	144
Додаток	
Зниження енергоспоживання	153
Про HDMI	154
Загальні характеристики	156

Що в коробці



1. Основний блок (1)
2. Пульт дистанційного керування (RC-972R) (1), батареї (AAA/R03) (2)
3. Мікрофон для налаштування динаміка (1)
Використовується під час початкового налаштування.
4. Кімнатна FM-антена (1)
5. Рамкова антена AM (1)
6. Шнур живлення (1)

- Короткий посібник (1)
- * Це онлайн-посібник користувача. Це не постачається з продуктом.
- Підключіть колонки з опором від 4 Ом до 16 Ом.
- Шнур живлення слід підключати лише після завершення всіх інших підключень.
- Ми не несемо жодної відповідальності за шкоду, спричинену підключенням до обладнання, виготовленого іншими компаніями.
- Мережеві служби та вміст, який можна використовувати, можуть більше не бути доступними, якщо нові функції додаються під час оновлення мікропрограми або постачальники послуг припиняють надання послуг. Крім того, доступні послуги можуть відрізнятися залежно від вашого регіону.
- Подробиці щодо оновлення мікропрограми буде опубліковано на нашому веб-сайті та іншими засобами пізніше.
- На ілюстраціях у цьому посібнику використано моделі для Північної Америки, якщо не зазначено інше.
- Технічні характеристики та зовнішній вигляд можуть бути змінені без попереднього повідомлення.

Додаткова функція (оновлення прошивки)

Цей пристрій оснащено функцією оновлення мікропрограми через мережу або USB-порт, коли після покупки повідомляється про оновлення мікропрограми. Це дозволяє додавати різноманітні функції та покращувати роботу. Залежно від термінів виготовлення виробу прошивка може бути переведена на оновлену. У такому випадку нові функції можуть бути додані з самого початку. Щоб дізнатися, як перевірити вміст найновішої мікропрограми та версію мікропрограми вашого виробу, див. наступний розділ.

Інформація про оновлення прошивки

Для отримання найновішого вмісту мікропрограми та версії мікропрограми відвідайте веб-сайт нашої компанії. Якщо версія мікропрограми вашого продукту відрізняється від останньої, рекомендується оновити мікропрограму. Щоб підтвердити версію мікропрограми вашого продукту, натисніть кнопку "Setup" на пульті дистанційного керування та зверніться до. "7.Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Version" ([p134](#)). →

Робота доданих нових функцій

Якщо функції додаються або змінюються в порівнянні зі змістом, описаним у посібнику з експлуатації, див.

наступну довідку. [Supplementary Information](#) »

❑ Firmware Update Procedure (→[p7](#))

Процедура оновлення прошивки

Оновлення може тривати прибл. 20 хвилин для завершення через мережу або через порт USB. Існуючі налаштування гарантуються в будь-якому методі оновлення.

Коли цей пристрій підключено до мережі, можуть відображатися повідомлення про оновлення мікропрограми. Щоб оновити мікропрограму, виберіть «Оновити зараз» за допомогою кнопок курсору на пульті дистанційного керування та натисніть ENTER. Пристрій автоматично переходить у режим очікування після повідомлення "Виконано!" відображається, і оновлення завершено.

Відмова від відповідальності: програма та супровідна онлайн-документація надаються вам для використання на власний ризик.

Наша компанія не нестиме відповідальності, і ви не матимете жодного засобу правового захисту від збитків за будь-якими претензіями будь-якого роду, що стосуються використання вами програми або супровідної онлайн-документації, незалежно від юридичної теорії, а також від того, чи виникає це через правопорушення чи договір.

За жодних обставин наша компанія не несе відповідальності перед вами чи будь-якою третьою стороною за будь-які спеціальні, непрямі, випадкові чи непрямі збитки будь-якого роду, включаючи, але не обмежуючись, компенсацію, відшкодування чи збитки через втрату поточного чи майбутнього прибутку, втрати даних або з будь-якої іншої причини.

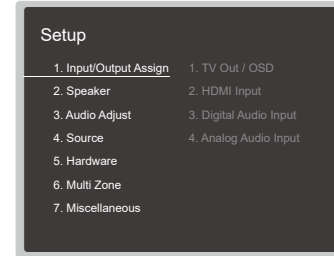
Оновлення прошивки через мережу

- Під час оновлення мікропрограми не робіть наступне:
- Від'єднання та повторне під'єднання кабелів, USB-накопичувача, мікрофона чи навушників для налаштування динаміків або виконання операцій на пристрої, наприклад вимикання живлення
- Доступ до цього пристрою з ПК або смартфона за допомогою їхніх програм
- Перевірте, чи пристрій увімкнено, а підключення до Інтернету захищене.
- Вимкніть пристрій керування (ПК тощо), підключені до мережі.
- Зупиніть відтворення Інтернет-радіо, накопичувача USB або вмісту сервера.
- Якщо функція мультizonи активна, вимкніть її.
- Якщо для «HDMI CEC» встановлено значення «Увімк.», встановіть для нього значення «Вимк.».
- Натисніть Setup . Далі виберіть «5. Hardware» - «HDMI» і натисніть ENTER, потім виберіть «HDMI CEC» і виберіть «Off».
- * Описи можуть відрізнятися від фактичних відображень на екрані, однак операції та функції однакові.

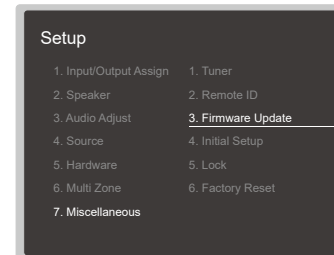
Оновлення

1. Натисніть .

На екрані телевізора відобразиться меню налаштування.



2. Виберіть "7. Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via NET" за допомогою курсорів, потім натисніть ENTER.



- Якщо «Firmware Update» неактивне і його не можна вибрати, зачекайте деякий час, поки воно запуститься.
- Якщо немає мікропрограми, яку можна оновлювати, не можна вибрати «Update via NET».
- 3. Натисніть ENTER, вибравши «Update», і почніть оновлення.
- Під час оновлення екран телевізора може потемніти залежно від програми, яку потрібно оновити. У такому разі перевірте прогрес на дисплеї пристрою. Екран телевізора залишатиметься чорним, доки оновлення не завершиться та живлення не буде знову увімкнено.
- Коли "Completed!" відображається, оновлення завершено.

- 4. Натисніть ON/STANDBY на головному блоці, щоб перевести пристрій у режим очікування. Процес завершено, і мікропрограму оновлено до останньої версії.
- Не використовуйте ON/STANDBY на пульті дистанційного керування.

Якщо відображається повідомлення про помилку

Якщо сталася помилка, "*-*-* Error!" відображається на дисплеї пристрою. ("*" позначає буквено-цифровий символ) Зверніться до наведених нижче описів і перевірте.

Error Code

- *-01, *-10:
Кабель LAN не знайдено. Правильно під'єднайте кабель локальної мережі.
- *-02, *-03, *-04, *-05, *-06, *-11, *-13, *-14, *-16, *-17, *-18, *-20, *-21:
Помилка підключення до Інтернету. Перевірте наступне:
 - – Чи увімкнено роутер
 - – Чи підключено цей пристрій і маршрутизатор через мережу
 - Від'єднайте та під'єднайте кабелі живлення цього пристрою та маршрутизатора. Це може вирішити проблему. Якщо ви все ще не можете підключитися до Інтернету, можливо, DNS-сервер або проксі-сервер тимчасово не працюють. Перевірте стан роботи сервера у свого інтернет-провайдера.
 - інші:
 - Витягнувши вилку, вставте її в розетку, а потім почніть операцію спочатку.

Оновлення через USB


Під час оновлення мікропрограми не робіть наступне:

- Від'єднання та повторне під'єднання кабелів, USB-накопичувача, мікрофона чи навушників для налаштування динаміків або виконання операцій на пристрої, наприклад вимикання живлення
- Доступ до цього пристрою з ПК або смартфона за допомогою їхніх програм
- Підготуйте USB-накопичувач на 256 МБ або більше. Формат USB-накопичувачів підтримує формат файлової системи FAT16 або FAT32.
- Носії, вставлені в USB-кардрідер, не можна використовувати для цієї функції.
- USB-накопичувачі з функцією безпеки не підтримуються.
- USB-концентратори та USB-пристрої з функцією концентратора не підтримуються. Не підключайте ці пристрої до пристрою.
- Видаліть усі дані, збережені на USB-накопичувачі.

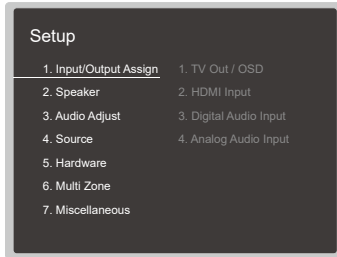
- Вимкніть пристрої керування (ПК тощо), підключені до мережі.
- Зупиніть відтворення Інтернет-радіо, накопичувача USB або вмісту сервера
- Якщо функція мультizonи активна, вимкніть її.
- Якщо для «HDMI CEC» встановлено значення «On», встановіть для нього значення «Off». Натисніть Setup . Далі виберіть «5. Hardware» - «HDMI» і натисніть ENTER, потім виберіть «HDMI CEC» і виберіть «Off».
- Залежно від USB-накопичувача або його вмісту може знадобитися багато часу для завантаження, вміст може бути завантажено неправильно, або живлення може бути подано неправильно.
- Наша компанія не несе жодної відповідальності за будь-яку втрату чи пошкодження даних або збої в зберіганні, спричинені використанням USB-накопичувача. Зверніть увагу на це заздалегідь.
- Описи можуть відрізнятися від фактичних відображень на екрані, однак операції та функції однакові.

Оновлення

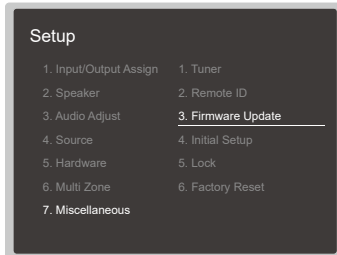
1. Підключіть USB-накопичувач до ПК.
2. Завантажте файл мікропрограми з веб-сайту нашої компанії на свій ПК і розархівуйте.
3. Файли мікропрограми називаються, як показано нижче.
ONKAVR*-*-*_R*-*-*.zip
Розархівуйте файл на ПК. Кількість розархівованих файлів і папок залежить від моделі.
4. Скопіюйте всі розархівовані файли та папки в кореневу папку USB-накопичувача.
5. Обов'язково скопіюйте розархівовані файли.
6. Підключіть USB-накопичувач до USB-порту цього пристрою.
7. Якщо адаптер змінного струму постачається разом із накопичувачем USB, підключіть адаптер змінного струму та використовуйте його в побутовій розетці.
8. Якщо USB-накопичувач було розділено на розділи, кожен розділ розглядатиметься як незалежний пристрій.

5. Натисніть .

На екрані телевізора відобразиться меню налаштування.



6. Виберіть "7. Miscellaneous" - "Firmware Update" - "Update via USB" за допомогою курсорів, та натисніть ENTER.



- Якщо "Firmware Update" неактивний і не може бути обраний, зачекайте деякий час, поки він запуститься.
- Якщо немає мікропрограми, яку можна оновлювати, не можна вибрати "Update via USB".

7. Натисніть ENTER, вибравши «Update», і почніть оновлення.

8. Під час оновлення екран телевізора може потемніти залежно від програми, яку потрібно оновити. У такому разі перевірте прогрес на дисплеї пристрою. Екран телевізора залишатиметься чорним, доки оновлення не завершиться та живлення не буде знову ввімкнено.

9. Під час оновлення не вимикайте живлення, не від'єднуйте та не під'єднуйте USB-накопичувач.

10. Коли "Completed!" відображається, оновлення завершено.

11. Від'єднайте USB-накопичувач від пристрою.

- Натисніть ON/STANDBY на головному блоці, щоб перевести пристрій у режим очікування. Процес завершено, і мікропрограму оновлено до останньої версії.
- Не використовуйте ON/STANDBY на пульті дистанційного керування.

Якщо відображається повідомлення про помилку

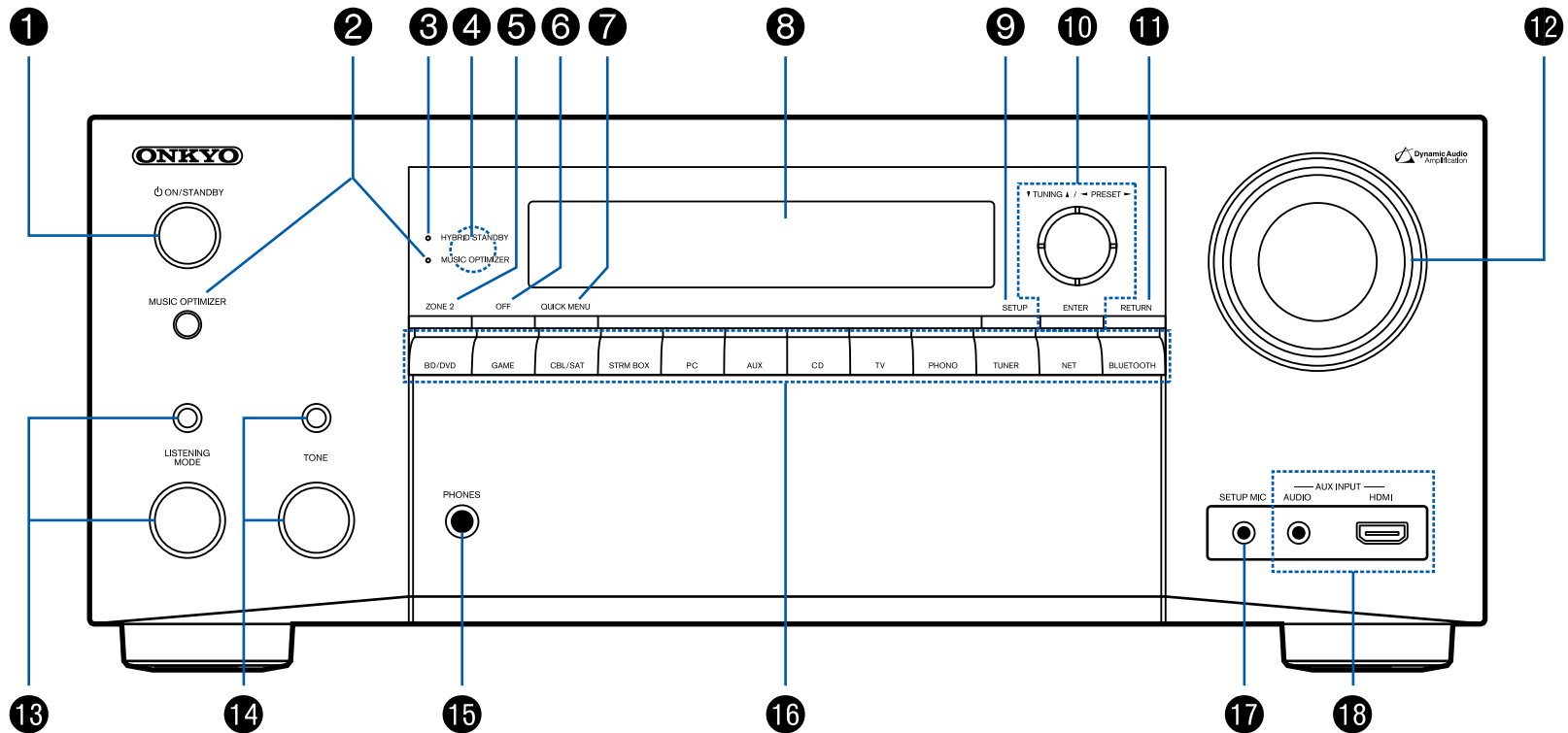
Якщо сталася помилка, " * * - * Error!" відображається на дисплеї пристрою. ("*" позначає буквено-цифровий символ.) Зверніться до наступних описів і перевірте.

Error Code

- * -01, * -10:
USB-накопичувач не розпізнається. Перевірте, чи USB-накопичувач або USB-кабель надійно вставлено в USB-порт пристрою. Підключіть накопичувач USB до зовнішнього джерела живлення, якщо він має власне джерело живлення.
- * -05, * -13, * -20, * -21:
Файл мікропрограми відсутній у кореневій папці USB-накопичувача, або файл мікропрограми для іншої моделі. Повторіть спробу із завантаження файлу прошивки.
- інші:
- Витягнувши вилку, вставте її в розетку, а потім почніть операцію спочатку.

Назви частин

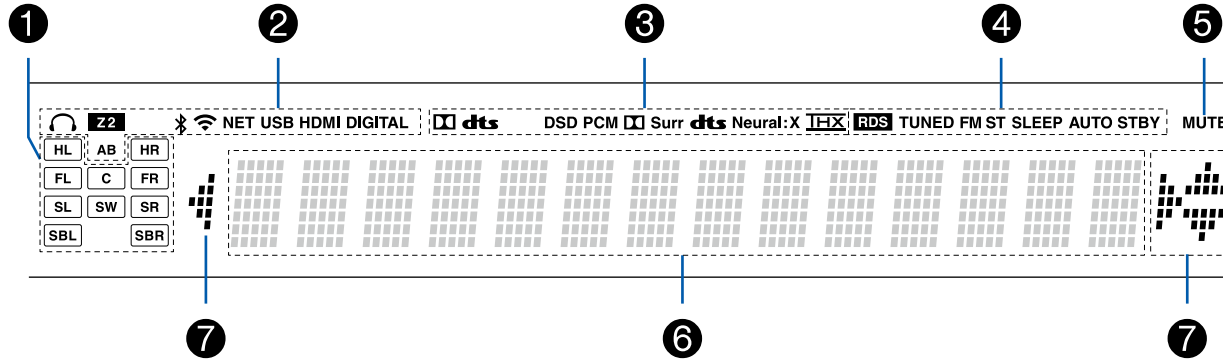
Передня панель



□ For details, see (→[p11](#))

1. ϕ Кнопка ON/STANDBY
2. Кнопка/індикатор MUSIC OPTIMIZER (моделі для Північної Америки): вмикає/вимикає функцію MUSIC OPTIMIZER, яка покращує якість стисненого аудіо. Кнопка/індикатор PURE AUDIO (моделі для Європи, Австралії, Тайваню та Азії): перемикає в режим Pure Audio. (стор.93)
3. Індикатор HYBRID STANDBY: загоряється, коли будь-яка з наведених нижче функцій працює або ввімкнена в режимі очікування цього пристрою. Коли цей індикатор світиться, споживання електроенергії в режимі очікування збільшується, однак збільшення споживання електроенергії мінімізується шляхом входу в режим HYBRID STANDBY, де працюють лише основні схеми.
 - HDMI CEC (стор. 127)
 - HDMI Standby Through (стор. 127)
 - Вимкнення живлення USB у режимі очікування (р131)
 - Режим очікування мережі (р131)
 - Bluetooth Wakeup (стор. 132)
4. Датчик дистанційного керування: приймає сигнали від пульта дистанційного керування.
Діапазон прийому пульта дистанційного керування знаходиться в межах прибл. 16'5 м і кут 20° у вертикальному напрямку та 30° вправо і вліво.
5. Кнопка ZONE 2: Керує функцією кількох зон. (стор.79)
6. Кнопка ВІМК.: вмикає функцію мультizonи. (стор.79)
7. Кнопка QUICK MENU (ШВИДКЕ МЕНЮ): натискання цієї кнопки під час відтворення може швидко виконати такі налаштування, як «HDMI» та «Audio» на екрані телевізора під час відтворення. (стор. 135)
8. Дисплей (стор. 12)
9. SETUP кнопка: ви можете відобразити елементи розширеного налаштування на телевізорі та на дисплеї, щоб отримати більше задоволення від роботи з цим пристроєм. (стор. 112)
10. Кнопки курсору \blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright та ENTER кнопка: Виберіть елемент за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб підтвердити вибір. Під час використання TUNER використовуйте їх для налаштування станцій. (стор.73)
11. RETURN кнопка: повертає дисплей до попереднього стану під час налаштування.
12. MASTER VOLUME регулювання гучності.
13. Натисніть кнопку LISTENING MODE (вище), щоб вибрати категорію з «Movie/TV», «Music» та «Game», а потім поверніть перемикач LISTENING MODE (нижче), щоб змінити режим прослуховування (стор. 85).
14. Регулює якість звуку. Натисніть кнопку TONE (вище), щоб вибрати елемент для налаштування з «Bass», «Vocal» і «Treble», і поверніть диск TONE (нижче) щоб налаштувати. (стор.83)
15. Гніздо PHONES: підключіть навушники за допомогою стандартного штекера (ϕ 1/4"/6,3 мм).
16. Кнопки вибору входу: Перемикає вхід для відтворення.
17. Гніздо SETUP MIC: підключіть мікрофон для налаштування динаміка, що входить у комплект. (стор. 139)
18. Гніздо AUX INPUT AUDIO/HDMI: під'єднайте відеокамеру тощо за допомогою міні-стереокабелю (ϕ 3,5 мм) або кабелю HDMI. (стор.43)

Дисплей

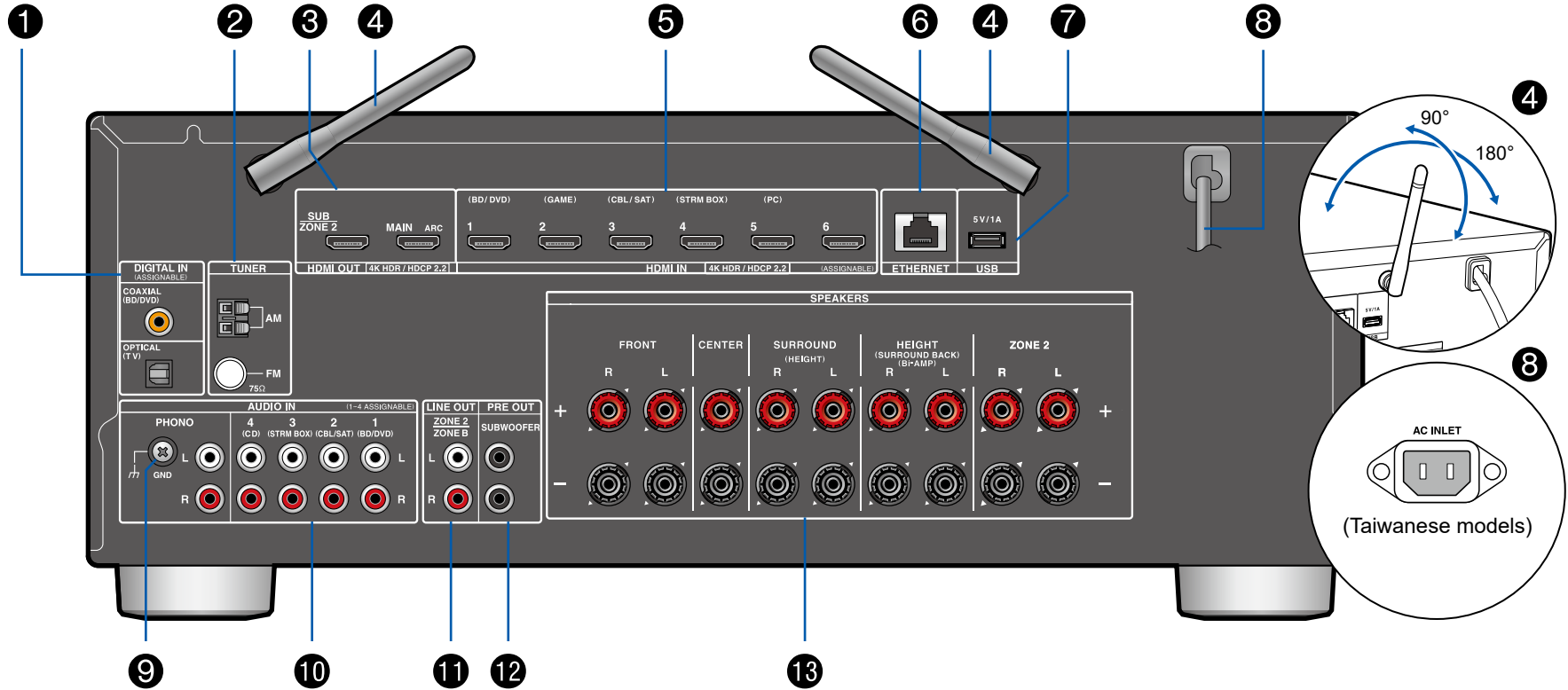


1. Дисплей динаміка/каналу: відображає вихідний канал, який відповідає вибраному режиму прослуховування.
2. Світиться за таких умов.
 - 🎧 Навушники підключені.
 - Z2: ZONE 2 увімкнено.
 - 📶 : Підключено BLUETOOTH.
 - 📶 Підключено Wi-Fi.
 - NET: Світиться при підключенні до мережі за допомогою селектора входу «NET». Він буде блимати, якщо підключено до мережі неправильно.
 - USB: Світиться, якщо вибрано селектор входу «NET», підключено пристрій USB і вибрано вхід USB. Він буде блимати, якщо USB-пристрій під'єднано неправильно.
 - HDMI: HDMI вхідні сигнали та вибрано вхід HDMI.
 - DIGITAL: Надходять цифрові сигнали, і вибрано цифровий вхід.
 - A: Аудіо виводиться лише на ZONE A.
 - B: Аудіо виводиться лише на ZONE B.
 - AB: Аудіо виводиться на ZONE A і на ZONE B.
3. Світиться відповідно до типу вхідного цифрового аудіосигналу та режиму прослуховування.
4. Прийом трансляції RDS.

5. 5. Блимає, коли вимкнено звук.
6. Відображає різноманітну інформацію про вхідні сигнали. «DialogNorm: X dB» («X» — це числове значення) може відобразитися під час відтворення програмного забезпечення, записаного у аудіоформатах Dolby lineage або DTS lineage. Наприклад, якщо відображається «DialogNorm: +4 dB», джерело, що відтворюється, записується з 4 dB плюс стандартний рівень THX. Якщо ви граєте зі стандартним рівнем THX, зменшіть гучність на 4 dB.
7. 7. Може світлитися під час роботи з селектором входу «NET».
 - TUNED: прийом AM/FM-радіо.
 - FM ST: Прийом FM стерео.
 - SLEEP: Таймер сну встановлено. (стор. 131)
 - AUTO STBY: Встановлено автоматичний режим очікування. (стор. 131)

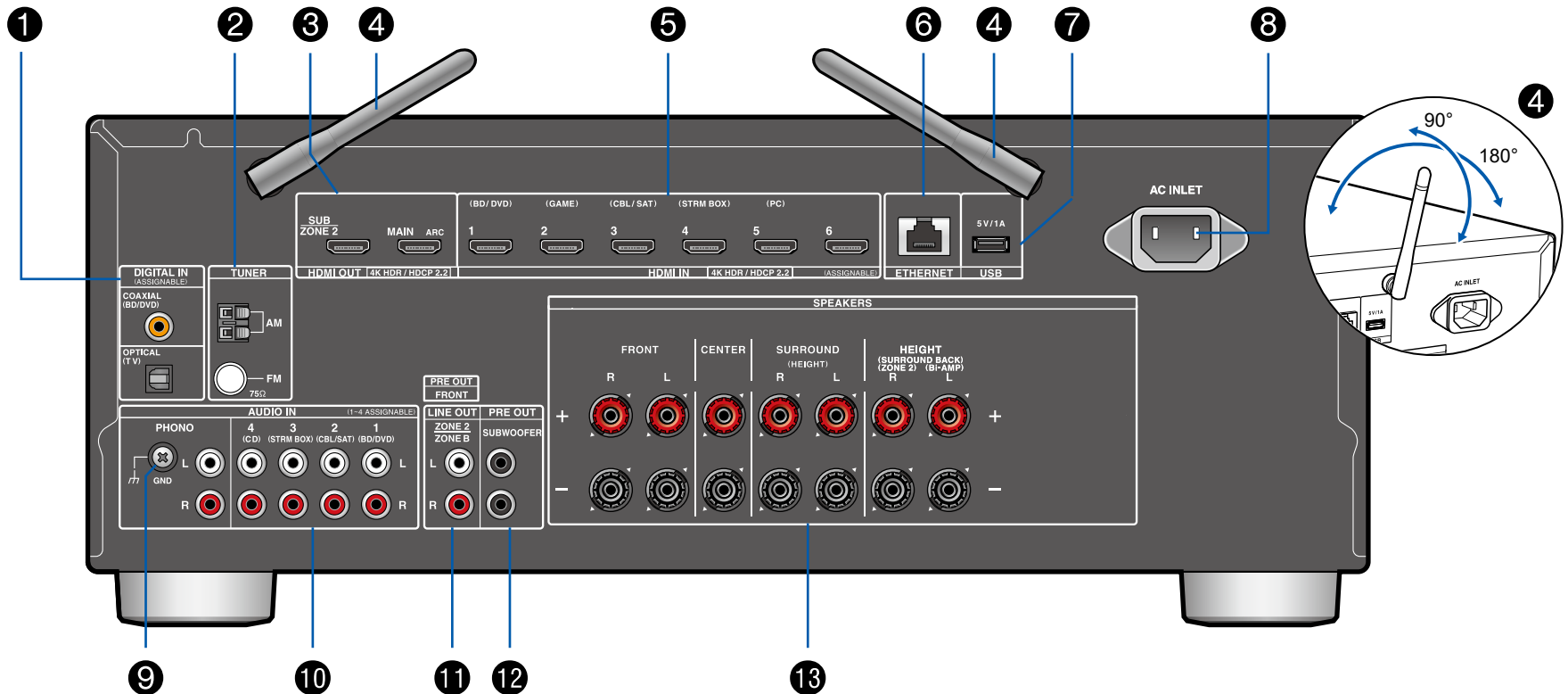
Задня панель

(Північноамериканська та тайванська моделі)



□ For details, see (→p15)

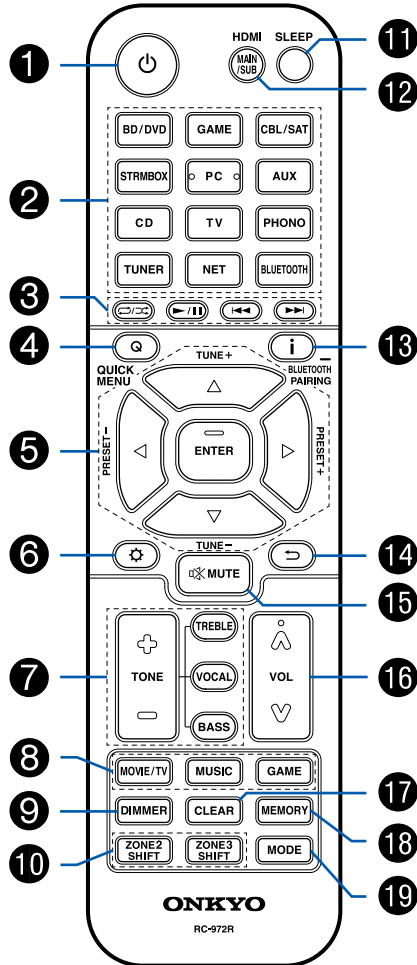
(Європейські, австралійські та азіатські моделі)



□ For details, see (→[p15](#))

1. Гнізда DIGITAL IN OPTICAL/COAXIAL: вхідні цифрові аудіосигнали з ТБ або аудіо/відео компонентів за допомогою цифрового оптичного або цифрового коаксіального кабелю.
2. Гніздо AM/FM-тюнера: під'єднайте антени, що входять у комплект.
3. Гнізда HDMI OUT: передача відеосигналів та аудіосигналів за допомогою кабелю HDMI, підключеного до монітора, наприклад телевізора чи проектора.
4. Бездротова антена: використовується для з'єднання WI-Fi або під час використання пристрою з підтримкою BLUETOOTH. Відрегулюйте кути відповідно до стану підключення.
5. Гнізда HDMI IN: передача відео та аудіосигналів за допомогою кабелю HDMI, підключеного до аудіо/відео компоненту.
6. Порт ETHERNET: підключення до мережі за допомогою кабелю LAN.
7. USB-порт: підключіть USB-накопичувач для відтворення музичних файлів. (стор. 60) Ви також можете подати живлення (5 В/1 А) на пристрої USB за допомогою кабелю USB.
8. Шнур живлення (моделі для Північної Америки)
AC INLET (європейські, австралійські, тайванські та азіатські моделі): під'єднайте шнур живлення, що додається.
9. Термінал GND: підключіть дріт заземлення вертушки.
10. Гнізда AUDIO IN: вхід аудіосигналів AV-компонента за допомогою аналогового аудіокабелю.
11. Гнізда LINE OUT ZONE 2: Виведення аудіосигналів за допомогою аналогового аудіокабелю, підключеного до основного підсилювача в окремій кімнаті (ZONE 2).
Гнізда LINE OUT ZONE B: підключіть до основного підсилювача за допомогою аналогового аудіокабелю та одночасно виведіть аудіо з того самого джерела, що й динаміки (ZONE A), підключені до цього пристрою.
Гнізда PRE OUT FRONT (європейські, австралійські та азіатські моделі): підключення до підсилювача потужності. (стор.35)
12. Гнізда SUBWOOFER PRE OUT: підключіть активний сабвуфер за допомогою кабелю сабвуфера. Можна підключити до двох активних сабвуферів. З кожного роз'єму SUBWOOFER PRE OUT виводиться однаковий сигнал.
13. Роз'єми SPEAKERS: підключіть динаміки за допомогою кабелів динаміків. (Моделі для Північної Америки підтримують штекер типу «банан». Використовуйте штекер діаметром 4 мм. Y-штекерне з'єднання не підтримується.)

Remote Controller



1. Кнопка ON/STANDBY
2. Кнопки wyboru входу: Перемикає вхід для відтворення.
3. Кнопки відтворення: використовуються для операцій відтворення для музичного сервера (стор. 63) або пристрій USB (стор. 60). Крім того, перемикає в режим «CEC MODE» за допомогою «кнопки 19. MODE» дозволяє керувати аудіо/відеокомпонентом із підтримкою функції HDMI CEC. (Деякими пристроями може не працювати.)
4. Кнопка Q (ШВИДКЕ МЕНЮ): натискання цієї кнопки під час відтворення дозволяє швидко встановлювати такі налаштування, як «HDMI» та «Аудіо» на екрані телевізора під час відтворення. (стор. 135)
5. Кнопки курсору та кнопка ENTER: Виберіть елемент за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб підтвердити вибір. Натискання кнопки / дозволяє перемикає екран, коли список музичних папок або список файлів не відображається на одному екрані телевізора.
6. Кнопка Setup: Відображає елементи розширеного налаштування на телевізорі чи дисплеї, щоб отримати більше задоволення від використання цього пристрою. (стор. 112)
7. Кнопка TONE: регулює якість звуку. (стор.83)
8. Кнопка LISTENING MODE: Вибирає режим прослуховування (стор. 85).
9. Кнопка DIMMER: перемикає яскравість дисплея на три рівні. Його неможливо повністю вимкнути.
10. Кнопка ZONE 2 SHIFT: Використовується для керування функцією кількох зон (стор. 78). (Кнопку ZONE 3 SHIFT не можна використовувати з цим пристроєм.)
11. Кнопка SLEEP: Встановлює таймер сну. Виберіть час із «30 хв», «60 хв» або «90 хв». (стор.84)
12. Кнопка HDMI MAIN/SUB: Виберіть роз'єм HDMI OUT для виведення відеосигналу з «MAIN», «SUB» і «MAIN+SUB».
13. кнопка "i": Перемикає інформацію на дисплеї та використовується для керування RDS (стор. 77). Крім того, якщо вибрано селектор входу «BLUETOOTH», натискання й утримання цієї кнопки протягом 5 секунд або більше переключиться в режим сполучення.
14. кнопка: повертає дисплей до попереднього стану під час налаштування.
15. Кнопка: тимчасово вимикає звук. Натисніть кнопку ще раз, щоб скасувати вимкнення звуку.
16. Кнопки ГУЧНОСТІ
17. Кнопка CLEAR: видаляє всі символи, які ви ввели під час введення тексту на екрані телевізора.
18. Кнопка MEMORY: Використовується для реєстрації радіостанцій AM/FM. (стор.75)
19. Кнопка MODE: Перемикає між автоматичним і ручним налаштуванням для AM/FM-станцій (стор. 73). Крім того, якщо до цього пристрою підключено AV-компонент із підтримкою функції HDMI CEC, ви можете перемикає «3. Кнопки відтворення» між «CEC MODE» і «RCV MODE» (звичайний режим).

Підключення

Підключення колонок	18
Підключення телевізора	38
Підключення пристроїв відтворення	41
Підключення AV-компонента в окремій кімнаті (багатозонне підключення)	44
Підключення ЗОНА Б	46
Підключення антен	47
Підключення до мережі	48
Підключення шнура живлення	49

Підключення колонок

Під час використання цього пристрою ви можете вибрати розташування динаміків для встановлення з різних шаблонів. Скористайтеся наведеною нижче блок-схемою, щоб вибрати компонування динаміків, яке підходить для ваших динаміків і середовища використання. Ви можете перевірити спосіб підключення та налаштування за замовчуванням.

Використовувати висотні динаміки?

Так

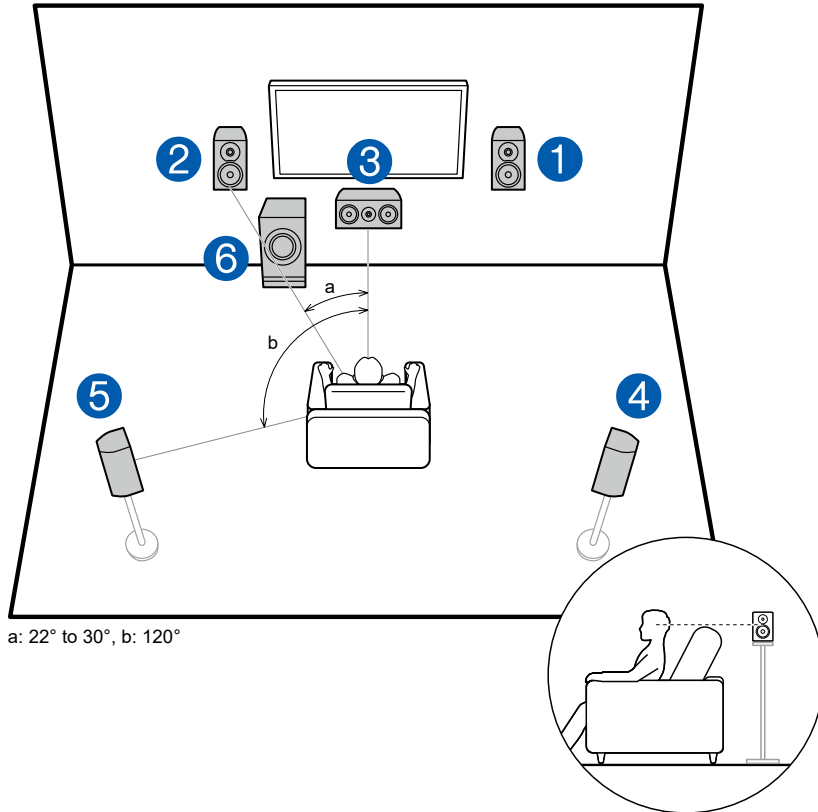
- [5.1.2 Channel System \(→p33\)](#)
- [5.1.2 Channel System + ZONE SPEAKER \(→p34\)](#)

Hi

- [5.1 Channel System \(→p27\)](#)
- [5.1 Channel System + ZONE SPEAKER \(→p28, 29\)](#)
- [5.1 Channel System \(Bi-Amping the Speakers\) \(→p30\)](#)
- [7.1 Channel System \(→p31\)](#)
- [7.1 Channel System + ZONE SPEAKER \(→p32\)](#)

Встановлення колонок

■ 5.1 Channel System



Це базова 5.1-канальна система. Фронтальні динаміки виводять передній стереозвук, а центральний динамік виводить звук центральної частини екрана, як-от діалоги та вокал. Динаміки об'ємного звуку створюють заднє звукове поле. Активний сабвуфер відтворює басовий звук і створює насичене звукове поле.

Передні динаміки слід розташувати на висоті вух, а динаміки об'ємного звучання – трохи вище вух. Центральний динамік має бути встановлений під кутом до місця прослуховування. Розташування активного сабвуфера між центральним динаміком і переднім динаміком забезпечує природний звук навіть під час відтворення музичних джерел.

1,2 фронтальних динаміка

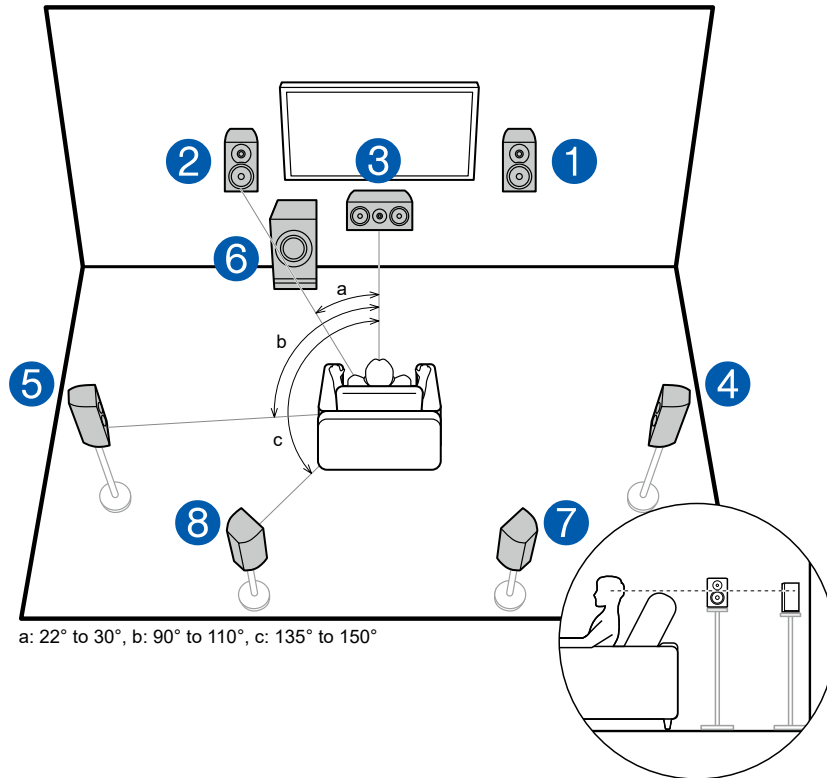
3 Центральний динамік

4,5 динаміки об'ємного звуку

6 Активний сабвуфер

❑ **Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→[p87](#))**

■ 7.1 Channel System



Це 7.1-канальна система, яка складається з базової 5.1-канальної системи (стор.-19) і додані задні гучномовці об'ємного звучання. Передні динаміки виводять передній стереозвук, а центральний динамік виводить звук центральної частини екрана, як-от діалоги та вокал. Динаміки об'ємного звуку створюють заднє звукове поле. Активний сабвуфер відтворює басовий звук і створює насичене звукове поле. Задні динаміки об'ємного звучання покращують відчуття охоплення та зв'язності звуку в задньому звуковому полі та забезпечують більш реальне звукове поле.

Передні динаміки слід розташувати на висоті вух, а динаміки об'ємного звучання – трохи вище вух. Центральний динамік має бути встановлений під кутом до місця прослуховування. Розташування активного сабвуфера між центральним динаміком і переднім динаміком забезпечує природний звук навіть під час відтворення музичних джерел. Задні гучномовці об'ємного звучання повинні бути розташовані на висоті вуха.

- Якщо встановлено задні динаміки об'ємного звучання, обов'язково встановіть також динаміки об'ємного звучання.

- 1,2 фронтальних динаміка
- 3 Центральний динамік
- 4,5 динаміки об'ємного звуку
- 6 активних сабвуферів
- 7,8 задні динаміки об'ємного звучання

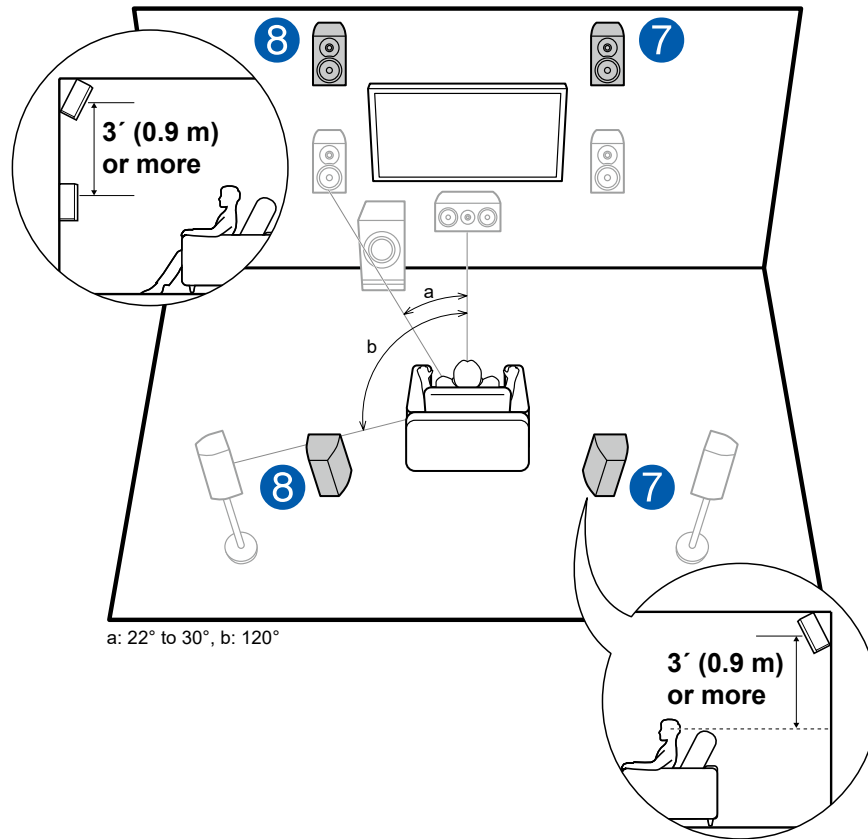
□ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→[p87](#))

■ 5.1.2 Channel System

5.1.2-канальна система – це компонування динаміків, що складається з базової 5.1-канальної системи (стор. 19) і додаткових динаміків висоти. Виберіть динаміки висоти, які відповідають вашим динамікам і середовищу використання, серед наступних трьох типів.

- Front High Speakers/Rear High Speakers**
Installation Example (→[p22](#))
- Ceiling Speakers Installation Example**
(→[p23](#))
- Dolby Enabled Speakers (Dolby Speakers)**
Installation Example (→[p24](#))

□ Front High Speakers/Rear High Speakers Installation Example



→
 Це система з базовою 5.1-канальною системою (стор. 19), що складається з передні динаміки, центральний динамік, динаміки об'ємного звучання та активний сабвуфер, а також додаткові передні високі динаміки або задні високі динаміки разом. Встановлення високих динаміків покращить відчуття звукового поля у верхньому просторі. Передні верхні динаміки або задні верхні динаміки повинні бути встановлені принаймні на 3'/0,9 м вище, ніж передні динаміки.

Передні верхні динаміки слід встановлювати безпосередньо над передніми динаміками, а відстань між задніми високими динаміками має відповідати відстані між передніми динаміками. В обох випадках динаміки повинні бути встановлені обличчям до місця прослуховування під кутом.

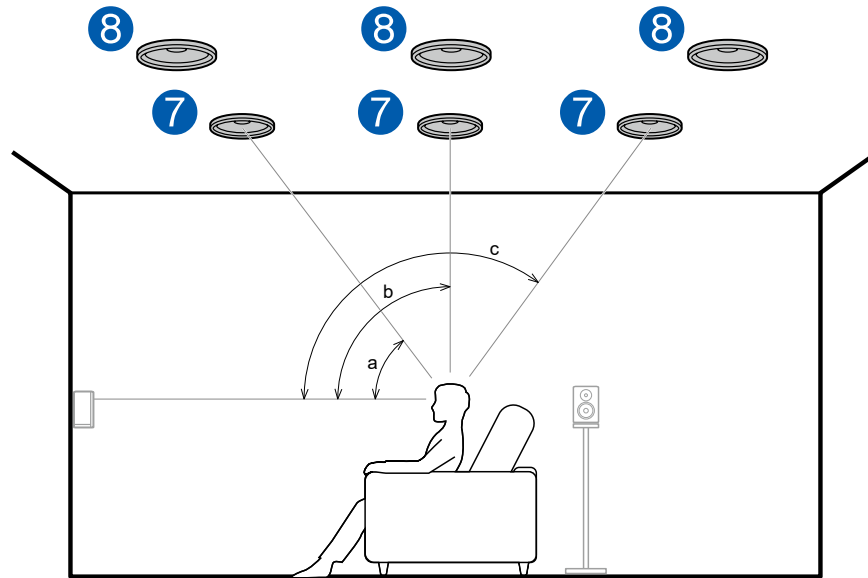
Верхні динаміки 7,8

Виберіть одне з наступного:

- Передні верхні динаміки
- Задні верхні динаміки

□ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→[p87](#))

□ Ceiling Speakers Installation Example



a: 30° to 55°, b: 65° to 100°, c: 125° to 150°

Це система з базовою 5.1-канальною системою (стор. 19), що складається з передніх динаміків, центрального динаміка, динаміків об'ємного звучання та активного сабвуфера, а також додаткових передніх динаміків, верхніх середніх динаміків або верхніх задніх динаміків разом. Встановлення високих динаміків покращить відчуття звукового поля у верхньому просторі. Встановіть верхні передні динаміки на стелі перед місцем сидіння, верхні середні динаміки на стелі безпосередньо над місцем сидіння, а верхні задні динаміки на стелі позаду місця сидіння. Відстань між кожною парою має відповідати відстані між передніми колонками.

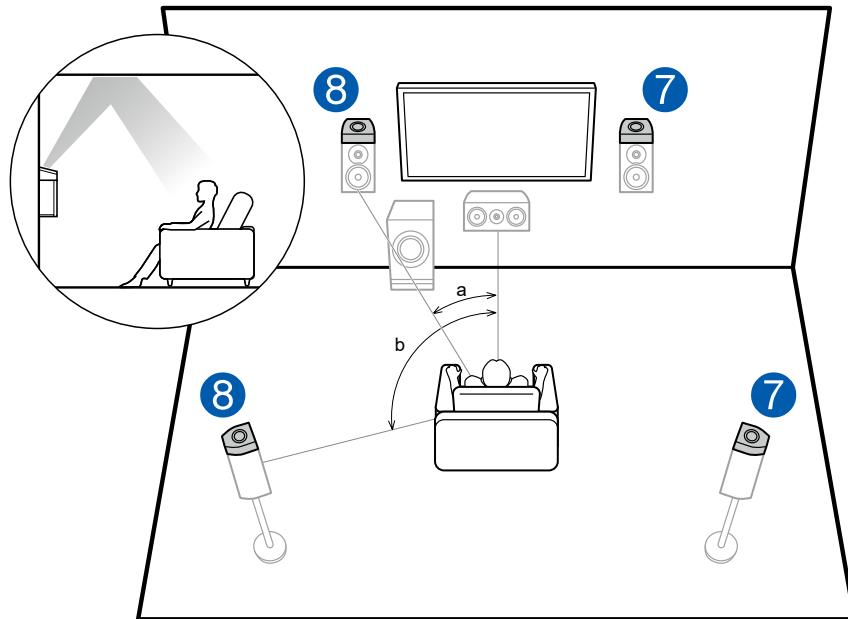
- Dolby Laboratories рекомендує налаштування цих типів високих динаміків для отримання найкращого ефекту Dolby Atmos.

Верхні динаміки 7,8 Виберіть одне із наступного:

- Верхні передні динаміки
- Верхні середні динаміки
- Верхні задні динаміки

□ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→[p87](#))

❑ Dolby Enabled Speakers (Dolby Speakers) Installation Example



a: 22° to 30°, b: 120°

Це система з базовою 5.1-канальною системою (стор. 19), що складається з передніх динаміків, центрального динаміка, динаміків об'ємного звучання та активного сабвуфера, а також додаткових динаміків із підтримкою Dolby (фронтальних) або об'єднаних динаміків із підтримкою Dolby (об'ємного звучання). Динаміки з підтримкою Dolby — це спеціальні динаміки, призначені для звернення до стелі, щоб звук чути згори, відбиваючись від стелі. Встановлення високих динаміків покращить відчуття звукового поля у верхньому просторі.

Встановіть їх або на передні гучномовці, або на гучномовці об'ємного звуку.

Висота динаміків 7,8

Виберіть одне з наступного:

- Динаміки з підтримкою Dolby (передні)
- Динаміки з підтримкою Dolby (Surround)

❑ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→[p87](#))

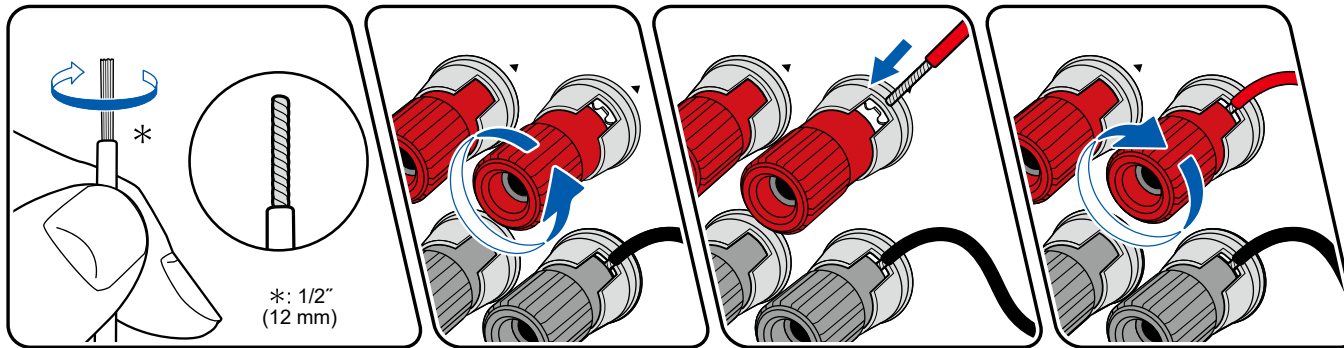
Підключення динаміків і налаштування "Speaker Setup"

Підключення

■ (Примітка) Імпеданс динаміка

Підключіть колонки з опором від 4 Ом до 16 Ом. Якщо будь-який із підключених гучномовців має імпеданс 4 Ом або більше та менше 6 Ом, встановіть «Speaker Impedance» на «4 Ом» для «Speaker Setup» у розділі «Початкове налаштування» (стор. 138). Встановлюючи «Speaker Impedance» в меню «Налаштування», натисніть на пульті дистанційного керування Setup та встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Speaker Impedance" (стор. 119) на «4 Ом».

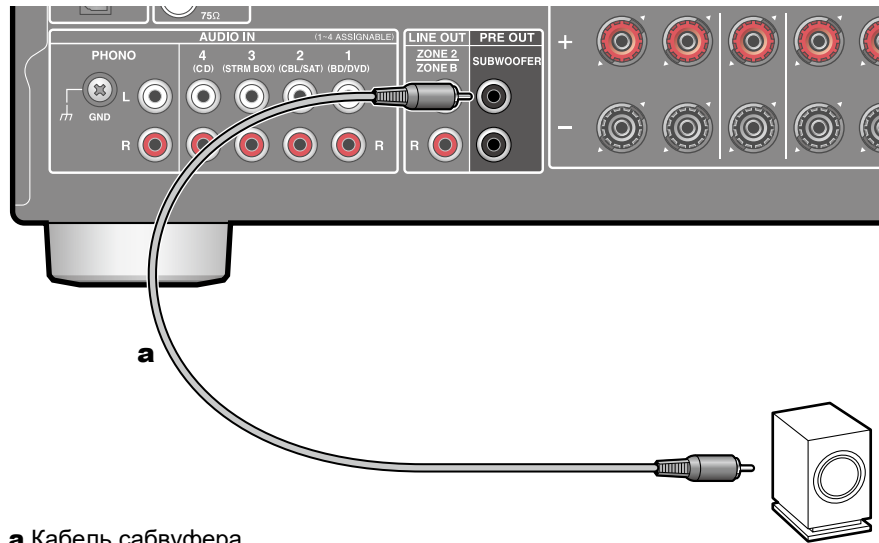
■ Підключіть кабелі динаміків



Зробіть правильне з'єднання між роз'ємами пристрою та роз'ємами динаміка (+ сторона до + сторони та – сторона до – сторони) для кожного каналу. Якщо підключення неправильне, басовий звук не відтворюватиметься належним чином через зворотну фазу. Скрутіть відкриті дроти від кінчика кабелю динаміка, щоб під час підключення вони не стирчали з гнізда динаміка. Якщо оголені дроти торкаються задньої панелі або дроти сторони + і – торкаються один одного, може виникнути несправність.



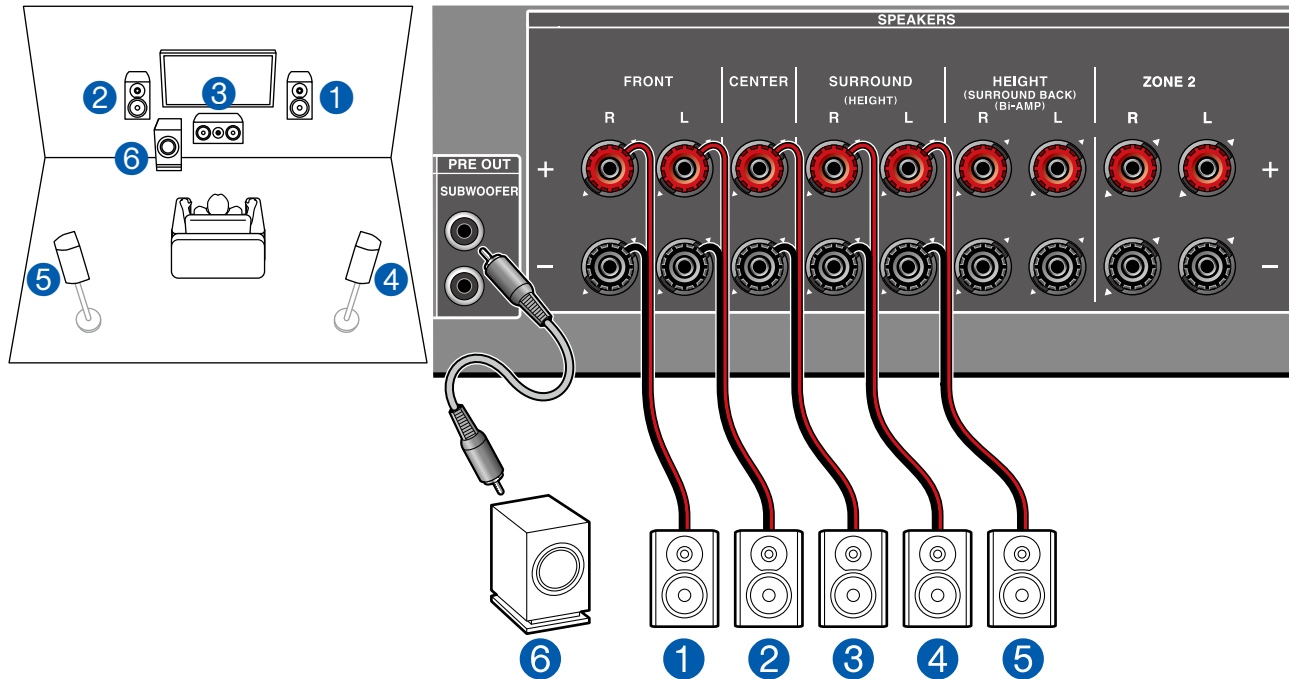
■ Підключіть сабвуфер



a Кабель сабвуфера

Підключіть активний сабвуфер до цього пристрою за допомогою кабелю для сабвуфера. Можна підключити до двох активних сабвуферів. З кожного роз'єму SUBWOOFER PRE OUT виводиться однаковий сигнал.

■ 5.1 Channel System



Це базова 5.1-канална система. Докладні відомості про розташування динаміків див "Speaker Installation" ([p19](#)).

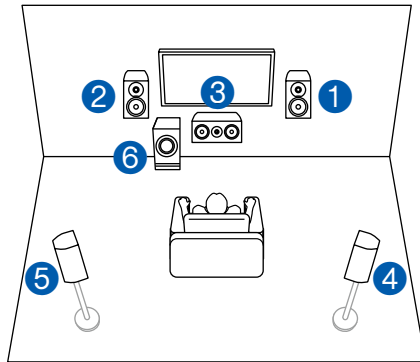
■ "Speaker Setup" settings during Initial Setup (→[p139](#))



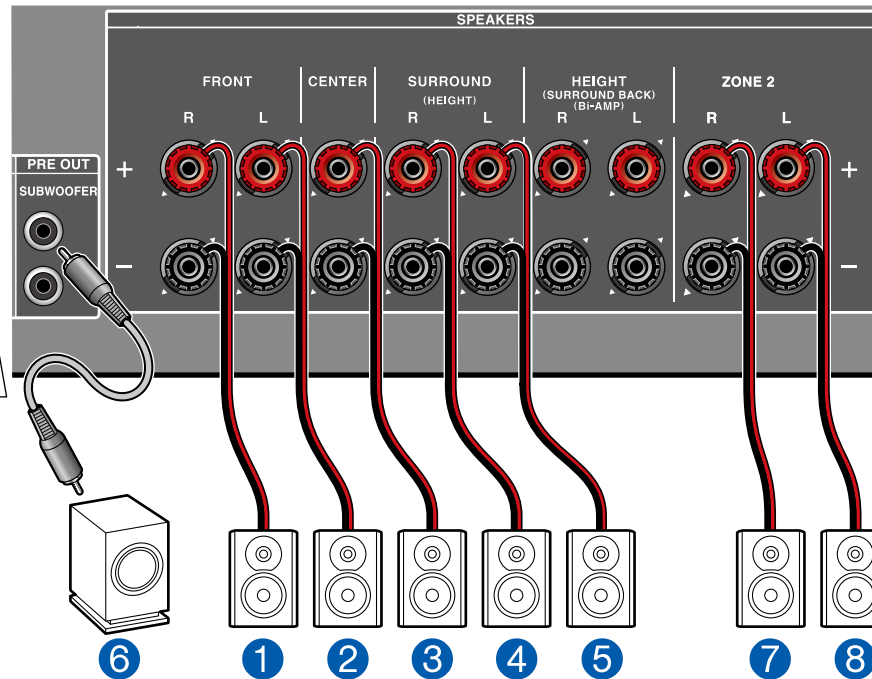
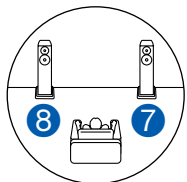
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Zone 2 Lineout/(Preout): **Any value** (→[p119](#))
- Bi-Amp: **No**
- Speaker Impedance: **Any value** (→[p25](#))

5.1 Channel System + ZONE SPEAKER (North American and Taiwanese models)

MAIN ROOM



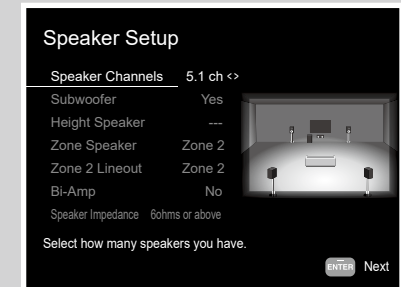
ZONE 2



ОСНОВНА КИМНАТА: Це базова 5.1-канальна система. Докладні відомості про розташування динаміків див "Speaker Installation" ([p19](#)).

ZONE 2: Ви можете насолоджуватися 2-канальним аудіо в окремій кімнаті (ZONE 2), виконуючи 5.1-канальне відтворення в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). Одне джерело може відтворюватися одночасно в головній кімнаті та в ЗОНІ 2. Крім того, в обох кімнатах можна відтворювати різні джерела.

"Speaker Setup" settings during Initial Setup (→[p139](#))



- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Zone 2 Lineout/(Preout): **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**
- Speaker Impedance: **Any value** (→[p25](#))

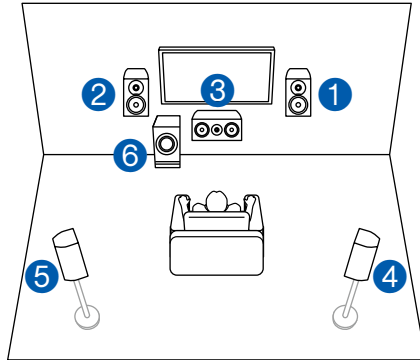


Setup

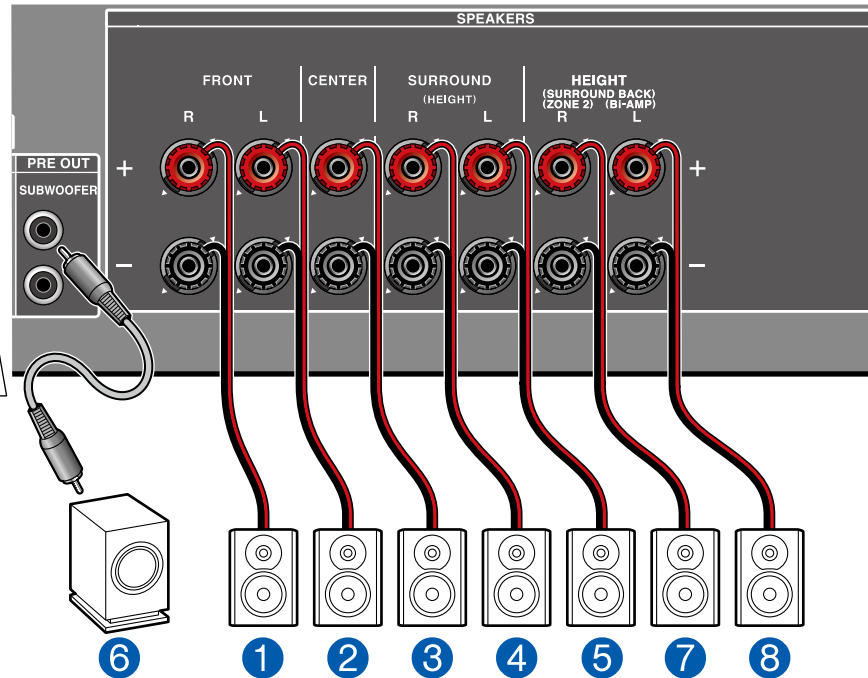
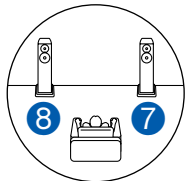
When video and audio via HDMI input are output to ZONE 2, set "1. Input/Output Assign" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (→[p115](#)) to "Use" on the Setup menu.

5.1 Channel System + ZONE SPEAKER (European, Australian and Asian models)

MAIN ROOM



ZONE 2



ОСНОВНА КИМНАТА: Це базова 5.1-канальна система. Докладніше про розташування динаміків див. у розділі "Speaker Installation" ([p19](#)).

ZONE 2: Ви можете насолоджуватися 2-канальним аудіо в окремій кімнаті (ZONE 2), виконуючи 5.1-канальне відтворення в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). Одне джерело може відтворюватися одночасно в головній кімнаті та в ЗОНІ 2. Крім того, в обох кімнатах можна відтворювати різні джерела.

"Speaker Setup" settings during Initial Setup (→[p139](#))



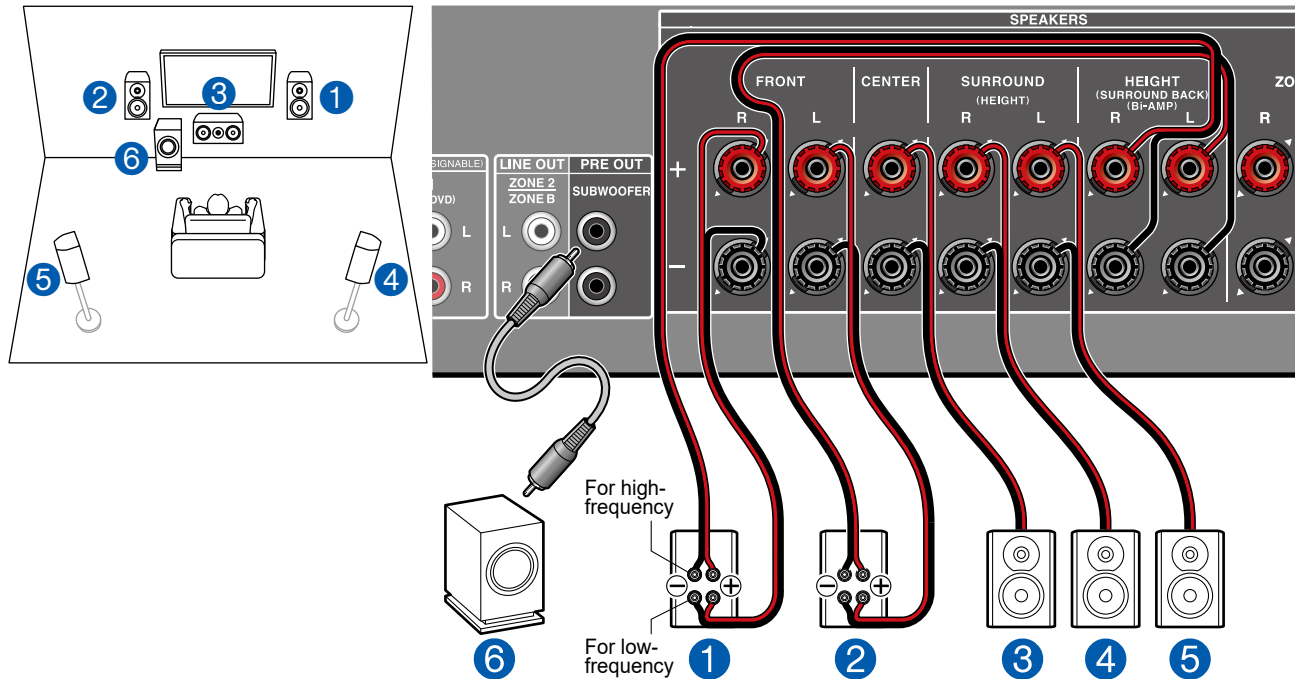
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Zone 2 Lineout/(Preout): **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**
- Speaker Impedance: **Any value** (→[p25](#))



Setup

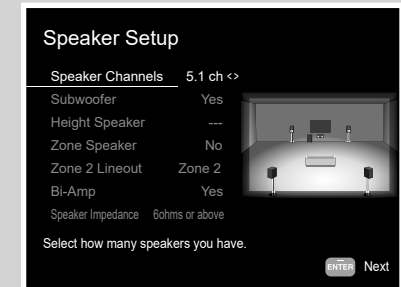
When video and audio via HDMI input are output to ZONE 2, set "1. Input/Output Assign" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (→[p115](#)) to "Use" on the Setup menu.

■ 5.1 Channel System (Bi-Amping the Speakers)



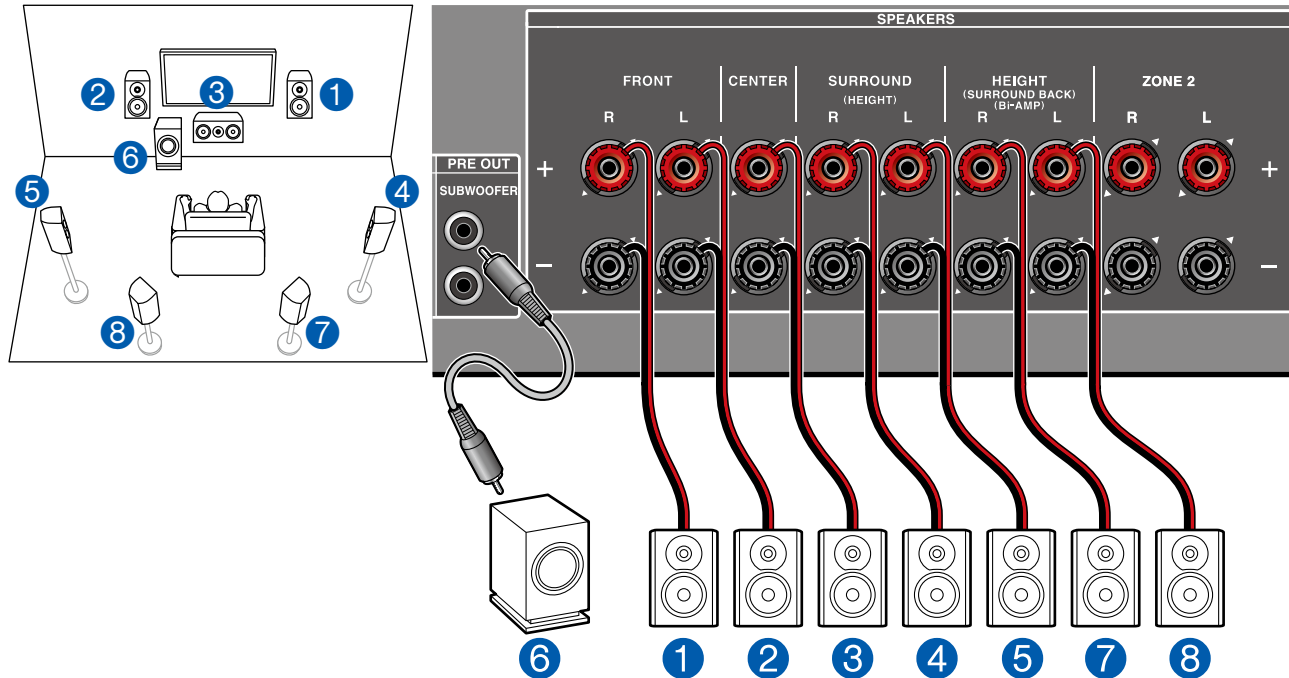
Ви можете налаштувати 5.1 Channel System ([p19](#)) шляхом підключення передніх динаміків, які підтримують підключення Bi-Amping. Підключення Bi-Amping може покращити якість низьких і високих діапазонів. Обов'язково видаліть перемичку, що з'єднує роз'єми низькочастотного та високочастотного динаміків динаміків із підтримкою Bi-Amping. Також зверніться до посібника з експлуатації колонок.

■ "Speaker Setup" settings during Initial Setup (→[p139](#))



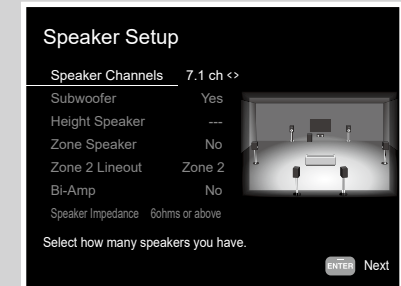
- Speaker Channels: **5.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Zone 2 Lineout/(Preout): **Any value (→[p119](#))**
- Bi-Amp: **Yes**
- Speaker Impedance: **Any value (→[p25](#))**

7.1 Channel System



Це 7.1-канальна система, яка складається з базової 5.1-канальної системи та додаткових гучномовців об'ємного звучання. Докладні відомості про розташування динаміків див "Speaker Installation" ([p20](#)).

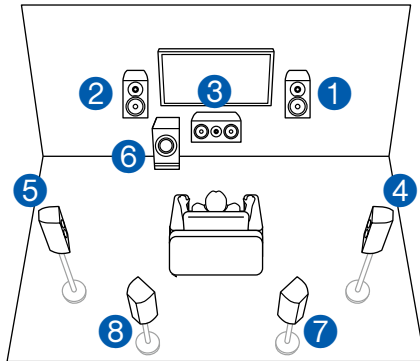
"Speaker Setup" settings during Initial Setup (→[p139](#))



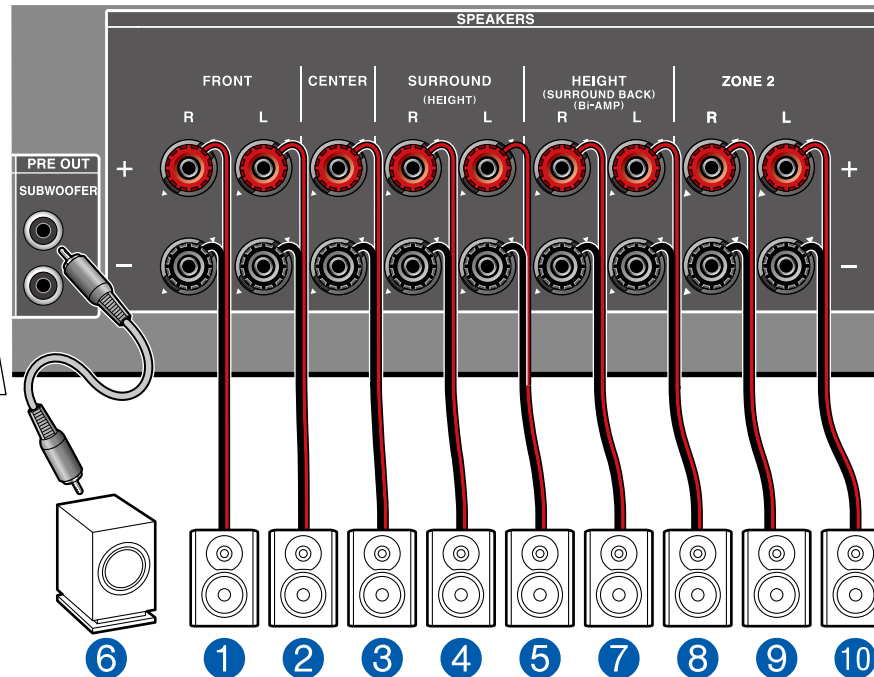
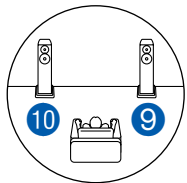
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **No**
- Zone 2 Lineout/(Preout): **Any value (→[p119](#))**
- Bi-Amp: **No**
- Speaker Impedance: **Any value (→[p25](#))**

7.1 Channel System + ZONE SPEAKER (For North American and Taiwanese models only)

MAIN ROOM



ZONE 2

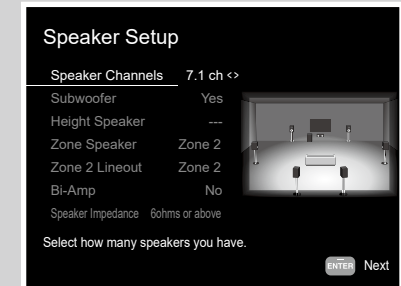


ОСНОВНА КІМНАТА: Це 7.1-канальна система, яка складається з базової 5.1-канальної системи та додаткових гучномовців об'ємного звучання. Докладніше про розташування динаміків див. у розділі «Встановлення динаміків» (стор. 20).

ZONE 2: Ви можете насолоджуватися 2-канальним аудіо в окремій кімнаті (ZONE 2), виконуючи відтворення в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). Одне джерело може відтворюватися одночасно в головній кімнаті та в ЗОНІ 2. Крім того, в обох кімнатах можна відтворювати різні джерела.

- Під час відтворення ZONE 2 задні гучномовці об'ємного звучання, встановлені в основній кімнаті, не можуть відтворювати звук.

"Speaker Setup" settings during Initial Setup (→p139)



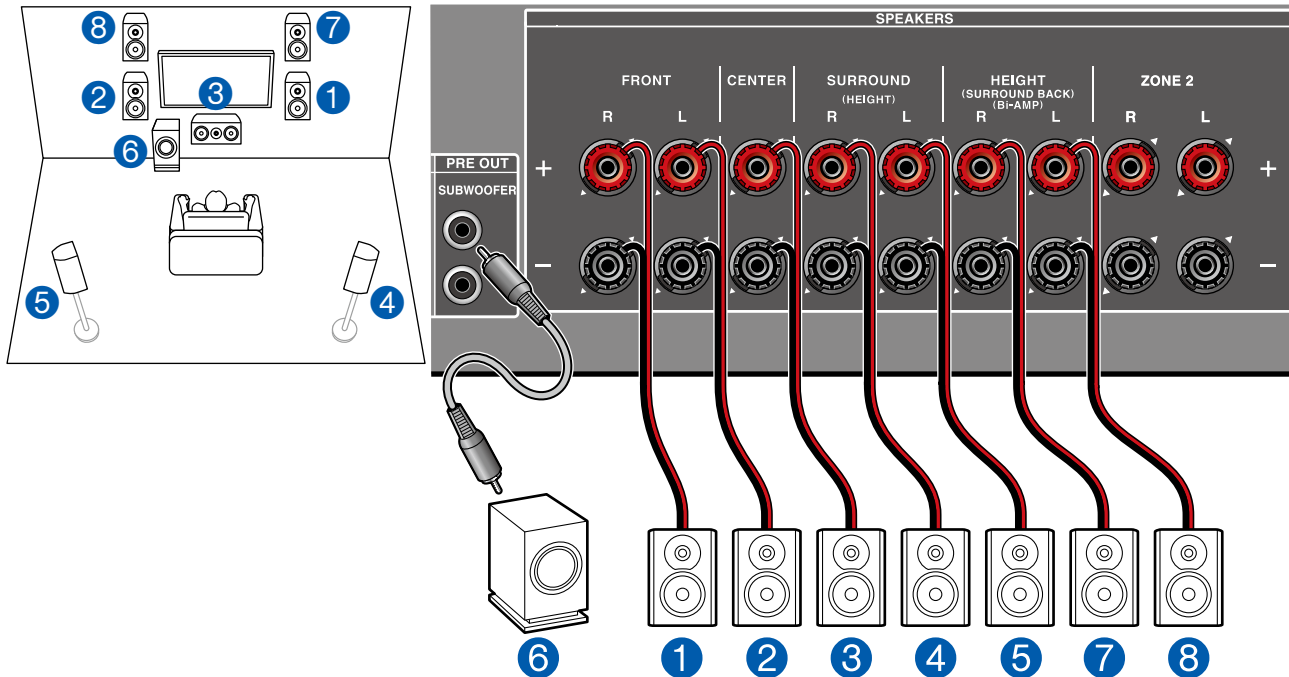
- Speaker Channels: **7.1 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **---**
- Zone Speaker: **Zone 2**
- Zone 2 Lineout/(Preout): **Zone 2**
- Bi-Amp: **No**
- Speaker Impedance: **Any value** (→p25)



Setup

When video and audio via HDMI input are output to ZONE 2, set "1. Input/Output Assign" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (→p115) to "Use" on the Setup menu.

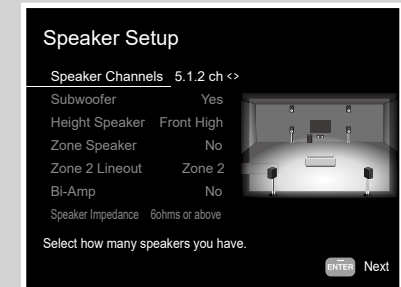
5.1.2 Channel System



Це поєднання 5.1-канальної системи та передніх високих динаміків. Фронтальний високий динамік – це тип високого динаміка. Для підключення можна вибрати лише один набір високих динаміків із трьох наведених нижче типів.

- Приклад встановлення передніх високих динаміків/задніх високих динаміків (стор. 22)
- Приклад встановлення динаміків на стелі (стор. 23)
- Приклад встановлення динаміків із підтримкою Dolby (Dolby Speakers) (стор. 24)

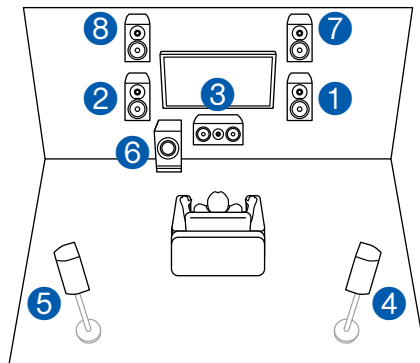
"Speaker Setup" settings during Initial Setup (→p139)



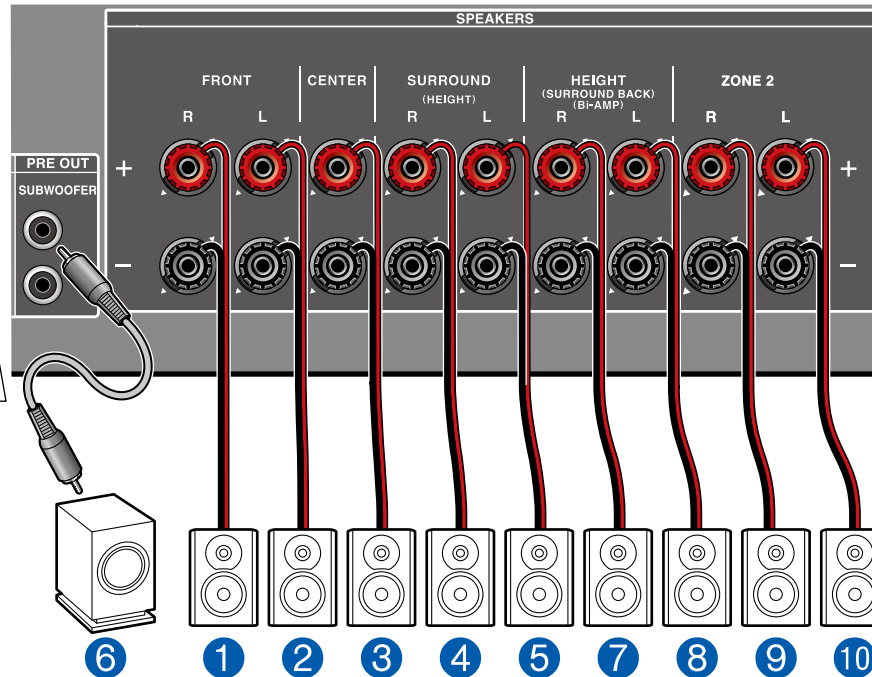
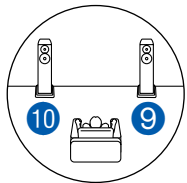
- Speaker Channels: **5.1.2 ch**
- Subwoofer: **Yes**
- Height Speaker: **Select the type of height speaker actually installed.**
- Zone Speaker: **No**
- Zone 2 Lineout/(Preout): **Any value (→p119)**
- Bi-Amp: **No**
- Speaker Impedance: **Any value (→p25)**

5.1.2 Channel System + ZONE SPEAKER (Лише для моделей для Північної Америки та Тайваню)

MAIN ROOM



ZONE 2



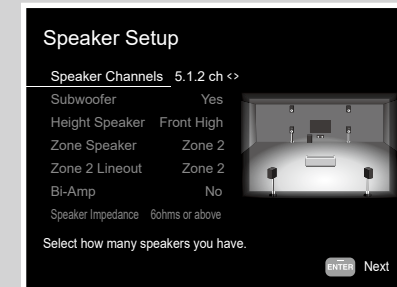
MAIN ROOM: This is a combination of the 5.1 Channel System and front high speakers. A front high speaker is a type of height speaker. You can select only one set of height speakers from the following three types for connection.

- Front High Speakers/Rear High Speakers Installation Example (→p22)
- Ceiling Speakers Installation Example (→p23)
- Dolby Enabled Speakers (Dolby Speakers) Installation Example (→p24)

ZONE 2: You can enjoy 2-ch audio in the separate room (ZONE 2) while performing playback in the main room (where this unit is located). The same source can be played back in the main room and ZONE 2 simultaneously. Also, different sources can be played back in both rooms.

- While ZONE 2 playback is being performed, height speakers installed in the main room cannot play audio.

"Speaker Setup" settings during Initial Setup (→p139)



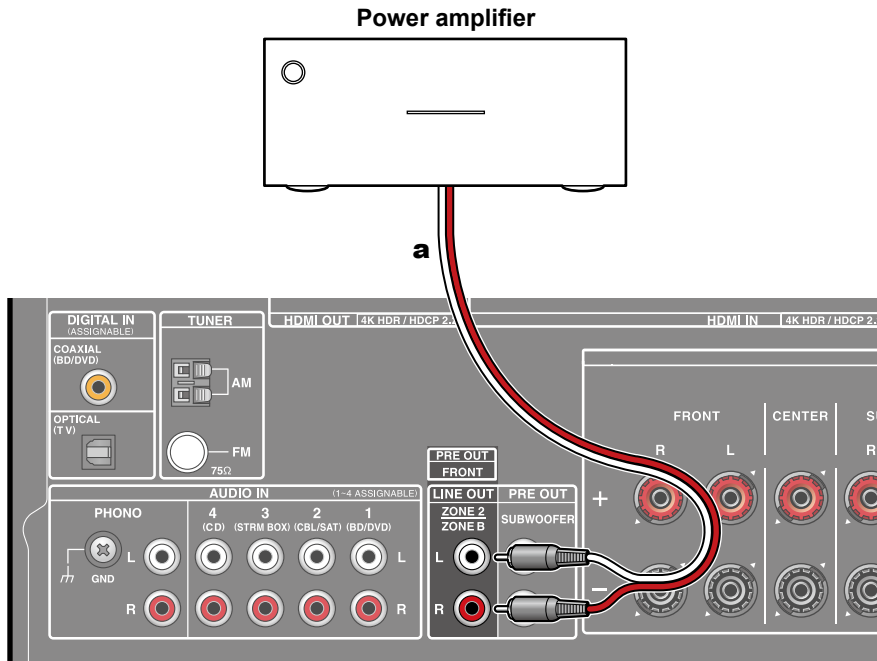
- Speaker Channels: 5.1.2 ch
- Subwoofer: Yes
- Height Speaker: Select the type of height speaker actually installed.
- Zone Speaker: Zone 2
- Zone 2 Lineout/(Preout): Zone 2
- Bi-Amp: No
- Speaker Impedance: Any value (→p25)



Setup

When video and audio via HDMI input are output to ZONE 2, set "1. Input/Output Assign" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (→p115) to "Use" on the Setup menu.

Підключення підсилювача потужності



a Analog audio cable

Ви можете під'єднати підсилювач потужності до пристрою та використовувати пристрій як попередній підсилювач, щоб створити велику гучність, яку неможливо вивести лише за допомогою пристрою. Підключіть передні колонки до підсилювача потужності. Для отримання додаткової інформації зверніться до посібника з експлуатації підсилювача потужності.



- Використовуйте гнізда PRE OUT FRONT для підключення, як показано ліворуч.

Setup

- Встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" відповідно до кількості каналів підключених динаміків.
- Для виведення звуку на підсилювач потужності потрібні налаштування. Натисніть **1** на пульті дистанційного керування та встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" ([p119](#)) на "Front".

Комбінації динаміків

- У будь-яку комбінацію можна підключити до двох активних сабвуферів.

(North American and Taiwanese models)

Speaker Channels	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1 ch	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1 ch	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1 ch	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1 ch	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1 ch	✓		✓	✓ (*2)			✓
7.1 ch	✓	✓	✓	✓ (*2)			✓
2.1.2 ch	✓				✓ (*3)	✓ (*1) (*4)	✓ (*1)
3.1.2 ch	✓	✓			✓ (*3)	✓ (*1) (*4)	✓ (*1)
4.1.2 ch	✓		✓		✓ (*5)		✓
5.1.2 ch	✓	✓	✓		✓ (*5)		✓

(*1) You can select either Bi-AMP or ZONE SPEAKER.

(*2) When audio is being output from the ZONE SPEAKER, surround back speakers cannot play audio.

(*3) Connect the height speakers to the SURROUND terminals.

(*4) Connect the Bi-Amp speakers to the HEIGHT terminals.

(*5) When audio is being output from the ZONE SPEAKER, height speakers cannot play audio.

(Європейські, австралійські та азіатські моделі)

Speaker Channels	FRONT	CENTER	SURROUND	SURROUND BACK	HEIGHT	Bi-AMP	ZONE 2 (ZONE SPEAKER)
2.1 ch	✓					✓ (*1)	✓ (*1)
3.1 ch	✓	✓				✓ (*1)	✓ (*1)
4.1 ch	✓		✓			✓ (*1)	✓ (*1)
5.1 ch	✓	✓	✓			✓ (*1)	✓ (*1)
6.1 ch	✓		✓	✓			
7.1 ch	✓	✓	✓	✓			
2.1.2 ch	✓				✓ (*2)	✓ (*1) (*3)	✓ (*1)
3.1.2 ch	✓	✓			✓ (*2)	✓ (*1) (*3)	✓ (*1)
4.1.2 ch	✓		✓		✓		
5.1.2 ch	✓	✓	✓		✓		

(*1) Ви можете вибрати Bi-AMP або ZONE SPEAKER.

(*2) Під'єднайте верхні динаміки до роз'ємів SURROUND.

(*3) Під'єднайте динаміки Bi-Amp до роз'ємів HEIGHT.

Підключення телевізора

Підключіть цей пристрій між телевізором і аудіо/відео компонентом. Підключивши цей пристрій до телевізора, можна виводити відео- та аудіосигнали аудіо/відео компонента на телевізор або відтворювати аудіо з телевізора на цьому пристрої. Підключення до телевізора залежить від того, підтримує телевізор функцію ARC (Audio Return Channel) чи ні. Функція ARC передає аудіосигнали телевізора через кабель HDMI і відтворює аудіо з телевізора на цьому пристрої. Щоб перевірити, чи підтримує телевізор функцію ARC, зверніться до посібника з експлуатації телевізора тощо.

Чи підтримує ваш телевізор функцію ARC?

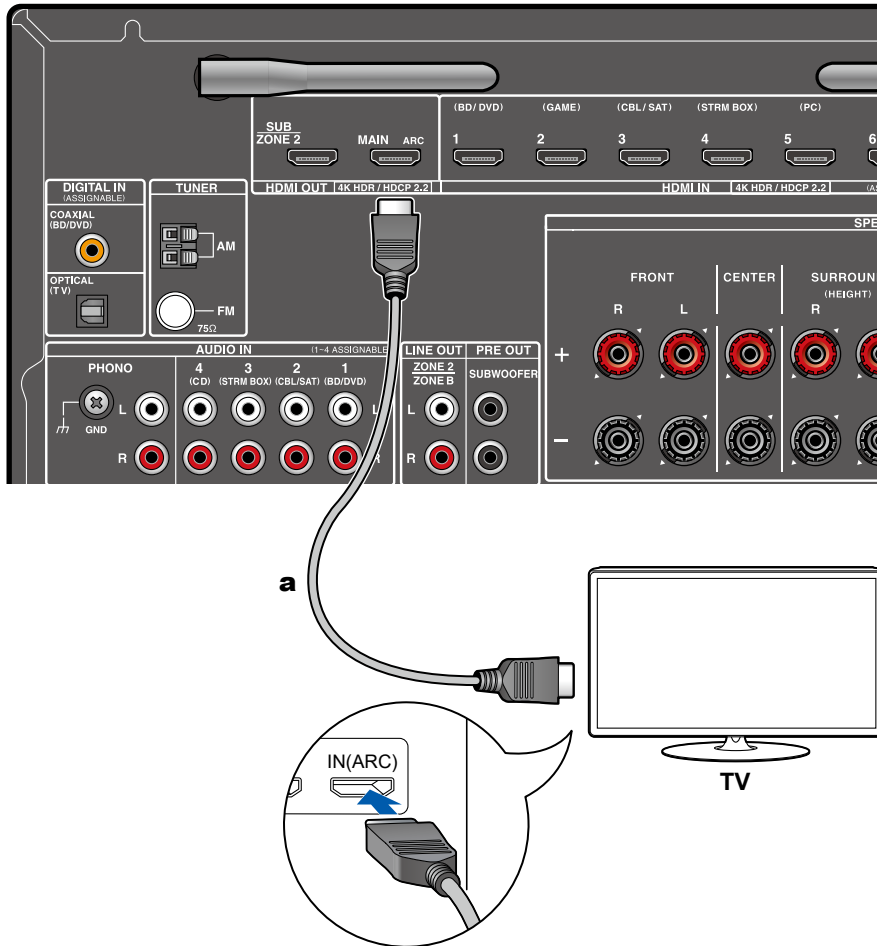
Так

• [To ARC TV \(→p39\)](#)

Ні

• [To Non-ARC TV \(→p40\)](#)

To ARC TV



a HDMI cable

Якщо телевізор підтримує функцію ARC (Audio Return Channel) (*), для підключення до телевізора використовуйте лише кабель HDMI. Використовуйте ARC-сумісний роз'єм HDMI IN телевізора для під'єднання. Ви підключаєте кабель HDMI до порту з позначкою OUT на стороні приймача.

- Інший телевізор або проектор можна підключити до гнізда HDMI OUT SUB. Перемикайтеся між MAIN і SUB за допомогою кнопки HDMI MAIN/SUB на пульті дистанційного керування (стор. 16) або «Quick Menu» (стор. 135). Зауважте, що цей роз'єм не сумісний з ARC.
- Якщо до гнізда HDMI OUT MAIN і SUB підключено пристрої з різною роздільною здатністю, зображення виводяться з нижчою роздільною здатністю.
- Якщо відтворюється високоякісне відео 4K, використовуйте високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу або високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу з Ethernet, у якого є позначка «ПРЕМІУМ сертифікований кабель».

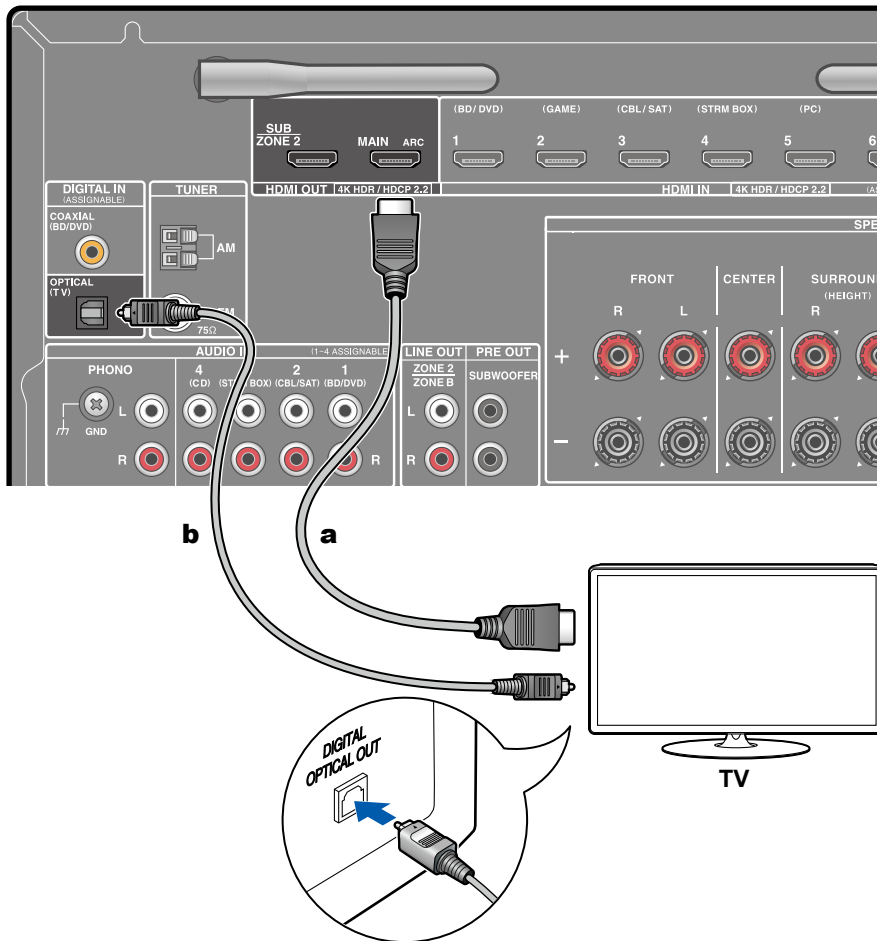


Setup

- Для використання функції ARC потрібні налаштування. Виберіть «Yes» для «4. ARC Setup» у Initial Setup (стор. 138). Якщо вибрано «No, Skip», після завершення початкового налаштування потрібні налаштування в меню налаштування. Натисніть Setup на пульті дистанційного керування та встановіть для «5. Hardware» - "HDMI" - "Audio Return Channel» значення «On». (стор. 128)
- Докладні параметри підключення до телевізора, функції CEC і аудіовиходу див. в інструкції з експлуатації телевізора.

(*) Функція ARC: передає аудіосигнали телевізора через кабель HDMI і відтворює аудіо з телевізора на цьому пристрої. Підключення до ARC-сумісного телевізора здійснюється за допомогою одного кабелю HDMI. Щоб перевірити, чи підтримує телевізор функцію ARC, зверніться до посібника з експлуатації телевізора тощо.

To Non-ARC TV



a HDMI cable, **b** Digital optical cable

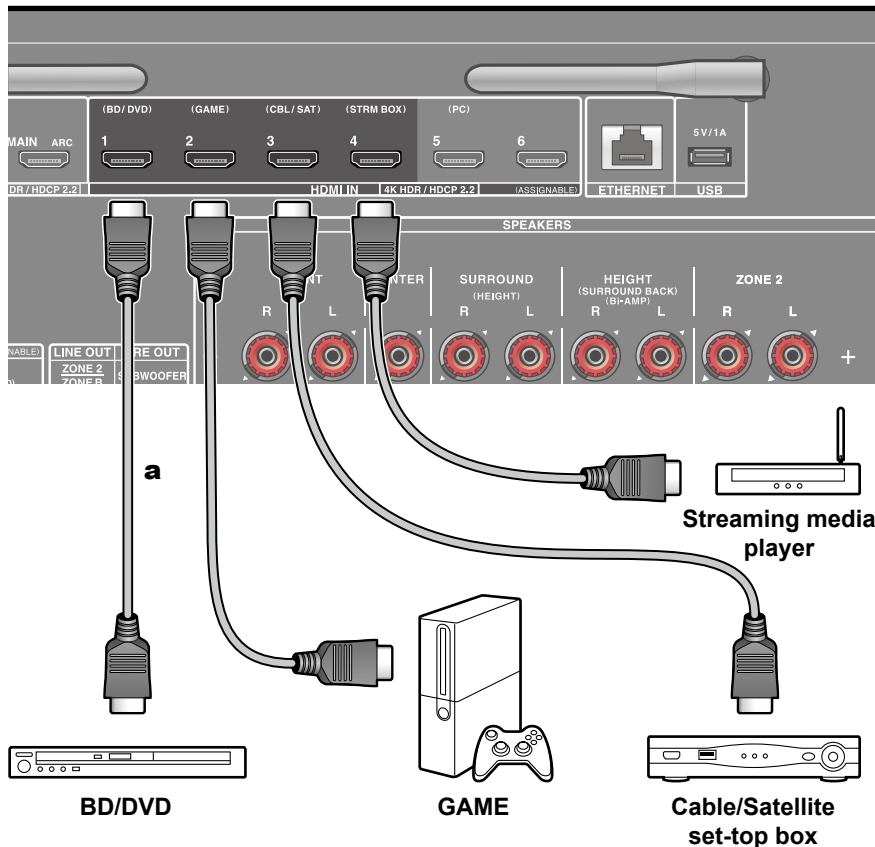
Якщо телевізор не підтримує функцію ARC (Audio Return Channel) (*), підключіть кабель HDMI і цифровий оптичний кабель.

- Якщо ви використовуєте кабельну приставку тощо, підключену до вхідного гнізда цього пристрою для перегляду телевізора (без використання вбудованого тюнера телевізора), підключення за допомогою цифрового оптичного або аналогового аудіокабелю не потрібне.
- Інший телевізор або проектор можна підключити до гнізда HDMI OUT SUB. Перемикайтеся між MAIN і SUB за допомогою кнопки HDMI MAIN/SUB на пульті дистанційного керування (стор. 16) або «Quick Menu» (стор. 135). Зауважте, що цей роз'єм не сумісний з ARC.
- Якщо до гнізда HDMI OUT MAIN і SUB підключено пристрої з різною роздільною здатністю, зображення виводяться з нижчою роздільною здатністю.
- Якщо відтворюється високоякісне відео 4K, використовуйте високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу або високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу з Ethernet, у комплекті якого є
- Етикетка «ПРЕМІУМ сертифікований кабель».

(*) Функція ARC: передає аудіосигнали телевізора через кабель HDMI і відтворює аудіо з телевізора на цьому пристрої. Підключення до ARC-сумісного телевізора здійснюється за допомогою одного кабелю HDMI. Щоб перевірити, чи підтримує телевізор функцію ARC, зверніться до посібника з експлуатації телевізора тощо.

Підключення пристроїв відтворення

Підключення аудіо/відео компонента зі встановленим роз'ємом HDMI



a HDMI cable

Це приклад підключення AV-компонента, оснащеного роз'ємом HDMI. Під час підключення до аудіо/відео-компонента, який відповідає стандарту CEC (Consumer Electronics Control), ви можете використовувати функцію HDMI CEC (*), яка дає змогу з'єднувати селектор входу тощо, і функцію HDMI Standby Through, яка може передавати відео- та аудіосигнали. аудіо/відео компонента до телевізора, навіть якщо цей пристрій перебуває в режимі очікування.

- Якщо відтворюється високоякісне відео 4K, використовуйте високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу або високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу з Ethernet, на упаковці якого є етикетка «PREMIUM Certified Cable».

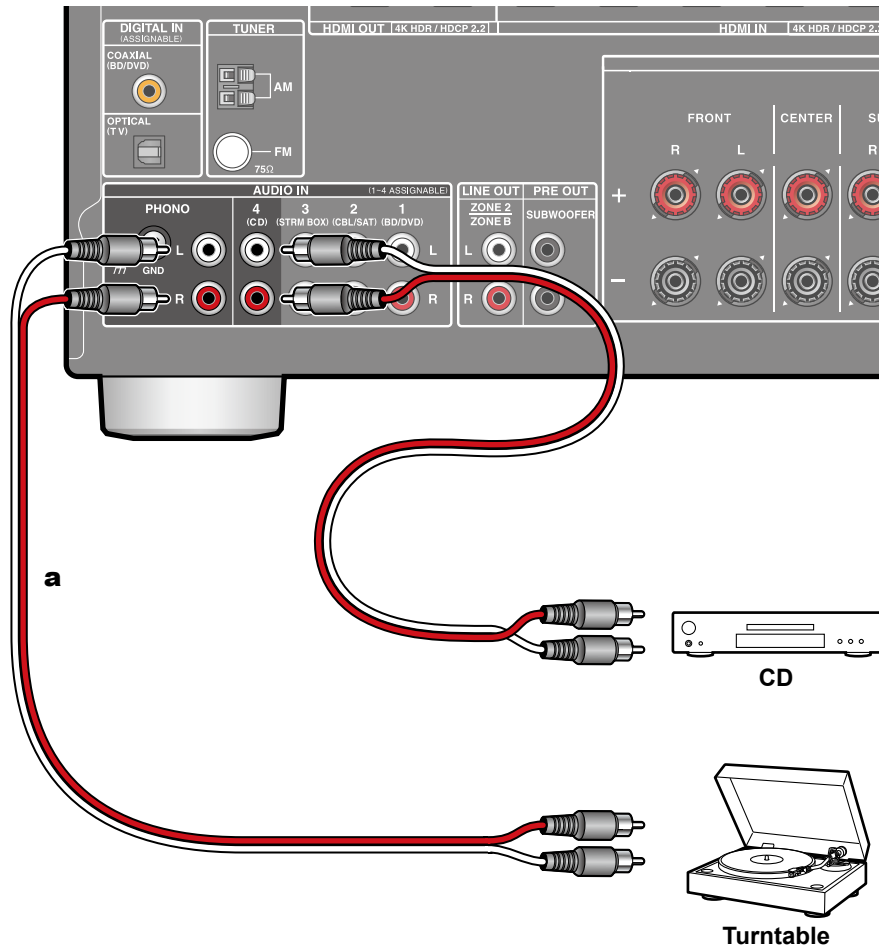


Setup

- Функції HDMI CEC і HDMI Standby Through автоматично вмикаються, якщо вибрати «Yes» для «4. ARC Setup» у початкових налаштуваннях (стор. 138). Якщо вибрано «No, Skip», після завершення початкового налаштування потрібні налаштування в меню налаштування. Натисніть Setup на пульті дистанційного керування та виберіть "5. Hardware" - "HDMI", щоб виконати налаштування. (стор. 127)
- Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним звуком, включаючи Dolby Digital, установіть аудіовихід підключеного програвача дисків Blu-ray Disc тощо на вихід Bitstream.

(*) Функція HDMI CEC: ця функція дозволяє виконувати різноманітні операції з'єднання з CEC-сумісними пристроями, як-от перемикання селекторів вхідних сигналів із CEC-сумісним програвачем, перемикання аудіовиходу між телевізором і цим пристроєм або регулювання гучності за допомогою пульта дистанційного керування CEC-сумісного телевізора та автоматичного перемикання цього пристрою в режим очікування, коли телевізор вимикається.

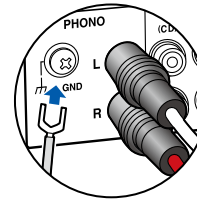
Підключення аудіокомпонента



a Analog audio cable

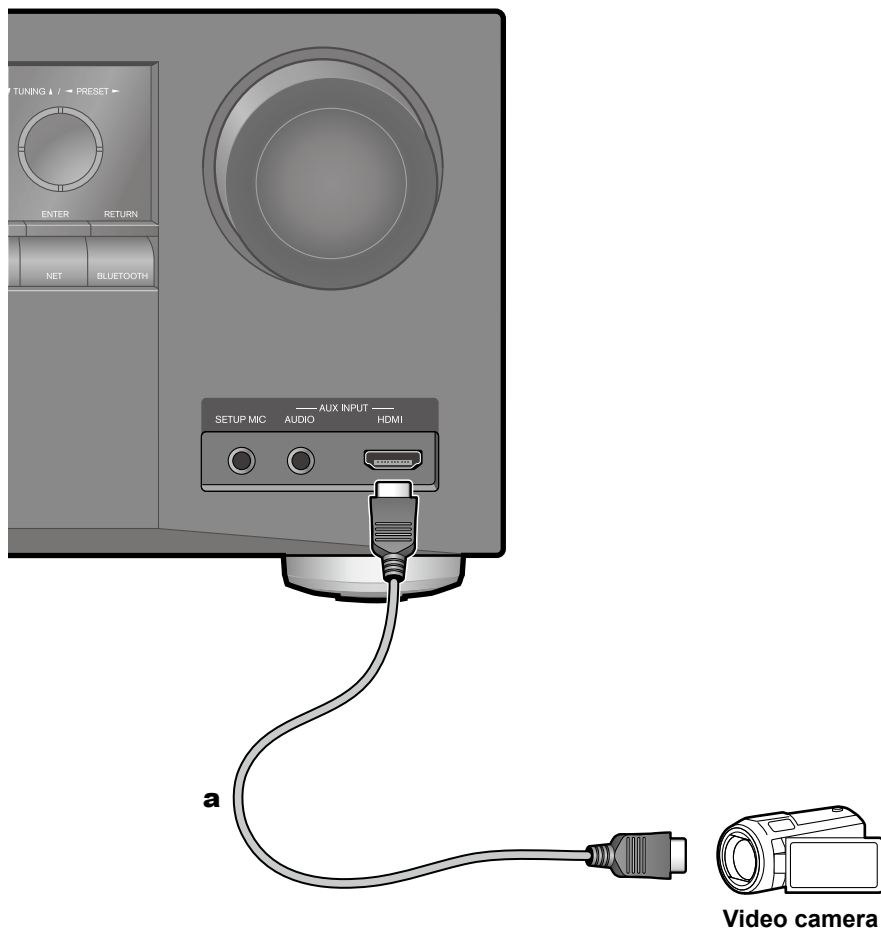
Це приклад підключення аудіокомпонента. Підключіть програвач компакт-дисків за допомогою аналогового аудіокабелю. До гнізда PHONO можна також підключити програвач із картриджем типу MM.

- Якщо програвач має вбудований фоновеквалайзер, підключіть його до будь-якого з роз'ємів AUDIO IN, крім роз'єму PHONO. Крім того, якщо програвач використовує картридж типу MC, встановіть фоновеквалайзер, сумісний із картриджем типу MC, між пристроєм і програвачем, а потім під'єднайте його до будь-якого з роз'ємів AUDIO IN, крім гнізда PHONO.



Якщо програвач має дрiт заземлення, підключіть його до клемми GND цього пристрою.

Підключення відеокамери тощо.

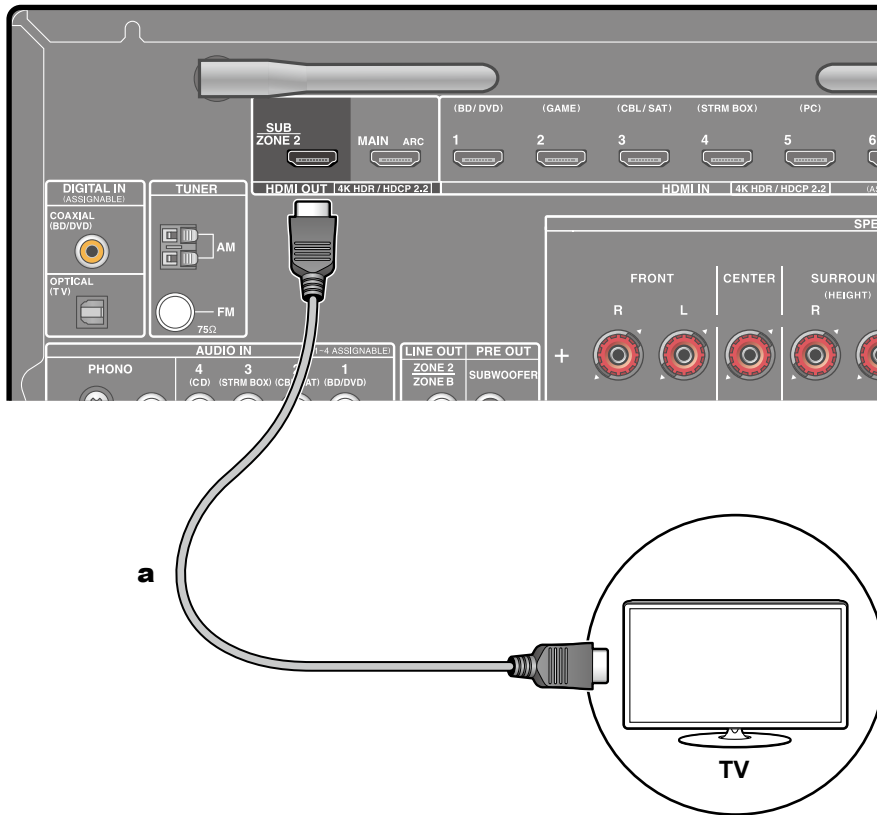


Під'єднайте відеокамеру тощо до роз'єму AUX INPUT AUDIO/HDMI на передній панелі за допомогою кабелю HDMI або стереокабелю з міні-штекером (3,5 мм).

a HDMI cable

Підключення AV-компонента в окремій кімнаті (багатозонне підключення)

Підключення телевізора (ZONE 2)



a HDMI cable

Коли диск відтворюється на програвачі Blu-ray Disc у головній кімнаті (де розташований цей пристрій), ви можете відтворювати відео та аудіо того самого програвача Blu-ray Disc або іншого аудіо/відео-компонента на телевізорі, оснащеному роз'ємом HDMI. Гніздо IN в окремій кімнаті (ZONE 2). Телевізор в окремій кімнаті може відтворювати лише відео з пристроїв, підключених до роз'ємів HDMI IN1–IN3 цього пристрою.

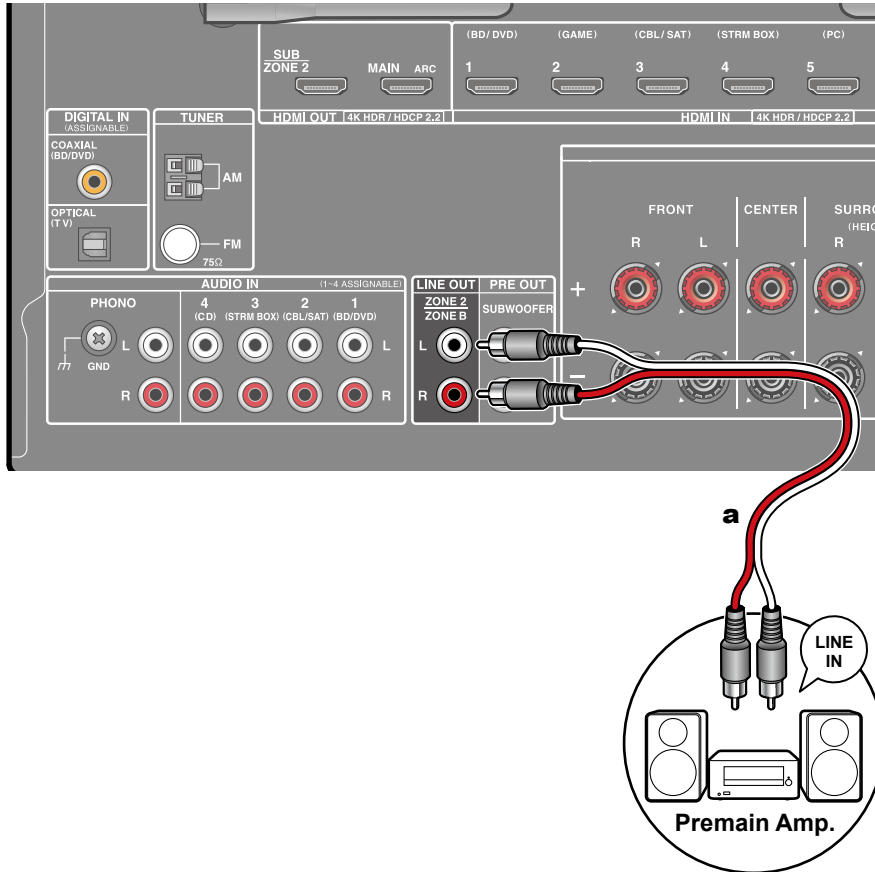
- Аудіо із зовнішнього підключеного AV-компонента може виводитися лише тоді, коли аудіо є 2-канальним аудіосигналом PCM. Крім того, аудіовихід AV-компонента може знадобитися змінити на вихід PCM.



Setup

- Коли відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ЗОНУ 2, установіть для параметра "1. Input/Output Assign" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" ([p115](#)) значення "Use" в Setup menu.

Підключення Pre-main підсилювача (ZONE 2)



a Analog audio cable

Ви можете насолоджуватися 2-канальним аудіо в окремій кімнаті (ZONE 2), виконуючи відтворення в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). Використовуйте аналоговий кабель, щоб з'єднати роз'єм ZONE 2 LINE OUT цього пристрою та роз'єм LINE IN основного підсилювача в окремій кімнаті. Одне джерело може одночасно відтворюватися в головній кімнаті та в ZONE 2. Крім того, в обох кімнатах можна відтворювати різні джерела.

- Щоб виводити аудіо із зовнішнього під'єданого аудіо/відеокомпонента в ZONE 2, під'єднайте його до будь-якого з роз'ємів HDMI IN1–IN3. Якщо аудіо/відео-компонент не обладнаний роз'ємом HDMI, використовуйте цифровий коаксіальний кабель, цифровий оптичний кабель або аналоговий аудіокабель. Крім того, аудіо від зовнішніх підключених аудіо/відео компонентів може виводитися в ZONE 2, лише якщо аудіо є аналоговим або 2-канальним сигналом PCM. Якщо AV-компонент підключено до цього пристрою за допомогою цифрового коаксіального або цифрового оптичного кабелю, змініть аудіовихід AV-компонента на вихід PCM.

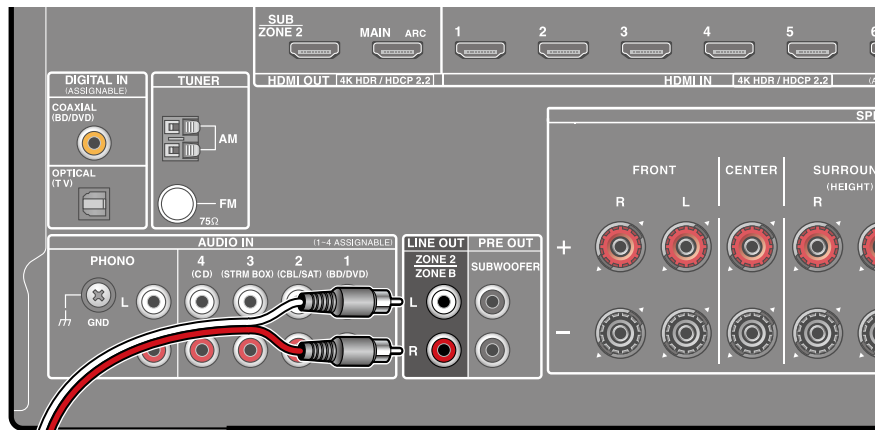


Setup

- Потрібні налаштування для виведення звуку в ZONE 2. Натисніть Setup на пульті дистанційного керування та встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" ([p119](#)) to "Zone 2".

Підключення ZONE B

Підключення Pre-main підсилювача, тощо. (ZONE B)

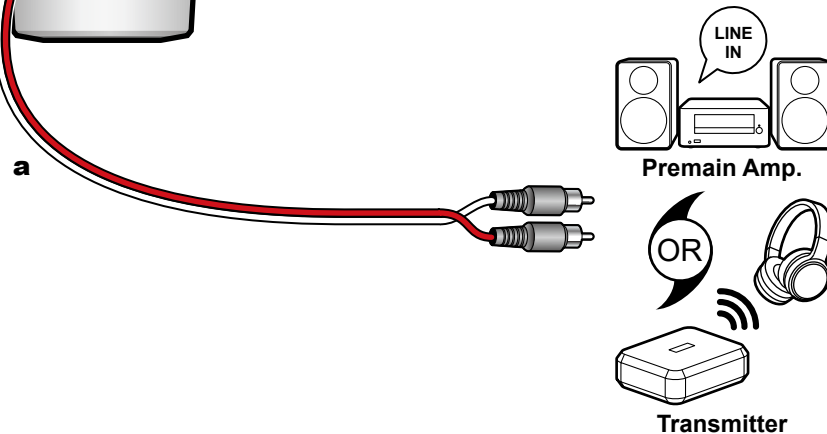


Під час відтворення через динаміки (ZONE A), підключені до пристрою, ви можете одночасно насолоджуватися аудіо з того самого джерела за допомогою попереднього основного підсилювача або передавача бездротових навушників, підключених до гнізда LINE OUT ZONE B. Використовуйте аналоговий аудіокабель, щоб з'єднати гніздо LINE OUT ZONE B цього пристрою та гніздо LINE IN попереднього головного підсилювача або передавача бездротових навушників. Натисніть кнопку Q на пульті дистанційного керування для відтворення та виберіть аудіо вихід призначення в Quick menu. ([p81](#))



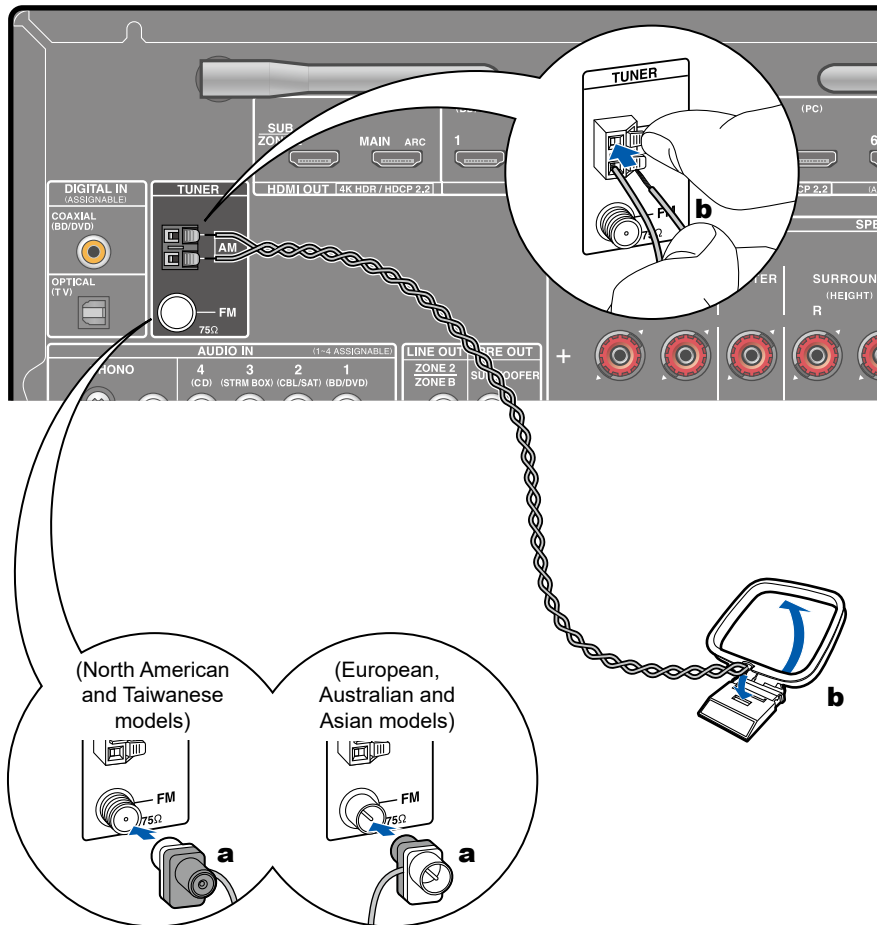
Setup

- Для виведення звуку на ZONE B. Press Setup на пульті дистанційного керування та встановіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" ([p119](#)) на "Zone B".



a Analog audio cable

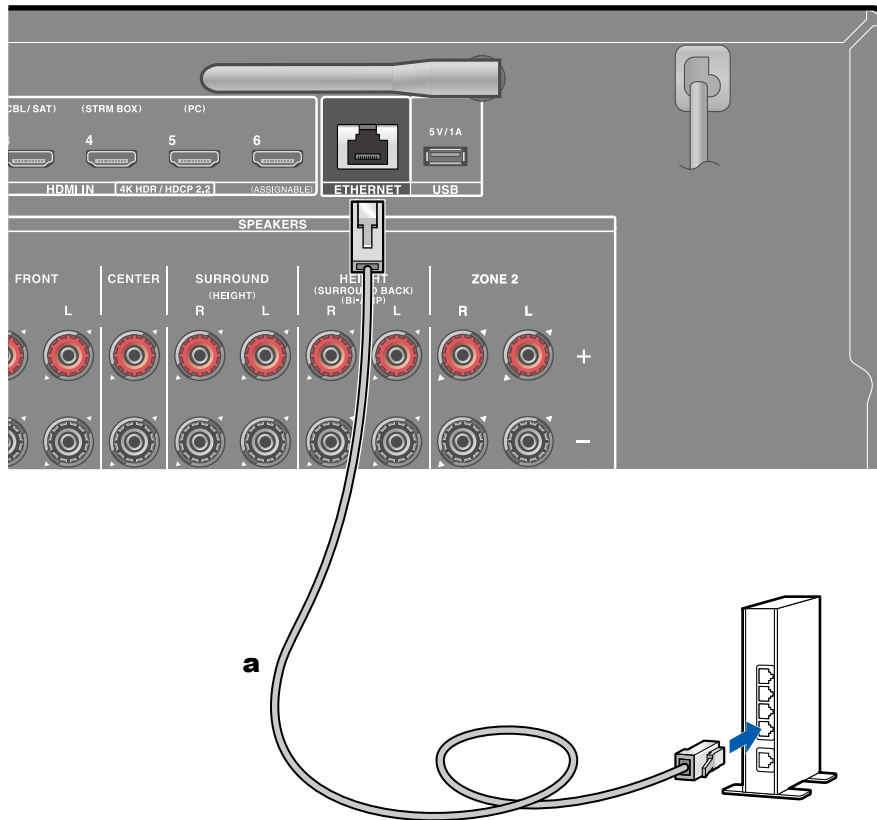
Підключення антен



a Indoor FM antenna, **b** AM loop antenna

Підключіть антену до цього пристрою та встановіть антену в найкраще положення для прослуховування під час прийому радіосигналів. Прикріпіть кімнатну FM-антену до стіни за допомогою шпильок або клейкої стрічки.

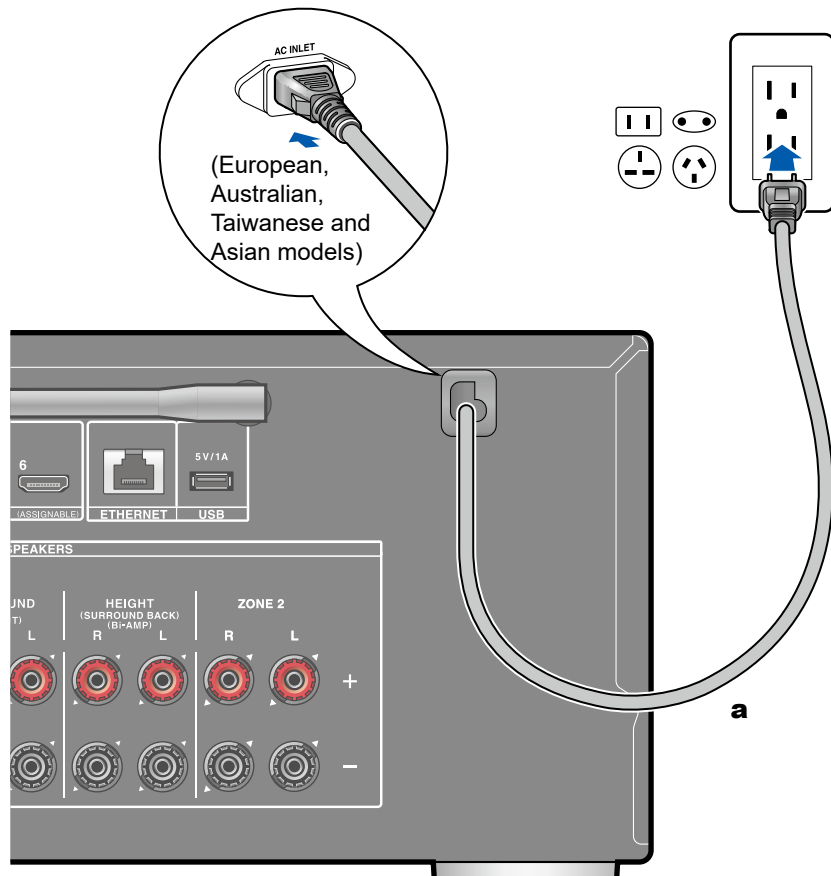
Підключення до мережі



a LAN cable

Цей пристрій можна підключити до мережі за допомогою дротової локальної мережі або Wi-Fi (бездротової локальної мережі). Ви можете насолоджуватися такими мережевими функціями, як інтернет-радіо, підключившись до мережі. Якщо підключення виконується через дротову локальну мережу, з'єднайте маршрутизатор і гніздо ETHERNET за допомогою кабелю локальної мережі, як показано на малюнку. Щоб підключитися через Wi-Fi, виберіть «Wireless» для «5. Network Connection» в початкових налаштуваннях (стор. 140), виберіть потрібний метод налаштування, а потім дотримуйтесь інструкцій на екрані. Щоб налаштувати налаштування в меню «Налаштування» після завершення початкового налаштування, натисніть кнопку Setup на пульті дистанційного керування та виберіть «5. Hardware» - "Network», щоб виконати налаштування. (р128) Для підключення Wi-Fi встановіть бездротову антену для використання.

Підключення шнура живлення



a Power cord

Після завершення всіх підключень підключіть кабель живлення.

- Ця модель оснащена знімним шнуром живлення. Обов'язково спочатку під'єднайте кабель живлення до AC INLET пристрою, а потім – до розетки. Перед від'єднанням шнура живлення завжди спочатку від'єднуйте розетку. (Європейські, австралійські, тайванські та азіатські моделі)

Відтворення

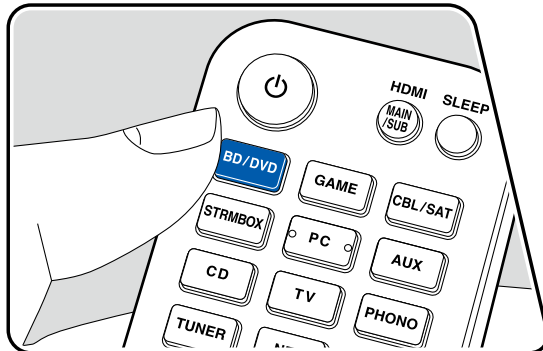
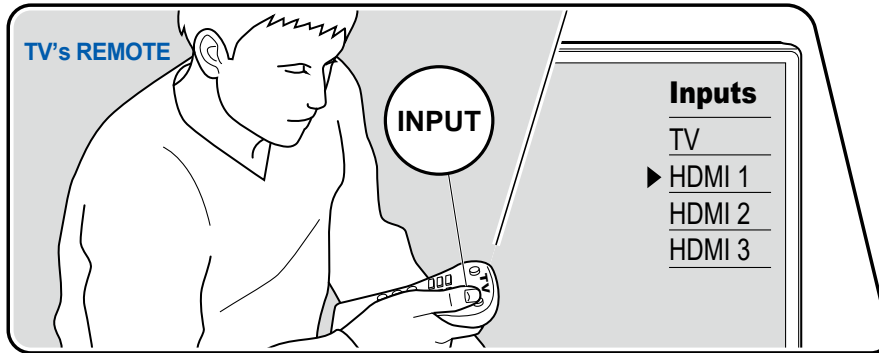
Відтворення AV компонентів	51
Відтворення BLUETOOTH®	52
Інтернет-радіо	53
Spotify	55
AirPlay®	56
DTS Play-Fi®	58
FlareConnect™	59
USB-накопичувач	60
Відтворення файлів на ПК та NAS (сервер)	63
Черга відтворення	68
Amazon Music	70
Підключення Sonos System для відтворення	71
Прослуховування AM/FM радіо	73
Multi-зона	78
ZONE B відтворення	81
Функції зручності	82
Режим прослуховування	85
Введення символів	111

Відтворення AV компонентів

За допомогою цього пристрою можна відтворювати аудіо з аудіо/відео компонентів, наприклад програвачів дисків Blu-ray.

- Коли телевізор під'єднано до гнізда HDMI OUT SUB, використовуйте кнопку HDMI MAIN/SUB або «Quick Menu» (стор. 135), щоб переключатися між MAIN і SUB.

Основні операції



Виконайте наступну процедуру, коли цей пристрій увімкнено.

1. Перемкніть вхід на телевізорі на вхід, підключений до пристрою.
2. Натисніть селектор вхідного сигналу, назва якого збігається з назвою гнізда, до якого підключено програвач.

Наприклад, натисніть BD/DVD, щоб відтворити програвач, підключений до гнізда BD/DVD. Натисніть TV, щоб прослухати звук телевізора. Крім того, щоб відтворити пристрій, підключений до гнізда AUX INPUT AUDIO/HDMI на передній панелі, натисніть AUX.

- Коли функція CEC link працює, вхід автоматично перемикається, коли CEC-сумісний телевізор або програвач під'єднується до цього пристрою за допомогою з'єднання HDMI.

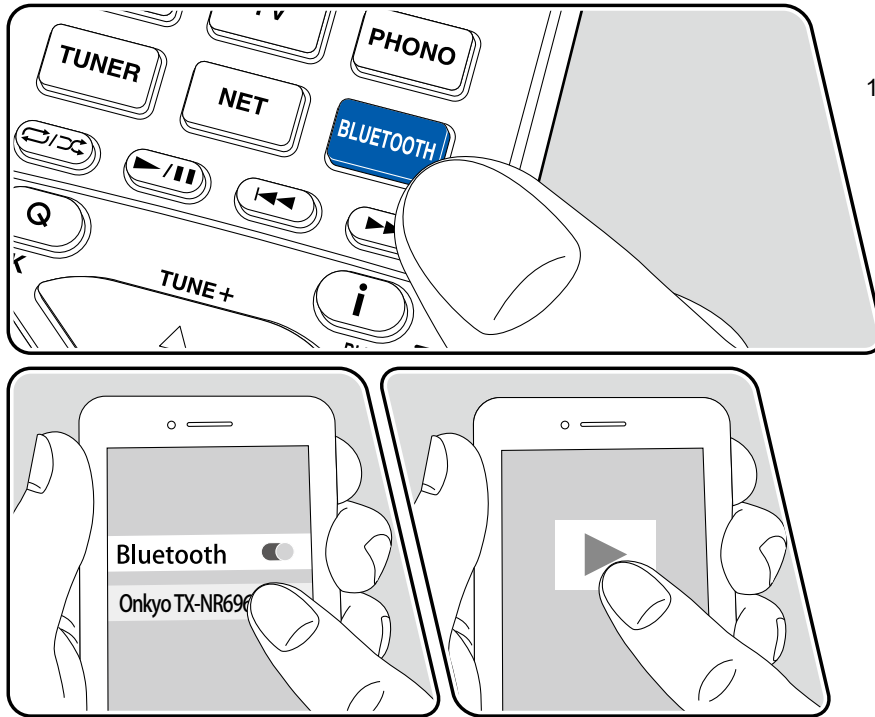
3. Почніть відтворення на AV-компоненті



BLUETOOTH® Відтворення

Ви можете без проводів відтворювати аудіо на пристрої з підтримкою BLUETOOTH, наприклад на смартфоні.

Основні операції



Виконайте наступну процедуру, коли цей пристрій увімкнено.

Створення пари

1. Коли ви натискаєте кнопку BLUETOOTH, на екрані з'являється напис «Now Pairing...».

Now Pairing...

- 2. Увімкніть (увімкніть) функцію BLUETOOTH пристрою з підтримкою BLUETOOTH, а потім виберіть цей пристрій серед відображених пристроїв. Якщо запитується пароль, введіть «0000».
- Цей пристрій відображається як "Onkyo TX-NR696 XXXXXX". Цю назву можна змінити за допомогою функції Friendly Name (стор. 129) або Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™).
- Щоб підключити інший пристрій із підтримкою BLUETOOTH, натисніть і утримуйте кнопку "I" щонайменше 5 секунд, а потім виконайте крок 2. Цей пристрій може зберігати інформацію про сполучення до 8 сполучених пристроїв.
- Зона покриття становить прибіл. 15 м. Зауважте, що підключення не завжди гарантується з усіма пристроями з підтримкою BLUETOOTH.

Відтворення

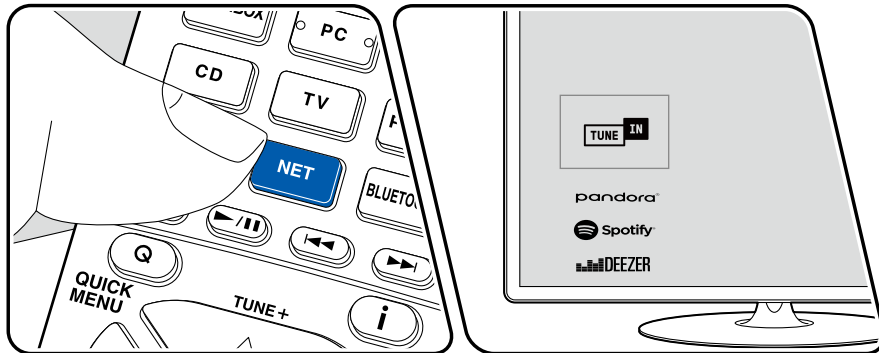
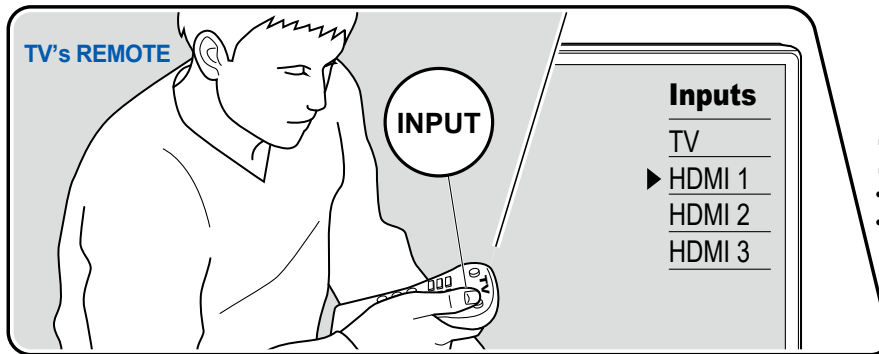
- 1. Виконайте процедуру підключення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.
- 2. Відтворення музичного файлу.
- Вхід на цьому пристрої автоматично перемикається на «BLUETOOTH».
- Збільште гучність пристрою з підтримкою BLUETOOTH до відповідного рівня.
- Через характеристики бездротової технології BLUETOOTH звук, який виробляє цей пристрій, може дещо відставати від звуку, який відтворюється на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.

Інтернет-радіо

Підключивши цей пристрій до мережі, підключеної до Інтернету, ви зможете насолоджуватися службами Інтернет-радіо, такими як TuneIn Radio.

- Для відтворення служб інтернет-радіо потрібне підключення до мережі.
- Залежно від служби інтернет-радіо, може знадобитися попередня реєстрація користувача на вашому ПК. Щоб дізнатися більше про кожну послугу, відвідайте веб-сайт кожної служби.

Відтворення



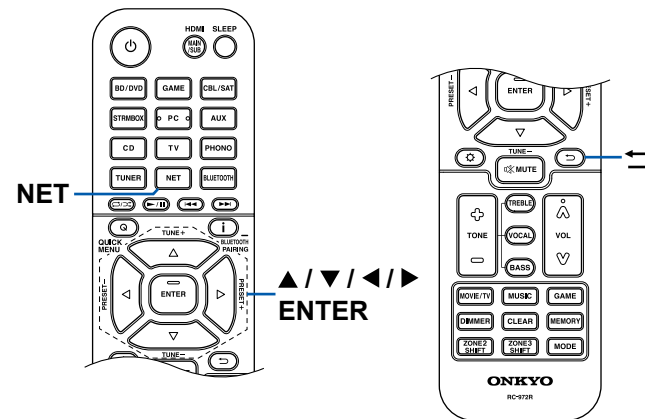
The illustration shows an image.

Виконайте наступну процедуру, коли цей пристрій увімкнено.

1. Перемкніть вхід на телевізорі на вхід, підключений до пристрою.
2. Натиснувши NET, на телевізорі відобразиться екран списку мережевих функцій.
3. Виберіть бажану послугу Інтернет-радіо за допомогою курсору та натисніть ENTER, щоб підтвердити вибір.

Дотримуючись інструкції на екрані, виберіть радіостанцію та програму за допомогою курсору, а потім натисніть ENTER для відтворення.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть ↶



Меню служби інтернет-радіо

Ви можете додати певні станції в закладки або видалити станції, які були закладені. Відображене меню залежить від вибраної послуги. Піктограма меню відображається під час відтворення станції. Коли відображається лише ця піктограма, натискання ENTER відобразить меню на екрані. Коли відображається кілька піктограм, виберіть піктограму курсором і натисніть ENTER.

Щодо облікового запису TuneIn Radio

Якщо ви створюєте обліковий запис на веб-сайті TuneIn Radio (tunein.com) і входите в нього з цього пристрою, ваші улюблені радіостанції або програми, за якими ви стежили на веб-сайті, автоматично додаються до ваших «My Presets» на цьому пристрої. «My Presets» відображається на наступному рівні в ієрархічній структурі TuneIn Radio. Щоб відобразити радіостанцію, додану до «My Presets», вам потрібно увійти в TuneIn Radio з пристрою. Щоб увійти, виберіть «Вхід» — «У мене є обліковий запис TuneIn» у верхньому списку «TuneIn Radio» на пристрої, а потім введіть своє ім'я користувача та пароль.

- Якщо вибрати «Вхід» на цьому пристрої, відобразиться реєстраційний код. Використовуючи цей код, ви можете прив'язати пристрій до розділу «Моя сторінка» веб-сайту TuneIn Radio, щоб мати можливість увійти за допомогою «Вхід» — «Увійти за допомогою реєстраційного коду» без введення імені користувача та пароля.

Spotify



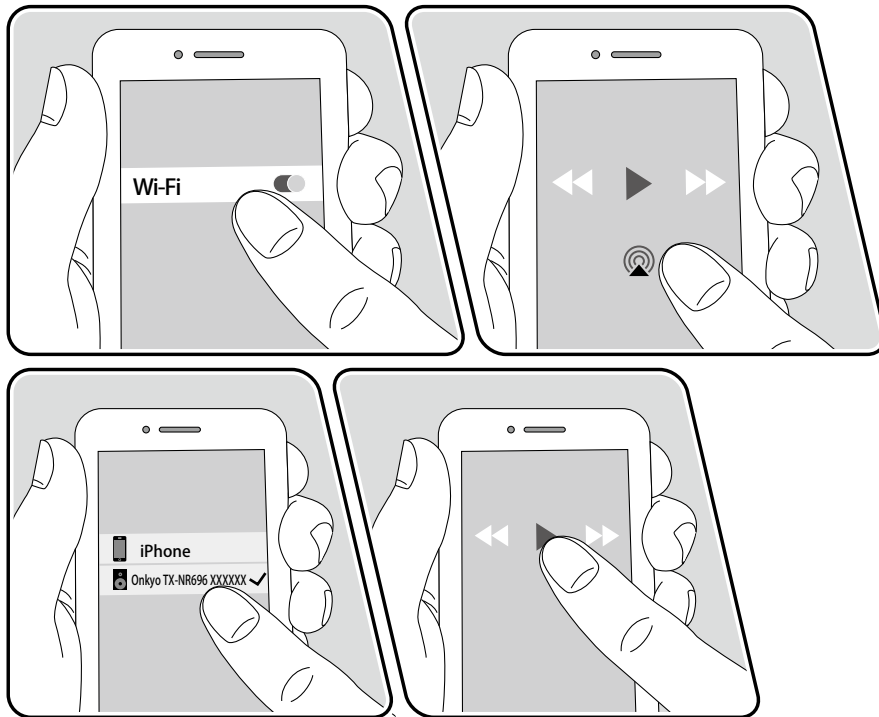
Використовуйте свій телефон, планшет або комп'ютер як пульт дистанційного керування для Spotify. Перейдіть на spotify.com/connect, щоб дізнатися, як.

AirPlay®

Підключивши цей пристрій до тієї ж мережі, що й пристрої iOS, такі як iPhone®, iPod touch® і iPad®, ви зможете насолоджуватися музичними файлами на пристроях iOS без проводів.

- Оновіть версію ОС на пристрої iOS до останньої версії.
- Залежно від версії iOS екрани операцій або процедури операцій на пристрої iOS можуть відрізнятися. Для отримання додаткової інформації зверніться до інструкції з експлуатації пристрою iOS.

Відтворення на цьому пристрої



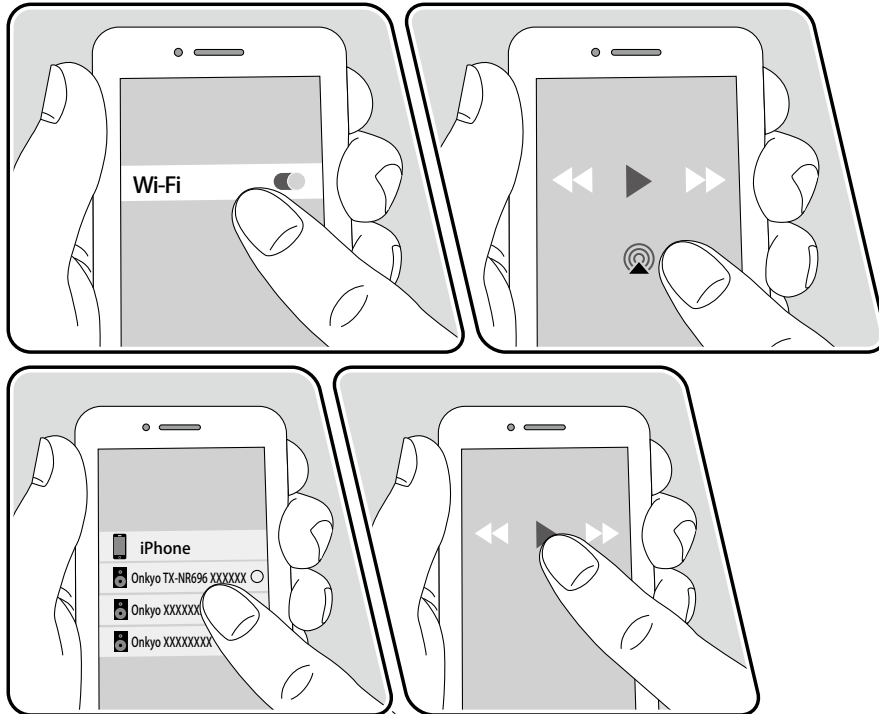
e.g., iOS 10

1. Підключіть пристрій iOS до точки доступу, до якої цей пристрій підключено через мережу.
2. Торкніться значка AirPlay на екрані відтворення програми для відтворення музики на пристрої iOS і виберіть цей пристрій із відображених пристроїв.
3. Відтворіть музичний файл на пристрої iOS.
 - Коли "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено "Off" у Setup menu, увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на пульті дистанційного керування. У заводських налаштуваннях за замовчуванням функція очікування мережі (стор. 131) встановлена на "On".
 - Через характеристики бездротової технології AirPlay звук, який виробляє цей пристрій, може трохи відставати від звуку, який відтворюється на пристрої з підтримкою AirPlay.



Ви також можете відтворювати музичні файли на комп'ютері з iTunes (версія Vere. 10.2 або новіша). Заздалегідь переконайтеся, що цей пристрій і ПК підключено до однієї мережі. Потім натисніть NET на цьому пристрої. Потім клацніть піктограму AirPlay в iTunes, виберіть цей пристрій із відображених пристроїв і почніть відтворення музичного файлу.

Відтворення на кількох пристроях (AirPlay2)



e.g., iOS 11.4

Цей пристрій підтримує AirPlay2. Якщо версія пристрою iOS — iOS11.4 або новіша, ви можете відтворювати музику з пристрою iOS на цьому пристрої та інших пристроях, які підтримують AirPlay2.

1. Підключіть пристрій iOS до точки доступу, до якої цей пристрій підключено через мережу.
2. Натисніть **AirPlay** на екрані відтворення програми для відтворення музики на пристрої iOS і виберіть цей пристрій і пристрої, що підтримують AirPlay2, для відтворення з відображених пристроїв.
 - Пристрої, що підтримують AirPlay 2, відображаються білим колом праворуч.
 - Можна вибрати кілька пристроїв, що підтримують AirPlay 2.
 - Гучність можна регулювати на окремих пристроях.
3. Відтворіть музичний файл на пристрої iOS.

- Коли "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено на "Off" у Setup menu, увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на пульті дистанційного керування. У заводських налаштуваннях за замовчуванням функція очікування мережі (стор. 131) встановлена на "On".
- Через характеристики бездротової технології AirPlay звук, який виробляє цей пристрій, може дещо відставати від звуку, який відтворюється на пристрої з підтримкою AirPlay.



Ви також можете відтворювати музичні файли на комп'ютері з iTunes (версія 12.8 або новіша). Заздалегідь переконайтеся, що цей пристрій і ПК підключено до однієї мережі. Потім натисніть NET на цьому пристрої. Потім клацніть піктограму AirPlay в iTunes, виберіть цей пристрій і пристрої, що підтримують AirPlay2, для відтворення з відображених пристроїв, і почніть відтворення музичного файлу.

DTS Play-Fi®



<https://play-fi.com/>

При підключенні цього пристрою до тієї ж мережі, що й мобільні пристрої, наприклад смартфон і планшет, ви можете насолоджуватися музикою, що відтворюється на мобільному пристрої без проводів. Можна відтворювати музику зі служби потокового розповсюдження або музику з музичної бібліотеки на мобільному пристрої. Ця функція також підтримує список відтворення в iTunes. Крім того, підключення кількох динаміків, що підтримують DTS Play-Fi, до однієї мережі дозволить «Групове відтворення», яке відтворює ту саму музику в окремих кімнатах вдома. Щоб користуватися цією функцією, завантажте програму Onkyo Music Control (доступно на iOS або Android™).



Відтворення

1. Завантажте програму Onkyo Music Control за допомогою мобільного пристрою. http://www.onkyo.com/playfi/app_o.html



2. Підключіть мобільний пристрій до мережі, до якої підключено цей пристрій.
3. Під час запуску програми Onkyo Music Control автоматично відобразяться сумісні пристрої.
4. Виберіть цей пристрій із сумісних пристроїв. Потім відобразиться список програм, як-от служба розповсюдження потокової музики. Виберіть вміст для відтворення та виконайте дії відповідно до інструкцій на екрані.
 - Коли "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено на "Off" у Setup menu, тисніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на пульті дистанційного керування. У заводських налаштуваннях за замовчуванням функція очікування мережі (p131) встановлена на On.
 - Щоб отримати докладні відомості про роботу та поширені запитання, відвідайте цю URL-адресу.
http://www.onkyo.com/playfi/info_o.html
 - Для використання служби розповсюдження потокової музики може знадобитися реєстрація користувача.
 - Цей пристрій не підтримує такі функції DTS Play-Fi.Spotify
 - Wireless Surround Sound
 - Line In Rebroadcast
 - Internet Radio
 - Critical Listening
 - L/R Stereo Speaker Pairing
 - Деякі параметри в «Меню налаштування» не можна змінити на цьому пристрої. Щоб змінити ці налаштування, скасуйте підключення цього пристрою із додатку.
 - Режими прослуховування не можна вибрати під час відтворення.

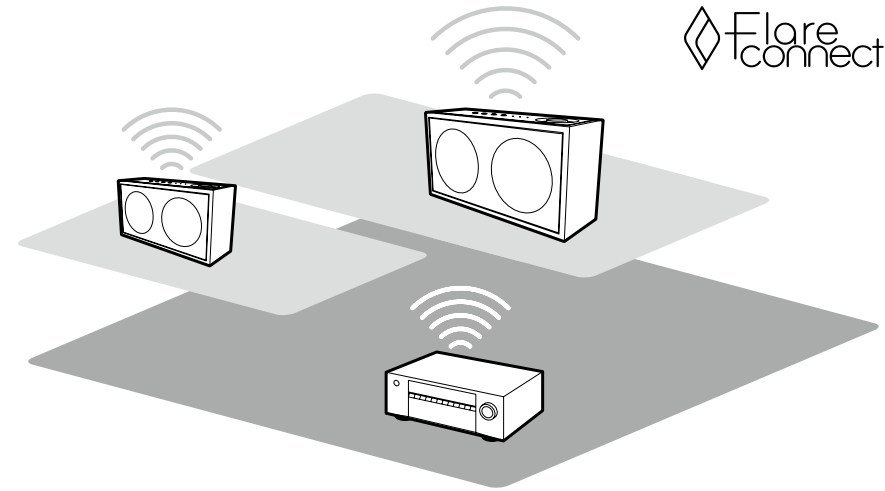
FlareConnect™



Завантажуючи Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™) на мобільні пристрої, такі як смартфон і планшет, ви можете насолоджуватися груповим відтворенням, яке відтворює ту саму музику на кількох аудіопродуктах, які підтримують функцію FlareConnect. Ви можете відтворювати аудіо із зовнішніх пристроїв відтворення, підключених до кожного продукту, музику з Інтернет-радіо чи мережевої аудіослужби, як-от служба потокового розповсюдження музики, і музику з музичної бібліотеки на мобільному пристрої.

Відтворення

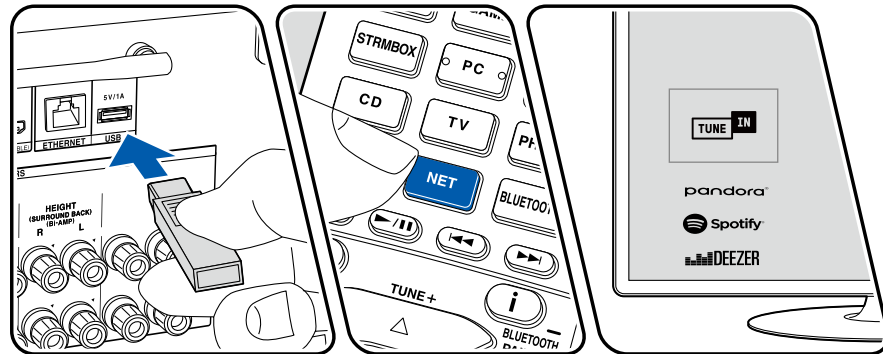
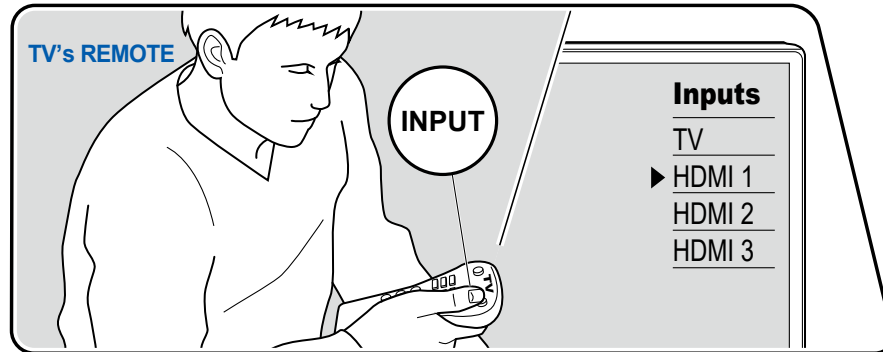
1. Підключіть цей пристрій та інші пристрої, що підтримують FlareConnect, до однієї мережі.
 2. Завантажте контролер Onkyo з App Store або Google Play™ Store.
 3. Підключіть мобільний пристрій до мережі, до якої підключено цей пристрій.
 4. Запуск Onkyo Controller автоматично розпізнає сумісні пристрої.
 5. Виберіть екран сумісного пристрою для керування та торкніться піктограми «Група» внизу екрана.
 6. Поставте позначку біля аудіопродукту, на якому ви хочете відтворювати ту саму музику.
 7. Виберіть вміст для відтворення та виконуйте інструкції на екрані.
- Коли "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" встановлено на "Off" у Setup menu, увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на пульті дистанційного керування. У заводських налаштуваннях за замовчуванням функція очікування мережі (стор. 131) встановлена на "On". Для інших пристроїв див. відповідні посібники з експлуатації.



USB-накопичувач

Ви можете відтворювати музичні файли, збережені на USB-накопичувачі.

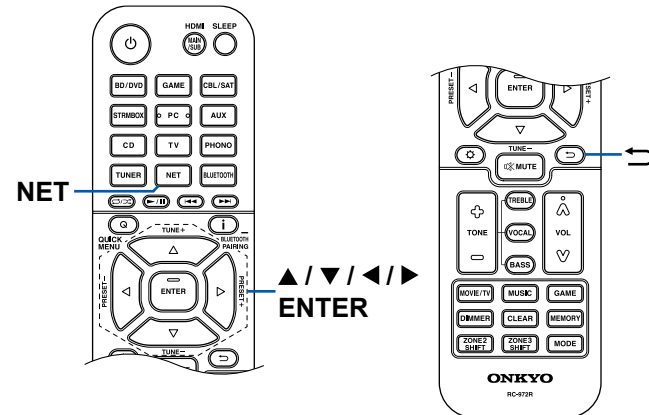
Основні операції



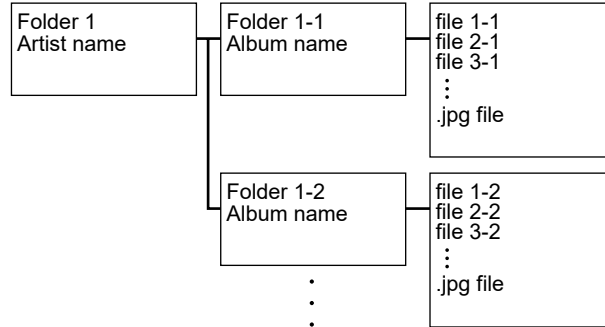
The illustration shows an image.

Виконайте наступну процедуру, коли цей пристрій увімкнено.

1. Перемкніть вхід на телевізорі на вхід, підключений до пристрою.
2. Підключіть USB-накопичувач із музичними файлами до USB-порту на задній панелі пристрою.
3. Натисніть NET, щоб відобразити екран списку мережевих послуг.
4. Виберіть «USB» за допомогою курсорів, а потім натисніть ENTER.
 - Якщо на дисплеї блимає індикатор «USB», перевірте, чи USB-накопичувач правильно підключено.
 - Не від'єднуйте USB-накопичувач, поки на дисплеї відображається «Підключення...». Це може призвести до пошкодження даних або несправності.
5. Натисніть ENTER на наступному екрані ще раз. Відобразиться список папок і музичних файлів на USB-накопичувачі. Виберіть папку за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб підтвердити свій вибір.
6. Виберіть музичний файл за допомогою курсорів, а потім натисніть ENTER, щоб розпочати відтворення.



- Щоб повернутися до попереднього екрана, ⏪ натисніть .
- Щоб відобразити назву альбому, ім'я виконавця та обкладинку альбому файлу у форматі WAV, зробіть структуру папок і назви файлів, як показано нижче, під час збереження музичних файлів. Обкладинку альбому можна відобразити, зберігши файл .jpg для відображення на екрані в папці нижнього рівня. Зауважте, що для відображення великого обсягу файлу .jpg може знадобитися час або він може не відобразитися.



- Символи, які не можуть бути відображені на цьому пристрої, відображаються як "*" .
- Порт USB цього пристрою відповідає стандарту USB 2.0. Швидкість передачі може бути недостатньою для певного вмісту, який ви відтворюєте, можуть виникати переривання звуку тощо.
- Зауважте, що робота не завжди гарантується для всіх USB-накопичувачів.
- Цей пристрій може використовувати USB-накопичувачі, які відповідають стандарту класу накопичувачів USB. Також формат USB-накопичувачів підтримує формат файлової системи FAT16 або FAT32.

□ Device and Supported Format (→[p62](#))

Пристрій і підтримуваний формат

Вимоги до USB-накопичувачів

- Цей пристрій може використовувати USB-накопичувачі, які відповідають стандарту класу накопичувачів USB.
- Формат USB-накопичувачів підтримує формат файлової системи FAT16 або FAT32.
- Якщо USB-накопичувач було розділено на розділи, кожен розділ розглядатиметься як окремий пристрій.
- Підтримується до 20 000 треків у папці, а папки можуть бути вкладеними до 16 рівнів.
- USB-концентратори та USB-накопичувачі з функціями концентратора не підтримуються. Не підключайте ці пристрої до пристрою.
- USB-накопичувачі з функціями безпеки не підтримуються цим пристроєм.
- Якщо адаптер змінного струму постачається разом із накопичувачем USB, підключіть адаптер змінного струму та використовуйте його в побутовій розетці.
- Носії, вставлені в USB-кардрідер, можуть бути недоступні в цій функції. Крім того, залежно від USB-накопичувача належне зчитування вмісту може бути неможливим.
- У разі використання USB-накопичувача наша компанія не несе жодної відповідальності за втрату чи зміну даних, що зберігаються на USB-накопичувачі, або несправність USB-накопичувача. Ми рекомендуємо створити резервну копію даних, що зберігаються на USB-накопичувачі, перш ніж використовувати його з цим пристроєм.

Підтримувані аудіоформати

Цей пристрій підтримує наступні формати музичних файлів. Зауважте, що звукові файли, захищені авторським правом, не можна відтворювати на цьому пристрої. MP3 (.mp3/.MP3):

- Підтримувані формати: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Підтримувані частоти дискретизації: 44,1 кГц, 48 кГц
- Підтримувані бітрейти: від 8 до 320 кбіт/с і VBR WMA (.wma/.WMA):
- Підтримувані частоти дискретизації: 44,1 кГц, 48 кГц
- Підтримувані бітрейти: від 5 до 320 кбіт/с і VBR
- Формати WMA Pro/Voice/WMA Lossless не підтримуються.

WAV (.wav/.WAV):

Файли WAV містять нестисне цифрове аудіо PCM.

- Підтримувані частоти дискретизації: 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц, 176,4 кГц, 192 кГц
- Розрядність квантування: 8 біт, 16 біт, 24 біт

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

Файли AIFF містять нестиснене цифрове аудіо PCM.

- Підтримувані частоти дискретизації: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Розрядність: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Підтримувані формати: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Підтримувані частоти дискретизації: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz

FLAC (.flac/.FLAC):

- Підтримувані частоти дискретизації: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Розрядність 8 bit, 16 bit, 24 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Підтримувані частоти дискретизації: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Розрядність: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Підтримувані формати: DSF/DSDIFF
- Підтримувані частоти дискретизації: 2.8 MHz, 5.6 MHz, 11.2 MHz
- Під час відтворення файлів, записаних за допомогою VBR (змінна швидкість передачі даних), час відтворення може відображатися неправильно.
- Цей пристрій підтримує безперервне відтворення USB-накопичувача за таких умов.

При безперервному відтворенні файлів WAV, FLAC і Apple Lossless з однаковим форматом, частотою дискретизації, кількістю каналів і бітрейтом квантування.

Відтворення файлів на ПК та NAS (музичний сервер)

Підтримується потокове відтворення музичних файлів, що зберігаються на ПК або пристроях NAS, підключених до тієї ж мережі, що й цей пристрій.

- Мережеві сервери, які підтримуються цим пристроєм, — це комп'ютери з програвачами, оснащеними такими функціями сервера, як Windows Media® Player 11 або 12, або NAS, що підтримують функцію домашньої мережі. У разі використання програвача Windows Media® 11 або 12 вам потрібно попередньо виконати налаштування. Зауважте, що на ПК можна відтворювати лише музичні файли, зареєстровані в бібліотеці Windows Media® Player.

Windows Media® Player налаштування

На Windows Media® Player11

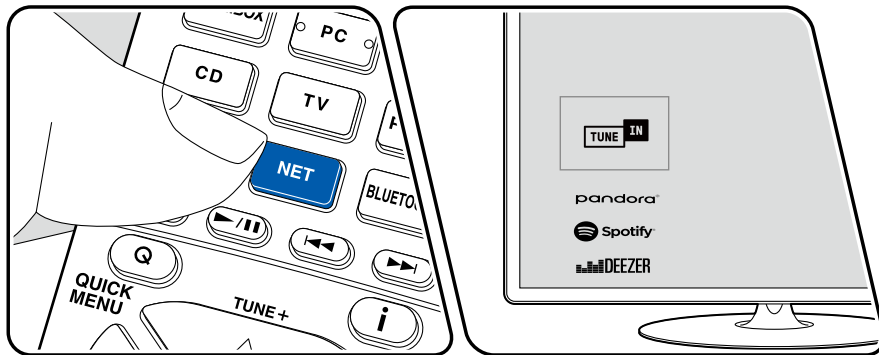
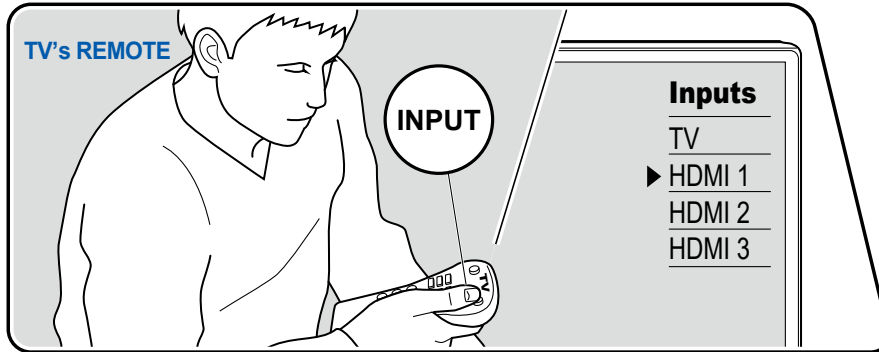
1. Увімкніть ПК і запустіть Windows Media® Player 11.
2. У меню «Бібліотека» виберіть «Обмін медіафайлами», щоб відобразити діалогове вікно.
3. Установіть прапорець «Поділитися моїм медіа», а потім натисніть «ОК», щоб відобразити сумісні пристрої.
4. Виберіть цей пристрій, а потім натисніть «Дозволити».
5. • Коли його клацнути, відповідний значок буде позначено галочкою.
6. Натисніть «ОК», щоб закрити діалогове вікно.
 - Залежно від версії Windows Media® Player назви елементів для вибору можуть відрізнятися від наведеного вище опису.

На Windows Media® Player12

1. Увімкніть ПК і запустіть Windows Media® Player 12.
2. У меню «Потік» виберіть «Увімкнути потокове передавання медіа», щоб відобразити діалогове вікно.
3. • Якщо потокове передавання медіа вже увімкнено, виберіть «Інші параметри потокового передавання...» у меню «Потік», щоб відобразити список пристроїв відтворення в мережі, а потім перейдіть до кроку 5.
4. Натисніть «Увімкнути потокове передавання медіа», щоб відобразити список пристроїв відтворення в мережі.
5. Виберіть цей пристрій у «Параметрах потокового передавання медіа» та переконайтеся, що для нього встановлено «Дозволити».
6. 5. Натисніть «ОК», щоб закрити діалогове вікно.
 - Залежно від версії Windows Media® Player назви елементів для вибору можуть відрізнятися від наведеного вище опису.

□ **Playing Back** (→[p64](#))

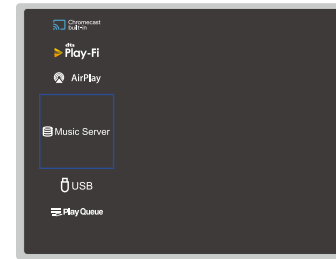
Відтворення



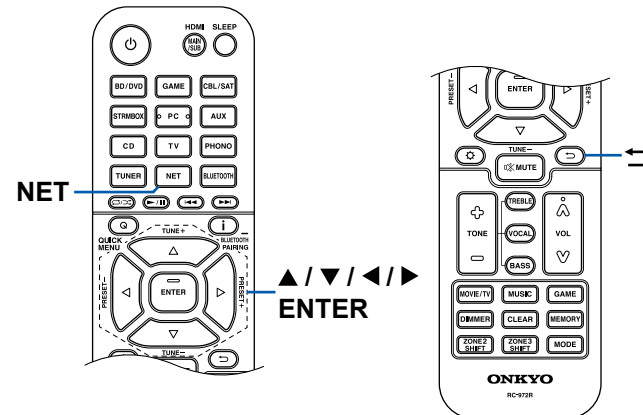
The illustration shows an image.


Виконайте наступну процедуру, коли цей пристрій увімкнено.

1. Перемкніть вхід на телевізорі на вхід, підключений до пристрою.
2. Запустіть сервер (Windows Media® Player 11, Windows Media® Player 12 або пристрій NAS), що містить музичні файли для відтворення.
 - 3. Переконайтеся, що ПК або NAS правильно підключено до тієї ж мережі, що й цей пристрій.
4. Натисніть NET, щоб відобразити екран списку мережевих послуг.
 - Якщо на дисплеї блимає індикатор «NET», пристрій неправильно підключено до мережі. Перевірте підключення.



5. За допомогою курсорів виберіть «Музичний сервер», а потім натисніть ENTER.



6. 6. Виберіть цільовий сервер за допомогою курсорів і натисніть ENTER, щоб відобразити екран списку елементів.
7. • Цей пристрій не може отримати доступ до зображень і відео, збережених на серверах.
8. • Залежно від налаштувань спільного доступу до сервера вміст, збережений на сервері, може не відображатися.
9. 7. За допомогою курсорів виберіть музичний файл для відтворення, а потім натисніть ENTER, щоб почати відтворення.
10. • Якщо на екрані відображається «No Item», перевірте, чи правильно підключено мережу.
11. • Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть .
12. • Для музичних файлів на сервері підтримується до 20 000 треків у папці, а папки можуть бути вкладеними до 16 рівнів.
13. • Залежно від типу медіасerverа пристрій може не розпізнати його або не зможе відтворити його музичні файли.

Пошук музичних файлів для вибору

Якщо сервер, який ви використовуєте, підтримує функції пошуку, можна використовувати наступну функцію пошуку. Виконайте наступну процедуру з доступними серверами, відображеними за допомогою музичного сервера.

1. За допомогою курсорів виберіть сервер, що містить музичні файли, які ви бажаєте відтворити, і виберіть ENTER.
2. За допомогою курсорів виберіть папку пошуку та натисніть ENTER. Папка пошуку містить такі три папки.
 - «Пошук за виконавцем»: виберіть це під час пошуку за іменем виконавця.
 - «Пошук за альбомом»: виберіть це під час пошуку за назвою альбому.
 - «Пошук за доріжкою»: виберіть це під час пошуку за назвою доріжки.
3. За допомогою курсорів виберіть папку та натисніть ENTER.
4. Введіть рядок символів для пошуку та натисніть ENTER. Потім відобразиться результат пошуку.
5. За допомогою курсорів виберіть музичні файли для відтворення та виберіть ENTER.

Керування дистанційним відтворенням з ПК

Ви можете використовувати цей пристрій для відтворення музичних файлів, що зберігаються на вашому комп'ютері, підключивши комп'ютер до домашньої мережі. Пристрій підтримує дистанційне відтворення за допомогою Windows Media® Player 12. Щоб використовувати функцію віддаленого відтворення цього пристрою з Windows Media® Player 12, його необхідно налаштувати заздалегідь.

Налаштування ПК

1. Увімкніть ПК і запустіть Windows Media® Player 12.
2. У меню «Потік» виберіть «Увімкнути потокове передавання медіа», щоб відобразити діалогове вікно.
 - Якщо потокове передавання медіа вже увімкнено, виберіть «Інші параметри потокового передавання...» у меню «Потік», щоб відобразити список пристроїв відтворення в мережі, а потім перейдіть до кроку 4.
3. Натисніть «Увімкнути потокове передавання медіа», щоб відобразити список пристроїв відтворення в мережі.
4. Виберіть цей пристрій у «Параметрах потокового передавання медіа» та переконайтеся, що для нього встановлено «Дозволити».
5. Натисніть «ОК», щоб закрити діалогове вікно.
6. Відкрийте меню «Потік» і переконайтеся, що «Дозволити дистанційне керування моїм плеєром...» встановлено.
 - Залежно від версії Windows Media® Player назви елементів для вибору можуть відрізнятися від наведеного вище опису.

Віддалене відтворення

- 1. Увімкніть живлення пристрою.
- 2. Увімкніть ПК і запустіть Windows Media® Player 12.
- 3. Виберіть і клацніть правою кнопкою миші музичний файл для відтворення за допомогою Windows Media® Player 12.
 - • Щоб віддалено відтворити музичний файл на іншому сервері, відкрийте цільовий сервер у «Інших бібліотеках» і виберіть музичний файл для відтворення.
- 4. Виберіть цей пристрій у «Play to», щоб відкрити вікно «Play to» у Windows Media® Player 12, і розпочніть відтворення на цьому пристрої.
 - • Якщо ваш ПК працює під керуванням Windows® 8.1, клацніть «Відтворити» та виберіть цей пристрій. Якщо ваш ПК працює під керуванням Windows® 10, натисніть «Трансляція на пристрій» і виберіть цей пристрій. Операції під час віддаленого відтворення можливі з вікна «Відтворити» на ПК. Екран відтворення відображається на підключеному через HDMI телевізорі.
- 5. Відрегулюйте гучність за допомогою панелі гучності у вікні «Відтворити».
 - • Іноді гучність, що відображається у вікні дистанційного відтворення, може відрізнятися від гучності, що відображається на дисплеї цього пристрою.
 - • Коли гучність змінюється на цьому пристрої, значення не відображається у вікні «Відтворити».
 - • Цей пристрій не може дистанційно відтворювати музичні файли за таких умов.

- Залежно від версії Windows Media® Player назви елементів для вибору можуть відрізнятися від наведеного вище опису.

□ Supported Audio Formats (→[p67](#))

Підтримувані аудіоформати

Цей пристрій підтримує наступні формати музичних файлів. Віддалене відтворення FLAC і DSD не підтримується.

MP3 (.mp3/.MP3):

- Supported formats: MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3
- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Supported bitrates: Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

WMA (.wma/.WMA):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Supported bitrates: Between 5 kbps and 320 kbps, and VBR
- WMA Pro/Voice/WMA Lossless formats are not supported.

WAV (.wav/.WAV):

WAV files contain uncompressed PCM digital audio.

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AIFF (.aiff/.aif/.AIFF/.AIF):

AIFF files contain uncompressed PCM digital audio.

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

AAC (.aac/.m4a/.mp4/.3gp/.3g2/.AAC/.M4A/.MP4/.3GP/.3G2):

- Supported formats: MPEG-2/MPEG-4 Audio
- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- Supported bitrates: Between 8 kbps and 320 kbps, and VBR

FLAC (.flac/.FLAC):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
- Quantization bit: 8 bit, 16 bit, 24 bit

LPCM (Linear PCM):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz
- Quantization bit: 16 bit

Apple Lossless (.m4a/.mp4/.M4A/.MP4):

- Supported sampling rates: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz
- Quantization bit: 16 bit, 24 bit

DSD (.dsf/.dff/.DSF/.DFF):

- Supported formats: DSF/DSDIFF
- Supported sampling rates: 2.8 MHz, 5.6 MHz, 11.2 MHz

• Під час відтворення файлів, записаних за допомогою VBR (змінна швидкість передачі даних), час відтворення може відобразитися неправильно.

- Віддалене відтворення не підтримує безперервне відтворення.

Play Queue



Завантажуючи Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™) на мобільні пристрої, такі як смартфон і планшет, ви можете зберегти улюблений список відтворення

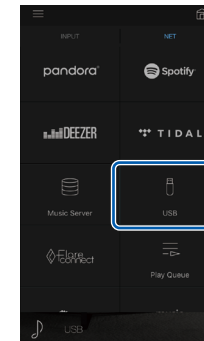
(Інформація про чергу відтворення) серед музичних файлів, що зберігаються на USB-накопичувачі, підключеному до цього пристрою, і музичних файлів, збережених на ПК або NAS, підключених до тієї ж мережі, що й цей пристрій, і ви можете відтворювати музику зі списку відтворення. Інформація про чергу відтворення діє, доки шнур живлення цього пристрою не буде вилучено з розетки.

Початкове налаштування

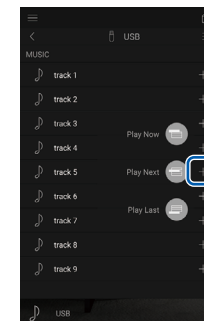
1. Підключіть пристрій до домашньої мережі за допомогою параметрів мережі на цьому пристрої.
2. Завантажте контролер Onkyo з App Store або Google Play™ Store.
3. Підключіть мобільний пристрій до мережі, до якої підключено цей пристрій.
4. Запустіть Onkyo Controller і виберіть цей пристрій.

Додавання Play Queue інформації

1. Виберіть вхід «INPUT» на екрані програми та торкніться піктограми «USB». Або виберіть вхід «NET» і торкніться значка «USB» або значка «Музичний сервер». (Залежно від моделі назви значків можуть відрізнятися.)



2. Натисніть "+" значок доріжки, яку ви хочете додати, відкриє спливаюче вікно для додавання Play Queue інформації.

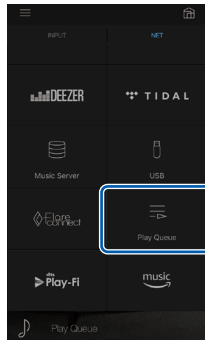


3. Натисніть "Play Now" "Play Next" або "Play Last" додайте трек у Play Queue.

- Тільки якщо в списку черги відтворення немає треків "Play Now" відображається.

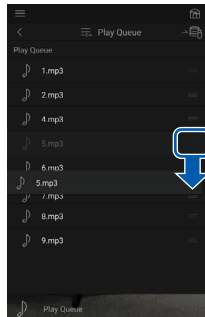
Сортування та видалення

1. Виберіть вхід «NET», торкніться значка «Play Queue» та ввійдіть у сервісний екран.

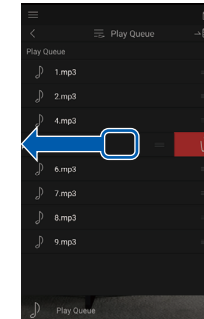


2. Tap the "≡" icon of the track to sort, and drag the icon to the destination.

2. Торкніться піктограми « » треку для сортування та перетягніть піктограму до місця призначення.



3. To delete a track, slide the track to the left until the trash icon changes to "X". If the device is on iOS, slide the "≡" icon to the left. Releasing your finger will delete the track from Play Queue.



3. Щоб видалити доріжку, пересувайте її ліворуч, доки піктограма кошика не зміниться на "X". Якщо пристрій працює на iOS, посуньте значок « » ліворуч. Якщо відпустити палець, композицію буде видалено з Play Queue.

Playing Back

Playback starts when you select "Play Now" for Play Queue addition, or select the track in the Play Queue service screen.

Відтворення починається, коли ви вибираєте «Відтворити зараз» для додавання черги відтворення або вибираєте трек на екрані служби черги відтворення.

Amazon Music



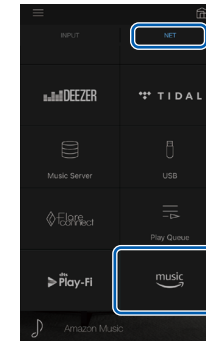
Реєстрація цього пристрою в Amazon Music дозволить вам насолоджуватися послугою розповсюдження музики, яку надає Amazon. Ви можете зареєструвати цей пристрій на екрані Onkyo Controller, завантаживши Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™) на мобільні пристрої, такі як смартфон і планшет.

- Щоб слухати Amazon Music, вам потрібно мати обліковий запис Amazon і зареєструватися в Amazon Prime або Amazon Music Unlimited. Для отримання додаткової інформації відвідайте веб-сайт Amazon.

Amazon Music тепер доступний у кількох країнах. Якщо служба Amazon Music недоступна у вашій країні, відвідайте <https://music.amazon.com/>, щоб дізнатися більше.



- Якщо екран входу не відображається, але замість нього відображається екран оновлення або встановлення, виконайте оновлення або встановлення відповідно до інструкцій на екрані.



Доступні послуги можуть відрізнятися залежно від регіону.

6. Введіть дані облікового запису Amazon, наприклад адресу електронної пошти та пароль, щоб увійти в Amazon. Після успішного входу та реєстрації пристрою відобразиться меню Amazon Music.

Для відтворення перейдіть до кроку 3 у наступному розділі.

Реєстрація цього пристрою в Amazon Music Playing Amazon Music

- Ви можете зареєструвати цей пристрій в Amazon Music за допомогою Onkyo Controller. Реєстрація не може бути виконана за допомогою цього пристрою.
- Підключіть пристрій до домашньої мережі за допомогою параметрів мережі на цьому пристрої.
 - Завантажте Onkyo Controller за допомогою мобільного пристрою.
 - Підключіть мобільний пристрій до мережі, до якої підключено цей пристрій.
 - Запустіть Onkyo Controller, щоб автоматично відобразити цей пристрій. Торкніться та виберіть цей блок, який відображається.
 - Натисніть «NET» або «NETWORK» у верхній частині екрана Onkyo Controller, щоб перейти до меню мережі. Потім натисніть значок «Amazon Music», щоб відобразити екран входу в Amazon Music. (Залежно від моделі назви значків можуть відрізнятися.)

- Запустіть Onkyo Controller. Цей пристрій автоматично відображається після запуску. Потім торкніться та виберіть цей відображений блок.
- Натисніть «NET» або «NETWORK» у верхній частині екрана, щоб переключитися на екран мережі. Потім торкніться значка «Amazon Music».
- Виберіть вміст для відтворення на екрані меню Amazon Music, щоб почати відтворення.
- Щоб відтворити Amazon Music за допомогою пульта дистанційного керування, скористайтеся селектором вхідного сигналу на пульті дистанційного керування, щоб відобразити мережеве меню, і виберіть у меню «Amazon Music».

Підключення системи Sonos для відтворення

Підключення цього пристрою та Sonos Connect дозволяє надсилати музику або музичні джерела з програми Sonos на цей пристрій. Через Sonos Connect ви можете грати на цьому пристрої з тією ж групою іншого пристрою Sonos у мережі або можете грати лише на цьому пристрої. Крім того, якщо ви починаєте відтворювати музику з програми Sonos, цей пристрій автоматично вмикається, а функція підключення для перемикання входу працює.

- Коли "5. Hardware" - "Power Management" - "Network Standby" у меню налаштувань встановлено значення «Off», увімкніть цей пристрій вручну та натисніть кнопку NET на пульті дистанційного керування. У заводських налаштуваннях за замовчуванням функція очікування мережі (стор. 131) встановлена на "On".

Необхідне обладнання

- Sonos Connect
- Аудіокабель RCA (постачається разом із Sonos Connect)

Як підключити цей пристрій і Sonos Connect

Підключіть Sonos Connect до роз'єму AUDIO IN цього пристрою за допомогою аудіокабелю RCA, що постачається разом із Sonos Connect. Можна використовувати будь-які вхідні гнізда, крім гнізда PHONO.

- Також можна підключити цифровий кабель. Щоб отримати докладніші відомості, зверніться до інструкції з експлуатації Sonos.
- Ви можете змінити назву селектора входу, що відображається на цьому пристрої, на більш зрозумілу назву. Наприклад, вхід, підключений до Sonos Connect, можна змінити з «CD» (або іншого селектора входу) на «SONOS». Натисніть кнопку Setup на пульті дистанційного керування, виберіть "4. Source" - "Name Edit", а потім змініть назву.

Налаштування

Для відтворення Sonos на цьому пристрої потрібне налаштування. Виконайте налаштування відповідно до наступної процедури.

- 1. Натисніть кнопку Setup на пульті дистанційного керування, виберіть «5. Hardware» - «Works with SONOS» і натисніть кнопку ENTER.
- 2. Виберіть наступні пункти за допомогою курсорів і встановіть кожен пункт.
- Селектор входу:
- Увімкніть функцію блокування за допомогою Sonos Connect. Курсорами виберіть селектор входу, до якого підключено Sonos Connect. Підключений пристрій:
- Натисніть кнопку ENTER, щоб відобразити пристрої Sonos, підключені до тієї ж мережі, що й мережа цього пристрою. Виберіть Sonos Connect, підключений до пристрою, і натисніть кнопку ENTER.
- Продукти (наприклад, Play:3 без вихідного терміналу), крім Sonos Connect, також відображаються в списку пристроїв і їх можна вибрати. У цьому випадку, коли починається відтворення на стороні Sonos, вхід перемикається, однак звук не виводиться. Виберіть назву кімнати підключеного Sonos Connect.
- На екрані списку продуктів Sonos можна відобразити до 32 пристроїв. Якщо ви не можете знайти взаємоблокований Sonos Connect, поверніться до попереднього екрана, вимкніть продукт, який потрібно заблокувати, і повторіть спробу.

Output Zone:

Курсорами виберіть ЗОНУ, де ви хочете слухати музику.

- «Main»: Виводить аудіо лише в основну кімнату (де знаходиться цей пристрій).
- «Zone 2»: Виводить звук лише в окрему кімнату (ЗОНА 2).
- «Main/Zone 2»: Виводить аудіо в основну кімнату та окрему кімнату.

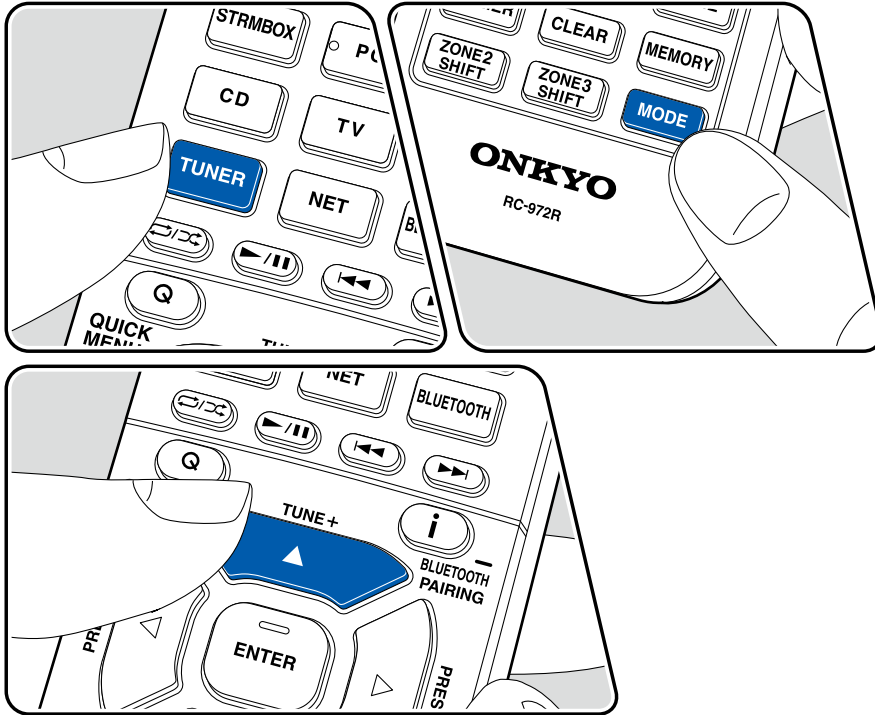
Відтворення Sonos на цьому пристрої

1. Виберіть потрібні треки за допомогою програми Sonos і надішліть треки в кімнату, де знаходиться цей пристрій (або до групи). Рекомендується дати легку для запам'ятовування назву комбінації цього пристрою та Sonos Connect, наприклад TV Room або Living Room, де розташований цей пристрій.
 - Якщо селектор входу цього пристрою не перемикається автоматично навіть після початку відтворення музики, зупиніть відтворення один раз і почніть знову.
 - Ви можете заздалегідь встановити гучність для відтворення Sonos Connect. Натисніть кнопку Setup на пульті дистанційного керування та виберіть «5. Hardware» - «Works with SONOS» - «Preset Volume» (стор. 132), щоб виконати налаштування.

Прослуховування AM/FM радіо

Ви можете приймати радіостанції AM і FM на цьому пристрої за допомогою вбудованого тюнера.

Налаштування на радіостанцію



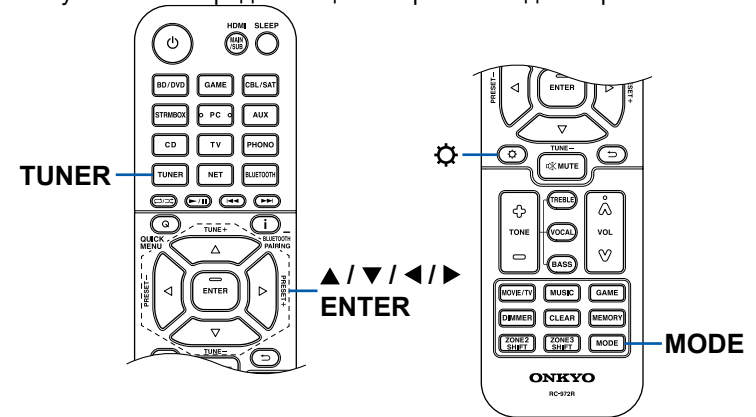
Виконайте наступну процедуру, коли цей пристрій увімкнено.

Автоматична настройка

1. Натисніть кілька разів кнопку TUNER, щоб вибрати «AM» або «FM».
2. Натисніть кнопку MODE кілька разів, щоб на дисплеї відобразилося «TunMode: Auto».

TunMode: Auto

3. Коли ви натискаєте курсори / , починається автоматичне налаштування, і пошук припиняється, коли станція знайдена. При налаштуванні на радіостанцію на дисплеї загоряється індикатор «TUNED». При налаштуванні на FM-радіостанцію загоряється індикатор «FM ST».



Якщо прийом FM-передач поганий: Виконайте процедуру «Налаштування вручну» (стор. 74). Зауважте, що якщо ви налаштуєтесь вручну, прийом FM-трансляцій буде монофонічним, а не стерео, незалежно від чутливості прийому.

Налаштування вручну

Зауважте, що якщо ви налаштуєтесь вручну, прийом FM-трансляцій буде монофонічним, а не стерео, незалежно від чутливості прийому.

1. Натисніть кілька разів кнопку TUNER, щоб вибрати «AM» або «FM».
2. Натисніть кнопку MODE кілька разів, щоб на дисплеї відобразилося «TunMode: Manual».

TunMode: Manual

Утримуючи кнопки курсору , виберіть потрібну радіостанцію.

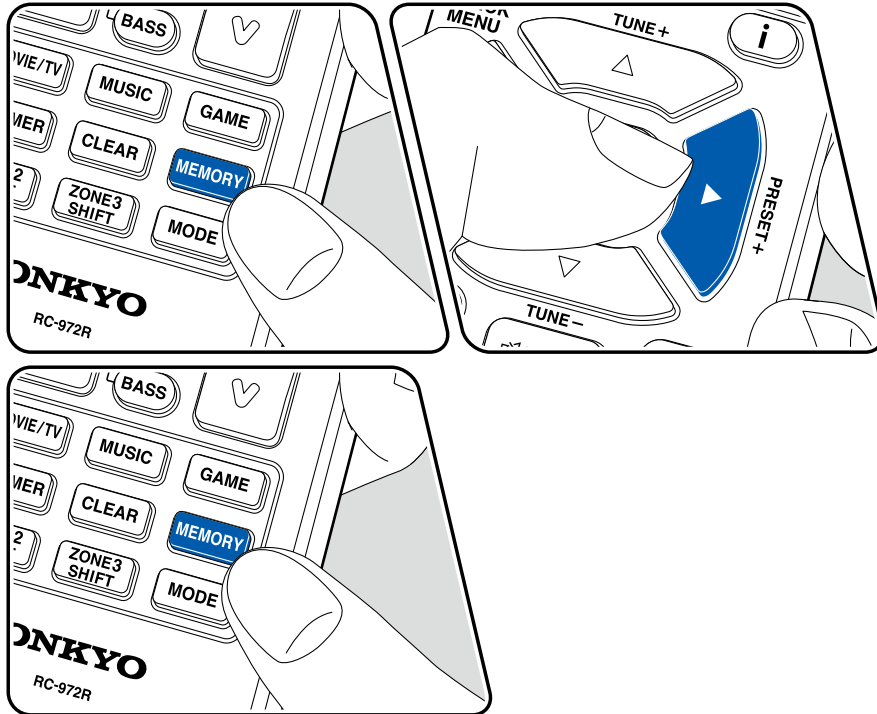
- Щоразу, коли ви натискаєте курсори , частота змінюється на 1 крок. Якщо кнопку утримувати натиснутою, частота постійно змінюється, а якщо кнопку відпустити, зміна частоти припиняється.

Налаштування кроку частоти

Натисніть Setup і за допомогою кнопок курсору та ENTER виберіть «7. Miscellaneous» - «Tuner» - «AM/FM Frequency Step» або «AM Frequency Step», а потім виберіть крок частоти для вашої області. Для тайванських моделей на момент придбання стандартним значенням є «10 кГц / 0,2 МГц». Змініть його на "9 кГц / 0,05 МГц". Зауважте, що при зміні цього параметра всі попередні налаштування радіо буде видалено.

□ **Presetting a Radio Station (→p75)**

Попереднє налаштування радіостанції



Порядок реєстрації

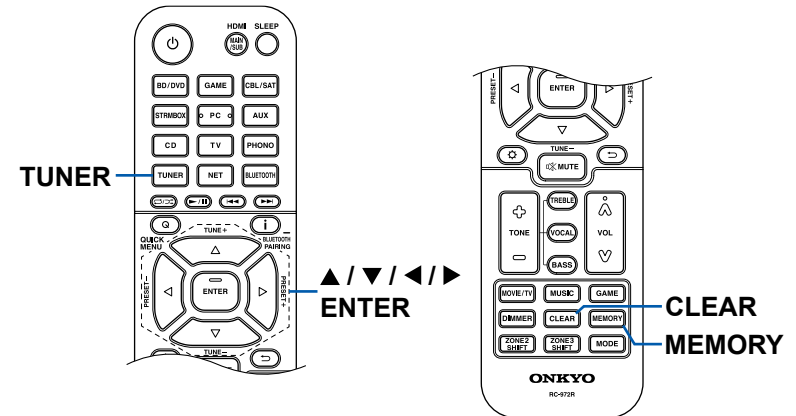
Ви можете попередньо встановити до 40 ваших улюблених радіостанцій AM/FM. Після налаштування радіостанції AM/FM, яку ви бажаєте зареєструвати, виконайте наступну процедуру.

1. Натисніть MEMORY, щоб номер попередньої установки на дисплеї блимав.

FM 87.5 MHz

2. Коли попередньо встановлений номер блимає (приблизно 8 секунд), кілька разів натискайте курсори /, щоб вибрати число від 1 до 40.
3. Натисніть MEMORY ще раз, щоб зареєструвати станцію.

Коли станцію зареєстровано, попередньо встановлений номер перестав блимати. Повторіть ці дії, щоб зареєструвати свої улюблені радіостанції AM/FM.



Вибір попередньо встановленої радіостанції

1. Натисніть TUNER.
2. Курсорами ◀/▶ вибрати попередньо встановлений номер.

Видалення попередньо встановленої радіостанції

1. Натисніть TUNER.
2. Курсорами ◀/▶ вибрати номер попередньої установки для видалення.
3. Після натискання MEMORY натисніть CLEAR, коли номер попередньої установки блимає, і видалить попередньо встановлений номер. Після видалення номер на дисплеї зникає.

❑ **Using RDS (European, Australian and Asian models) (→[p77](#))**

Використання RDS (європейські, австралійські та азіатські моделі)

RDS означає Radio Data System і є методом передачі даних у радіосигналах FM. У регіонах, де можна використовувати RDS, коли ви налаштовуєтеся на радіостанцію, яка транслює інформацію про програму, на дисплеї відображається назва радіостанції. Коли ви натискаєте кнопку "I" на пульті дистанційного керування в цьому стані, ви можете використовувати такі функції.

Відображення текстової інформації (радіотекст)

1. Коли на дисплеї відображається назва станції, натисніть "I" кнопку на пульті дистанційного керування один раз. Радіотекст (RT), який є текстовою інформацією, що надається станцією, відображається прокруткою по дисплею. «Немає текстових даних» відображається, якщо текстова інформація не доставлена.

Пошук станцій за типом програми

1. Поки на дисплеї відображається назва станції, двічі натисніть кнопку "I" на пульті дистанційного керування.

- Якщо для радіостанції, яка приймається, не встановлено жоден із типів програм, відображається «None».

2. Натисніть кнопки курсору на пульті дистанційного керування, щоб вибрати тип програми, який ви хочете знайти, а потім натисніть кнопку ENTER, щоб почати пошук.

- Відображаються такі типи програм: Немає / Новини (Новини) / Справи (Поточні події) / Інформація (Інформація) / Спорт / Навчання (Освіта) / Драма / Культура / Наука (Наука і технології) / Різноманітність / Поп М (Поп-музика) / Rock М (Рок-музика) / Easy М (Музика на середину дороги) / Light М (Легка класика) / Classics (Серйозна класика) / Other М (Інша музика) / Погода / Фінанси / Діти (Дитячі програми) / Social (Соціальні справи) / Religion / Phone In / Travel / Release / Jazz (Jazz music) / Country (Country music) / Nation М (National music) / Oldies (Oldies music) / Folk М (Folk music) / Document (документальний)
- The information displayed may not match the content delivered by the station.

3. Коли станцію знайдено, вона блимає на дисплеї. Натиснувши кнопку ENTER у цьому стані, ви отримуєте цю станцію. Якщо ви не натиснете кнопку ENTER, пристрій почне шукати іншу станцію.

- Якщо станції не знайдено, відображається повідомлення «Не знайдено».
- Якщо пристрій отримує непідтримувані символи, можуть відобразитися незвичні символи. Це не є несправністю. Крім того, якщо сигнал станції слабкий, інформація може не відобразитися.

Multi-zone

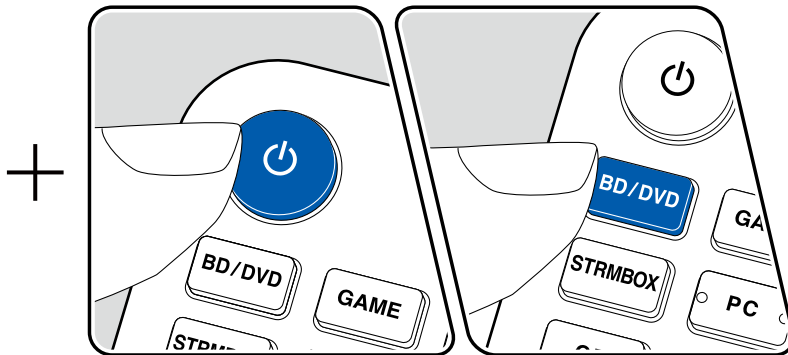
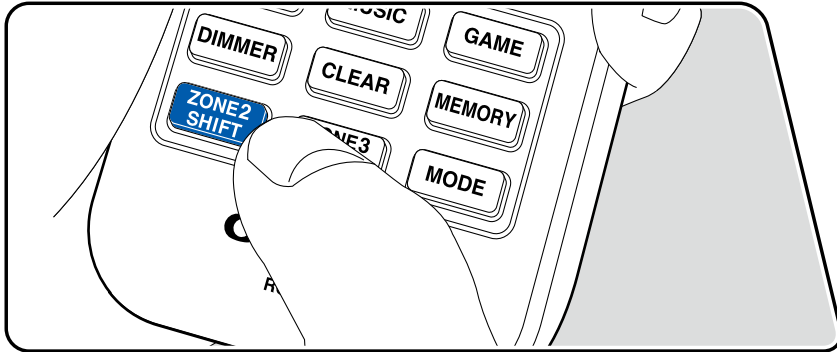


Ви можете насолоджуватися 2-канальним аудіо в окремій кімнаті (ZONE 2), виконуючи відтворення в основній кімнаті (де знаходиться цей пристрій). Одне джерело може одночасно відтворюватися в головній кімнаті та в ZONE 2. Крім того, в обох кімнатах можна відтворювати різні джерела. Для селектора вхідного сигналу «NET» або «BLUETOOTH» ви можете вибрати лише одне джерело для головної та окремої кімнати. Якщо вибрати «NET» у головній кімнаті, а потім вибрати «BLUETOOTH» в окремій кімнаті, налаштування головної кімнати перейде на «BLUETOOTH». Ви не можете вибрати різні станції AM/FM-мовлення для основної та окремої кімнати.

Використання Onkyo Controller зручно для операцій багатозонного відтворення. Ви можете використовувати його на мобільних пристроях, таких як смартфон і планшет, на які завантажено Onkyo Controller (доступний на iOS або Android™).

□ **Playing Back** (→ [p79](#))

Відтворення



- Під час роботи пульта дистанційного керування, натиснувши та утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT, натисніть інші кнопки для керування.
- 1. Натиснувши й утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на пульті дистанційного керування, спрямуйте пульт дистанційного керування на цей пристрій і натисніть "On".
 - На дисплеї головного блоку засвітиться «Z2».



2. Натиснувши й утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на пульті дистанційного керування, натисніть селектор джерела вхідного сигналу, який потрібно відтворити в окремій кімнаті. Щоб керувати на головному блоці, натисніть кнопку ZONE 2, а потім протягом 8 секунд натисніть кнопку вибору входу, який буде відтворюватися в окремій кімнаті. Щоб відтворити те саме джерело в головній кімнаті та окремій кімнаті, двічі натисніть кнопку ZONE 2 головного блоку.

3. При використанні з'єднання ZONE 2 LINE OUT відрегулюйте гучність звуку на попередньому головному підсилювачі в окремій кімнаті. Для виходу динаміка ZONE, натиснувши й утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на пульті дистанційного керування, відрегулюйте гучність за допомогою кнопки гучності. Для цього на головному блоці натисніть кнопку ZONE 2, а потім протягом 8 секунд відрегулюйте гучність за допомогою диска MASTER VOLUME.

- Якщо ви переводите пристрій у режим очікування під час багатозонного відтворення, індикатор Z2 тьмяніє, а режим відтворення перемикається на відтворення лише в окремій кімнаті. Увімкнення ZONE 2, коли пристрій перебуває в режимі очікування, також перемикає режим відтворення на відтворення лише в окремій кімнаті.

- Коли аудіо виводиться через ZONE SPEAKER, задні гучномовці об'ємного звучання або верхні колонки не можуть відтворювати звук. (Північноамериканська та тайванська моделі)

- Аудіо від зовнішніх підключених аудіо/відео компонентів може виводитися в ZONE 2, лише якщо аудіо є аналоговим або 2-канальним сигналом PCM. Якщо аудіо/відео-компонент під'єднано до цього пристрою за допомогою кабелю HDMI, цифрового коаксіального або цифрового оптичного кабелю, змініть аудіовихід аудіовідео-компонента на вихід PCM.

- Коли відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ЗОНУ 2, встановіть "1. Input/Output Assign" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (стор. 115) на "Use" в меню налаштувань.

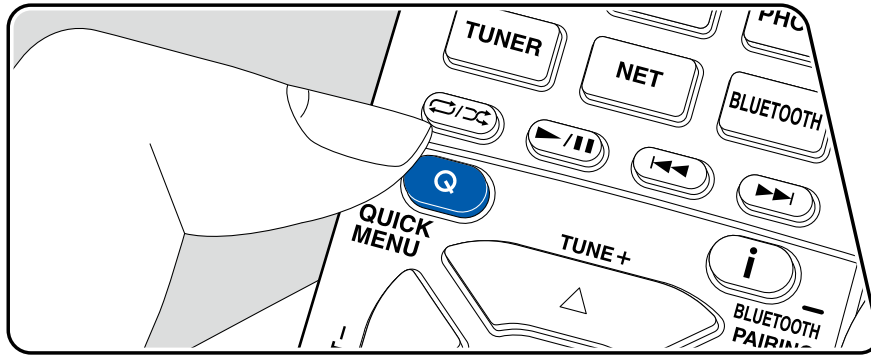
- Аудіосигнали DSD не можна виводити в ЗОНУ 2 за допомогою селектора входу "NET".
- Якщо ЗОНА 2 увімкнена, споживання енергії в режимі очікування збільшиться.
- Якщо ZONE 2 увімкнено, коли в головній кімнаті вибрано режим прослуховування Pure Audio, режим автоматично переключиться на режим Direct listening mode. (Європейські, австралійські, тайванські та азіатські моделі)

Щоб вимкнути функцію: Натиснувши й утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT на пульті дистанційного керування, натисніть "On/Off" . Або натисніть кнопку ВИМКНЕННЯ на головному блоці.

ZONE B Відтворення

Під час відтворення через динаміки (ZONE A), підключені до пристрою, ви можете насолоджуватися аудіо того самого джерела за допомогою переднього головного підсилювача одночасно.

Відтворення



1. Натисніть кнопку Q на пульті дистанційного керування та виберіть "Audio" - "Zone B".
 - У наступних випадках "Зону B" не можна вибрати.
 - Коли ЗОНА 2 увімкнена
 - Коли "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" у меню налаштування встановлено на пункт, відмінний від «Зона B» (стор. 119)
2. Виберіть місце призначення аудіовиходу.

Вимкнено: аудіо виводиться лише із ЗОНИ A. На дисплеї основного блоку світиться «A».

Увімк.(A+B): Виводить аудіо з ЗОНИ A та ЗОНИ B. На дисплеї основного блоку світяться «A» та «B».

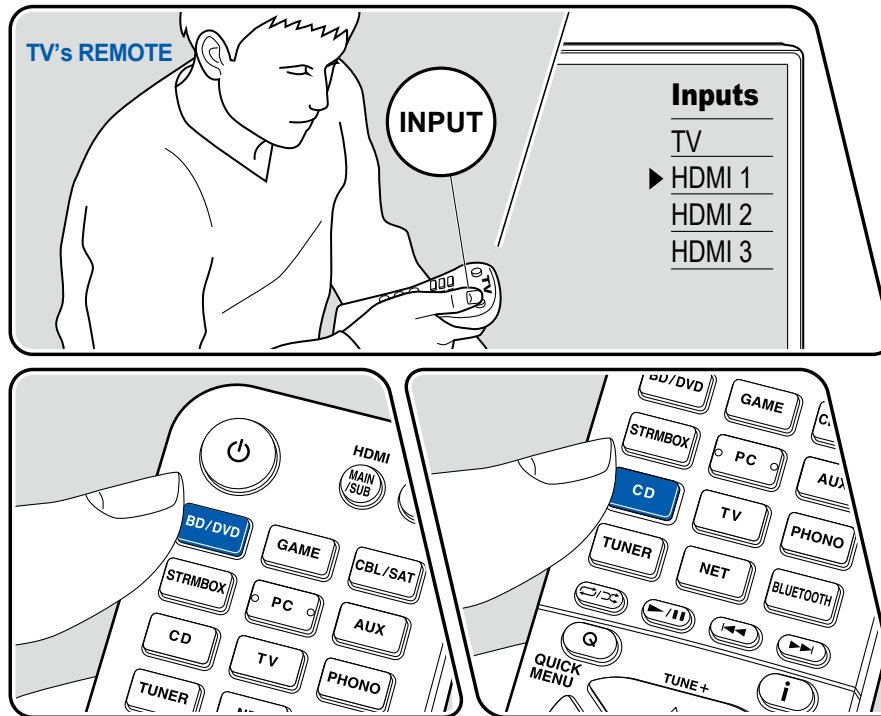
Увімк.(B): Виводить аудіо лише з ЗОНИ B. «B» на дисплеї основного блоку світиться.

AB

2. 3. Розпочніть відтворення на AV-компоненті.
4. Відрегулюйте гучність звуку на Pre-main підсилювачі зони B.
 - Коли для параметра «Lineout Zone 2» встановлено значення «Zone B», а для «Audio» — «Zone B» у швидкому меню встановлено значення «On (A+B)», вихід ЗОНЕ A встановлюється, як показано нижче.
 - Якість звуку не можна налаштувати.
 - "2. Speaker" - "Crossover" - "Double Bass" у меню налаштування (стор. 120) встановлено на «Увімк.».
 - Ефект для "2. Speaker" - "Distance" у меню налаштування (р120) вимкнено.
 - Якщо вибрано «Увімк.(A+B)» як призначення аудіовиходу, ви можете вибрати лише режим прослуховування «Stereo» для ЗОНИ A при використанні 2.1-канального розташування динаміків. У разі використання 3.1-канального чи більшого розташування динаміків можна вибрати лише режим прослуховування «AllCh Stereo».

Функції зручності

Показ вашого улюбленого відео на телевізорі під час відтворення музики



Під час прослуховування музики з CD або пристрою з підтримкою BLUETOOTH ви можете відображати відео на телевізорі з аудіо/відео-компонента, наприклад програвача дисків Blu-ray.

- Для відтворення аудіо можна вибрати селектор входу, якому не призначено відеовхід, наприклад «CD», «PHONO», «TUNER», «NET» і «BLUETOOTH».

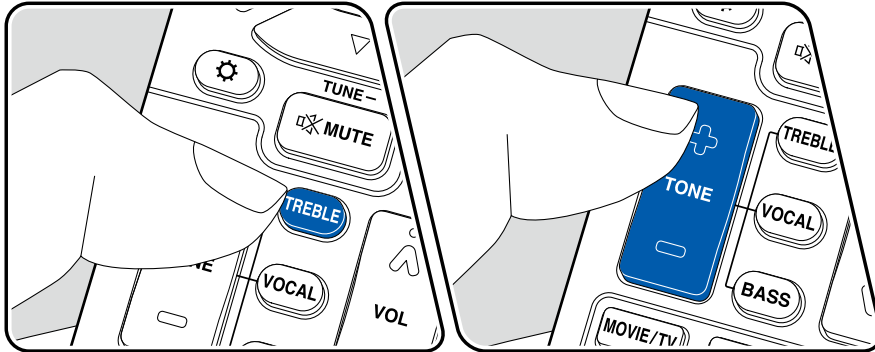
Виконайте наступну процедуру, коли цей пристрій увімкнено.

1. Переключіть вхід на телевізорі на вхід, підключений до пристрою.
 2. Натисніть селектор вхідного сигналу, наприклад кнопку BD/DVD, підключену до аудіо/відео компонента, відео якого має відобразитися на телевізорі.
 3. Натисніть селектор входу аудіо, який ви хочете відтворити, наприклад кнопку CD або BLUETOOTH, і виконайте операцію відтворення.
 4. Виконайте операцію відтворення аудіо/відео компонента, наприклад програвача дисків Blu-ray. Щоб відтворити аудіо через NET або BLUETOOTH, потрібно виконати наступну операцію кроку 5.
 5. Щоб відтворити аудіо NET або BLUETOOTH, натисніть кнопку MODE, щоб переключити екран телевізора з екрана відтворення NET або BLOOTOOTH на відео компонента AV. Повторне натискання кнопки MODE поверне до екрана відтворення NET або BLOOTOOTH.
- Коли дисплей телевізора перемикається на відео компонента AV, екран відтворення NET або BLUETOOTH відображається в кутку екрана як міні-плеер. Налаштування міні-програвача можна змінити в меню налаштувань, щоб він автоматично вимкнувся через 30 секунд після відображення. (стор. 116 "Mini Player OSD")

Попереднє налаштування джерела відео для відображення на телевізорі:

Під час відтворення аудіо «TUNER», «NET» і «BLUETOOTH» ви можете заздалегідь налаштувати селектор входу, який буде відображатися на телевізорі, за допомогою "Video Select" (стор. 126) у меню налаштування. Якщо встановлено значення, відмінне від "Last", крок 2 у процедурі операції не потрібен.

Регулювання тембру



Регулювання TREBLE/BASS

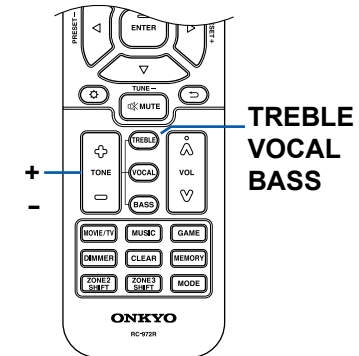
Ви можете налаштувати якість звуку передніх колонок.

1. Натисніть TREBLE або BASS, щоб вибрати вміст для налаштування.
TREBLE: посилює або пом'якшує діапазон високих тонів передніх колонок. BASS: посилює або пом'якшує діапазон низьких тонів передніх колонок.
2. Натисніть + або -, щоб відрегулювати.

Регулювання VOCAL

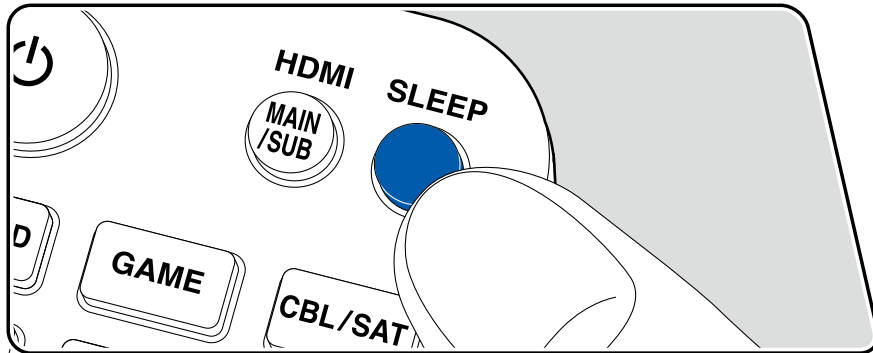
Підкреслює рядки фільмів і музичний вокал, щоб легше їх слухати. Це особливо ефективно для рядків фільму. Крім того, він створює ефект, навіть якщо центральний динамік не використовується. Виберіть бажаний рівень від «1» (низький) до «5» (високий).

1. Натисніть VOCAL.
2. Натисніть + або -, щоб відрегулювати.



- Залежно від джерела вхідного сигналу або налаштувань режиму прослуховування вибір неможливий або бажаний ефект може не досягнутися.

Таймер сну



Ви можете дозволити пристрою автоматично переходити в режим очікування після закінчення зазначеного часу. Натисніть кнопку SLEEP на пульті дистанційного керування та виберіть будь-який із «30 хв», «60 хв» або «90 хв». «Вимк.»: пристрій не переходить у режим очікування автоматично. Ви також можете встановити це, натиснувши кнопку Setup на пульті дистанційного керування та вибравши "5. Hardware" - "Power Management" - "Sleep Timer" (p131) у меню налаштування.

Режим прослуховування

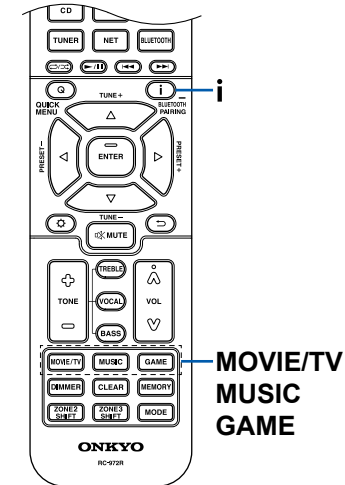
Цей пристрій оснащений різноманітними режимами прослуховування, і ви можете вибрати оптимальний режим прослуховування для фільмів, ТБ, музики та ігор, натиснувши MOVIE/TV, MUSIC та GAME.

Вибір режиму прослуховування

1. Натисніть одну з MOVIE/TV, MUSIC або GAME під час відтворення.
2. Натисніть кілька разів вибрану кнопку, щоб переключити режими, що відображаються на дисплеї головного блоку.

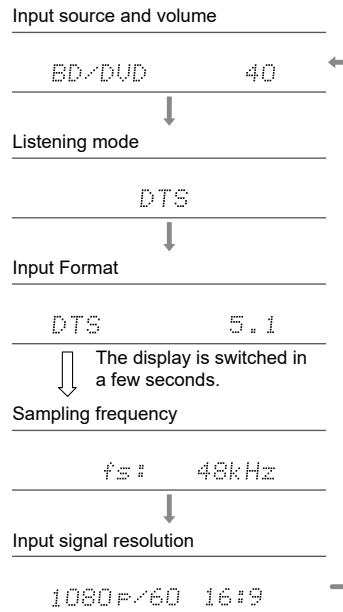
DTS

- Кожна з кнопок MOVIE/TV, MUSIC та GAME зберігає останній вибраний режим прослуховування. Якщо відтворюється вміст, несумісний з останнім вибраним режимом прослуховування, автоматично вибирається найбільш стандартний режим прослуховування для вмісту.
- Детальніше про ефекти кожного режиму прослуховування див. у розділі «Ефекти режиму прослуховування» (стор. 90).
- Режими прослуховування, які можна вибрати для кожного аудіоформату вхідних сигналів, див. у розділі «Формати введення та режими прослуховування, які можна вибрати» (стор. 96).



Перевірка формату введення та режиму прослуховування

Повторне натискання кнопки "I" на пульті дистанційного керування перемикає дисплей головного блоку в такому порядку.



- Вміст дисплея для входу BLUETOOTH відрізняється.
- Не обов'язково відображається вся інформація.

Розташування динаміків і вибір режимів прослуховування

Перегляньте наведену нижче таблицю для вибору режимів прослуховування для кожної компоновки динаміків.

Listening mode	Speaker layout									
	2.1 ch	3.1 ch	4.1 ch	5.1 ch	6.1 ch	7.1 ch	2.1.2 ch	3.1.2 ch	4.1.2 ch	5.1.2 ch
<input checked="" type="checkbox"/> DD (Dolby Audio - DD)		✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*2)	✓ (*2)		✓ (*2)	✓ (*2)	✓ (*2)
<input checked="" type="checkbox"/> DD+ (Dolby Audio - DD+)		✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD (Dolby Audio - TrueHD)		✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos					✓	✓	✓	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0/2.1	✓									
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0/3.1		✓								
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 4.0/4.1			✓							
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 5.0/5.1				✓						
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 6.0/6.1					✓					
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 7.0/7.1						✓				
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 2.0.2/2.1.2							✓			
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos 3.0.2/3.1.2								✓		
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur (Dolby Audio - Surr)	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 2.0/2.1 (Dolby Audio - Surr)	✓									
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 3.0/3.1 (Dolby Audio - Surr)		✓								
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 4.0/4.1 (Dolby Audio - Surr)			✓							
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 5.0/5.1 (Dolby Audio - Surr)				✓						
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 6.0/6.1 (Dolby Audio - Surr)					✓					
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 7.0/7.1 (Dolby Audio - Surr)						✓				
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 2.0.2/2.1.2 (Dolby Audio - Surr)							✓			
<input checked="" type="checkbox"/> Dsur 3.0.2/3.1.2 (Dolby Audio - Surr)								✓		

Listening mode	Speaker layout									
	2.1 ch	3.1 ch	4.1 ch	5.1 ch	6.1 ch	7.1 ch	2.1.2 ch	3.1.2 ch	4.1.2 ch	5.1.2 ch
DTS		✓	✓	✓	✓	✓		✓ (*3)	✓ (*3)	✓ (*3)
ES Discrete (DTS-ES Discrete)					✓	✓				
ES Matrix (DTS-ES Matrix)					✓	✓				
DTS 96/24		✓	✓	✓	✓	✓		✓ (*3)	✓ (*3)	✓ (*3)
DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution)		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
DTS-HD Master (DTS-HD Master Audio)		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
DTS Express		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
DTS:X		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DTS Neural:X	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
DTS Virtual:X	✓	✓	✓	✓	✓	✓				

Listening mode	Speaker layout									
	2.1 ch	3.1 ch	4.1 ch	5.1 ch	6.1 ch	7.1 ch	2.1.2 ch	3.1.2 ch	4.1.2 ch	5.1.2 ch
Multich (Multichannel)		✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)		✓ (*3)	✓ (*3)	✓ (*3)
DSD		✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*2)	✓ (*2)		✓ (*2)	✓ (*2)	✓ (*2)
Direct	✓	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)
Pure Audio	✓	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)	✓ (*1)
Stereo	✓	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)
Mono	✓	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)	✓ (*4)
Full Mono		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
THX Cinema			✓	✓	✓	✓			✓	✓
THX Sel Cin					✓	✓				
THX Music			✓	✓	✓	✓			✓	✓
THX Sel Mus					✓	✓				
THX Games			✓	✓	✓	✓			✓	✓
THX Sel Gam					✓	✓				
AllCh Stereo		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Orchestra			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Studio-Mix			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
TV Logic			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Unplugged			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-Action			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-Rock			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-RPG			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Game-Sports			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
T-D (Theater-Dimensional)	✓	✓	✓ (*4)	✓ (*5)	✓ (*4)	✓ (*5)	✓ (*4)	✓ (*5)	✓ (*4)	✓ (*5)

* 1: Відтворюється із звуковим полем відповідно до кількості каналів вхідних сигналів.

* 2: Не виводиться через задні динаміки об'ємного звучання або верхні динаміки.

* 3: Не виводиться з високих динаміків.

* 4: Вихід лише з передніх динаміків.

* 5: Виведення лише з передніх динаміків і центрального динаміка.

Listening Mode Effects

Оновлення режимів прослуховування

Режими прослуховування, такі як DTS Virtual:X, Atmos 2.0 і DSUR 2.0, додаються, коли прошивка оновлюється після покупки або прошивка змінюється в процесі виробництва продукту. Докладніше про оновлення мікропрограми див. у розділі «Додаткова функція (оновлення прошивки)» (p6).

■ AllCh Stereo

Цей режим ідеально підходить для фонові музики. Стереозвук відтворюється через динаміки об'ємного звучання, а також передні динаміки, створюючи стереозображення.

■ Direct

Цей режим прослуховування можна вибрати для всіх вхідних сигналів. Обробка, яка впливає на якість звуку, вимикається, і відтворюється звук, ближчий до оригіналу. Звук відтворюється за допомогою звукового поля на основі кількості каналів у вхідному сигналі. Наприклад, 2-канальний сигнал виводиться лише з передніх гучномовців. Зауважте, що налаштування звуку недоступне, коли вибрано цей режим.

■ Atmos

(Версія прошивки до підтримки Atmos 2.0 тощо)

Можна вибрати під час введення аудіоформату Dolby Atmos, коли під'єднано задні динаміки об'ємного звучання або верхні динаміки. Цей режим точно відтворює стереофонічний звук, записаний у аудіоформаті Dolby Atmos. На відміну від існуючих систем об'ємного звучання, Dolby Atmos не покладається на канали, а дозволяє точне розміщення звукових об'єктів, які мають незалежний рух у 3D-просторі з ще більшою чіткістю. Dolby Atmos — це додатковий аудіоформат для дисків Blu-ray, який забезпечує більш стереофонічне звукове поле, створюючи звукове поле над слухачем.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ Atmos (Версія прошивки до підтримки Atmos 2.0 тощо)

Оскільки цей режим обчислює позиційні дані аудіо, записаного в аудіо Dolby Atmos, у реальному часі та виводить його з відповідних динаміків, ви можете насолоджуватися природним і стереофонічним звуковим полем Dolby Atmos із будь-яким розташуванням динаміків, включаючи підключення лише передніх динаміків. Крім того, звуковий дизайн Dolby Atmos можна відтворити точніше, підключивши задні динаміки об'ємного звучання або верхні динаміки. Цей режим можна вибрати під час введення аудіоформату Dolby Atmos. На відміну від існуючих систем об'ємного звучання, Dolby Atmos не покладається на канали, а дозволяє точне розміщення звукових об'єктів, які мають незалежний рух у 3D-просторі з ще більшою чіткістю. Dolby Atmos — це додатковий аудіоформат для дисків Blu-ray, який забезпечує більш стереофонічне звукове поле, створюючи звукове поле над слухачем.

Відповідно до розташування динаміків відображаються такі режими прослуховування.

- Atmos 2.0/2.1: якщо встановлено лише передні динаміки
- Atmos 3.0/3.1: якщо встановлено передні динаміки та центральний динамік
- Atmos 4.0/4.1: якщо встановлено передні динаміки та динаміки об'ємного звучання
- Atmos 5.0/5.1: якщо встановлено передні динаміки, центральний динамік і динаміки об'ємного звучання
- Atmos 6.0/6.1: якщо встановлено передні динаміки, динаміки об'ємного звучання та задні динаміки об'ємного звучання
- Atmos 7.0/7.1: коли встановлено передні динаміки, центральний динамік, динаміки об'ємного звучання та задні динаміки об'ємного звучання
- Atmos 2.0.2/2.1.2: якщо встановлено передні та верхні динаміки
- Atmos 3.0.2/3.1.2: коли встановлено передні динаміки, центральний динамік і верхні динаміки
- Atmos: можна вибрати налаштування «4.1.2ch» або «5.1.2ch» із встановленими динаміками об'ємного звучання та верхніми динаміками.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.
- Коли для «Speaker Virtualizer» (стор. 123) встановлено значення «Off» (за замовчуванням: On), інші режими, окрім Atmos, вибрати не можна.

■ **DD (Dolby Audio - DD)**

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті Dolby Digital.

Dolby Digital — це багатоканальний цифровий формат, розроблений компанією Dolby Laboratories, Inc. і широко поширений для використання у кінорежисури. Це також стандартний аудіоформат для дисків DVD-Video та Blu-ray. На DVD-Video або Blu-ray Disc можна записати максимум 5.1 каналів; два передніх канали, один центральний канал, два канали об'ємного звучання та канал LFE, призначений для басової області (звукові елементи для сабвуфера).

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю та встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ **DD+ (Dolby Audio - DD+)**

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті Dolby Digital Plus.

Формат Dolby Digital Plus було вдосконалено на основі Dolby Digital, збільшуючи кількість каналів і намагаючись покращити якість звуку, надаючи більшу гнучкість у швидкості передачі даних. Dolby Digital Plus — це додатковий аудіоформат на основі 5.1-канального формату для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 з додатковими каналами, такими як задній канал об'ємного звуку.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ **DSur (Dolby Audio - Surr)**

(Firmware version before supporting  DSur 2.0, etc.)

Цей режим прослуховування розширює фактичні канали до більшої кількості каналів для відтворення відповідно до конфігурації підключених динаміків, розширюючи вхідні сигнали з 2 або 5.1 до 5.1, 7.1 або 5.1.2.

- Цей режим не можна вибрати, коли надходить сигнал DTS.

■ **DSur (Dolby Audio - Surr)**

(Firmware version supporting  DSur 2.0, etc.)

Цей режим прослуховування розширює 2-канальний або 5.1-канальний вхідний сигнал до 5.1-канального, 7.1-канального або 5.1.2-канального. Цей режим розширює фактичні канали до більшої кількості каналів для відтворення відповідно до конфігурації підключених колонок. Крім того, навіть якщо немає динаміка для розширення, наприклад, коли підключено лише передні динаміки, аудіо каналу об'ємного звучання або верхнього каналу фактично створюється для розширеного відтворення.

- Цей режим не можна вибрати, коли надходить сигнал DTS.

Відповідно до розташування динаміків відображаються такі режимипрослуховування.

- DSur 2.0/2.1: якщо встановлено лише передні динаміки
- DSur 3.0/3.1: якщо встановлено передні та центральний гучномовці
- DSur 4.0/4.1: якщо встановлено передні гучномовці та гучномовці об'ємного звуку
- DSur 5.0/5.1: якщо встановлено передні гучномовці, центральний гучномовець і гучномовці об'ємного звучання
- DSur 6.0/6.1: якщо встановлено передні гучномовці, гучномовці об'ємного звучання та задні гучномовці об'ємного звучання
- DSur 7.0/7.1: якщо встановлено передні гучномовці, центральний гучномовець, гучномовці об'ємного звучання та задні гучномовці об'ємного звучання
- DSur 2.0/2.1.2: якщо встановлено передні та верхні гучномовці
- DSur 3.0/2/3.1.2: якщо встановлено передні динаміки, центральний динамік і верхні динаміки
- DSur: можна вибрати в налаштуваннях «4.1.2ch» або «5.1.2ch» з установленими динаміками об'ємного звучання та верхніми динаміками.
- Якщо для параметра «Віртуалізатор гучномовців» (стор. 123) встановлено значення «Вимк.» (за замовчуванням: увімк.), інші режими, окрім DSur, вибрати не можна.

■ **DTHD (Dolby Audio - TrueHD)**

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті Dolby TrueHD. Аудіоформат Dolby TrueHD — це формат «без втрат», розширений на основі технології стиснення без втрат, відомої як MLP, і він точно відтворює майстер-аудіо, записаний у студії. Dolby TrueHD — це додатковий аудіоформат на основі 5.1-канального формату для дисків Blu-ray. Можна записати максимум канали 7.1 з додатковими каналами, такими як задній канал об'ємного звуку. 7.1-канальний запис записується на 96 кГц/24 біти, а 5.1-канальний — на 192 кГц/24 біти.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ **DSD**

Цей режим підходить для відтворення джерел, записаних у DSD.

- Цей пристрій підтримує вхідний сигнал DSD із вхідного роз'єму HDMI. Однак, залежно від підключеного програвача, можна отримати кращий звук

встановивши вихід на стороні програвача на вихід PCM.

- Цей режим прослуховування неможливо вибрати, якщо налаштування виводу на вашому програвачі дисків Blu-ray/DVD не встановлено на DSD.

■ DTS

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті DTS. Формат аудіо DTS — це багатоканальний цифровий формат, розроблений компанією DTS, Inc. Цей формат є додатковим аудіоформатом для DVD-Video та стандартним форматом для дисків Blu-ray. Він дає змогу записувати 5.1 каналів; два передніх канали, один центральний канал, два канали об'ємного звучання та канал LFE, призначений для басової області (звукові елементи для сабвуфера). Контент записується з великим об'ємом даних із максимальною частотою дискретизації 48 кГц, роздільною здатністю 24 біти та швидкістю передачі даних 1,5 Мбіт/с.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю та встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ DTS 96/24

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті DTS 96/24.

Формат DTS 96/24 є додатковим аудіоформатом для дисків DVD-Video та Blu-ray. Дозволяє записувати канали 5.1; два передніх канали, один центральний канал, два канали об'ємного звучання та канал LFE, призначений для басової області (звукові елементи для сабвуфера). Детальне відтворення досягається шляхом запису вмісту з частотою дискретизації 96 кГц і роздільною здатністю 24 біти.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю та встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ DTS Express

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті DTS Express.

DTS Express — це додатковий аудіоформат на основі 5.1-каналу для дисків Blu-ray. Можна записати максимум канали 7.1 з додатковими каналами, такими як задній канал об'ємного звуку. Він також підтримує низькі бітрейти.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution)

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті DTS-HD High Resolution Audio.

DTS-HD High Resolution Audio — це додатковий аудіоформат на основі 5.1-каналу для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 каналів із додатковими каналами, такими як задній канал об'ємного звуку, із частотою дискретизації 96 кГц і роздільною здатністю 24 біти.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті DTS-HD Master Audio.

DTS-HD Master Audio — це додатковий аудіоформат на основі 5.1-каналу для дисків Blu-ray. Можна записати максимум 7.1 каналів із додатковими каналами, такими як задній канал об'ємного звуку, використовуючи технологію відтворення звуку без втрат. 96 кГц/24 біти підтримуються для 7,1-канального, а 192 кГц/24 біти — для 5,1-канального.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ DTS Neural:X

Цей режим прослуховування розширює фактичні канали до більшої кількості каналів для відтворення відповідно до конфігурації підключених динаміків, розширюючи вхідні сигнали з 2 каналів або 5.1 каналів до 5.1 каналів або 7.1 каналів відповідно.

- Цей режим не можна вибрати, якщо вхідний сигнал Dolby.

■ DTS Virtual:X

(Firmware version supporting DTS Virtual:X)

Режим прослуховування DTS Virtual:X використовує власну технологію обробки аудіо для створення просторого 3D-звуку, включаючи аудіо згори без підключення високих динаміків.

Цей режим можна вибрати в будь-якому розташуванні динаміків, наприклад підключення лише передніх динаміків. Ви можете насолоджуватися улюбленими фільмами чи телепередачами з більш захоплюючим звуком.

- Цей режим не можна вибрати, якщо вхідний сигнал Dolby. Також цей режим

- не можна вибрати, якщо під'єднано верхні колонки.
- Цей режим не можна вибрати, якщо для параметра «Віртуалізатор гучномовців» (стор. 123) встановлено значення «Off» (за замовчуванням: "On").

■ DTS:X

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті DTS:X.

Аудіоформат DTS:X являє собою комбінацію методу міксування на основі традиційних форматів на основі каналів (5.1-канальний і 7.1-канальний) і динамічного аудіо міксування на основі об'єктів, і він характеризується точним розташуванням звуків і здатністю виражати рух звуку. .

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою кабелю HDMI і встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у форматі DTS-ES Discrete.

DTS-ES Discrete — це додатковий аудіоформат на основі 5.1-каналу для дисків DVD-Video та Blu-ray. Можна записати максимум 6.1 каналів із додаванням заднього монофонічного каналу об'ємного звучання.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю та встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Цей режим точно відтворює звуковий дизайн, записаний у аудіоформаті DTS-ES Matrix.

DTS-ES Matrix — це додатковий аудіоформат на основі 5.1-каналу для дисків DVD-Video та Blu-ray. Задній монофонічний канал об'ємного звучання вставляється в цей формат за допомогою матричного кодування. Під час відтворення 6.1-канальне відтворення забезпечується матричним декодером на цьому пристрої.

- Щоб увімкнути передачу цього аудіоформату, підключіться за допомогою цифрового кабелю та встановіть аудіовихід на програвачі на вихід Bitstream.

■ Full Mono

У цьому режимі всі динаміки видають однаковий монофонічний звук, тому звук, який ви чуєте, буде однаковим незалежно від того, де ви знаходитесь у кімнаті для прослуховування.

■ Game-Action

Цей режим підходить для ігор з великою кількістю дії.

■ Game-Rock

Цей режим підходить для ігор з рок-контентом.

■ Game-RPG

Цей режим підходить для ігор у команді.

■ Game-Sports

Цей режим підходить для спортивних ігор.

■ Mono

У цьому режимі монофонічний звук відтворюється з центрального динаміка під час введення аналогового сигналу або сигналу PCM. Якщо центральний динамік не підключений, монофонічний звук відтворюється з передніх динаміків.

■ Multich (Multichannel)

Цей режим підходить для відтворення джерел, записаних у багатоканальному PCM.

■ Orchestra

Цей режим підходить для класичної або оперної музики. Цей режим підкреслює канали об'ємного звучання, щоб розширити звукове зображення та імітує природну реверберацію великого залу.

■ Pure Audio

Цей режим точніше відтворює оригінальний звук. Дисплей і аналогова відеосхема вимикаються для забезпечення чистішого звуку.

Зауважте, що налаштування звуку недоступне, коли вибрано цей режим.

- Вибір цього режиму вимикає аналогову відеосхему, тому відеосигнали, що надходять через роз'єми, відмінні від роз'єму HDMI IN, не можуть відображатися на телевізорі.
- Цей параметр не можна вибрати під час використання функції мультizona. Активація функції Multi-zone, коли вибрано цей режим, автоматично переключить режим прослуховування на Direct.

■ Stereo

У цьому режимі звук виводиться через правий і лівий фронтальні колонки та сабвуфер.

■ Studio-Mix

Підходить для рок- або поп-музики. Цей режим створює живе звукове поле з потужним акустичним зображенням, ніби ви перебуваєте на клубі чи рок-концерті.

■ T-D (Theater-Dimensional)

У цьому режимі ви можете насолоджуватися віртуальним відтворенням багатоканального об'ємного звуку навіть з двома або трьома колонками. Це працює, контролюючи, як звуки досягають лівого та правого вуха слухача.

- Цей режим не можна вибрати, якщо для параметра "Speaker Virtualizer" (стор. 123) встановлено значення "Off" (за замовчуванням: "On")

■ THX

THX — це серія специфікацій для точного відтворення фільмів, запропонована режисером Джорджем Лукасом. Режими прослуховування THX включають режим THX Cinema тощо. За допомогою таких технологій, як THX Loudness Plus і Timbre Matching, звук кінотеатру відтворюється точно. Технологія THX:

Звукова доріжка до фільму зводиться у великому кінотеатрі, спеціально створеному для міксування, яка називається сценою дубляжу, припускаючи, що звукова доріжка відтворюється в таких кінотеатрах із подібним обладнанням та умовами. Ці звукові доріжки записуються як є, навіть під час запису на DVD-Video, наприклад, без внесення будь-яких змін відповідно до середовища домашнього кінотеатру. Технологія THX здатна точно відтворювати звук кінотеатру в середовищі домашнього кінотеатру шляхом мінімізації акустичних і просторових відхилень.

- THX Loudness Plus

THX Loudness Plus — це нова технологія регулювання гучності, встановлена на аудіо/відео-ресиверах THX Ultra та сертифікованих THX Select. Завдяки THX Loudness Plus глядачі домашнього кінотеатру можуть відчути багатство деталей об'ємного звуку на будь-якому рівні гучності. Якщо гучність зменшена нижче контрольного рівня, елементи звуку в певному діапазоні втрачаються, або звук сприймається слухачами по-іншому. THX Loudness Plus компенсує тональні та просторові зрушення, які виникають, коли

гучність зменшується завдяки інтелектуальному регулюванню рівнів каналів навколишнього об'ємного звуку та частотної характеристики.

- Re-EQ

Динаміки для фронтального каналу в кінотеатрі встановлюються за екраном. З цієї причини високий діапазон посилено у звуковій доріжці переднього каналу з огляду на акустичні характеристики, такі як необхідність проникнення через екран. Re-EQ регулює звукову доріжку з розширеним високим діапазоном, щоб зробити її придатною для домашнього кінотеатру.

- Підбір тембру

Сприйняття людського вуха відрізняється в залежності від напрямку звуку. У кінотеатрах встановлено багато динаміків об'ємного звучання, тому вони чудово оточують глядачів природним звуком, але в домашніх кінотеатрах встановлено лише два динаміки об'ємного звучання. Функція підбору тембру фільтрує сигнали, що надсилаються до динаміків об'ємного звучання, і регулює тональні характеристики передніх динаміків і динаміків об'ємного звучання, щоб створити плавний перехід звуку від передніх динаміків до динаміків об'ємного звучання.

- Адаптивна декореляція

У той час як кінотеатри мають багато динаміків об'ємного звучання, щоб забезпечити відчуття, коли глядачі оточують звук, домашні кінотеатри зазвичай мають лише два динаміки об'ємного звучання. Такі два динаміки об'ємного звучання дають звук, схожий на навушники, а не широкий і охоплюючий об'ємний звук. Якщо слухач відходить від середньої позиції між динаміками об'ємного звучання, звук із динаміків об'ємного звучання поглинається звуком із сусідніх динаміків, і його більше неможливо розрізнити. Адаптивна декореляція змінює часову вісь і фазу між каналами об'ємного звучання, щоб ви могли насолоджуватися тим самим просторовим звуком із двома гучномовцями об'ємного звучання, як у кінотеатрі. ASA (Advanced Speaker Array) ASA — це запатентована компанією THX технологія для забезпечення широкого об'ємного звучання шляхом регулювання звуків двох динаміків об'ємного звучання з боків і двох динаміків об'ємного звучання ззаду. Встановлюючи задні гучномовці об'ємного звучання, обов'язково виберіть відстань між двома задніми гучномовцями об'ємного звучання в налаштуваннях THX Audio. Цей параметр оптимізує середовище об'ємного звуку.

Режими прослуховування THX:

– THX Cinema: використовуйте цей режим у домашньому кінотеатрі для відтворення звукової доріжки, яка була записана за припущенням, що вона відтворюється в кінотеатрі чи подібному великому приміщенні.

У цьому режимі THX Loudness Plus встановлено на рівень театру, а Re-EQ, Timbre Matching і Adaptive Decorrelation увімкнено.

- THX Games: Використовуйте цей режим для високоякісного просторового відтворення звуку гри. THX Loudness Plus встановлено на рівень, який відповідає рівню звуку гри, і увімкнено підбір тембру.
- THX Music: цей режим головним чином регулює відтворення музичних джерел, які освоєно до набагато вищої якості, очевидно, ніж звук фільму. У цьому режимі THX Loudness Plus встановлено на рівень, який підходить для відтворення музики, і увімкнено відповідність тембру.
- THX Sel Cin (THX Select Cinema): Режим THX Select Cinema забезпечує високоякісний об'ємний звук, розширюючи джерела фільмів, записаних у 5.1-канальному режимі, для відтворення 7.1-канального. У цьому режимі технологія обробки THX ASA забезпечує плавний перехід між бічним і заднім об'ємним звуком, створюючи найкращу атмосферу та спрямоване відчуття об'ємного звуку.
- THX Sel Gam (THX Select Games): виберіть режим THX Select Games для відтворення звуку гри, записаного в багатоканальному форматі. У цьому режимі технологія обробки THX ASA дозволяє відтворювати звук гри в 360-градусне звукове поле, записане в PCM, DTS, Dolby Digital та інших 5.1-канальних форматах.
- THX Sel Mus (THX Select Music): виберіть THX Select Music для відтворення музичних джерел, записаних у багатоканальному форматі. У цьому режимі технологія обробки THX ASA створює широке та стабільне заднє звукове поле під час відтворення музичних джерел, записаних у 5.1-канальному режимі, таких як DTS, Dolby Digital та DVD-Audio.

■ TV Logic

Підходить для телешоу, створених на телестудії. Цей режим надає чіткість голосам, покращуючи весь об'ємний звук, і створює реалістичне акустичне зображення.

■ Unplugged

Підходить для акустичних інструментів, вокалу та джазу. Цей режим підкреслює переднє зображення звукового поля, створюючи враження, ніби ви перебуваєте перед сценою.

Input Formats and Selectable Listening Modes

Ви можете вибрати різноманітні режими прослуховування відповідно до аудіоформату вхідного сигналу.

- Список режимів прослуховування, які можна вибрати за допомогою кнопки MOVIE/TV (стор. 96)
- Список режимів прослуховування, які можна вибрати за допомогою кнопки MUSIC (стор. 100)
- Список режимів прослуховування, які можна вибрати за допомогою кнопки GAME (стор. 105)
- Під час під'єднання навушників доступні такі режими прослуховування: Pure Audio, Mono, Direct і Stereo only.

MOVIE/TV button

Input Format	Listening Mode
Analog	Direct
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{1 2}
	THX Cinema ³
	TV Logic ⁴
	AllCh Stereo ⁵
	Full Mono ⁵
	T-D ¹

¹ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

² Cannot be selected when height speakers are installed.

³ Surround speakers need to be installed.

⁴ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁵ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
PCM Music files (except DSD)	Direct
	Mono
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X ¹
	DTS Virtual:X ^{2 3}
	THX Cinema ⁴
	TV Logic ⁵
	AllCh Stereo ⁶
	Full Mono ⁶
	T-D ²

¹ Cannot be selected when the input format is monaural.

² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

³ Cannot be selected when height speakers are installed.

⁴ Surround speakers need to be installed.

⁵ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁶ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
Multich PCM	Direct
	Multich ¹
	DSD
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{2 3}
	THX Cinema ⁴
	THX Sel Cin ⁵
	TV Logic ⁶
	AllCh Stereo ⁷
	Full Mono ⁷
	T-D ²

- ¹ A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
- ³ Cannot be selected when height speakers are installed.
- ⁴ Surround speakers need to be installed.
- ⁵ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ⁶ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁷ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DSD	Direct
	DSD ^{1 2}
	DSD
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{3 4}
	THX Cinema ⁵
	THX Sel Cin ⁶
	TV Logic ⁷
	AllCh Stereo ⁸
	Full Mono ⁸
	T-D ³

- ¹ Cannot be selected when the input format is monaural or 2 ch.
- ² A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ³ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
- ⁴ Cannot be selected when height speakers are installed.
- ⁵ Surround speakers need to be installed.
- ⁶ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ⁷ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁸ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
Atmos ¹	Direct
	Atmos
	TV Logic
	AllCh Stereo
	Full Mono
	T-D ²

- ¹ With the firmware version before supporting Atmos 2.0, etc., you can select the DD+ or DTHD listening mode when surround back speakers or height speakers are not connected.
- ² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Input Format	Listening Mode
DD	Direct
	DD ^{1 2}
	DSD
	THX Cinema ³
	THX Sel Cin ⁴
	TV Logic ⁵
	AllCh Stereo ⁶
	Full Mono ⁶
	T-D ⁷

- ¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ² A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ³ Surround speakers need to be installed.
- ⁴ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ⁵ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁶ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.
- ⁷ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DD+	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DD+ ^{*1 *2 *3}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Cinema ^{*4}
	TV Logic ^{*5}
	AllCh Stereo ^{*6}
	Full Mono ^{*6}
	T-D ^{*7}

- ^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ^{*3} If the input source is Blu-ray Disc and the speaker layout is 5.1ch or less, DD+ cannot be selected. Instead, the listening mode for DD can be selected.
- ^{*4} Surround speakers need to be installed.
- ^{*5} Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ^{*6} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.
- ^{*7} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DTHD ^{*1 *2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Cinema ^{*3}
	THX Sel Cin ^{*4}
	TV Logic ^{*5}
	AllCh Stereo ^{*6}
	Full Mono ^{*6}
T-D ^{*7}	

- ^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ^{*3} Surround speakers need to be installed.
- ^{*4} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ^{*5} Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ^{*6} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.
- ^{*7} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Input Format	Listening Mode
DTS	Direct
	DTS ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Cinema ^{*6}
	THX Sel Cin ^{*7}
	TV Logic ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
T-D ^{*4}	

- ^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.
- ^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
- ^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.
- ^{*6} Surround speakers need to be installed.
- ^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Speaker Layouts and Selectable Listening Modes
(→ [p87](#))

Input Format	Listening Mode
DTS 96/24	Direct
	DTS 96/24 ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Cinema ^{*6}
	THX Sel Cin ^{*7}
	TV Logic ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
	T-D ^{*4}

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS Express	Direct
	DTS Express ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Cinema ^{*6}
	THX Sel Cin ^{*7}
	TV Logic ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
	T-D ^{*4}

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS-HD HR	Direct
	DTS-HD HR ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Cinema ^{*6}
	THX Sel Cin ^{*7}
	TV Logic ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
	T-D ^{*4}

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

❑ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
DTS-HD MSTR	Direct
	DTS-HD MSTR ^{1 2}
	DTS Neural:X ³
	DTS Virtual:X ^{4 5}
	THX Cinema ⁶
	THX Sel Cin ⁷
	TV Logic ⁸
	AllCh Stereo ⁹
	Full Mono ⁹
	T-D ⁴

- ¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ² A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ³ Cannot be selected when the input format is monaural.
- ⁴ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
- ⁵ Cannot be selected when height speakers are installed.
- ⁶ Surround speakers need to be installed.
- ⁷ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ⁸ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁹ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS-ES	Direct
	DTS ¹
	ES Matrix ²
	ES Discrete ²
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{3 4}
	THX Cinema ⁵
	TV Logic ⁶
	AllCh Stereo ⁷
	Full Mono ⁷
T-D ³	

- ¹ This can only be selected when no surround back speaker is connected.
- ² Surround back speakers need to be installed.
- ³ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
- ⁴ Cannot be selected when height speakers are installed.
- ⁵ Surround speakers need to be installed.
- ⁶ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁷ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS:X	Direct
	DTS:X
	DTS Virtual:X ^{1 2}
	TV Logic ³
	AllCh Stereo ⁴
	Full Mono ⁴
T-D ¹	


- ¹ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
- ² Cannot be selected when height speakers are installed.
- ³ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

■ MUSIC button

Input Format	Listening Mode
Analog	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	<input checked="" type="checkbox"/> DSUR
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{1 2}
	THX Music ³
	Orchestra ⁴
	Unplugged ⁴
	Studio-Mix ⁴
	AllCh Stereo ⁵
	Full Mono ⁵

- ¹ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
- ² Cannot be selected when height speakers are installed.
- ³ Surround speakers need to be installed.
- ⁴ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁵ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

□ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
PCM Music files (except DSD)	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	 DSur
	DTS Neural:X ¹
	DTS Virtual:X ^{2 3}
	THX Music ⁴
	Orchestra ⁵
	Unplugged ⁵
	Studio-Mix ⁵
	AllCh Stereo ⁶
	Full Mono ⁶

¹ Cannot be selected when the input format is monaural.


² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

³ Cannot be selected when height speakers are installed.

⁴ Surround speakers need to be installed.

⁵ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁶ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
Multich PCM	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	Multich ¹
	 DSur
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{2 3}
	THX Music ⁴
	THX Sel Mus ⁵
	Orchestra ⁶
	Unplugged ⁶
	Studio-Mix ⁶
AllCh Stereo ⁷	
Full Mono ⁷	

¹ A center speaker or surround speakers need to be installed.

² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".


³ Cannot be selected when height speakers are installed.

⁴ Surround speakers need to be installed.

⁵ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

⁶ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁷ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DSD • You cannot select any mode other than Pure Audio, Direct, Stereo, AllCh Stereo and Full Mono if the sampling rate is 5.6/11.2 MHz.	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DSD ^{1 2}
	 DSur
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{3 4}
	THX Music ⁵
	THX Sel Mus ⁶
	Orchestra ⁷
	Unplugged ⁷
	Studio-Mix ⁷
AllCh Stereo ⁸	
Full Mono ⁸	

¹ Cannot be selected when the input format is monaural or 2 ch.

² A center speaker or surround speakers need to be installed.

³ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

⁴ Cannot be selected when height speakers are installed.

⁵ Surround speakers need to be installed.

⁶ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

⁷ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁸ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

❑ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> Atmos ^{*1}	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	<input checked="" type="checkbox"/> Atmos
	Orchestra
	Unplugged
	Studio-Mix
	AllCh Stereo
	Full Mono

*1 With the firmware version before supporting Atmos 2.0, etc., you can select the DD+ or DTHD listening mode when surround back speakers or height speakers are not connected.

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DD	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	<input checked="" type="checkbox"/> DD ^{*1 *2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Music ^{*3}
	THX Sel Mus ^{*4}
	Orchestra ^{*5}
	Unplugged ^{*5}
	Studio-Mix ^{*5}
AllCh Stereo ^{*6}	
Full Mono ^{*6}	

*1 Cannot be selected when the input format is 2 ch.

*2 A center speaker or surround speakers need to be installed.

*3 Surround speakers need to be installed.

*4 Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

*5 Surround speakers or height speakers need to be installed.

*6 A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DD+	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	<input checked="" type="checkbox"/> DD+ ^{*1 *2 *3}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Music ^{*4}
	Orchestra ^{*5}
	Unplugged ^{*5}
	Studio-Mix ^{*5}
	AllCh Stereo ^{*6}
Full Mono ^{*6}	

*1 Cannot be selected when the input format is 2 ch.

*2 A center speaker or surround speakers need to be installed.

*3 If the input source is Blu-ray Disc and the speaker layout is 5.1 ch or less, DD+ cannot be selected. Instead, the listening mode for DD can be selected.

*4 Surround speakers need to be installed.

*5 Surround speakers or height speakers need to be installed.

*6 A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	<input checked="" type="checkbox"/> DTHD ^{*1 *2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Music ^{*3}
	THX Sel Mus ^{*4}
	Orchestra ^{*5}
	Unplugged ^{*5}
	Studio-Mix ^{*5}
AllCh Stereo ^{*6}	
Full Mono ^{*6}	

*1 Cannot be selected when the input format is 2 ch.

*2 A center speaker or surround speakers need to be installed.

*3 Surround speakers need to be installed.

*4 Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

*5 Surround speakers or height speakers need to be installed.

*6 A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
DTS	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DTS ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Music ^{*6}
	THX Sel Mus ^{*7}
	Orchestra ^{*8}
	Unplugged ^{*8}
	Studio-Mix ^{*8}
AllCh Stereo ^{*9}	
Full Mono ^{*9}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS 96/24	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DTS 96/24 ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Music ^{*6}
	THX Sel Mus ^{*7}
	Orchestra ^{*8}
	Unplugged ^{*8}
	Studio-Mix ^{*8}
AllCh Stereo ^{*9}	
Full Mono ^{*9}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS Express	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DTS Express ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Music ^{*6}
	THX Sel Mus ^{*7}
	Orchestra ^{*8}
	Unplugged ^{*8}
	Studio-Mix ^{*8}
AllCh Stereo ^{*9}	
Full Mono ^{*9}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
DTS-HD HR	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DTS-HD HR ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Music ^{*6}
	THX Sel Mus ^{*7}
	Orchestra ^{*8}
	Unplugged ^{*8}
	Studio-Mix ^{*8}
AllCh Stereo ^{*9}	
Full Mono ^{*9}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS-HD MSTR	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DTS-HD MSTR ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Music ^{*6}
	THX Sel Mus ^{*7}
	Orchestra ^{*8}
	Unplugged ^{*8}
	Studio-Mix ^{*8}
AllCh Stereo ^{*9}	
Full Mono ^{*9}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS-ES	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DTS ^{*1}
	ES Matrix ^{*2}
	ES Discrete ^{*2}
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{*3 *4}
	THX Music ^{*5}
	Orchestra ^{*6}
	Unplugged ^{*6}
Studio-Mix ^{*6}	
AllCh Stereo ^{*7}	
Full Mono ^{*7}	

^{*1} This can only be selected when no surround back speaker is connected.

^{*2} Surround back speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*4} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*5} Surround speakers need to be installed.

^{*6} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*7} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

❑ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
DTS:X	Pure Audio
	Direct
	Stereo
	DTS:X
	DTS Virtual:X ^{1 2}
	Orchestra ³
	Unplugged ³
	Studio-Mix ³
	AllCh Stereo ⁴
	Full Mono ⁴

¹ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

² Cannot be selected when height speakers are installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

■ GAME button

Input Format	Listening Mode
Analog	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{1 2}
	THX Games ³
	Game-RPG ⁴
	Game-Action ⁴
	Game-Rock ⁴
	Game-Sports ⁴
	AllCh Stereo ⁵
	Full Mono ⁵
	T-D ¹

¹ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

² Cannot be selected when height speakers are installed.

³ Surround speakers need to be installed.

⁴ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁵ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
PCM Music files (except DSD)	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	DTS Neural:X ¹
	DTS Virtual:X ^{2 3}
	THX Games ⁴
	Game-RPG ⁵
	Game-Action ⁵
	Game-Rock ⁵
	Game-Sports ⁵
	AllCh Stereo ⁶
Full Mono ⁶	
T-D ²	

¹ Cannot be selected when the input format is monaural.

² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

³ Cannot be selected when height speakers are installed.

⁴ Surround speakers need to be installed.

⁵ Surround speakers or height speakers need to be installed.

⁶ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

□ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
Multich PCM	Direct
	Multich ¹
	DSur
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ² ³
	THX Games ⁴
	THX Sel Gam ⁵
	Game-RPG ⁶
	Game-Action ⁶
	Game-Rock ⁶
	Game-Sports ⁶
	AllCh Stereo ⁷
	Full Mono ⁷
T-D ²	

Input Format	Listening Mode
DSD	Direct
	DSD ¹ ²
	DSur
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ³ ⁴
	THX Games ⁵
	THX Sel Gam ⁶
	Game-RPG ⁷
	Game-Action ⁷
	Game-Rock ⁷
	Game-Sports ⁷
	AllCh Stereo ⁸
	Full Mono ⁸
T-D ³	

Input Format	Listening Mode
Atmos ¹	Direct
	Atmos
	Game-RPG
	Game-Action
	Game-Rock
	Game-Sports
	AllCh Stereo
	Full Mono
	T-D ²

¹ A center speaker or surround speakers need to be installed.
² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
³ Cannot be selected when height speakers are installed.
⁴ Surround speakers need to be installed.
⁵ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
⁶ Surround speakers or height speakers need to be installed.
⁷ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

¹ Cannot be selected when the input format is monaural or 2 ch.
² A center speaker or surround speakers need to be installed.
³ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".
⁴ Cannot be selected when height speakers are installed.
⁵ Surround speakers need to be installed.
⁶ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
⁷ Surround speakers or height speakers need to be installed.
⁸ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

¹ With the firmware version before supporting Atmos 2.0, etc., you can select the DD+ or DTHD listening mode when surround back speakers or height speakers are not connected.
² Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DD	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DD ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Games ³
	THX Sel Gam ⁴
	Game-RPG ⁵
	Game-Action ⁵
	Game-Rock ⁵
	Game-Sports ⁵
	AllCh Stereo ⁶
	Full Mono ⁶
T-D ⁷	

- ¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ² A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ³ Surround speakers need to be installed.
- ⁴ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ⁵ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁶ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.
- ⁷ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DD+	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DD+ ^{1 2 3}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Games ⁴
	Game-RPG ⁵
	Game-Action ⁵
	Game-Rock ⁵
	Game-Sports ⁵
	AllCh Stereo ⁶
	Full Mono ⁶
	T-D ⁷

- ¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ² A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ³ If the input source is Blu-ray Disc and the speaker layout is 5.1ch or less, DD+ cannot be selected. Instead, the listening mode for DD can be selected.
- ⁴ Surround speakers need to be installed.
- ⁵ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁶ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.
- ⁷ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Input Format	Listening Mode
<input checked="" type="checkbox"/> DTHD	Direct
	<input checked="" type="checkbox"/> DTHD ^{1 2}
	<input checked="" type="checkbox"/> DSur
	THX Games ³
	THX Sel Gam ⁴
	Game-RPG ⁵
	Game-Action ⁵
	Game-Rock ⁵
	Game-Sports ⁵
	AllCh Stereo ⁶
	Full Mono ⁶
T-D ⁷	

- ¹ Cannot be selected when the input format is 2 ch.
- ² A center speaker or surround speakers need to be installed.
- ³ Surround speakers need to be installed.
- ⁴ Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.
- ⁵ Surround speakers or height speakers need to be installed.
- ⁶ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.
- ⁷ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
DTS	Direct
	DTS ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Games ^{*6}
	THX Sel Gam ^{*7}
	Game-RPG ^{*8}
	Game-Action ^{*8}
	Game-Rock ^{*8}
	Game-Sports ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
T-D ^{*4}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS 96/24	Direct
	DTS 96/24 ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Games ^{*6}
	THX Sel Gam ^{*7}
	Game-RPG ^{*8}
	Game-Action ^{*8}
	Game-Rock ^{*8}
	Game-Sports ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
T-D ^{*4}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS Express	Direct
	DTS Express ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Games ^{*6}
	THX Sel Gam ^{*7}
	Game-RPG ^{*8}
	Game-Action ^{*8}
	Game-Rock ^{*8}
	Game-Sports ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
T-D ^{*4}	

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

❑ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
DTS-HD HR	Direct
	DTS-HD HR ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Games ^{*6}
	THX Sel Gam ^{*7}
	Game-RPG ^{*8}
	Game-Action ^{*8}
	Game-Rock ^{*8}
	Game-Sports ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
	T-D ^{*4}

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS-HD MSTR	Direct
	DTS-HD MSTR ^{*1 *2}
	DTS Neural:X ^{*3}
	DTS Virtual:X ^{*4 *5}
	THX Games ^{*6}
	THX Sel Gam ^{*7}
	Game-RPG ^{*8}
	Game-Action ^{*8}
	Game-Rock ^{*8}
	Game-Sports ^{*8}
	AllCh Stereo ^{*9}
	Full Mono ^{*9}
	T-D ^{*4}

^{*1} Cannot be selected when the input format is 2 ch.

^{*2} A center speaker or surround speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when the input format is monaural.

^{*4} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*5} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*6} Surround speakers need to be installed.

^{*7} Surround back speakers need to be installed. Can be selected when the input format is 5.1 ch.

^{*8} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*9} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

Input Format	Listening Mode
DTS-ES	Direct
	DTS ^{*1}
	ES Matrix ^{*2}
	ES Discrete ^{*2}
	DTS Neural:X
	DTS Virtual:X ^{*3 *4}
	THX Games ^{*5}
	Game-RPG ^{*6}
	Game-Action ^{*6}
	Game-Rock ^{*6}
	Game-Sports ^{*6}
	AllCh Stereo ^{*7}
	Full Mono ^{*7}
T-D ^{*4}	

^{*1} This can only be selected when no surround back speaker is connected.

^{*2} Surround back speakers need to be installed.

^{*3} Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

^{*4} Cannot be selected when height speakers are installed.

^{*5} Surround speakers need to be installed.

^{*6} Surround speakers or height speakers need to be installed.

^{*7} A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

❑ Speaker Layouts and Selectable Listening Modes (→p87)

Input Format	Listening Mode
DTS:X	Direct
	DTS:X
	DTS Virtual:X ^{1 2}
	Game-RPG ³
	Game-Action ³
	Game-Rock ³
	Game-Sports ³
	AllCh Stereo ⁴
	Full Mono ⁴
	T-D ¹

¹ Cannot be selected when "Speaker Virtualizer" is set to "Off".

² Cannot be selected when height speakers are installed.

³ Surround speakers or height speakers need to be installed.

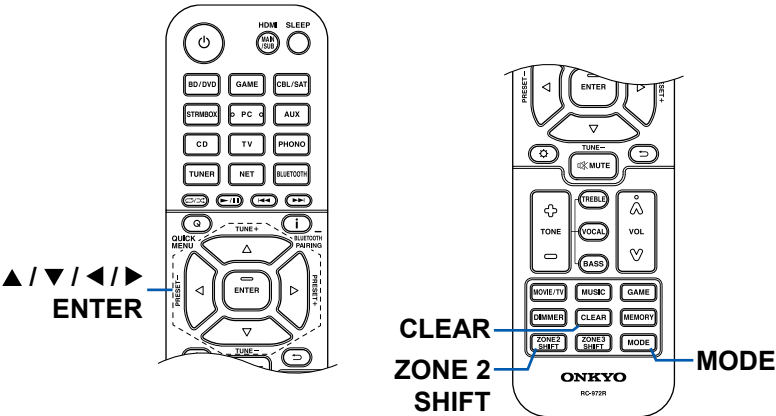
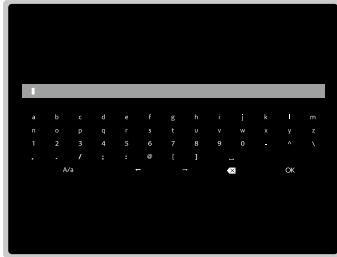
⁴ A center speaker, surround speakers, or height speakers need to be installed.

❑ **Speaker Layouts and
Selectable Listening Modes**
(→ [p87](#))

Введення символів

Ви можете вводити символи на клавіатурі, яка відображається на екрані телевізора, наприклад, під час введення пароля для налаштування Wi-Fi (стор. 128) або назви попередньо встановленої радіостанції (стор. 125).

1. Виберіть символ за допомогою курсорів ▲ / ▼ ◀ / ▶ на пульті дистанційного керування та натисніть кнопку ENTER.
2. Під час збереження символів після введення виберіть «OK» і натисніть кнопку ENTER.



- Виберіть "A/a", щоб переключатися між верхнім і нижнім регістрами. (Також можна перемикає за допомогою кнопки MODE на пульті дистанційного керування.)
- Щоб ввести пробіл, виберіть "␣".
- Щоб видалити символ ліворуч від курсору, виберіть "⌫".
- Щоб видалити всі введені символи, натисніть кнопку CLEAR на пульті дистанційного керування.
- На екрані відтворення ZONE 2 керуйте пультом дистанційного керування, натиснувши й утримуючи кнопку ZONE 2 SHIFT. Щоб видалити всі введені символи, натисніть лише кнопку CLEAR, не натискаючи кнопку ZONE 2 SHIFT.

Меню налаштування

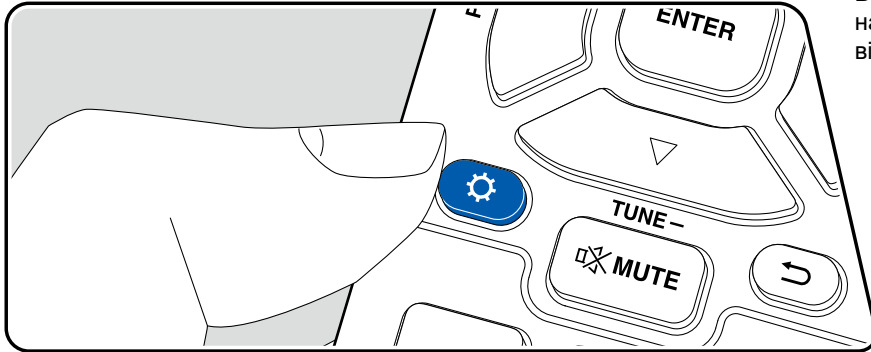
Список меню

Ви можете налаштувати додаткові параметри, щоб отримати більше задоволення від роботи з цим пристроєм. Додаткові відомості про операції див. у розділі «Операції меню» (стор. 114).

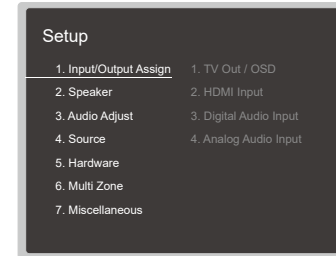
1. Input/Output Assign	1. TV Out / OSD	Зробіть налаштування для телевізійного виходу та екранного меню (OSD), які відображаються на телевізорі.	p115
	2. HDMI Input	Змініть призначення входу між селекторами входу та роз'ємами HDMI IN.	p116
	3. Digital Audio Input	Змініть призначення входу між селекторами входу та гніздами DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL.	p117
	4. Analog Audio Input	Змініть призначення входу між селекторами входу та гніздами AUDIO IN.	p118
2. Speaker	1. Configuration	Змініть налаштування середовища підключення динаміків.	p118
	2. Crossover	Змініть налаштування частот кросовера.	p119
	3. Distance	Встановіть відстань від кожного динаміка до місця прослуховування.	p120
	4. Level Calibration	Відрегулюйте рівень гучності кожного динаміка.	p121
	5. Dolby Enabled Speaker	Змініть налаштування динаміків із підтримкою Dolby.	p121
	6. Equalizer Settings	Ви можете регулювати вихідну гучність діапазону для кожного підключеного динаміка.	p122
	7. THX Audio	Змініть налаштування THX Audio.	p122
	8. Speaker Virtualizer	Функцію Speaker Virtualizer можна увімкнути або вимкнути.	p123
3. Audio Adjust	1. Multiplex/Mono	Змініть параметри мультиплексного відтворення звуку.	p123
	2. Dolby	Змініть налаштування вхідних сигналів Dolby.	p124
	3. DTS	Змініть налаштування, коли надходять сигнали DTS.	p124
	4. LFE Level	Встановіть рівень низькочастотного ефекту (LFE) для сигналів серії Dolby Digital, серії DTS, багатоканального PCM і DSD.	p124
	5. Volume	Змініть налаштування гучності.	p125

4. Source	1. My Input Volume	Встановіть значення гучності для кожного селектора входу.	p125
	2. Name Edit	Встановіть просту назву для кожного входу.	p125
	Audio Select	Виберіть пріоритетний вхідний роз'єм, якщо до одного селектора вхідного сигналу під'єднано декілька аудіоджерел.	p126
	Video Select	Якщо вибрано вхід «TUNER», «NET» або «BLUETOOTH», ви можете встановити вхід, з якого відео відображатиметься на телевізорі.	p126
5. Hardware	1. HDMI	Змініть налаштування для функцій HDMI.	p127
	2. Network	Змініть параметри мережеских функцій.	p128
	3. Bluetooth	Змініть налаштування функції Bluetooth.	p130
	4. Power Management	Змініть параметри функції енергозбереження.	p131
	5. Works with SONOS	Змініть налаштування для підключення до Sonos Connect.	p132
6. Multi Zone	1. Zone 2	Змініть налаштування для зони 2.	p133
	2. Remote Play Zone	Змініть налаштування віддаленого відтворення.	p133
7. Miscellaneous	1. Tuner	Змініть крок частоти для тюнера.	p133
	2. Remote ID	Змініть ідентифікатор пульта дистанційного керування.	p133
	3. Firmware Update	Змініть параметри оновлення мікропрограми.	p134
	4. Initial Setup	Виконайте початкове налаштування з меню налаштування.	p134
	5. Lock	Заблокуйте меню налаштування, щоб налаштування не можна було змінити.	p134
	6. Factory Reset	Усі налаштування відновлюються до заводських.	p134

Операції з меню



Використовуйте екранне меню (OSD), яке з'являється на телевізорі, щоб виконати налаштування. Натисніть Setup на пульті дистанційного керування, щоб відобразити меню налаштування.



Виберіть пункт курсорами ▲ / ▼ на пульті дистанційного керування та натисніть кнопку ENTER, щоб підтвердити свій вибір.

Курсори ◀ / ▶ щоб змінити значення за замовчуванням.

- Щоб повернутися до попереднього екрана, натисніть кнопку ↶
- Щоб вийти з налаштувань, натисніть кнопку ⚙ (Setup)

1. Input/Output Assign

1. TV Out / OSD

Make settings for TV output and On-Screen Displays (OSD) that appear on the TV.

Setting Item	Default Value	Setting Details
HDMI Out	MAIN	<p>Виберіть роз'єм HDMI, який потрібно підключити до телевізора. «MAIN»: під час підключення телевізора до гнізда HDMI OUT MAIN</p> <p>«SUB»: під час підключення телевізора до роз'єму HDMI OUT SUB</p> <p>«MAIN+SUB»: при підключенні до гнізд MAIN і SUB.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Якщо до роз'ємів HDMI OUT MAIN і SUB підключено пристрої з різною роздільною здатністю, зображення виводяться з нижчою роздільною здатністю.
Dolby Vision	MAIN	<p>Для виведення відео Dolby Vision із плеєра на телевізор, який підтримує Dolby Vision, виберіть будь-який з них роз'єм HDMI OUT MAIN або HDMI OUT SUB, до якого під'єднано телевізор із підтримкою Dolby Vision. Цей параметр потрібний, лише якщо ви встановили для параметра «HDMI Out» значення «MAIN+SUB» і підключили телевізор до роз'ємів MAIN і SUB. «MAIN»: Для виведення відео Dolby Vision на телевізор із підтримкою Dolby Vision, під'єднаний до гнізда HDMI OUT MAIN.</p> <p>«SUB»: для виведення відео Dolby Vision на телевізор із підтримкою Dolby Vision, під'єднаний до роз'єму HDMI OUT SUB.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Після вибору «MAIN» або «SUB», якщо відео на телевізорі не відображається належним чином, встановіть значення «Off».

Setting Item	Default Value	Setting Details
1080p -> 4K Upscaling	Off	<p>Якщо використовується телевізор із підтримкою 4K, вхідні відеосигнали 1080p можуть автоматично виводитися у 4K.</p> <p>«Вимк.»: якщо ця функція не використовується</p> <p>«Авто»: коли використовується ця функція</p> <p>Якщо ваш телевізор не підтримує 4K, встановіть для нього значення «Вимк.».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Якщо телевізор не підтримує роздільну здатність 4K з тією ж частотою, що й частота вхідних відеосигналів HDMI, збільшення до 4K виконується неправильно. Перевірте частоту роздільної здатності 4K, яку підтримує телевізор, і змініть роздільну здатність відеосигналів, що надходять від AV-компонента.
Super Resolution	2	<p>Якщо для параметра «1080p -> 4K Upscaling» встановлено значення «Auto», виберіть рівень корекції вхідних відеосигналів із «Off» і «1» (слабкий) до «3» (сильний).</p>
Zone 2 HDMI	Not Use	<p>Зробіть налаштування під час виведення на телевізор Zone 2, підключений до роз'єму HDMI OUT ZONE 2/ SUB.</p> <p>«Use»: увімкнути цю функцію</p> <p>«Not Use»: Вимкніть цю функцію</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коли відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ЗОНУ 2, установіть для нього значення «Use».
OSD Language	English	<p>Виберіть мову екранного меню з наведеного нижче.</p> <p>(Європейська, австралійська, азійська та тайванська моделі) англійська, німецька, французька, іспанська, італійська, голландська, шведська, російська, китайська</p>
Impose OSD	On	<p>Встановіть, чи відображати на екрані телевізора таку інформацію, як регулювання гучності або перемикання входу.</p> <p>«On.»: екранне меню відображається на телевізорі.</p> <p>«Off»: екранне меню не відображається на телевізорі.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Екранне меню може не відображатися залежно від вхідного сигналу, навіть якщо вибрано «On». У цьому випадку змініть роздільну здатність підключеного пристрою.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Mini Player OSD	Always On	<p>Ви можете відобразити на телевізорі зображення з іншого входу, вибраного останнім, під час відтворення аудіо з входу NET або BLUETOOTH. Перемкнувши вхідний сигнал на NET або BLUETOOTH, відтворить зображення та аудіо. А потім, коли ви натискаєте MODE на пульті дистанційного керування, зображення відображається в повноекранному режимі, а аудіоінформація (міні-плеєр) для NET або BLUETOOTH відображається в кутку екрана. Ви можете встановити, чи завжди відображати цей міні-плеєр на екрані.</p> <p>«Always On»: Міні-програвач завжди відображається.</p> <p>«Auto Off»: міні-програвач автоматично вимикається через 30 секунд після відображення. Якщо виконується така операція, як зміна гучності, вона знову відображається протягом 30 секунд.</p> <ul style="list-style-type: none"> Кожного разу, коли натискається кнопка MODE, можна перемикаєти відображення/вимкнення зображення. Цей параметр не можна вибрати, якщо для параметра «Impose OSD» встановлено значення «Off». Цю функцію не можна використовувати, якщо для параметра «OSD Language» встановлено китайську.
Screen Saver	3 minutes	Встановіть час запуску заставки. Виберіть значення з «3 хвилин», «5 хвилин», «10 хвилин» і «Off».

■ 2. HDMI Input

Change input assignment between the input selectors and HDMI IN jacks.

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	HDMI 1 (HDCP 2.2)	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці BD/DVD. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».
GAME	HDMI 2 (HDCP 2.2)	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці Game. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».
CBL/SAT	HDMI 3 (HDCP 2.2)	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці CBL/SAT. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».
STRM BOX	HDMI 4 (HDCP 2.2)	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці STRM BOX. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».
PC	HDMI 5 (HDCP 2.2)	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці ПК. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».
CD	---	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці CD. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».

Setting Item	Default Value	Setting Details
TV	---	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці TV. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».
PHONO	---	«HDMI 1 (HDCP 2.2)» до «HDMI 6 (HDCP 2.2)»: призначте потрібний роз'єм HDMI IN кнопці PHONO. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---». Щоб вибрати роз'єм HDMI IN, уже призначений для іншого селектора входу, спочатку змініть його налаштування на «---».

■ 3. Цифровий аудіовхід

Змініть призначення входу між селекторами входу та гніздами DIGITAL IN COAXIAL/OPTICAL. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---».

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	COAXIAL	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці BD/DVD.
GAME	---	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці GAME.
CBL/SAT	---	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці CBL/SAT.
STRM BOX	---	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці STRM BOX.
PC	---	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці PC.
CD	---	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці CD.
TV	OPTICAL	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці TV.
PHONO	---	«COAXIAL», «OPTICAL»: призначте потрібний роз'єм DIGITAL IN кнопці PHONO.

- Підтримувані частоти дискретизації для сигналів PCM (стерео, моно) з цифрового входу: 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц, 96 кГц/16 біт, 20 біт і 24 біт.

4. Аналоговий аудіовхід

Змініть призначення входу між селекторами входу та гніздами AUDIO IN. Якщо ви не призначаєте гніздо, виберіть «---».

Setting Item	Default Value	Setting Details
BD/DVD	AUDIO 1	«AUDIO 1» до «AUDIO 4»: призначте потрібний роз'єм AUDIO IN кнопки BD/DVD.
GAME	---	«AUDIO 1» до «AUDIO 4»: призначте потрібний роз'єм AUDIO IN кнопки GAME.
CBL/SAT	AUDIO 2	«AUDIO 1» до «AUDIO 4»: призначте потрібний роз'єм AUDIO IN кнопки CBL/SAT.
STRM BOX	AUDIO 3	«AUDIO 1» до «AUDIO 4»: призначте потрібний роз'єм AUDIO IN кнопки STRM BOX.
PC	---	«AUDIO 1» до «AUDIO 4»: призначте потрібний роз'єм AUDIO IN кнопки PC.
CD	AUDIO 4	«AUDIO 1» до «AUDIO 4»: призначте потрібний роз'єм AUDIO IN кнопки CD.
TV	---	«AUDIO 1» до «AUDIO 4»: призначте потрібний роз'єм AUDIO IN кнопки TV.
PHONO	PHONO	Налаштування не можна змінити.

2. Акустичні канали

1. Конфігурація

Змініть налаштування середовища підключення динаміків.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Speaker Channels	7.1 ch	Виберіть "2.1 канал", "3.1 канал", "4.1 канал", "5.1 канал", "6.1 канал", "7.1 канал", "2.1.2 канал", "3.1.2 канал", "4.1.2 канал" або "5.1.2 ch" відповідно до кількості підключених каналів гучномовців.
Subwoofer	Yes	Встановіть, чи підключено сабвуфер. «Yes»: коли підключено сабвуфер «No»: коли сабвуфер не підключено
Height Speaker	Top Middle	Встановіть тип гучномовця, якщо верхні гучномовці під'єднано до роз'ємів SURROUND BACK або HEIGHT. Виберіть «Top Middle», «Top Rear», «Rear High», «Dolby Speaker (Front)», «Dolby Speaker (Surrr)», «Front High» і «Top Front» відповідно до типу та компонування підключених колонок. • Якщо елемент не можна вибрати, навіть якщо підключення правильне, перевірте, чи відповідає налаштування в «Speaker Channels» кількості підключених каналів.
Zone Speaker	No	Встановіть, чи підключаються динаміки до терміналів динаміків Зони 2. «Zone 2»: коли динаміки під'єднані до терміналів динаміків Зони 2 «No»: якщо динаміки не підключено до терміналів динаміків зони 2 • Цей параметр не можна вибрати, якщо для параметра «Zone 2 Lineout» встановлено значення, відмінне від «Zone 2».

Setting Item	Default Value	Setting Details
Zone 2 Lineout	Zone 2	Встановіть призначення аудіовиходу з гнізда LINE OUT/ZONE B LINE OUT. «ZONE 2»: при підключенні Pre-main підсилювача в окремій кімнаті (ЗОНА 2) «ZONE B»: під час підключення основного підсилювача, передавача бездротових навушників тощо до ЗОНИ B «Front»: під час підключення підсилювача потужності • Цей параметр фіксується на "Zone 2", якщо для "Zone Speaker" встановлено значення "Zone 2".
Bi-Amp	No	Встановіть, чи під'єднані фронтальні динаміки до bi-amp підключення. "No": Коли не підключені bi-amp "Yes": Коли фронтальні динаміки під'єднано bi-amp. Для цього параметра встановлено значення «No», якщо для «Zone Speaker» встановлено значення «Zone 2». Цей параметр не можна вибрати, якщо встановлено задні динаміки об'ємного звучання або верхні динаміки.
Speaker Impedance	6 ohms or above	Встановіть імпеданс (Ω) підключених колонок. «4 Ом»: коли будь-який із підключених гучномовців має опір від 4 Ом або більше но менш ніж 6 Ом «6 ohms or above»: коли всі підключені гучномовці мають імпеданс 6 Ом або більше • Щоб дізнатися імпеданс, перевірте позначки на задній панелі динаміків або їх посібник з експлуатації.

2. Кросовер

Змініть налаштування частот кросовера.

- Що стосується гучномовців, сертифікованих THX, рекомендовані такі налаштування.

- Частота кросовера → "80 Гц(THX)"
- «LPF of LFE» → «80 Гц»
- «Double Bass» → «Off»

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front	80 Hz (THX)	Виберіть частоту кросовера від «40 Гц» до «200 Гц», щоб почати виводити частоти для кожного каналу. «Full Band»: Виводитиметься повний діапазон. • Якщо для параметра "Configuration" - "Subwoofer" встановлено значення «No», для «Front» встановлено значення «Full Band», а нижній діапазон інших каналів виводиться через передні динаміки. Щоб виконати налаштування, зверніться до посібника з експлуатації динаміків.
Center	80 Hz (THX)	Виберіть частоту кросовера від «40 Гц» до «200 Гц», щоб почати виводити частоти для кожного каналу. «Full Band»: Виводитиметься повний діапазон. • «Full Band» можна вибрати, лише якщо для «Front» встановлено значення «Full Band». • Якщо елемент не можна вибрати, навіть якщо з'єднання правильне, перевірте, чи встановлено налаштування • "Configuration" - "Speaker Channels" відповідає кількості підключених каналів.
Height	80 Hz (THX)	Виберіть частоту кросовера від «40 Гц» до «200 Гц», щоб почати виводити частоти для кожного каналу. «Full Band»: Виводитиметься повний діапазон. • «Full Band» можна вибрати, лише якщо для «Front» встановлено значення «Full Band». • Якщо елемент не можна вибрати, навіть якщо з'єднання правильне, перевірте, чи встановлено налаштування «Configuration" - "Speaker Channels" відповідає кількості підключених каналів.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Surround	80 Hz (THX)	<p>Виберіть частоту кросовера від «40 Гц» до «200 Гц», щоб почати виводити частоти для кожного каналу.</p> <p>«Full Band»: Виводитиметься повний діапазон.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Full Band» можна вибрати, лише якщо для «Front» встановлено значення «Full Band». • Якщо елемент не можна вибрати, навіть якщо з'єднання правильне, перевірте, чи встановлено налаштування «Configuration» - «Speaker Channels» відповідає кількості підключених каналів.
Surround Back	80 Hz (THX)	<p>Виберіть частоту кросовера від «40 Гц» до «200 Гц», щоб почати виводити частоти для кожного каналу.</p> <p>«Full Band»: Виводитиметься повний діапазон.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Full Band» можна вибрати лише тоді, коли Для параметра «Surround» встановлено значення «Full Band». • Якщо елемент не можна вибрати, навіть якщо з'єднання правильне, перевірте, чи встановлено налаштування «Configuration» - «Speaker Channels» відповідає кількості підключених каналів.
LPF of LFE	120 Hz	<p>Встановіть фільтр низьких частот для сигналів LFE (низькочастотний ефект), щоб пропускати лише сигнали нижчої частоти, ніж встановлене значення, і таким чином усувати небажані шуми. Фільтр низьких частот ефективний тільки на джерелах з каналом LFE. Можна встановити значення від «80 Гц» до «120 Гц».</p> <p>«Off»: якщо ця функція не використовується</p>
Double Bass	On	<p>Це можна вибрати лише тоді, коли "Configuration" - "Subwoofer" встановлено на "Yes" і "Front" встановлено на "Full Band".</p> <p>Вихід низьких частот посилюється за рахунок подачі низьких частот із переднього правого та лівого передніх динаміків і центрального динаміка на сабвуфер.</p> <p>«On»: потужність низьких частот посилена.</p> <p>«Off»: бас не підсилюється.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ця функція не встановлюється автоматично, навіть якщо виконується калібрування кімнати АссуEQ.

3. Відстань

Встановіть відстань від кожного динаміка до місця прослуховування.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front Left	12.0 ft/3.60 m	Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.
Center	12.0 ft/3.60 m	Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.
Front Right	12.0 ft/3.60 m	Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.
Height Left	9.0 ft/2.70 m	<p>Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Height Right	9.0 ft/2.70 m	<p>Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Surround Right	7.0 ft/2.10 m	Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.
Surr Back Right	7.0 ft/2.10 m	<p>Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Surr Back Left	7.0 ft/2.10 m	<p>Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Surround Left	7.0 ft/2.10 m	Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.
Subwoofer	12.0 ft/3.60 m	Укажіть відстань між кожним динаміком і місцем прослуховування.

- Значення за замовчуванням залежать від регіону.
- Одиницю вимірювання відстані можна змінити, натиснувши кнопку MODE на пульті дистанційного керування. При використанні одиниці вимірювання «фути» налаштування доступні з кроком 0,1 фута від 0,1 фута до 30,0 футів. При використанні одиниці вимірювання «метр» налаштування доступні з кроком 0,03 м від 0,03 м до 9,00 м.

4. Калібрування рівня

Відрегулюйте рівень гучності кожного динаміка.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front Left	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.
Center	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.
Front Right	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.
Height Left	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень. <ul style="list-style-type: none"> Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Height Right	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень. <ul style="list-style-type: none"> Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Surround Right	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.
Surr Back Right	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень. <ul style="list-style-type: none"> Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено

Setting Item	Default Value	Setting Details
Surr Back Left	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень. <ul style="list-style-type: none"> Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Surround Left	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.
Subwoofer	0 dB	Виберіть значення між «-12 дБ» і «+12 дБ» (з кроком 1 дБ). Кожного разу, коли ви змінюєте значення, видаватиметься тестовий сигнал. Виберіть потрібний рівень.

5. Динамік із підтримкою Dolby

Змініть налаштування динаміків із підтримкою Dolby.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Dolby Enabled Speaker to Ceiling	6.0 ft/1.80 m	Встановіть відстань між динаміком із підтримкою Dolby та стелею. Виберіть між «0,03 м» і «4,50 м» <ul style="list-style-type: none"> Одиниця відстані (фути/м) відображається з використанням одиниці, вибраної для налаштування «Відстань».
AccuReflex	Off	Ви можете посилити ефект відображення динаміків із підтримкою Dolby від стелі. «Off»: якщо ця функція не використовується «On»: коли використовується ця функція

- Цей параметр можна вибрати, якщо для параметра "Configuration" - "Height Speaker" встановлено "Dolby Speaker".

6. Налаштування еквалайзера

Ви можете регулювати вихідну гучність діапазону для кожного підключеного динаміка. Налаштуйте гучність різних звукових діапазонів для кожного динаміка. Ви можете встановити три різні еквалайзери в налаштуваннях 1–3. Кількість частот, які можна вибрати для кожного динаміка, становить до п'яти смуг для сабвуфера та дев'яти смуг для інших динаміків.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Front	0.0 dB	Після вибору частоти динаміка між "25 Hz" and "16 kHz" курсорами ◀ / ▶ відрегулюйте гучність цієї частоти між "-6.0 dB" та "+6.0 dB" ▲ / ▼
Center	0.0 dB	Після вибору частоти динаміка між "25 Hz" and "16 kHz" курсорами ◀ / ▶ відрегулюйте гучність цієї частоти між "-6.0 dB" та "+6.0 dB" ▲ / ▼
Height	0.0 dB	Після вибору частоти динаміка між "25 Hz" and "16 kHz" курсорами ◀ / ▶ відрегулюйте гучність цієї частоти між "-6.0 dB" та "+6.0 dB" ▲ / ▼ <ul style="list-style-type: none"> Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Surround	0.0 dB	Після вибору частоти динаміка між "25 Hz" and "16 kHz" курсорами ◀ / ▶ відрегулюйте гучність цієї частоти між "-6.0 dB" та "+6.0 dB" ▲ / ▼
Surround Back	0.0 dB	Після вибору частоти динаміка між "25 Hz" and "16 kHz" курсорами ◀ / ▶ відрегулюйте гучність цієї частоти між "-6.0 dB" та "+6.0 dB" ▲ / ▼ <ul style="list-style-type: none"> Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено на "Zone 2" і Zone 2 увімкнено
Subwoofer	0.0 dB	Після вибору частоти динаміка між "25 Hz" and "160 kHz" курсорами ◀ ▶ відрегулюйте гучність цієї частоти між "-6.0 dB" та "+6.0 dB" ▲ / ▼ <ul style="list-style-type: none"> Не можна вибрати, якщо "Configuration" - "Subwoofer" встановлено на "No".

- Залежно від джерела вхідного сигналу або налаштувань режиму прослуховування бажаний ефект може не бути досягнутий.

7. THX Audio

Змініть налаштування THX Audio.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Back Speaker Spacing	>4.0 ft/>1.2 m	Виберіть відстань між задніми динаміками об'ємного звучання з «<1,0 футів/<0,3 м», «1,0–4,0 футів/0,3–1,2 м» і «>4,0 футів/>1,2 м». <ul style="list-style-type: none"> Одиниця відстані (футу/м) відображається з використанням одиниці, вибраної для налаштування «Distance». Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Zone Speaker" встановлено значення, відмінне від "No", а Zone 2 підключена. Якщо елемент не можна вибрати, навіть якщо з'єднання правильне, перевірте, чи встановлено налаштування "Configuration" - "Speaker Channels" відповідає кількості підключених каналів.
THX Ultra / Select Subwoofer	No	Встановіть, чи під'єднано сабвуфер із сертифікатом THX. «Yes»: якщо під'єднано сабвуфер із сертифікатом THX «No»: коли сабвуфер із сертифікатом THX не під'єднано <ul style="list-style-type: none"> Налаштування не можна змінити, якщо "Configuration" - "Subwoofer" встановлено на "No"
BGC	Off	Виправте підкреслений звук низьких частот під час прослуховування музики біля стіни або межі кімнати через обмеження планування кімнати для прослуховування. Ресивери THX Select можуть регулювати баланс басового звуку. «On»: коли використовується ця функція «Off»: якщо ця функція не використовується <ul style="list-style-type: none"> У таких випадках налаштування не можна змінити: <ul style="list-style-type: none"> "Configuration" - "Subwoofer" встановлено "No". "THX Ultra / Select Subwoofer" встановлено "No".

Setting Item	Default Value	Setting Details
Loudness Plus	On	<p>Якщо для цього параметра встановлено значення «Увімк.», ви можете насолоджуватися навіть тонкими відтінками звукової експресії за низької гучності. Це доступно, лише якщо вибрано режим прослуховування THX.</p> <p>THX Loudness Plus THX Loudness Plus — це нова технологія регулювання гучності, встановлена на ресиверах із сертифікацією THX Ultra та THX Select. Завдяки THX Loudness Plus глядачі домашнього кінотеатру можуть відчувати багатство деталей об'ємного звуку на будь-якому рівні гучності. Якщо гучність зменшена нижче контрольного рівня, елементи звуку в певному діапазоні втрачаються або звук сприймається слухачем по-іншому. THX Loudness Plus компенсує тональні та просторові зсуви, які виникають при зниженні рівня гучності, шляхом інтелектуального налаштування рівнів каналів об'ємного звучання та їх частотної характеристики в навколишньому середовищі. Це дозволяє користувачам відчувати справжнє враження від звукових доріжок незалежно від налаштування гучності. THX Loudness Plus автоматично застосовується під час прослуховування в будь-якому режимі прослуховування THX. У нещодавно розроблених режимах THX Cinema, THX Music і THX Games оптимальне налаштування THX Loudness Plus застосовується відповідно до типу вмісту.</p>

8. Speaker Virtualizer

Функцію Speaker Virtualizer можна увімкнути або вимкнути.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Speaker Virtualizer	On	<p>«On»: можна вибрати такі режими прослуховування, як T-D, які мають ефекти віртуального динаміка. «Off»: режими прослуховування, такі як T-D, які мають ефекти віртуального динаміка, не можна вибрати.</p>

3. Регулювання звуку

1. Multiplex/Mono

Змініть параметри мультимплексного відтворення звуку.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Multiplex Input Channel	Main	<p>Встановіть аудіоканал або мову для виведення під час відтворення мультимплексного аудіо або багатомовного мовлення тощо. «Main»: лише основний канал "Sub": лише допоміжний канал «Main/Sub»: головний і допоміжний канали виводяться одночасно.</p> <ul style="list-style-type: none"> Для мультимплексного аудіотрансляції, натиснувши кнопку "I" на пульті дистанційного керування, на дисплеї головного блоку відобразиться «1+1».
Mono Input Channel	Left + Right	<p>Встановіть вхідний канал під час відтворення цифрових сигналів у режимі моно, таких як Dolby Digital, або аналогових/PCM-сигналів, записаних у 2 каналах. «Left»: лише лівий канал «Right»: лише правий канал «Left + Right»: лівий і правий канали</p>
Mono Output Speaker	Center	<p>Налаштуйте динамік на вихід монофонічного звуку в режимі прослуховування Mono. «Center»: звук виводиться через центральний динамік. «Left/Right»: звук виводиться через передні лівий/правий динаміки.</p> <ul style="list-style-type: none"> Якщо елемент не можна вибрати, навіть якщо з'єднання правильне, перевірте, чи введено налаштування "2. Speaker" - "Configuration" - "Speaker Channels" відповідає кількості підключених каналів.

■ 2. Dolby

Змініть налаштування вхідних сигналів Dolby.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Loudness Management	On	Під час відтворення Dolby TrueHD увімкніть функцію нормалізації діалогу, яка підтримує гучність діалогу на певному рівні. Зауважте, що коли цей параметр вимкнено, функція Late Night, яка дозволяє насолоджуватися об'ємним звучанням на низькій гучності, буде вимкнена під час відтворення Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD. «On»: коли використовується ця функція «Off»: якщо ця функція не використовується
Center Spread*	Off	Налаштуйте ширину звукового поля переднього каналу під час відтворення в режимі прослуховування Dolby Audio - Surr. "On": Звукове поле розповсюджується ліворуч і праворуч. "Off": Звукове поле централізоване. • Залежно від налаштувань динаміків застосовується «Off».

Цю функцію не можна буде вибрати, якщо прошивку оновлено після покупки або програму змінено в процесі виробництва продукту. Докладніше про оновлення мікропрограми див. у розділі «Додаткова функція (оновлення прошивки)» (стор. 6).

■ 3. DTS

Змініть налаштування, коли надходять сигнали DTS.

Setting Item	Default Value	Setting Details
DTS Auto Surround	On	Під час введення сигналів DTS, які містять розширену інформацію про канал, автоматично вибирається оптимальний режим прослуховування відповідно до розширеної інформації, що міститься у вхідному сигналі, і конфігурації динаміків цього пристрою під час відтворення в режимі прослуховування з прямим декодуванням. «On»: коли використовується ця функція «Off»: аудіо відтворюється з тим самим номером каналів у вхідному сигналі відповідно до конфігурації гучномовців цього пристрою. • Якщо для цієї функції встановлено значення «Off», режими прослуховування ES Matrix і ES Discrete вибрати неможливо.
Dialog Control	0 dB	Ви можете збільшити гучність діалогової частини звуку до 6 дБ з кроком 1 дБ, щоб ви могли легко почути діалог у шумній атмосфері. • Це не можна встановити для вмісту, відмінного від DTS:X. • Залежно від вмісту ця функція може не бути вибраною.

■ 4. LFE Рівень

Встановіть рівень низькочастотного ефекту (LFE) для сигналів серії Dolby Digital, серії DTS, багатоканального PCM і DSD.

Setting Item	Default Value	Setting Details
LFE Level	0 dB	Виберіть рівень низькочастотного ефекту (LFE) кожного сигналу від «0 дБ» до «-∞ дБ». Якщо звук низькочастотного ефекту занадто сильний, виберіть «-20 дБ» або «-∞ дБ».

■ 5. Гучність

Змініть налаштування гучності.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Volume Display	Absolute	Перемикайте відображення гучності між абсолютним і відносним значенням. Абсолютне значення 82 еквівалентне відносному значенню 0 дБ. «Absolute»: абсолютне значення, наприклад «1» і «99» «Relative»: відносне значення, наприклад «-81 дБ» і «+18 дБ» • Якщо абсолютне значення встановлено на «82», на дисплеї з'являється «82 Ref».
Mute Level	-∞dB	Встановіть рівень гучності, який зменшується від гучності прослуховування, коли ввімкнено звук. Виберіть значення "-∞ дБ", "-40 дБ" і "-20 дБ".
Maximum Volume	Off	Встановіть максимальне значення, щоб гучність не стала надто високою. Виберіть значення від «Off» і «50» до «99». (Коли для «Volume Display» встановлено значення «Absolute»)
Power On Volume	Last	Встановіть рівень гучності під час увімкнення живлення. Виберіть значення з «Last» (Рівень гучності перед переходом у режим очікування), «Min», «1» до «99» і «Max». (Коли для «Volume Display» встановлено значення «Absolute») • Ви не можете встановити вище значення, ніж значення "Maximum Volume".
Headphone Level	0 dB	Відрегулюйте вихідний рівень навушників. Виберіть значення між "-12 дБ" і "+12 дБ".

4. Джерело

■ 1. Моя вхідна гучність

Встановіть значення гучності для кожного селектора входу.

Setting Item	Default Value	Setting Details
My Input Volume	Last	Виберіть значення з «Last», «Min», «1» до «49» і "Max". (Коли для «Volume Display» встановлено значення «Absolute») • Рівень гучності під час увімкнення живлення – це значення, встановлене для «Power On Volume». • Щоб встановити поточний рівень гучності, натисніть кнопку селектора входу, який ви бажаєте встановити, прибл. 3 секунди.

■ 2. Редагувати назву

Встановіть просту назву для кожного входу. Назва входу з'явиться на дисплеї основного пристрою. Виберіть селектор входу, щоб виконати налаштування.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Name Edit	Input name	<ol style="list-style-type: none"> Виберіть символ за допомогою курсорів і натисніть ENTER. Повторіть цю операцію, щоб ввести до 10 символів. «A/a»: Перемикання між верхнім і нижнім регістрами. (Натискання MODE на пульті також перемикає між регістрами) "←" "→": Переміщує курсор назад та вперед "⊞": Видаляє символ ліворуч від курсору. "┐": Вводить пробіл. • Pressing CLEAR on the remote controller will remove all the input characters. Після введення курсором виберіть «OK» і натисніть ENTER. Введене ім'я буде збережено. Щоб повернути назву до значення за замовчуванням, натисніть CLEAR на пульті дистанційного керування на екрані введення. Потім, поки нічого не введено, виберіть «OK» і натисніть ENTER.

- Щоб назвати попередньо встановлену радіостанцію, натисніть TUNER на пульті дистанційного керування, виберіть AM/FM і виберіть номер попередньої установки.
- Це неможливо встановити, якщо вибрано вхід "NET" або "BLUETOOTH".

■ Вибір аудіо

Виберіть пріоритет для вибору вхідного сигналу, якщо до одного селектора вхідного сигналу підключено декілька джерел аудіо, наприклад, підключення до роз'єму HDMI IN «BD/DVD» і роз'єму AUDIO IN «BD/DVD». Налаштування можна виконати для кожної кнопки вибору входу. Виберіть селектор входу, щоб виконати налаштування. Зауважте, що деякі значення за замовчуванням не можна змінити.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Audio Select	BD/DVD: HDMI GAME: HDMI CBL/SAT: HDMI STRM BOX: HDMI PC: HDMI AUX: HDMI CD: Analog PHONO: Analog TV: OPTICAL	ARC: у разі надання пріоритету вхідному сигналу з телевізора, сумісного з ARC. <ul style="list-style-type: none"> Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли для параметра «5. Hardware» — «HDMI» — «Audio Return Channel» встановлено значення «On», а також вибрано вхід «TV». «HDMI»: у разі надання пріоритету вхідному сигналу з роз'ємів HDMI IN <ul style="list-style-type: none"> Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно встановити, призначено роз'єму HDMI у налаштуваннях «1. Input/Output Assign» — «HDMI Input». «COAXIAL»: при наданні пріоритету вхідному сигналу від гнізд DIGITAL IN COAXIAL <ul style="list-style-type: none"> Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено роз'єму COAXIAL у параметрі «1. Input/Output Assign» — «Digital Audio Input». «OPTICAL»: при наданні пріоритету вхідному сигналу від гнізд DIGITAL IN OPTICAL <ul style="list-style-type: none"> Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено роз'єму OPTICAL у параметрі «1. Input/Output Assign» — «Digital Audio Input». «Analog»: у разі надання пріоритету вхідному сигналу з гнізд AUDIO IN <ul style="list-style-type: none"> Цей пункт можна вибрати лише тоді, коли вхід, який потрібно налаштувати, призначено роз'єму AUDIO IN у параметрі «1. Input/Output Assign» — «Analog Audio Input».

Setting Item	Default Value	Setting Details
PCM Fixed Mode	Off	Виберіть, чи фіксувати вхідні сигнали на PCM (крім багатоканального PCM), коли ви вибираєте «HDMI», «COAXIAL» або «OPTICAL» у налаштуваннях «Audio Select». Встановіть для цього елемента значення «On», якщо під час відтворення джерел PCM на початку доріжки створюється шум або відбувається скорочення. Звичайним способом виберіть «Off». <ul style="list-style-type: none"> Кожного разу, коли параметр «Audio Select» змінюється, для параметра відновлюється значення «Off».

- Налаштування не можна змінити, якщо вибрано вхід «TUNER», «NET» або «BLUETOOTH».

■ Вибір відео

Якщо вибрано вхід «TUNER», «NET» або «BLUETOOTH», ви можете встановити вхід, з якого відео відобразиться на телевізорі.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Video Select	Last	"Last": Виберіть відеовхід, який відтворювався останнім "BD/DVD", "GAME", "CBL/SAT", "STRM BOX", "PC", "AUX", "CD", "TV", "PHONO": Відтворити відео кожного вхідного сигналу. <ul style="list-style-type: none"> Цей параметр діє для селектора входу, призначеного в 1. Input/Output Assign" - "HDMI Input".

- Якщо для мови екранного меню встановлено китайську, ви можете вибрати цей параметр лише тоді, коли як вхід вибрано «TUNER».

5. Обладнання

1. HDMI

Змініть налаштування HDMI.

Setting Item	Default Value	Setting Details
HDMI CEC	Off	<p>Якщо встановити для цього параметра значення «On», увімкнеться посилання вибору входу та інші функції зв'язку з CEC-сумісним пристроєм, підключеним через HDMI.</p> <p>«On»: коли використовується ця функція «Off»: якщо ця функція не використовується Коли цей параметр змінено, вимкніть, а потім знову увімкніть живлення всіх підключених пристроїв.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Залежно від використовуваного телевізора, на телевізорі може знадобитися налаштування з'єднання. • Ця функція діє лише тоді, коли пристрій підключено до гнізда HDMI OUT MAIN. • Якщо встановити для цього параметра значення «On» і закрити робочий екран, на дисплеї головного блоку відобразиться назва під'єданого CEC-сумісного пристрою та «CEC On». • Якщо для цієї функції встановлено значення «On», споживання електроенергії в режимі очікування збільшується, однак збільшення споживання електроенергії мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим ГІБРИДНОГО ОЧІКУВАННЯ, де працюють лише основні схеми. • Якщо ви користуєтеся диском MASTER VOLUME на головному блоці, коли цей параметр встановлено на "On", а звук виводиться через динаміки телевізора, звук також виводитиметься через динаміки, підключені до цього пристрою. Щоб виводити аудіо лише з одного з них, змініть налаштування цього пристрою чи телевізора або зменшіть гучність цього пристрою. • Якщо спостерігається ненормальна поведінка, коли для цього встановлено значення «On», встановіть значення «Off». • Якщо підключений пристрій не сумісний із CEC або якщо ви не впевнені, чи він сумісний, установіть для нього значення «Off».

Setting Item	Default Value	Setting Details
HDMI Standby Through	Off	<p>Якщо для цього параметра встановлено будь-яке інше значення, крім «Off», Ви можете відтворювати відео та аудіо з програвача, підключеного через HDMI, на телевізорі, навіть якщо пристрій перебуває в режимі очікування. Крім того, можна вибрати лише «Auto» та «Auto(Eco)», якщо для «HDMI CEC» встановлено значення «On». Якщо вибрано щось інше, установіть для «HDMI CEC» значення «Off».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Якщо для цієї функції встановлено значення, відмінне від «Off», споживання електроенергії в режимі очікування збільшується, однак збільшення споживання електроенергії мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим ГІБРИДНОГО ОЧІКУВАННЯ, де працюють лише основні схеми. "BD/DVD", "GAME", "CBL/SAT", "STRM BOX", «PC», «AUX», «CD», «TV», «PHONO»: наприклад, якщо ви виберете «BD/DVD», ви зможете відтворювати пристрій, підключений до роз'єму «BD/DVD», на телевізорі навіть якщо пристрій знаходиться в режимі очікування. Виберіть цей параметр, якщо ви вирішили, який програвач використовувати з цією функцією. <p>«Last»: Ви можете відтворювати на телевізорі відео та аудіо з вибраного входу безпосередньо перед тим, як пристрій перейде в режим очікування. Якщо вибрано «Last», ви можете перемикаєти вхід пристрою за допомогою пульта дистанційного керування або контролера Опкуо навіть у режимі очікування.</p> <p>«Auto», «Auto (Eco)»: виберіть будь-який із параметрів, якщо підключений програвач відповідає стандарту CEC. Ви можете відтворювати відео та аудіо з плеєра на телевізорі за допомогою функції CEC link, незалежно від того, який вхід вибрано безпосередньо перед тим, як пристрій перейде в режим очікування.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Щоб відтворити на телевізорі програвач, який не підтримує CEC, увімкніть пристрій і перемикаєти вхід. • Під час використання CEC-сумісного телевізора ви можете зменшити споживання електроенергії в режимі очікування, вибравши «Auto (Eco)».

Setting Item	Default Value	Setting Details
Audio TV Out	Off	<p>Ви можете насолоджуватися звуком через динаміки телевізора, поки цей пристрій увімкнено.</p> <p>«On»: Коли використовується ця функція</p> <p>«Off»: Коли ця функція не використовується</p> <ul style="list-style-type: none"> Для цього параметра встановлено значення «Auto», якщо для "1. Input/Output Assign" - "TV Out/OSD" - "HDMI Out" або «HDMI» — «HDMI Out» у «Quick Menu» встановлено значення «MAIN» або "MAIN +SUB" встановить для "HDMI CEC" значення "On". Якщо ви змінюєте цей параметр, установіть для «HDMI CEC» значення «Off». Режим прослуховування не можна змінити, якщо для параметра «Audio TV Out» встановлено значення «On» і звук виводиться з телевізора. Залежно від вашого телевізора або вхідного сигналу підключеного пристрою звук може не виводитися з телевізора, навіть якщо для цього параметра встановлено значення «On». У такому випадку звук виводиться через динаміки пристрою. Аудіо виводиться з цього пристрою, якщо ви керуєте регулятором MASTER VOLUME на цьому пристрої, коли аудіо, що надходить на цей пристрій, виводиться через динаміки вашого телевізора. Якщо ви не хочете виводити аудіо, змініть налаштування цього пристрою чи телевізора або зменшіть гучність цього пристрою.
Audio Return Channel	Off	<p>Ви можете насолоджуватися звуком підключеного через HDMI ARC-сумісного телевізора через динаміки, підключені до пристрою.</p> <p>«On»: під час відтворення звуку телевізора через динаміки цього пристрою</p> <p>«Off»: якщо не використовується функція ARC</p>
Auto Lip Sync	On	<p>Автоматично виправляє десинхронізацію між відео-та аудіосигналами на основі інформації від телевізора, сумісного з HDMI Lip-Sync-compatible TV.</p> <p>«On»: під час увімкнення функції автоматичного виправлення</p> <p>«Off»: якщо не використовується функція автоматичної корекції</p>

2. Network

Change the settings of the Network function.

- When LAN is configured with a DHCP, set "DHCP" to "Enable" to configure the setting automatically. ("Enable" is set by default) To assign fixed IP addresses to each components, you must set "DHCP" to "Disable", assign an address to this unit in the "IP Address" setting, and set information related to your LAN, such as Subnet Mask and Gateway.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Wi-Fi	Off(Wired)	<p>Підключіть пристрій до мережі за допомогою маршрутизатора бездротової локальної мережі.</p> <p>«Увімк.»: підключення до бездротової локальної мережі</p> <p>«Вимк. (дротове)»: дротове підключення до локальної мережі</p> <ul style="list-style-type: none"> Перемикаючись між «Увімк.» і «Вимк. (дротове)», зупинить службу мережі. Крім того, під час групового відтворення один раз скасуєте групове відтворення, а потім змініть налаштування.
Wi-Fi Setup	-	Налаштуйте параметри бездротової локальної мережі, натиснувши ENTER під час відображення «Start».
Wi-Fi Status	-	<p>Відображається інформація про підключену точку доступу.</p> <p>«SSID»: SSID підключеної точки доступу.</p> <p>«Signal»: потужність сигналу підключеної точки доступу.</p> <p>«Status»: статус підключеної точки доступу.</p>
MAC Address	-	<p>Перевірте MAC-адресу цього пристрою.</p> <p>Це значення є специфічним для компонента і не може бути змінено.</p>
DHCP	Enable	<p>«Enable»: автоматична конфігурація за допомогою DHCP</p> <p>«Disable»: налаштування вручну без DHCP</p> <ul style="list-style-type: none"> Якщо вибрати "Disable", встановить "IP Address", "Subnet Mask", "Gateway", та "DNS Server" вручну.
IP Address	0.0.0.0	Відображає/встановлює IP address.
Subnet Mask	0.0.0.0	Відображає/встановлює subnet mask.
Gateway	0.0.0.0	Відображає/встановлює gateway.
DNS Server	0.0.0.0	Відображає/встановлює первинний DNS сервер
Proxy URL	-	Відображає/встановлює проксі сервер URL.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Proxy Port	8080	Відображає/встановлює номер порту проксі-сервера під час введення "Proху URL".
Friendly Name	Onkyo TX-NR696 XXXXXX	Змінить назву моделі цього пристрою, яка відображається на пристрої, підключеному до мережі, на назву, яку легко впізнати. 1. Натисніть ENTER, щоб відкрити екран редагування. 2. Виберіть символ за допомогою курсорів і натисніть ENTER. «A/a»: Перемикає між верхнім і нижнім регістрами. (Натискання MODE на пульті дистанційного керування також перемикає між верхнім і нижнім регістрами) "←" "→": Переміщує курсор у напрямку стрілки. ☒ Видаляє символ ліворуч від курсору. ⏏ Клавiша пробілу 3. Натискання CLEAR на пульті дистанційного керування видаляє всі введені символи. 4. Після введення виберіть курсорами «OK» і натисніть ENTER. 5. Введене ім'я буде збережено.
AirPlay Device Name	Onkyo TX-NR696 XXXXXX	Змінить назву моделі цього пристрою, яка відображається на пристрої, підключеному через AirPlay, на назву, яку легко впізнати. 1 Натисніть ENTER, щоб відкрити екран редагування. 2. Виберіть символ за допомогою курсорів і натисніть ENTER. «A/a»: Перемикає між верхнім і нижнім регістрами. (Натискання MODE на пульті дистанційного керування також перемикає між верхнім і нижнім регістрами) "←" "→": Переміщує курсор у напрямку стрілки. ☒ Видаляє символ ліворуч від курсору. ⏏ Клавiша пробілу 3. Натискання CLEAR на пульті дистанційного керування видаляє всі введені символи. 4. Після введення виберіть курсорами «OK» і натисніть ENTER. 5. Введене ім'я буде збережено. • Ця функція не може бути використана під час реєстрації цього пристрою в Home App.

Setting Item	Default Value	Setting Details
AirPlay Password		Ви можете встановити пароль довжиною до 31 цифри AirPlay®. 1.Натисніть ENTER, щоб відкрити екран редагування. 2.Виберіть символ за допомогою курсорів і натисніть ENTER. «A/a»: Перемикає між верхнім і нижнім регістрами. (Натискання MODE на пульті дистанційного керування також перемикає між верхнім і нижнім регістрами) "←" "→": Переміщує курсор у напрямку стрілки. ☒ Видаляє символ ліворуч від курсору. ⏏ Клавiша пробілу Щоб вибрати, чи маскувати пароль за допомогою «*» або відобразити його у вигляді звичайного тексту, натисніть MEMORY на пульті дистанційного керування. • Натиснувши CLEAR на пульті дистанційного керування видалити всі введені символи. 3. Після введення курсором виберіть «OK» і натисніть ENTER. Введений пароль буде збережено. • Ця функція не може бути використана під час реєстрації цього пристрою в Home App.
Privacy Statement	Not Accepted	Використовуючи мережевий сервіс, для якого потрібне ім'я для входу, адреса електронної пошти, пароль тощо, вам необхідно погодитися із Заявою про конфіденційність нашої компанії. • Це налаштування можна зробити після підтвердження Заяви про конфіденційність. Коли ви вибираєте «Заява про конфіденційність» і натискаєте ENTER, відображається Заява про конфіденційність. • Якщо вибрано «Не прийнято», ви вийдете з мережевої служби, у яку ви ввійшли.
Network Check	-	Ви можете перевірити підключення до мережі. Натисніть ENTER, коли відобразиться «Start».

- Зачекайте деякий час, якщо «Network» не може бути обрана. Його можна вибрати, коли активована функція мережі.

3. Bluetooth

Change the settings for the Bluetooth function.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Bluetooth	On	Виберіть, чи використовувати функцію BLUETOOTH. «Увімк.»: вмикає підключення до пристрою з підтримкою BLUETOOTH за допомогою функції BLUETOOTH. Виберіть «Увімк.» також під час виконання різних налаштувань BLUETOOTH. «Вимк.»: якщо функція BLUETOOTH не використовується
Auto Input Change	On	Коли пристрій із підтримкою BLUETOOTH відтворюється, коли він підключений до пристрою, вхід пристрою можна автоматично перемикаєти "BLUETOOTH". «Увімк.»: вхід автоматично встановлюється на «BLUETOOTH» у відповідь на операцію відтворення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. «Вимк.»: функція вимкнена. • Якщо вхід не перемикається автоматично, встановіть значення «Вимк.» і змініть вхід вручну.
Auto Reconnect	On	Ця функція автоматично повторно підключається до пристрою з підтримкою BLUETOOTH, підключеного останнім, коли ви змінюєте вхід на «BLUETOOTH». «Увімк.»: коли використовується ця функція «Вимк.»: якщо ця функція не використовується • Це може не працювати з деякими пристроями з підтримкою BLUETOOTH.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Pairing Information	-	Ви можете ініціалізувати інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої. Натискання ENTER, коли відображається «Clear», ініціалізує інформацію про сполучення, збережену на цьому пристрої. • Ця функція не ініціалізує інформацію про сполучення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Під час повторного сполучення пристрою з пристроєм обов'язково попередньо очистіть інформацію про сполучення на пристрої з підтримкою BLUETOOTH. Щоб отримати інформацію про те, як очистити інформацію про сполучення, зверніться до посібника з експлуатації пристрою з підтримкою BLUETOOTH.
Device	-	Відображає назву підключеного до пристрою пристрою з підтримкою BLUETOOTH. • Ім'я не відображається, коли для "Status" встановлено "Ready" і "Pairing".
Status	-	Відображає стан підключеного до пристрою пристрою з підтримкою BLUETOOTH. "Ready": Не в парі "Pairing": В парі "Connected": Успішно підключено

- Зачекайте деякий час, якщо «Bluetooth» не можна вибрати. Його можна вибрати, коли активовано функцію BLUETOOTH.

4. Управління живленням

Змініть параметри функції енергозбереження.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Sleep Timer	Off	Ви можете дозволити пристрою автоматично переходити в режим очікування після закінчення зазначеного часу. Виберіть значення з «30 хвилин», «60 хвилин» і «90 хвилин». «Вимк.»: пристрій не переходить у режим очікування автоматично.
Auto Standby	On/Off	Цей параметр дозволяє пристрою автоматично переходити в режим очікування після 20 хвилин бездіяльності без будь-якого вхідного відео чи аудіо. (Якщо ввімкнуто «Відключення живлення USB у режимі очікування» або «Режим очікування мережі», пристрій переходить у режим ГІБРИДНОГО ОЧІКУВАННЯ, який мінімізує збільшення споживання енергії.) «On»: пристрій автоматично переходить в режим очікування (світиться «AUTO STBY»). «Вимк.»: пристрій не переходить у режим очікування автоматично. <ul style="list-style-type: none"> • За 30 секунд до переходу в режим очікування на дисплеї основного блоку та екрані телевізора відображається «Auto Standby». • «Auto Standby» не працює, коли активна зона 2. • Значення за замовчуванням залежать від регіону.
Auto Standby in HDMI Standby Through	On/Off	Увімкніть або вимкніть «Auto Standby», коли ввімкнено «HDMI Standby Through». "On": Налаштування ввімкнено. "Off": Налаштування вимкнено. <ul style="list-style-type: none"> • Не можна встановити значення "On" якщо для "Auto Standby" and "HDMI Standby Through" встановлено "Off". Значення за замовчуванням залежать від регіону.

Setting Item	Default Value	Setting Details
USB Power Out at Standby	Off	Коли встановлено на "On", живлення може подаватись на пристрій, підключений до порту USB, навіть якщо цей пристрій перебуває в режимі очікування. <ul style="list-style-type: none"> • Якщо для цієї функції встановлено значення «On», споживання електроенергії в режимі очікування збільшується, однак збільшення споживання електроенергії мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим HYBRID STANDBY, де працюють лише основні схеми.
Network Standby	On	Якщо для цієї функції встановлено значення «On», функція мережі працює навіть у режимі очікування, і ви можете ввімкнути живлення пристрою через мережу за допомогою програми, як-от Onkyo Controller, яка може керувати цим пристроєм. <ul style="list-style-type: none"> • Якщо для цієї функції встановлено значення «Увімк.», споживання електроенергії в режимі очікування збільшується, однак збільшення споживання електроенергії мінімізується завдяки автоматичному переходу в режим HYBRID STANDBY, де працюють лише основні схеми. Зауважте, що навіть якщо для цієї функції встановлено значення «Off», коли ввімкнено будь-яку з функцій HDMI CEC (стор. 127), HDMI Standby Through (стор. 127), вимкнення живлення USB у режимі очікування (стор. 131) і пробудження Bluetooth (стор. 132), ця функція буде у стані «On» незалежно від налаштування. <ul style="list-style-type: none"> • Коли з'єднання з мережею втрачено, «Network Standby» може бути вимкнено, щоб зменшити споживання енергії. У такому випадку увімкніть пристрій за допомогою кнопки живлення на пульті дистанційного керування або головному блоці.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Bluetooth Wakeup	Off	<p>Ця функція активує пристрій у режимі очікування шляхом підключення пристрою з підтримкою BLUETOOTH. "On": Коли використовується ця функція "Off": Коли ця функція не використовується</p> <ul style="list-style-type: none"> • Якщо для цієї функції встановлено значення «On», споживання електроенергії в режимі очікування збільшується, однак збільшення споживання електроенергії мінімізується шляхом автоматичного переходу в режим HYBRID STANDBY, де працюють лише основні схеми. • Для цього параметра встановлюється значення «Off», якщо «Bluetooth» - «Auto Input Change» встановлено на «Off».

- Зачекайте деякий час, якщо не можна вибрати «Network Standby» та «Bluetooth Wakeup». Його можна вибрати, коли активована функція мережі.

5. Робота з SONOS

Змініть налаштування для підключення до Sonos Connect.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Input Selector	Off	<p>Виберіть селектор входу, до якого підключено Sonos Connect.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вибір «Off» вимикає функцію блокування з Sonos.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Connected Device	-	<p>Відображає Sonos Connect, підключений до тієї ж мережі, що й мережа цього пристрою. Натисніть кнопку ENTER, щоб вибрати підключений Sonos Connect.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продукти (наприклад, Play:3 без вихідного терміналу), крім Sonos Connect, також відображаються в списку пристроїв і їх можна вибрати. У цьому випадку, коли починається відтворення на стороні Sonos, вхід перемикається, однак звук не виводиться. Виберіть назву кімнати підключеного Sonos Connect. • На екрані списку продуктів Sonos можна відобразити до 32 пристроїв. Якщо ви не можете знайти взаємоблокований Sonos Connect, поверніться до попереднього екрана, вимкніть продукт, який потрібно заблокувати, і повторіть спробу. • Щоб скористатися цією функцією, попередньо встановіть «Селектор входу».
Output Zone	Main	<p>Виберіть зону, де ви хочете слухати музику.</p> <p>«Main»: Виводить аудіо лише в головну кімнату (де знаходиться цей блок).</p> <p>«Zone 2»: Виводить звук лише в окрему кімнату (ЗОНА 2).</p> <p>«Main/Zone 2»: Виводить аудіо в головну кімнату та окрему кімнату.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Щоб скористатися цією функцією, попередньо встановіть «Input Selector».
Preset Volume	Main: Last Zone 2: Last	<p>Ви можете заздалегідь встановити гучність для відтворення Sonos Connect. Ви можете встановити гучність для основної кімнати (де знаходиться цей пристрій) та окремої кімнати (ЗОНА 2) відповідно. Виберіть значення з «Last» (Рівень гучності перед переходом у режим очікування), «Мін», «1» до «99» і «Макс».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Щоб скористатися цією функцією, попередньо встановіть "Input Selector"

6. Multi Zone

1. Zone 2

Змініть налаштування для Zone 2.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Maximum Volume	Off	Встановіть максимальне значення для зони 2, щоб запобігти підвищенню гучності. Виберіть значення від «Off» і «50» до «99». (Коли «3. Audio Adjust» - «Volume» - «Volume Display» встановлено на «Absolute»)
Power On Volume	Last	Встановіть рівень гучності зони 2, коли пристрій увімкнено. Виберіть значення з «Last» (рівень гучності, коли пристрій було вимкнено), «Min», «1» до «99» і «Max». (Коли «3. Audio Adjust» - «Volume» - «Volume Display» встановлено на «Absolute») <ul style="list-style-type: none"> • Ви не можете встановити вище значення, ніж "Maximum Volume".

2. Remote Play Zone

Змініть налаштування віддаленого відтворення.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Remote Play Zone	Auto	Під час гри за допомогою AirPlay або Spotify Connect, або використовуючи функцію музичного сервера для віддаленого відтворення з комп'ютера, ви можете вибрати, чи грати в головній кімнаті (де знаходиться цей пристрій) чи в окремій кімнаті (Zone 2). «Auto»: якщо вхід основної кімнати NET, музика відтворюється в основній кімнаті. Якщо вхід окремої кімнати NET, а вхід основної кімнати не NET, музика відтворюється в окремій кімнаті. «Main», «Zone 2»: виберіть для обмеження ігрової зони певною кімнатою. Наприклад, граючи тільки в окремій кімнаті, виберіть «Zone 2». • Ця функція може не працювати, якщо відтворення вже триває з тією ж мережевою функцією.

7. Пізне

1. Tuner

Змініть крок частоти для тюнера.

Setting Item	Default Value	Setting Details
AM/FM Frequency Step (North American and Taiwanese models)	10 kHz/0.2 MHz	Виберіть крок частоти відповідно до вашого регіону. Виберіть «10 кГц/0,2 МГц» або «9 кГц/0,05 МГц». <ul style="list-style-type: none"> • Коли цей параметр змінено, усі попередні налаштування радіо буде видалено.
AM Frequency Step (European, Australian and Asian models)	9 kHz	Виберіть крок частоти відповідно до вашого регіону. Виберіть «10 кГц» або «9 кГц». <ul style="list-style-type: none"> • Коли цей параметр змінено, усі попередні налаштування радіо буде видалено.

2. Remote ID

Змініть ідентифікатор пульта дистанційного керування.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Remote ID	1	Якщо в одній кімнаті встановлено кілька продуктів ONKYO, виберіть ідентифікатор для пульта дистанційного керування, який використовується з цим пристроєм, із «1», «2» і «3», щоб запобігти перешкодам між пристроєм та іншими продуктами ONKYO. Після зміни ідентифікатора на головному блоці встановіть той самий ідентифікатор на пульті дистанційного керування, що й на головному блоці, виконавши наступну процедуру. Натиснувши та утримуючи кнопку MODE, натисніть наступні кнопки прибіл. 3 секунди. <ul style="list-style-type: none"> • Щоб змінити ідентифікатор пульта дистанційного керування на "1": MOVIE/TV • Щоб змінити ідентифікатор пульта дистанційного керування на "2": MUSIC • Щоб змінити ідентифікатор пульта дистанційного керування на "3": Game

3. Firmware Update

Змініть параметри оновлення прошивки.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Update Notice	Enable	Про доступність оновлення прошивки сповіщається через мережу. "Enable": Повідомляти про оновлення "Disable": Не повідомляти про оновлення
Version	-	Відображається поточна версія прошивки.
Update via NET	-	Натисніть ENTER, щоб вибрати під час оновлення прошивки через мережу. • Цей параметр не можна вибрати, якщо у вас немає доступу до Інтернету або немає оновлюваної прошивки.
Update via USB	-	Натисніть ENTER, щоб вибрати під час оновлення прошивки через USB. • Цей параметр не можна вибрати, якщо USB-накопичувач не під'єднано або на USB-накопичувачі немає оновлюваної прошивки.

- Зачекайте деякий час, якщо «Firmware Update» не можна вибрати. Його можна вибрати, коли активована функція мережі.

4. Початкове налаштування

Виконайте початкове налаштування з меню налаштування.

- Зачекайте деякий час, якщо «Firmware Update» не можна вибрати. Його можна вибрати, коли активована функція мережі.

5. Lock

Зabloкуйте меню налаштування, щоб налаштування не можна було змінити.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Setup Parameter	Unlocked	Зabloкуйте меню налаштування, щоб налаштування не можна було змінити. "Locked": Меню заблоковано. "Unlocked": Меню розблоковано.

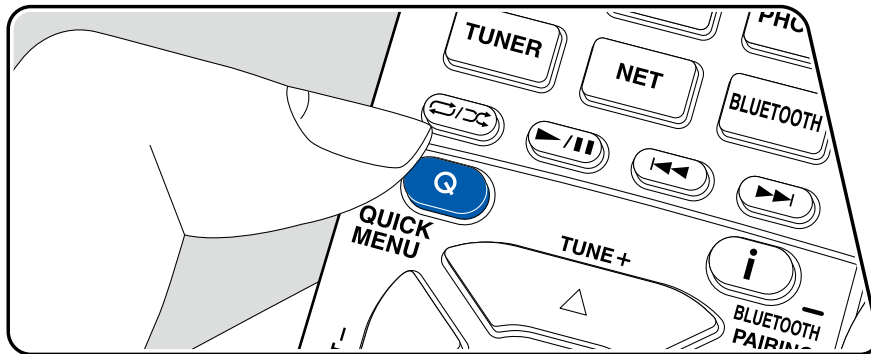
6. Factory Reset

Усі налаштування відновлюються до заводських.

Setting Item	Default Value	Setting Details
Factory Reset	-	Усі налаштування відновлюються до заводських. Виберіть «Start» і натисніть ENTER. • Якщо виконати «Factory Reset», налаштування буде відновлено до значень за замовчуванням. Обов'язково запишіть вміст налаштувань заздалегідь.

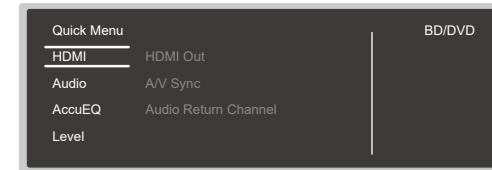
Quick Menu

Операції з меню



Ви можете швидко налаштувати параметри, якими ви часто користуєтеся, наприклад налаштування тону тощо.

Ви можете виконати налаштування на екрані телевізора під час відтворення. Натисніть Q на пульті дистанційного керування, щоб відкрити швидке меню.



За допомогою кнопок курсору ▲ / ▼ на пульті дистанційного керування виберіть пункт та натисніть кнопку ENTER, щоб підтвердити вибір.

Використовуйте курсори для зміни налаштувань.

- Щоб повернутися до попереднього екрана ↶
- Щоб вийти з налаштувань Q.

■ HDMI

HDMI Out: Виберіть роз'єм HDMI OUT для виведення відеосигналів із «MAIN», «SUB» і «MAIN+SUB».

A/V Sync: Якщо відео відстає від звуку, ви можете затримати звук, щоб компенсувати розрив. Налаштування можна встановити для кожного входу.

- Його неможливо встановити, якщо режимом прослуховування є Pure Audio або Direct.

Audio Return Channel: Ви можете насолоджуватися звуком підключеного через HDMI ARC-сумісного телевізора через динаміки, підключені до пристрою. Виберіть «On» під час прослуховування аудіо з телевізора за допомогою динаміків цього пристрою. Виберіть «Off.», якщо функція ARC не використовується.

■ Audio

Music Optimizer: Покращте якість стисненого аудіо. Буде покращено звук відтворення стиснених файлів із втратами даних, наприклад MP3. Налаштування можна встановити для кожного входу. Це працює для сигналів із частотою дискретизації 48 кГц або менше. Налаштування не діє для сигналів бітового потоку.

- Його неможливо встановити, якщо режимом прослуховування є Pure Audio або Direct.

Late Night: Увімкніть тихі звуки, щоб легко їх почути в деталях. Це корисно, коли вам потрібно зменшити гучність під час перегляду фільму пізно ввечері. Ви можете насолоджуватися ефектом лише під час відтворення вхідних сигналів серій Dolby та DTS.

- Цю функцію не можна використовувати в наведених нижче випадках.
 - Під час відтворення Dolby Digital Plus або Dolby TrueHD із параметром «Керування гучністю» встановлено значення «Off»
 - Коли вхідний сигнал DTS:X, а «Dialog Control» не 0 дБ

Stereo Assign: Коли для режиму прослуховування встановлено значення «Stereo», вихідний аудіосигнал можна встановити на «Surround», «Surround Back» або «Height» на додаток до звичайних правого та лівого каналів («Front») передніх динаміків.

- Цю функцію не можна використовувати, якщо для режиму прослуховування встановлено режими, відмінні від "Stereo".
- Ви не можете вибрати гучномовці, які не налаштовані за допомогою "2. Speaker" - "Configuration" в меню «Setup».

Zone B: Виберіть спосіб виведення аудіо в ЗОНУ B із "Off", "On(A+B)" і "On(B)".

- У наступних випадках "Zone B" не можна вибрати.
 - Коли ZONE 2 увімкнена
 - Коли «"2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout"» у меню налаштування встановлено на пункт, відмінний від «Zone B» (стор. 119)

■ AccuEQ

AccuEQ: Увімкніть або вимкніть функцію еквалайзера, яка коригує спотворення звуку, спричинені акустичним середовищем у кімнаті. Щоб увімкнути цей параметр, зазвичай виберіть «On (All Ch)», а щоб вимкнути лише передні динаміки, виберіть «On (наприклад L/R)». Налаштування можна встановити для кожного входу.

Manual Equalizer: Виберіть від «Preset 1» до «Preset 3», налаштований у «2.Speaker»

- «Equalizer Settings» в меню «Setup». Якщо для цього параметра встановлено значення «Off», однакові налаштування звукового поля застосовуються до всіх діапазонів.

Re-EQ, Re-EQ(THX): Налаштовує звукову доріжку з розширеним високим діапазоном, щоб вона відповідала домашньому кінотеатру.

Можна використовувати наступні режими прослуховування Re-EQ: Dolby Audio - DD, Dolby Audio - DD+, Dolby Audio - Surr, Dolby Audio - TrueHD, Multichannel, DTS, DTS-ES, DTS 96/24, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, DTS Neural:X, DTS Express і DSD. В Re-EQ(THX), можна використовувати такі режими прослуховування: THX Cinema і THX Select Cinema.

- Його неможливо встановити, якщо режимом прослуховування є Pure Audio або Direct.

■ Level

Front: Налаштуйте рівень динаміків передніх динаміків під час прослуховування звуку.

Center : Налаштуйте рівень центрального динаміка під час прослуховування звуку.

Subwoofer: Налаштуйте рівень сабвуфера під час прослуховування звуку.

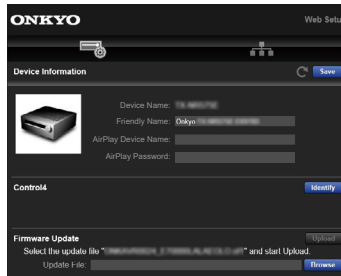
- Якщо ви переведете пристрій у режим очікування, зроблені вами налаштування відновляться до попередніх станів.

Web налаштування

Операції з меню

Ви можете налаштувати мережеві функції цього пристрою за допомогою Інтернет-браузера на ПК, смартфоні тощо.

1. Натисніть на пульті , щоб відобразити "Setup" меню
2. Виберіть "5. Hardware" - "Network" за допомогою курсорів, а потім запишіть IP-адресу, яка відображається в "IP Address".
3. Запустіть Інтернет-браузер на ПК, смартфоні тощо та введіть IP-адресу цього пристрою в полі URL-адреси.
4. Інформація про пристрій (Web Setup screen) відображається в Інтернет-браузері.



5. Після зміни налаштувань виберіть «Save», щоб зберегти налаштування.

Device Information

Ви можете змінити зрозуміле ім'я або ім'я пристрою AirPlay, встановити пароль AirPlay тощо.

Control4: Зареєструйте цей пристрій, якщо ви використовуєте систему Control4.

Firmware Update: Виберіть файл прошивки, який ви завантажили на свій ПК, щоб оновити цей пристрій.

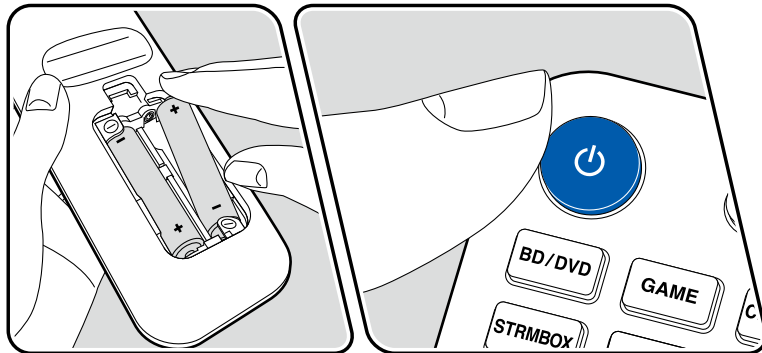
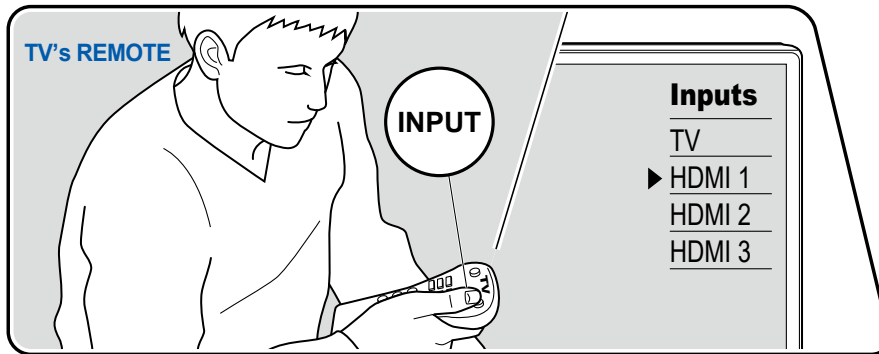
Network Setting

Status: Ви можете переглянути інформацію про мережу, таку як MAC-адреса та IP-адреса цього пристрою.

Network Connection: Ви можете вибрати спосіб підключення до мережі. Якщо вибрано «Wireless», виберіть точку доступу з «Wi-Fi Setup» для підключення. DHCP: Ви можете змінити налаштування DHCP. Якщо вибрано «Off», встановіть «IP-адреса», «Маска підмережі», «Шлюз» і «DNS-сервер» вручну. Proxy: відображення та встановлення URL-адреси для проксі-сервера.

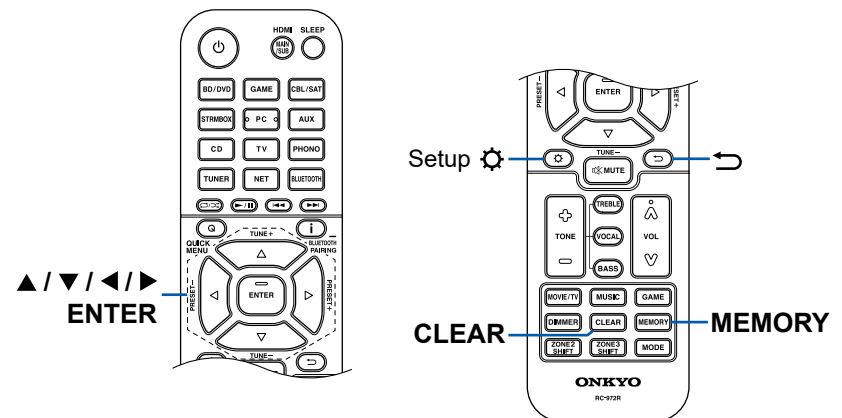
Початкове налаштування за допомогою автоматичного запуску

Операції



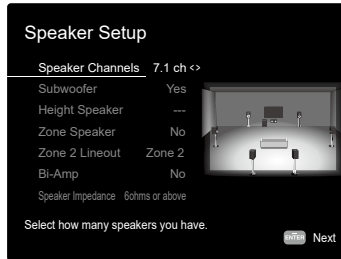
Коли ви вперше вмикаєте пристрій після покупки, на екрані телевізора автоматично відображається екран початкових налаштувань, щоб ви могли виконати налаштування, необхідні для запуску, використовуючи прості операції, дотримуючись вказівок на екрані.

1. Перемкніть вхід телевізора на вхід, підключений до пристрою.
 2. Вставте батареї в пульт дистанційного керування цього пристрою.
 3. Натисніть "On" на пульті дистанційного керування, щоб увімкнути пристрій.
 4. Коли на телевізорі відобразиться екран вибору мови, виберіть мову курсорами ▲/▼ і натисніть ENTER.
- Виберіть пункт курсорами на пульті дистанційного керування та натисніть ENTER, щоб підтвердити вибір. Повернутися назад-кнопка ↶.
 - Якщо ви завершили початкове налаштування наполовину, переведіть цей пристрій у режим очікування та знову увімкніть живлення. Потім ви можете знову відобразити початкові налаштування. Початкове налаштування з'являється на екрані кожного разу, коли вмикається живлення, якщо початкове налаштування не завершено або на першому екрані не вибрано «Never Show Again».
 - Щоб знову виконати початкове налаштування після завершення налаштування, натисніть Setup, виберіть "7. Miscellaneous" - "Initial Setup", і натисніть ENTER.



■ 1. Speaker Setup

1. Виберіть конфігурацію підключених колонок та натисніть ENTER. Зауважте, що зображення на екрані змінюється кожного разу, коли ви вибираєте кількість каналів "Speaker Channels".



2. Відобразиться комбінація динаміків, вибрана на кроці 1. Для вибраних колонок відображається «Yes». Якщо налаштування правильні, натисніть ENTER.
3. Виберіть «Next» і натисніть ENTER. Після цього з кожного динаміка виводиться тестовий сигнал для підтвердження. Вибір курсорами ▲ ▼ кожного динаміка призведе до виведення тестового сигналу. Натисніть ENTER після підтвердження.
4. Якщо немає проблем із підключенням динаміків, виберіть «Next» та натисніть ENTER. Щоб повернутися до «Speaker Setup», виберіть «Back to Speaker Setup» і натисніть ENTER.

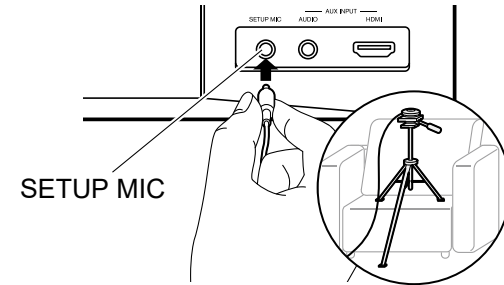
■ 2. AccuEQ Room Calibration

Розташуйте мікрофон для налаштування динаміків із комплекту постачання в місці прослуховування. Пристрій автоматично вимірює вихідні тестові сигнали з кожного динаміка та встановлює оптимальний рівень гучності для кожного динаміка, частоти кросовера та відстань до місця прослуховування. Це також автоматично регулює еквалайзери для динаміків і дозволяє коригувати спотворення звуку, викликане акустичним середовищем у кімнаті.

- Для завершення калібрування потрібно від 3 до 12 хвилин. Кожен динамік видає тестовий тон на високій гучності під час вимірювання, тому будьте обережні навколо себе. Крім того, тримайте кімнату якомога тихіше під час вимірювання.
- Якщо ви підключаєте сабвуфер, перевірте потужність і гучність сабвуфера. Встановіть рівень гучності сабвуфера більше половини.

- Якщо живлення цього пристрою раптово вимикається, це означає, що дроти в кабелях гучномовців торкнулися задньої панелі або інших дротів, і схема захисту працює. Знову надійно скрутіть дроти та переконайтеся, що вони не стирчать із клем динаміка під час підключення.
- У разі використання динаміків, сертифікованих THX, THX рекомендує встановити частоту кросовера на "80Hz(THX)". Також THX рекомендує вручну регулювати налаштування кожного динаміка відповідно до конкретних характеристик кожної кімнати.

1. Розташуйте мікрофон для налаштування динаміка в місці прослуховування та підключіть його до гнізда SETUP MIC на головному блоці.



2. Переконайтеся, що із сабвуфера виводиться тестовий сигнал, і натисніть ENTER.
3. Натисніть ENTER, щоб вивести тестові сигнали з кожного динаміка, і підключені динаміки та шум навколишнього середовища будуть виміряні автоматично.
4. Відображаються результати вимірювання на кроці 3. Виберіть «Next» і натисніть ENTER. Знову виводяться тестові сигнали. Потім пристрій автоматично встановлює оптимальний рівень гучності, частоту кросовера тощо.
5. Після завершення вимірювання відображаються результати вимірювання. Ви можете перевірити кожне налаштування ◀ ▶ курсорами. Виберіть «Save» та натисніть ENTER, щоб зберегти налаштування.
6. Від'єднайте мікрофон налаштування динаміка.

■ 3. Multi Zone Перевірка звуку

Виводьте тестові звуки в ZONE 2, щоб насолоджуватися звуком в окремій кімнаті (ZONE 2) на додаток до основної кімнати.

■ 4. ARC Налаштування

Щоб підключитися до ARC-сумісного телевізора, виберіть «Yes». Параметр ARC на цьому пристрої вмикається, і ви можете слухати аудіо з телевізора через цей пристрій.

- Натискання «Yes» вмикає функцію HDMI CEC, і енергоспоживання в режимі очікування збільшиться.

■ 5. Network Підключення

1. 1. Щоб налаштувати підключення до мережі, виберіть «Так» і натисніть ENTER.

- Екран підтвердження із запитом, чи погоджуватися із заявою про конфіденційність, відображається під час налаштування мережі. Якщо ви згодні, виберіть «Accept» та натисніть ENTER. Виберіть спосіб підключення до мережі та натисніть ENTER.

"Wired": Використовуйте дротову локальну мережу для підключення до мережі.

"Wireless": Підключення Wi-Fi за допомогою точки доступу, наприклад маршрутизатора бездротової локальної мережі.

- Існує два способи підключення Wi-Fi.

"Scan Networks": Знайдіть точку доступу з цього пристрою. Попередньо дізнайтеся SSID точки доступу.

"Use iOS Device (iOS7 or later)": Поділіться налаштуваннями Wi-Fi вашого пристрою iOS із цим пристроєм.

- Якщо вибрати «Scan Networks», є ще два типи методів підключення. Перевірте наступне.

"Enter Password": Введіть пароль (або ключ) точки доступу для підключення.

"Push Button": Якщо точка доступу оснащена кнопкою автоматичного налаштування, ви можете підключитися без введення пароля.

- Якщо SSID точки доступу не відображається, виберіть «Other...» за допомогою курсора на екрані списку SSID, натисніть ENTER, а потім дотримуйтеся вказівок на екрані

Введення з клавіатури

Щоб перемикатися між верхнім і нижнім регістрами, виберіть «A/a» на екрані та натисніть ENTER на пульті дистанційного керування.

Щоб вибрати, чи маскувати пароль «*» чи відображати його у вигляді звичайного тексту, натисніть MEMORY на пульті дистанційного керування. Натискання CLEAR на пульті дистанційного керування призведе до видалення всіх введених символів.

Усунення неполадок

Перед початком процедури

Проблеми можна вирішити, просто ввімкнувши/вимкнувши живлення або від'єднавши/підключивши кабель живлення, що легше, ніж працювати над підключенням, налаштуванням і процедурою роботи. Спробуйте прості заходи як на пристрої, так і на підключеному пристрої. Якщо проблема полягає в тому, що відео чи аудіо не виводиться або операція, пов'язана з HDMI, не працює, її можна вирішити, від'єднавши/під'єднавши кабель HDMI. Під час повторного під'єднання будьте обережні, щоб не змотати кабель HDMI, тому що в разі намотування кабель HDMI може не підходити належним чином. Після повторного підключення вимкніть і ввімкніть пристрій і підключений пристрій.

- AV-ресивер містить мікроПК для обробки сигналу та функцій керування. У дуже рідкісних ситуаціях сильні перешкоди, шум із зовнішнього джерела або статична електрика можуть призвести до блокування. У малоімовірному випадку, коли це станеться, вийміть шнур живлення з розетки, зачекайте принаймні 5 секунд, а потім підключіть його знову.
- Наша компанія не несе відповідальності за збитки (наприклад, плату за оренду компакт-диска) через невдалий запис, спричинений несправністю пристрою. Перш ніж записувати важливі дані, переконайтеся, що матеріал буде записаний правильно.

Коли пристрій працює нестабільно **142**

Спробуйте перезавантажити пристрій **142**

Скидання пристрою (це скидає налаштування пристрою до стандартних) **143**

Усунення неполадок **144**

■ Живлення **144**

■ Аудіо **144**

■ Режими прослуховування **146**

■ Відео **147**

■ Пов'язані операції **147**

■ Тюнер **148**

■ BLUETOOTH функція **148**

■ Network функція **149**

■ USB-накопичувач **149**

■ Бездротова локальна мережа **150**

■ ZONE B функція **150**

■ Multi-zone функція **151**

■ Пульт дистанційного керування **151**

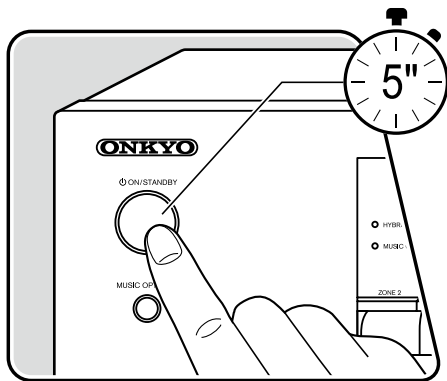
■ Дисплей **151**

■ Інше **151**

Коли пристрій працює нестабільно

❑ Спробуйте перезапустити пристрій

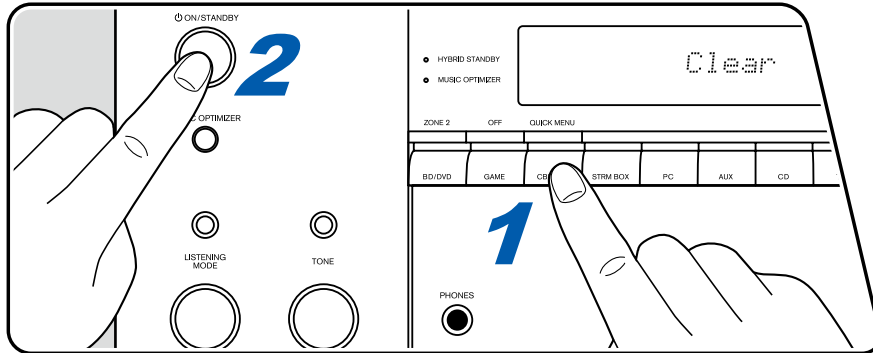
Перезапуск пристрою може вирішити проблему. Після переведення пристрою в режим очікування натисніть і утримуйте кнопку ON/STANDBY на головному блоці принаймні 5 секунд, а потім перезапустіть пристрій. (Налаштування на цьому пристрої зберігаються.) Якщо проблема не зникає після перезапуску пристрою, від'єднайте та підключіть кабелі живлення цього пристрою та підключених пристроїв або кабелю HDMI.



❑ Скидання налаштувань пристрою (це скидає налаштування пристрою до значень за замовчуванням)

Якщо перезапуск пристрою не вирішує проблему, скиньте налаштування пристрою та відновіть усі параметри до заводських налаштувань за замовчуванням на момент покупки. Це може вирішити проблему. Якщо пристрій скинуто, налаштування буде відновлено до значень за замовчуванням. Перед виконанням наступних операцій обов'язково запишіть вміст налаштувань.

1. Натиснувши й утримуючи CBL/SAT селектора вхідного сигналу на головному блоці, коли пристрій увімкнено, натисніть кнопку ON/STANDBY.
2. На дисплеї відображається «Clear», і пристрій повертається в режим очікування. Не від'єднуйте шнур живлення, доки на дисплеї не зникне «Clear». Щоб скинути налаштування пульта дистанційного керування, натиснувши й утримуючи кнопку MODE, натисніть кнопку CLEAR щонайменше на 3 секунди.



Усунення неполадок

■ Power

❑ Після ввімкнення живлення на дисплеї головного блоку з'являється «AMP Diag Mode».

- Можливо, спрацювала функція захисної схеми. Якщо пристрій раптово переходить у режим очікування, а на дисплеї головного блоку з'являється напис «AMP Diag Mode» під час повторного ввімкнення живлення, ця функція діагностує, чи несправний головний блок чи є несправність динаміка. кабельне підключення. Після завершення діагностики відображаються наступні повідомлення.


CH SP WIRE	Якщо після появи на дисплеї «CH SP WIRE» пристрій повертається до нормального стану «УВІМКНЕНО», можливо, у кабелі динаміка відбулося коротке замикання. Після встановлення живлення цього пристрою в режим очікування знову підключіть кабель динаміка. Скрутіть відкриті дроти від кінця кабелю динаміка так, щоб дроти не стирчали з гнізда динаміка.
NG:*****	Якщо робота зупинилася, а на дисплеї відобразилося «NG», негайно переведіть пристрій у режим очікування та вийміть вилку з розетки. Пристрій може бути несправним. Зверніться до дилера.

❑ Пристрій несподівано вимикається

- Якщо в меню налаштувань активовано "5. Hardware" - "Power Management" - "Auto Standby", пристрій автоматично переходить у режим очікування. (→[p131](#))
- Функція захисної схеми могла спрацювати через аномальне підвищення температури пристрою. У такому випадку живлення вимикається кілька разів, навіть якщо живлення вмикається кожного разу. Забезпечте достатній простір для вентиляції навколо пристрою, зачекайте деякий час, поки температура пристрою знизиться. Потім знову увімкніть живлення.

ПОПЕРЕДЖЕННЯ: якщо пристрій створює дим, запах або ненормальний шум, негайно вийміть шнур живлення з розетки та зверніться до дилера або служби підтримки нашої компанії.

■ Audio

- Переконайтеся, що мікрофон для налаштування динаміка більше не під'єднано.
- Переконайтеся, що з'єднання між вихідним гніздом підключеного пристрою та вхідним гніздом цього пристрою є правильним.
- Переконайтеся, що з'єднувальні кабелі не зігнуті, не скручені чи пошкоджені.
- Якщо індикатор MUTE на дисплеї блимає,  натисніть на пульті дистанційного керування, щоб скасувати вимкнення звуку.
- Коли навушники під'єднано до гнізда PHONES, звук із динаміків не виводиться.
- Якщо для параметра "4. Source" - "Audio Select" - "PCM Fixed Mode" у меню налаштування встановлено значення «On», аудіо не відтворюється, якщо надходять сигнали, відмінні від PCM. Змініть налаштування на Off.

Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

❑ Немає звуку з телевізора

- Змініть селектор входу на цьому пристрої в положення гнізда, до якого підключено телевізор.
- Якщо телевізор не підтримує функцію ARC разом із підключенням за допомогою кабелю HDMI, підключіть телевізор до цього пристрою за допомогою цифрового оптичного кабелю.

(→[p40](#))

❑ Немає звуку з підключеного плеєра

- Змініть селектор входу на цьому пристрої в положення гнізда, до якого підключено програвач.
- Перевірте налаштування цифрового аудіовиходу на підключеному пристрої. На деяких ігрових консолях, наприклад тих, що підтримують DVD, налаштування за замовчуванням може бути вимкнено.
- Для деяких дисків DVD-Video потрібно вибрати вихідний аудіоформат у меню.

❑ Динамік не видає звуку

- Переконайтеся, що полярність (+/-) кабелів гучномовців дотримана правильно, а оголені дроти не торкаються металевої частини клем гучномовців. (→p25)
- Переконайтеся, що кабелі гучномовців не замкнуті.
- Перевірте «Підключіть кабелі гучномовців» (стор. 25), щоб перевірити, чи правильно підключено гучномовці. Налаштування для середовища підключення динаміків потрібно виконати в «Налаштування динаміків» у початкових налаштуваннях. Перевірте «Початкове налаштування з майстром автоматичного запуску» (р138).
- Залежно від вхідного сигналу та режиму прослуховування, динаміки можуть виводити слабкий звук. Виберіть інший режим прослуховування, щоб перевірити, чи виводиться звук.
- Якщо встановлено задні динаміки об'ємного звучання, обов'язково встановіть також динаміки об'ємного звучання.
- Максимально 5,1-канальне відтворення можливе, якщо використовується підключення Bi-Amping. Під час використання підключення Bi-Amping обов'язково видаліть перемичку на динаміках.

❑ Сабвуфер не видає звуку

Якщо для передніх динаміків встановлено «Повнодіапазонний», під час 2-канального аудіовиходу телевізора або музики елементи низького діапазону виводитимуться з передніх динаміків, а не з сабвуфера. Щоб вивести звук із сабвуфера, виконайте одну з наведених нижче налаштувань.

1. Змініть налаштування для передніх гучномовців на значення частоти кросовера, відмінне від «Повна смуга».

Діапазон нижче вказаної частоти виводитиметься через сабвуфер, а не через передні динаміки. Якщо ваші передні колонки мають високу здатність відтворення низьких частот, змінювати цей параметр не рекомендується.

2. Змініть «Контрабас» на «Увімк.».

Низькочастотні елементи передніх динаміків будуть виводитися як з передніх динаміків, так і з сабвуфера. Через це звук низьких частот може бути занадто підкресленим. У такому випадку не змінюйте налаштування або виконайте налаштування за допомогою параметра 1 вище.

- Для отримання детальної інформації про налаштування зверніться до розділу "2. Speaker" - "Crossover" у меню налаштування.
- Якщо вхідні сигнали не містять звукових елементів сабвуфера (LFE), сабвуфер може не відтворювати звуку.

(→p119)

❑ Чути шум

- Використання кабельних стяжок для зв'язування аудіокабелів, шнурів живлення, кабелів динаміків тощо може погіршити якість звуку. Не зв'язуйте шнури в пучки.
- Можливо, аудіокабель створює перешкоди. Змініть положення кабелів.

❑ Не чути початку аудіо, отриманого через HDMI IN

- Оскільки ідентифікація формату сигналу HDMI займає більше часу, ніж для інших цифрових аудіосигналів, вихід аудіосигналу може початися не відразу.

❑ Звук раптово слабшає

- Якщо пристрій використовується протягом тривалого періоду часу, коли температура всередині пристрою перевищує певну температуру, гучність може автоматично зменшуватися для захисту контурів.

❑ Звук раптово змінюється

- Якщо встановлено «My Input Volume», гучність встановлюється для кожного селектора входу. Перевірте "4. Source" - "My Input Volume" у меню налаштування ([p125](#)).

■ Режими прослуховування

- • Щоб насолоджуватися цифровим об'ємним звуком у таких форматах, як Dolby Digital, потрібно встановити з'єднання для аудіосигналів за допомогою кабелю HDMI, цифрового коаксіального кабелю або цифрового оптичного кабелю. Крім того, на підключеному програвачі дисків Blu-ray Disc аудіовихід має бути налаштований на вихід Bitstream тощо.

- Натисніть на пульті дистанційного керування "I" кілька разів, щоб перемкнути дисплей головного блоку, і ви зможете перевірити формат введення. Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

❑ Не вдається вибрати потрібний режим прослуховування

- Залежно від стану підключення динаміка деякі режими прослуховування можуть бути не обрані. Перевірте «Speaker Layouts and Selectable Listening Modes» (стор. 87) або «Input Formats and Selectable Listening Modes» (стор. 96) у «Listening Mode».

❑ Неможливо прослухати звук у форматі Dolby TrueHD, Dolby Atmos або DTS-HD Master Audio

- Якщо аудіо у форматі Dolby TrueHD, Dolby Atmos або DTS-HD Master Audio не виводиться належним чином у вихідному форматі, встановіть для параметра «Додатковий звук BD video» (або перекодуйте, додатковий звук, додатковий аудіо відео тощо) значення «Off» у налаштуваннях під'єданого програвача дисків Blu-ray Disc тощо. Змінюючи налаштування, увімкніть режим прослуховування для кожного джерела та підтвердьте.

❑ Не вдається вибрати режим Pure Audio

- Режим Pure Audio не можна вибрати, коли ввімкнено функцію Multi-zone.

❑ Про сигнали DTS

- • Якщо носій раптово перемикається з DTS на PCM, відтворення PCM може початися не відразу. У такому випадку зупиніть відтворення на стороні плеєра прибл. 3 секунди або більше. Потім відновіть відтворення. Відтворення відбуватиметься нормально.
- Відтворення DTS може не виконуватися належним чином на деяких програвачах CD та LD, навіть якщо програвач і цей пристрій підключено цифровим способом. Якщо певна обробка (наприклад, налаштування вихідного рівня, перетворення частоти дискретизації або перетворення частотної характеристики) була виконана для вихідного сигналу DTS, цей пристрій не може розпізнати його як справжній сигнал DTS, і може виникнути шум.
- Під час відтворення DTS-сумісного диска, якщо на вашому програвачі виконується операція паузи або пропуску, на короткий період може виникати шум. Це не є несправністю.

■ Відео

- Переконайтеся, що з'єднання між вихідним гніздом підключеного пристрою та вхідним гніздом цього пристрою є правильним.
 - Переконайтеся, що жоден із сполучних кабелів не зігнутий, не скручений або пошкоджений.
 - Якщо телевізійне зображення розпливчасте або нечітке, можливо, перешкодив шнур живлення або з'єднувальні кабелі пристрою. У такому разі дотримуйтеся відстані між кабелем телевізійної антени та кабелями пристрою.
 - Перевірте перемикання екрана вхідного сигналу на стороні монітора, наприклад телевізора.
- Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

□ Зображення не з'являється

- Якщо відтворюється високоякісне відео 4K, використовуйте високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу або високошвидкісний HDMI-кабель преміум-класу з Ethernet, на упаковці якого є етикетка «PREMIUM Certified Cable».
- Змініть селектор входу на цьому пристрої в положення гнізда, до якого підключено програвач.
- Коли вибрано режим прослуховування Pure Audio (європейські, австралійські, тайванські та азійські моделі), можна виводити лише відеосигнали, що надходять із вхідного гнізда HDMI.

□ Немає зображення з пристрою, підключеного до роз'єму HDMI IN

- Щоб відображати відео з підключеного програвача на телевізорі, коли пристрій перебуває в режимі очікування, потрібно увімкнути "5.Hardware" - "HDMI" - "HDMI Standby Through" у меню Setup. Щоб дізнатися більше про функцію HDMI Standby Through, перевірте "5. Hardware" - "HDMI" у (→[p127](#)) меню налаштування.
- Щоб вивести відео на телевізор, підключений до роз'єму HDMI OUT SUB, натисніть кнопку Q на пульті дистанційного керування, щоб відобразити "Quick Menu" та виберіть «HDMI» — «HDMI Out» або натисніть кнопку HDMI MAIN/SUB на пульті дистанційного керування та виберіть роз'єм HDMI OUT.
- Перевірте, чи не відображається на дисплеї головного пристрою напис «Resolution Error», коли відеовхід через роз'єм HDMI IN не відображається. У цьому випадку телевізор не підтримує роздільну здатність відеовходу з плеєра. Змініть налаштування плеєра.
- Нормальна робота з адаптером HDMI-DVI не гарантується. Крім того, вихід відеосигналів з ПК не гарантується.

□ Зображення мерехтять

- Вихідна роздільна здатність програвача може бути несумісною з роздільною здатністю телевізора. Якщо програвач підключено до цього пристрою за допомогою кабелю HDMI, змініть вихідну роздільну здатність програвача. Також це можна вирішити, змінивши режим екрану на телевізорі.

□ Відео та звук не синхронізовані

- Залежно від налаштувань вашого телевізора та середовища підключення відео може відставати від звуку. Натисніть Q на пульті дистанційного керування, щоб відобразити «Quick Menu», виберіть «HDMI» - «A/V Sync» і виконайте налаштування (→[p135](#))

■ Пов'язана операція

□ Операція підключення через HDMI не працює з CEC-сумісними пристроями, такими як телевізор

- У меню налаштувань пристрою встановіть для "5. Hardware" - "HDMI" - "HDMI CEC" значення «On». (→[p127](#))
- Також необхідно налаштувати підключення HDMI на CEC-сумісному пристрої. Перевірте інструкцію з експлуатації.

■ Tuner

□ Поганий прийом або сильний шум

- Ще раз перевірте підключення антени.
- Перемістіть антену подалі від шнура гучномовця або шнура живлення.
- Перемістіть пристрій подалі від телевізора або ПК.
- Автомобілі чи літаки, що проїжджають поблизу, можуть спричинити перешкоди.
- Якщо радіохвилі заблоковані бетонними стінами тощо, прийом радіосигналу може бути поганим.
- Змініть режим прийому на моно (стор.→74).
- Управління пультом дистанційного керування під час прийому AM може спричинити шум.
- FM-прийом може бути чіткішим, якщо використовувати гніздо антени на стіні, яке використовується для телевізора.

(→p47)

■ BLUETOOTH функція

- Від'єднайте та підключіть шнур живлення пристрою або вимкніть і ввімкніть пристрій із підтримкою BLUETOOTH. Перезапуск пристрою з підтримкою BLUETOOTH може бути ефективним.
 - Пристрої з підтримкою BLUETOOTH мають підтримувати профіль A2DP.
 - Оскільки виникнуть радіоперешкоди, цей пристрій не можна використовувати поблизу таких пристроїв, як мікрохвильова піч або бездротовий телефон, які використовують радіохвилі в діапазоні 2,4 ГГц.
 - Металевий предмет поблизу пристрою може впливати на радіохвилі, і підключення BLUETOOTH може бути неможливим.
- Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

□ Не вдається підключитися до цього пристрою

- Перевірте, чи ввімкнено функцію BLUETOOTH на пристрої з підтримкою BLUETOOTH.

(→p130)

□ Відтворення музики недоступне на пристрої навіть після успішного підключення BLUETOOTH

- Коли гучність аудіо на вашому пристрої з підтримкою BLUETOOTH встановлена на низьку, звук може не відтворюватися. Збільште гучність пристрою з підтримкою BLUETOOTH.
- Залежно від пристрою з підтримкою BLUETOOTH, перемикач надсилання/отримання може бути обладнаний. Виберіть режим надсилання.
- Залежно від характеристик або технічних характеристик пристрою з підтримкою BLUETOOTH, музика може не відтворюватися на цьому пристрої.

□ Звук переривається

- Можливо, виникла проблема з пристроєм із підтримкою BLUETOOTH. Перевірте інформацію на веб-сторінці.

□ Погана якість звуку після підключення до пристрою з підтримкою BLUETOOTH

- Прийом BLUETOOTH поганий. Перемістіть пристрій із підтримкою BLUETOOTH ближче до пристрою або усуньте будь-які перешкоди між пристроєм із підтримкою BLUETOOTH і цим пристроєм.

■ Network функція

- Якщо ви не можете вибрати послугу мережі, запустіть функцію мережі, щоб вибрати її. Це може зайняти прибіл. одну хвилину, щоб запустити його.
- Коли індикатор NET блимає, пристрій неправильно підключено до домашньої мережі.
- Від'єднайте та підключіть кабелі живлення цього пристрою та маршрутизатора або перезапустіть маршрутизатор.
- Якщо потрібний маршрутизатор не відображається у списку точок доступу, можливо, він налаштований на приховування SSID або БУДЬ-ЯКЕ з'єднання може бути вимкнено. Змініть налаштування та повторіть спробу.

Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

□ Не вдається отримати доступ до інтернет-радіо

- У випадку, якщо постачальник послуг припинив надання послуги, послуга мережі або вміст не можуть використовуватися на цьому пристрої.
- Перевірте, чи ваш модем і маршрутизатор належним чином підключені, і вони обидва увімкнені.
- Перевірте, чи порт локальної мережі на маршрутизаторі правильно підключено до цього пристрою.
- Перевірте, чи можливе підключення до Інтернету з інших пристроїв. Якщо це неможливо, вимкніть усі пристрої, підключені до мережі, зачекайте деякий час, а потім увімкніть пристрої знову.
- Залежно від провайдера, потрібно налаштувати проксі-сервер.
- Перевірте, чи маршрутизатор і модем, які ви використовуєте, підтримуються вашим провайдером.

□ Не вдається отримати доступ до мережевого сервера

- Цей пристрій потрібно підключити до того ж маршрутизатора, що й мережевий сервер.
- Цей пристрій підтримує мережеві сервери Windows Media® Player 11 або 12 або NAS, які підтримують функцію домашньої мережі.
- Програваач Windows Media® може потребувати деяких налаштувань. Див. «Відтворення файлів на ПК та NAS (музичний сервер)».
- Під час використання ПК можна відтворювати лише музичні файли, зареєстровані в бібліотеці Windows Media® Player.

(→p63)

□ Звук переривається під час відтворення музичних файлів на мережевому сервері

- Перевірте, чи мережевий сервер відповідає вимогам для роботи.
- Якщо ПК виступає мережевим сервером, закрийте прикладне програмне забезпечення, окрім серверного (Windows Media® Player 12 тощо).
- Якщо ПК завантажує або копіює великі файли, звук відтворення може перериватися.

■ USB-накопичувач

□ Накопичувач USB не відображається

- Перевірте, чи USB-накопичувач або USB-кабель надійно вставлено в USB-порт пристрою.
- Один раз від'єднайте USB-накопичувач від пристрою, а потім знову підключіть його.
- Робота жорсткого диска, який отримує живлення від USB-порту пристрою, не гарантується.
- Залежно від типу вмісту відтворення може відбуватися неправильно. Перевірте типи підтримуваних форматів файлів.
- Робота USB-накопичувачів із функціями безпеки не гарантується.

(→p60)

■ Бездротовий LAN Network

- Від'єднайте та підключіть кабелі живлення цього пристрою та маршрутизатора бездротової локальної мережі, перевірте стан увімкнення маршрутизатора бездротової локальної мережі або перезапустіть маршрутизатор бездротової локальної мережі. Перевірте наступне, якщо проблема не зникає після того, як ви підтвердили вищезазначене.

□ Не вдається отримати доступ до бездротової локальної мережі

- Налаштування маршрутизатора бездротової локальної мережі може бути переключено на ручний режим. Відновіть налаштування на Auto.
- Спробуйте ручне налаштування. Підключення може бути успішним.
- Коли маршрутизатор бездротової локальної мережі перебуває в прихованому режимі (режим приховування SSID) або коли БУДЬ-ЯКЕ з'єднання вимкнено, SSID не відображається. Змініть налаштування та повторіть спробу.
- Перевірте правильність SSID і параметрів шифрування (WEP тощо). Зіставте налаштування мережі з налаштуваннями цього пристрою.
- Підключення до SSID, що містить багатобайтові символи, не підтримується. Встановіть SSID маршрутизатора бездротової локальної мережі, використовуючи лише одnobайтові буквено-цифрові символи, і повторіть спробу.

□ Підключено до SSID, відмінного від вибраного

- Деякі маршрутизатори бездротової локальної мережі дозволяють установити кілька SSID для одного пристрою. У разі підключення до такого маршрутизатора за допомогою кнопки автоматичного налаштування ви можете підключитися до SSID, відмінного від SSID, до якого ви хочете підключитися. Якщо це станеться, скористайтеся методом підключення, який вимагає введення пароля

□ Відтворення звуку переривається або зв'язок неможливий

- Ви можете не приймати радіохвилі через погані умови радіохвиль. Скоротіть відстань від маршрутизатора бездротової локальної мережі або усуньте перешкоди, щоб покращити видимість, і підключіться знову. Встановлюйте пристрій подалі від мікрохвильових печей та інших точок доступу. Рекомендовано встановити маршрутизатор бездротової локальної мережі та пристрій в одній кімнаті.
- Якщо поруч із пристроєм є металевий предмет, підключення до бездротової локальної мережі може бути неможливим, оскільки метал впливає на радіохвилі.
- Якщо поблизу пристрою використовуються інші пристрої бездротової локальної мережі, можуть виникнути інші симптоми, наприклад переривання відтворення та неможливість зв'язку. Цих проблем можна уникнути, змінивши канал маршрутизатора бездротової локальної мережі. Щоб отримати інструкції щодо зміни каналів, зверніться до посібника з експлуатації, який постачається разом із маршрутизатором бездротової локальної мережі.
- У бездротовій локальній мережі може бути недостатньо доступної смуги пропускання. Для підключення використовуйте дротову локальну мережу.

■ ZONE B функція

□ Неможливо вивести аудіо в ЗОНУ B

- Щоб виводити аудіосигнал у ЗОНУ B, установіть призначення аудіовиходу для «Аудіо» — «Зона B» у швидкому меню на «Увімк.(A+B)» або «Увімк.(B)», а також установіть "2. Speaker" - "Configuration" - "Zone 2 Lineout" у меню Setup виберіть "Zone B".

(→p81)

■ Multi-zone функція

□ Неможливо вивести аудіо з зовнішніх підключених аудіо/відео компонентів через ZONE

- Щоб вивести аудіо із зовнішнього під'єданого аудіо/відео компонента до ZONE 2, під'єднайте його до будь-якого з роз'ємів HDMI IN1–IN3. Якщо аудіо/відео-компонент не обладнано роз'ємом HDMI, використовуйте цифровий коаксіальний кабель, цифровий оптичний кабель або аналоговий аудіокабель. Крім того, аудіо від зовнішніх підключених аудіо/відео компонентів може виводитися в ZONE 2, лише якщо аудіо є аналоговим або 2-канальним сигналом PCM. Якщо аудіо/відео-компонент під'єднано до цього пристрою за допомогою кабелю HDMI, цифрового коаксіального або цифрового оптичного кабелю, змініть аудіовихід аудіо/відео-компонента на вихід PCM.
- Коли відео та аудіо через вхід HDMI виводяться на ЗОНУ 2, встановіть "1. Input/Output Assign" - "TV Out / OSD" - "Zone 2 HDMI" (стор. 115) на «Use» в меню Setup.

□ Інше

- Якщо аудіосигнал надходить із селектора входу NET, вихід зони неможливий для аудіосигналів DSD.

■ Пульт дистанційного керування

- Переконайтеся, що батареї вставлено з дотриманням правильної полярності.
- Вставте нові батареї. Не змішуйте різні типи батарей або старі та нові батареї.
- Переконайтеся, що датчик головного блоку не потрапляє під пряме сонячне світло або люмінесцентне світло інверторного типу. Перемістіть його, якщо необхідно.
- Якщо головний блок встановлено в стійку чи шафу з кольоровими скляними дверцятами, або якщо дверцята закриті, пульт дистанційного керування може не працювати належним чином.

■ Дисплей

□ Дисплей не світиться

- Коли функція Dimmer працює, дисплей може тьмяніти. Натисніть кнопку DIMMER і змініть рівень яскравості дисплея.
- Дисплей вимикається, коли вибрано режим прослуховування Pure Audio (моделі для Європи, Австралії, Тайваню та Азії).

(→p16)

■ Інше

□ З апарата чути шум

- Якщо ви підключили інший пристрій до тієї ж розетки, що й цей пристрій, під впливом пристрою може виникнути дивний шум. Якщо симптом вдалося усунути, вийнявши вилку іншого пристрою з розетки, використовуйте різні розетки для цього пристрою та пристрою.

□ Під час калібрування кімнати AssuEQ з'являється повідомлення «Noise Error».

- Це може бути спричинено несправністю динаміка. Перевірте вихід динаміка тощо.

❑ **Результати вимірювань AccuEQ Room Calibration показують, що відстані до динаміків відрізняються від фактичних**

- Залежно від динаміків, які ви використовуєте, у результатах вимірювання можуть виникнути деякі помилки. Якщо це так, виконайте налаштування "2. Speaker" - "Distance" в меню налаштувань.

(→[p120](#))

❑ **Результати вимірювання AccuEQ Room Calibration показують, що рівень гучності сабвуфера було скориговано до нижньої межі**

- Можливо, корекція рівня гучності сабвуфера не завершена. Зменште гучність сабвуфера перед вимірюванням AccuEQ Room Calibration.

Зниження енергоспоживання в режимі очікування

Коли ввімкнено наступні функції, споживання енергії в режимі очікування збільшується. Щоб зменшити споживання енергії в режимі очікування, перевірте кожне налаштування та встановіть функції на "Off".

- HDMI CEC (→[p127](#))
- HDMI Standby Through (→[p127](#))
- USB Power Out at Standby (→[p131](#))
- Network Standby (→[p131](#))
- Bluetooth Wakeup (→[p132](#))

Про HDMI

Сумісні функції

HDMI (мультимедійний інтерфейс високої чіткості) — це стандарт цифрового інтерфейсу для підключення телевізорів, проекторів, програвачів дисків Blu-ray/DVD, цифрових тюнерів та інших відеокомпонентів. Для підключення аудіо/відео компонентів наразі потрібні були кілька окремих відео та аудіо кабелів. За допомогою HDMI один кабель може передавати сигнали керування, цифрове відео та цифрове аудіо (2-канальний PCM, багатоканальний цифровий аудіо та багатоканальний PCM).

Функція HDMI CEC:

Підключивши за допомогою кабелю HDMI пристрій, який відповідає CEC (Consumer Electronics Control) стандарту HDMI, можна виконувати різноманітні пов'язані операції між пристроями. Ця функція дозволяє виконувати різноманітні операції з'єднання з програвачами, як-от перемикання селекторів входу, з'єднаних із програвачем, регулювання гучності цього пристрою за допомогою пульта дистанційного керування телевізора та автоматичне перемикання цього пристрою в режим очікування, коли телевізор вимикається.

Пристрій призначений для зв'язку з продуктами, які відповідають стандарту CEC, однак пов'язана робота не завжди гарантується з усіма пристроями CEC.

Щоб підключені функції працювали належним чином, не підключайте CEC-сумісні пристрої, кількість яких перевищує допустиму кількість до гнізда HDMI, як показано нижче.

- Програвачі дисків Blu-ray/DVD: до 3 одиниць
- Рекордери Blu-ray/DVD: до 3 одиниць
- Тюнер для кабельного телебачення, ефірний цифровий тюнер і супутниковий тюнер: до 4 одиниць

Ми підтвердили роботу наступних пристроїв. (Станом на січень 2019 р.)

Телевізори бренду Toshiba; Телевізори марки Sharp; RHD-сумісні програвачі Onkuo та Integra; програвачі та рекордери бренду Toshiba; Плеєри та рекордери марки Sharp (при використанні з телевізором марки Sharp) ARC (канал зворотного аудіо):

Підключивши ARC-сумісний телевізор за допомогою одного кабелю HDMI, ви можете виводити аудіо та відео з цього пристрою на телевізор, а також вводити аудіо з телевізора на цей пристрій.

Через HDMI в режимі очікування:

Навіть якщо цей пристрій перебуває в режимі очікування, вхідні сигнали від аудіо/відео компонентів можуть передаватися на телевізор.

Глибокий колір:

Підключивши пристрої, що підтримують Deep Color, відеосигнали, що надходять із пристроїв, можна відтворювати на телевізорі з ще більшою кількістю кольорів.

x.v.Color™:

Ця технологія відтворює ще більш реалістичні кольори за рахунок розширення колірної гами.

3D:

Ви можете передавати 3D-відеосигнали з аудіо/відео компонентів на телевізор.

4K:

Цей пристрій підтримує відеосигнали 4K (3840×2160p) і 4K SMPTE (4096×2160p).

Синхронізація губ:

Автоматично виправляє десинхронізацію між відео- та аудіосигналами на основі інформації від телевізора, сумісного з HDMI Lip-Sync.

Захист авторських прав:

Гніздо HDMI цього пристрою відповідає стандартам версії 1.4 і версії 2.2 HDCP (захист цифрового вмісту високої смуги пропускання), системи захисту від копіювання цифрових відеосигналів. Інші пристрої, підключені до пристрою, також повинні відповідати стандартам HDCP.

Підтримувані аудіоформати

2 ch linear PCM:

32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

Multi-channel linear PCM:

Maximum 7.1 channels, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz, 16/20/24 bit

Bitstream:

Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS:X, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express

DSD:

Supported sampling rates: 2.8 MHz

Your Blu-ray Disc/DVD player must also support the HDMI output of the above audio formats.

Підтримувані дозволи

HDMI IN1 to IN6:

- Copyright protection technology: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60 Hz, 720×576i 50 Hz, 720×480p 60 Hz, 720×576p 50 Hz, 1920×1080i 50/60 Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60 Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60 Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60 Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60 Hz, 4K (3840×2160p) 24/25/30 Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit)
 - 4K (3840×2160p) 50/60 Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit), YCbCr4:2:0 (8/10/12 bit)

AUX INPUT HDMI (front):

- Copyright protection technology: HDCP1.4/HDCP2.2
- Color space (Color Depth):
 - 720×480i 60 Hz, 720×576i 50 Hz, 720×480p 60 Hz, 720×576p 50 Hz, 1920×1080i 50/60 Hz, 1280×720p 24/25/30/50/60 Hz, 1680×720p 24/25/30/50/60 Hz, 1920×1080p 24/25/30/50/60 Hz, 2560×1080p 24/25/30/50/60 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8/10/12 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit)
 - 4K (3840×2160p) 24/25/30 Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 24/25/30 Hz : RGB/YCbCr4:4:4 (8 bit), YCbCr4:2:2 (12 bit)
 - 4K (3840×2160p) 50/60 Hz, 4K SMPTE (4096×2160p) 50/60 Hz : YCbCr4:2:0 (8 bit)

Загальні характеристики

■ Секція підсилювача

Rated Output Power (FTC) (North American)

With 8 ohm loads, both channels driven, from 20-20,000 Hz; rated 100 watts per channel minimum RMS power, with no more than 0.08% total harmonic distortion from 250 milliwatts to rated output.

Rated Output Power (IEC) (Others)

7 ch × 165 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 1% THD

Maximum Effective Output Power (North American)

210 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD

Maximum Effective Output Power (European)

175 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD

Maximum Effective Output Power (JEITA)

7 ch × 175 W at 6 ohms, 1 kHz, 1 ch driven of 10% THD (Australian, Asian and Taiwanese)

Dynamic Power (*)

* IEC60268-Short-term maximum output power

240 W (3 Ω, Front)

210 W (4 Ω, Front)

120 W (8 Ω, Front)

THD+N (Total Harmonic Distortion+Noise)

0.08% (20 Hz - 20,000 Hz, half power)

Input Sensitivity and Impedance

200 mV/47 kΩ (LINE (RCA))

3.5 mV/47 kΩ (PHONO MM)

Rated RCA Output Level and Impedance

1 V/470 Ω (PRE OUT) (European, Australian and Asian)

1 V/470 Ω (SUBWOOFER PRE OUT)

200 mV/2.3 kΩ (ZONE B/ZONE 2 LINE OUT) (North American and Taiwanese)

200 mV/470 Ω (ZONE B/ZONE 2 LINE OUT) (Others)

Phono Maximum Input Signal Voltage

70 mV (MM 1 kHz 0.5%)

Frequency Response

10 Hz - 100 kHz/+1 dB, -3 dB (Direct/Pure Audio)

Tone Control Characteristics

±10 dB, 20 Hz (BASS)

±10 dB, 20 kHz (TREBLE)

Signal to Noise Ratio

106 dB (IHF-A, LINE IN, SP OUT)

80 dB (IHF-A, PHONO IN, SP OUT)

Speaker Impedance

4 Ω - 16 Ω (Normal)

8 Ω - 16 Ω (Bi-Wiring)

Headphone Rated Output

80 mW + 80 mW (32 Ω, 1 kHz, 10% THD)

Supported impedance of Headphones

8 Ω - 600 Ω

Headphones Frequency Response

10 Hz - 100 kHz

■ Розділ тюнера

FM Tuning Frequency Range

87.5 MHz - 107.9 MHz (North American and Taiwanese)

87.5 MHz - 108.0 MHz, RDS (Others)

50 dB quieting sensitivity (FM MONO)

1.0 μV, 11.2 dBf (IHF, 75 Ω)

AM Tuning Frequency Range

530 kHz - 1710 kHz (North American and Taiwanese)

522/530 kHz - 1611/1710 kHz (Others)

Preset Channel

40

■ Network Розділ

Ethernet LAN

10BASE-T/100BASE-TX

Wireless LAN

IEEE 802.11 a/b/g/n/ac standard
(Wi-Fi® standard)
5 GHz/2.4 GHz band

■ BLUETOOTH Розділ

Communication system

BLUETOOTH Specification version 4.2

Frequency band

2.4 GHz band

Modulation method

FHSS (Frequency Hopping Spread Spectrum)

Compatible BLUETOOTH profiles

A2DP 1.2

AVRCP 1.3

Supported Codecs

SBC

AAC

Transmission range (A2DP)

20 Hz - 20 kHz (Sampling frequency 44.1 kHz)

Maximum communication range

Line of sight approx. 15 m (*)

* The actual range will vary depending on factors such as obstacles between devices, magnetic fields around a microwave oven, static electricity, cordless phone, reception sensitivity, antenna's performance, operating system, software application, etc.

■ Загальні

Power Supply

AC 120 V, 60 Hz (North American and Taiwanese)
220 - 240 V AC, 50/60 Hz (Others)

Power Consumption

635 W (North American and Taiwanese)

570 W (Others)

0.15 W (Full Standby mode)

1.8 W (Network Standby (wired)) (North American and Taiwanese)

2.0 W (Network Standby (wired)) (Others)

2.0 W (Network Standby (wireless))

2.0 W (Bluetooth Wakeup)

0.15 W (HDMI CEC)

* 2.8 W (Equipment with HiNA functionality Standby mode, Network disconnect and Network Standby ON) (North American and Taiwanese)

3.0 W (Equipment with HiNA functionality Standby mode, Network disconnect and Network Standby ON) (Others)

2.9 W (Standby mode (ALL ON)) (North American and Taiwanese)

3.1 W (Standby mode (ALL ON)) (Others)

65 W (No-sound)

6 W (HDMI Standby Through) (North American and Taiwanese)

6.2 W (HDMI Standby Through) (Others)

* This equipment complies with European Commission Regulation (EC) No 1275/2008 as equipment with HiNA functionality.

If you do not to use the Network function, please set Network Standby setting to Off. You can reduce power consumption under standby mode.

Dimensions (W × H × D)

435 mm × 173.5 mm × 379.5 mm

17-1/8" × 6-13/16" × 14-15/16"

Weight

10 kg (22 lbs.)

Maximum radio-frequency power transmitted in the frequency band(s) (European)

2400 MHz - 2483.5 MHz (20 dBm (e.i.r.p))

5150 MHz - 5350 MHz (23 dBm (e.i.r.p))

5470 MHz - 5725 MHz (23 dBm (e.i.r.p))

■ HDMI

Input

IN1 (BD/DVD), IN2 (GAME), IN3 (CBL/SAT), IN4 (STRM BOX), IN5 (PC), IN6, AUX INPUT HDMI (front)

Output

OUT MAIN (ARC), OUT ZONE 2/SUB

Supported

Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, Audio Return Channel, 3D, 4K 60 Hz, CEC, Extended Colorimetry (sYCC601, Adobe RGB, Adobe YCC601), Content Type, HDR (HDR10, BT.2020, HLG), Dolby Vision

Audio Format

Dolby Atmos, Dolby TrueHD, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, DTS:X, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, DTS 96/24, DTS-ES, DTS Express, DSD, PCM

HDCP version

2.2

Maximum Video Resolution

4K 60 Hz (YCbCr 4:4:4)

■ Підтримувана роздільна здатність вхідного сигналу

HDMI input

4K, 1080p/24, 1080p, 1080i, 720p, 480p/576p

- Signals are output from the HDMI OUT jack of this unit to the TV with the same resolution as the input resolution. When a TV supporting 4K is used, HDMI video signals with 1080p can be output with 4K.

■ Аудіовходи

Digital

OPTICAL (TV)
COAXIAL (BD/DVD)

Analog

BD/DVD, CBL/SAT, STRM BOX, CD, PHONO, AUX (front)

■ Аудіовиходи

Analog

ZONE B/ZONE 2 LINE OUT
2 SUBWOOFER PRE OUT
FRONT L/R PREOUT (European, Australian and Asian)

Speaker Outputs (North American and Taiwanese)

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, HEIGHT L/R or SURROUND
BACK L/R, ZONE 2 L/R (North American models support banana plugs.)

Speaker Outputs (Others)

FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, HEIGHT L/R or SURROUND
BACK L/R or ZONE 2 L/R

Phones

PHONES (Front, ø 6.3 mm, 1/4")

■ Others

Setup Mic: 1 (Front)

USB: 1 (Ver. 2.0, 5 V/1.0 A)

Ethernet: 1

Specifications and features are subject to change without notice.

☐ → [License and Trademark](#)

ONKYO